

中国著名儿童文学
作家童话力作大展



中国最美
低幼童书
红卷

七色花童书坊

到月亮上过年

戴达 / 主编
刘保法 / 著



精品佳作 图文并茂 温暖童年 回味一生

刘保法



吉林出版集团



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

作者简介



刘保法

上海人。中国作家协会会员，上海作家协会儿童文学委员会副主任兼诗歌组组长，副编审。曾任上海少年报社文艺部主任、《好儿童画报》主编、中国少儿报刊协会低幼专业委员会主任。1980 年至今已发表各种文学作品 800 多万字，出版图书《冬天里的红苹果》、《中学生圆舞曲》、《多梦季节》等 20 多种。先后获 80 多项文学奖，其中《中学生圆舞曲》被国家教委、团中央、国家新闻出版署评为中学生最爱读的作品，最近又被列入“百年百部中国儿童文学经典书系”；《迷恋》获上海首届青年文学奖；《妈妈的吻》获“报告文学”优秀作品奖；儿童诗《春天的味道》获上海低幼文学大奖；《客客气气的蚂蚁》、《想打喷嚏的蚂蚁》等获上海儿童文学园丁奖。作品在“卢湾区当代名人专家作品陈列室”展出。《49 只风筝和纸船》、《鸟树》、《剪掉一半的窗帘》、《那只松鼠》、《享受森林》、《金梳子》等 10 多篇散文、童话被编入中小学教材，有的还被翻译成多国文字。

图书在版编目 (CIP) 数据

到月亮上过年 / 刘保法著. — 长春: 吉林美术出版社, 2011.5
(七色花童书坊 / 戴达主编)
ISBN 978-7-5386-5558-2

. 到... . 刘... . 童话 - 作品集 - 中国 - 当代
. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 086098 号



到月亮上过年

主 编 戴 达
作 者 刘保法
出 版 人 石志刚
策 划 孙 昶
责任编辑 沈伟麟 李 宾
绘 画 多多卡通工作室
封面设计 姜 锋
设计制作 姜 锋 刘立君
开 本 889mm × 1194mm 1/32
字 数 145 千字
印 张 7.75
印 数 1—12 000 册
版 次 2011 年 10 月第 1 版
印 次 2011 年 10 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林美术出版社
发 行 吉林美术出版社发行总公司
地 址 长春市人民大街 4646 号
邮编 130021
销售热线 0431-84615401 0431-86037896
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 延边新华印刷有限公司

ISBN 978-7-5386-5558-2

定价 :16.80 元

责任编辑：沈伟麟 李 宾

绘 画：多多卡通工作室

封面设计：姜 锋





七色花：馈赠天外来客的礼物

戴 达

七色花，源自前苏联作家卡泰耶夫在中国广为传播的童话《七色花》。童话中那位仙人老婆婆的歌谣，赋予七色花随人心愿的诗性、灵性和神性——

飞哟，飞哟，七色花哟，

飞到西，飞到东，

飞到北，飞到南，

绕一个圈儿哟，打转转。

待你刚刚挨着地——



随你吩咐顺人意。

开口吧，随便什么都可以成真！

孩子是最美丽的花朵（王尔德《巨人的花园》）。

在童话的主人公小女孩珍妮手里，在世界上最美丽的一瓣花朵——小女孩珍妮心里，神奇的七色花变换出绚烂多姿的人心奇迹。

七色花，太阳的颜色。

七色花，彩虹的故乡。

七色花，童心之花。

七色花，善心灵之花。

吉林美术出版社取七色花之诗意、心意、情意，如采撷太阳和彩虹，倾情倾心倾力打造“七色花童书坊”。

“七色花童书坊”，坊虽小而色彩缤纷，坊虽小而童心阔大，张扬童心之美，张扬真善美。

凡儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等在内的儿童文学样式，都是“七色花童书坊”全力打造的纸质文本。

瑞典文学院士阿托尔·隆德克维斯特在 1971 年瑞典文学院授予《长袜子皮皮》妈妈林格伦金质大奖章的授奖仪式上这样评价她：“您在这个世界上选择了自己的世界，这个世界是属于儿童的，他们是我们当中的天外来客，而您似乎有着特殊的能力和令人惊异的方法认识他们和了解他们。”把儿童尊为“天外来客”，实在是一个意味深长的比喻，意味着对儿童、对童心的无比尊重，对儿童天真、稚拙、狂野、顽皮、游戏等天性的无比尊重，一句话，





