

小学生

World Publishing Corporation
世图新语文



本书编写组·编
中国名校作文专辑
新课标 升级版

限

百所名校 全搜索

字