把儿童看作是与成人不同的人，有着特殊的文学需求。

“七色花童书坊”打造的“七色花”：儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，正是献给“天外来客”——少年儿童的最好的礼物。

情形诚如安徒生所言：“我用我的一切感情和思想来写童话，但是同时我也没有忘记成年人。当我写一个讲给孩子们听的故事的时候，我永远记住他们的父亲和母亲也会在旁边听。因此我也得给他们写一点东西，让他们想想。”——从这个意义上说，“七色花童书坊”打造的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，是馈赠小朋友的，也是给大朋友的。

“最美”，是“七色花童书坊”打造的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本的倾心追求——

美在文字。

美在创意。

美在想象。

美在形而上的意味。

七色花是丰富的、丰腴的、丰满的，以七色花命名的“七色花童书坊”打造的儿童文学七色花，理应也是丰富的、丰腴的、丰满的——

凡中外儿童文学名家名作、实力派儿童文学作家力作、新锐儿童文学作家处女作、有见地的儿童文学著作；凡诗意的、写实的、荒诞的、幽默的、魔幻的、厚实的，独辟蹊径、具备崇高的

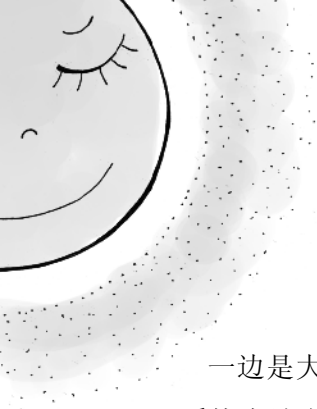
美学品位的儿童小说、童话、儿童散文和儿童诗等纸质文本，均是我们寻觅和青睐的标的物。

尤其鼓励和抓举创新文本，即臻于艺术的极致——换言之是一种“深刻的片面”——的振聋发聩之原创童书，“七色花童书坊”愿为它们鸣锣开道，泼洒热情和热力，全力打造飞扬灵性并迸射天才气息的儿童文学纸质文本，成为中国儿童文学园圃的一道流淌晨曦的风景线。

让一朵朵七色花向天地，向童心，向一切喜爱阅读纸质儿童文学的人们开放出纯洁、多彩和靓丽的芬芳和光芒！

是为总序。





主编荐言：开满童心之花的树

戴 达

一边是大海，一边是陆地。刘保法行走在大海和陆地之间，时而采摘大地上的鸟语花香，时而掬捧大海里的浪呼鱼叫。

鸟语花香自现实的大地来，质本洁来还洁去，刘保法用它们来制作出一篇篇少年报告文学，如代表作《迷恋》、《冬天里的红苹果》等。

浪呼鱼叫自想象的大海来，浩瀚无涯拍云天，刘保法用它们来制作出一篇篇低幼童话，代表作如《魔术钟》（收入任溶溶、戴达主编的上海辞书出版社出版2006年出版的《中外童话鉴赏辞典》）。

刘保法长期供职于上海少年日报，职业的素养促使他深入中小学，和孩子们交知心朋友，这样，一方面使他触碰现实，写出了触及青少年教育的敏感话题并且能切中时弊、震聋发聩的少年报告文学，另一方面，养育了他的童心，使他在低幼童话创作领域能得心应手，驰骋他那茂盛而又奔腾的幻想。

不独如此，刘保法的天真烂漫且散发童心气味的幻想，切合幼儿审美心理的儿童式的幻想，在他的童诗创作中得到了很好的发挥和显示，如这样一首题为《花被子晒太阳》的童诗——

白天，小姑娘把花被子
拿到庭院里晒太阳
太阳盖在花被子身上

太阳是被子的被子

花被子

暖洋洋

夜晚，太阳跟着花被子

回到房间

太阳要拜访小姑娘

小姑娘心花怒放

赶紧钻进花被子

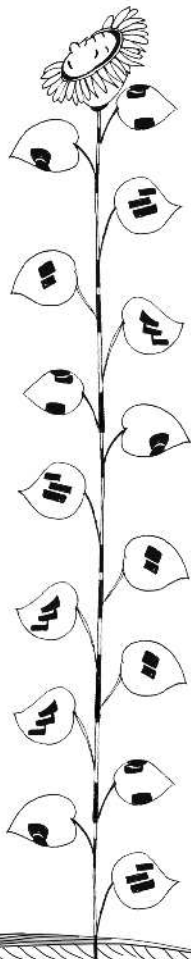
抱着太阳亲密交谈

小姑娘

暖洋洋

奇妙的构思，盎然的童趣，这反过来又膨胀了他的幻想思维，滋补他创作的重心——低幼童话。

刘保法的低幼童话，审美视角投射于小花小草组成的自然世界和小熊小羊组成的动物世界，物我相融，幼儿与动植物亲密对话，飞扬天籁般的纯真与天真。刘保法擅长通感，赋予童话以颜色、气味，从而使得他的童话如一棵开满童心之花的树，静静盛开在东海之滨、黄浦江畔，引得一群群小蜜蜂飞来采集甜甜的阳光。





第一辑 小老鼠种喷嚏

大灰狼的喷嚏 1

会犁田的喷嚏 5

会唱歌的喷嚏 8

会飞翔的喷嚏 11

会下雨的喷嚏 14

大结局 19

第二辑 有颜色有甜味的风

有颜色有甜味的风 21

49只风筝和49只纸船 25

亲吻地板的蛋糕 28

寄给自己的贺卡 31

袋鼠妈妈当招待 34

不许打喷嚏 37

花街 39

彩虹桥 42

爱心爆米花 45

扁豆和丝瓜 48

买快乐 51

熊爷爷和他的旧木屋 55

大灰狼流泪 58

爱演杂技的小白猪和爱做好事的长颈鹿 61

爱做好事的小河马和爱打小报告的小白猪 64

乌鸦的摩天大楼 66

小白猪的电子娃娃 68

搭鸟窝 71

第三辑 薰衣草小屋

薰衣草小屋 73

石缝里的笋芽 79

三只小老鼠和一只大公鸡 82

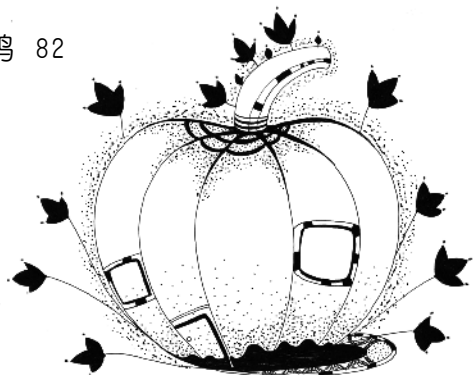
圣诞歌会 87

绝招 91

河马去领奖 95

大灰熊的两罐蜜 97

黑熊旅行记 101



猪八戒开店 104

花香医院 107

免费用餐 110

肥猪赛跑 113

第四辑 粗心的螃蟹和粗心的青蛙

粗心的螃蟹和粗心的青蛙 117

小乌龟探亲 121

哗啦啦娃娃 124

花蝴蝶和夜蝴蝶 127

爱当保姆的红狐狸 130

皮口袋里长出苹果树 133

吹泡泡的螃蟹 136

龙王判案 139

花儿们的秘密武器 141

“羊医生”治病 144

大恐龙进城 146

大象钓鱼 149

第五辑 等美丽

等美丽 151

怪事 155

红屋子 157

雪地里的童话 159

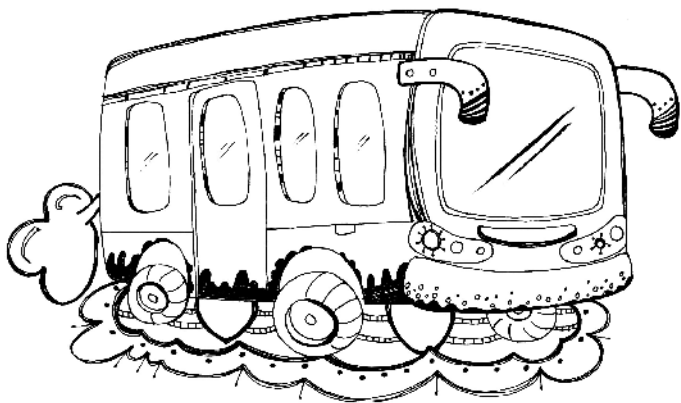
蝴蝶花和花蝴蝶 161

屋顶音乐会 163
享受森林 165
小兔独睡 167
亲亲太阳 169
七彩的风 171
白猫 173
蟋蟀被琴声醉倒 175
太阳公公钻到床底下 177
金梳子 179
和松鼠一起散步 181
原谅小松鼠 183
雨天的故事 184

第六辑 魔术钟

魔术钟 187
免费拔牙 193
两次散步 196
搬回一个南瓜村 202
河马大诗人 206
水果小镇 213
呼噜伙伴 220
呼噜汽车 223
蚂蚁想过河 226
到月亮上过年 231





第一辑 小老鼠种喷嚏

大灰狼的喷嚏

小老鼠是被大灰狼的一个喷嚏打到秃秃山的——

本来，小老鼠今天的心情很好。他坐在公交车上，一边欣赏车窗外的风景，一边还开开心心地哼小曲呢！正是秋天，田野里一片金黄，金黄的果实散发着香香甜甜的味道，金黄的树叶随风翩翩起舞……小老鼠要进城看望鼠外婆，他已经五年没见鼠外婆了。他一看到装满苹果的大汽车从身边经过，就会想起五年前鼠外婆给他吃的那个又香又甜的大苹果；一想到大苹果，就觉得肚子里又有了苹果香香甜甜的味道。

一滴口水从小老鼠的嘴角流出来，小老鼠不好意思地转过头



去，悄悄擦掉。

然而就在小老鼠转头的一霎那，他的心突然剧烈地跳起来，他看到一只毛茸茸的手正伸向狗大爷的衣袋；也只是一霎那的工夫，那只毛茸茸的手就从狗大爷衣袋里掏出了一只钱包。

“小偷！抓小偷！”小老鼠喊叫起来。

也许小老鼠的声音实在太小了，车厢里竟没人听到他的喊叫。那只毛茸茸的手倒是缩了一下，但马上就堂而皇之地把钱包装进了自己的口袋。那是大灰狼的手，他才不怕一只咪咪小咪咪小的小老鼠呢！小老鼠急坏了，“噌”一下蹿到大灰狼的头顶，不顾一切地大喊大叫：“他是小偷，抓住他，快抓住他呀！”这会儿，车厢里的人们才似乎听到了他的喊叫，大家朝大灰狼这边看了看，看到了大灰狼恶狠狠的眼睛，马上就别转头装作没看见。大灰狼冷笑一下，大摇大摆地下车了。小老鼠气昏了头，竟忘了要从大灰狼头上下来，他就这么傻傻地呆在大灰狼头顶，被大灰狼带下了汽车。

“你这小不点儿，胆子倒不小，竟敢跟我作对！”大灰狼伸手把小老鼠从头顶捉到手心戏弄了一番，然后说，“我要让你知道我大灰狼的厉害！你相信吗？我一个喷嚏就可以把你打到十里外的秃秃山去！”大灰狼说着，就张大嘴巴，扬起脖子，对准小老鼠，恶狠狠地打了一个喷嚏。“阿，阿嚏——”啊，那喷嚏真的很厉害，小老鼠只觉得被一股臭臭的气浪冲到空中，然后就晕头转

向地飞呀，飞呀，飞了很久才落到秃秃山。

这秃秃山真是名副其实的秃秃山，太荒凉了，除了远处有棵苹果树外，光秃秃的，什么也不长，连青草也不长。小老鼠伤心得哭了，刚才的好心情一扫而光。他后悔自己为什么不学点武功，你看大灰狼刚才耀武扬威的样子多可恶！如果会武功就好了，我用点穴术一点，他那毛茸茸的手就不能动了，腿也不能动了！那才好呢，我就吹着口哨扬长而去，让他定格在那里出丑，等待着警察把他抓走吧。想到这儿，小老鼠脸上露出一丝不易察觉的笑，好像他真的已经把大灰狼定格了。可是，唉，可惜我一点武功也没学过呀！小老鼠又伤心起来，他又想，或者我也会打很大很厉害的喷嚏就好了，我就一个喷嚏把他打到百里外的孤岛上，让他永远回不来。可是……唉，谁让我是一只咪咪小咪咪的小老鼠呢！小老鼠越哭越伤心，哭着哭着就睡着了；等他醒来，竟发觉自己睡在鼠外婆温暖的怀里。他惊奇地问：“外婆，您怎么在这里？”

小老鼠做梦也没想到，鼠外婆也是因为顶撞了大灰狼而被他一个喷嚏打到这里的，已经整整五年了。幸亏当时鼠外婆身上带着几个苹果，她就吃了苹果种下籽，籽发芽了，长成苹果树了，开花了，然后就结果了……鼠外婆觉得自己还算幸运，居然能够在荒凉的秃秃山生存下来！她指着那棵秃秃山唯一的苹果树，说：“你看，现在这棵苹果树长得多好，结着满树的大苹果呢！孩子，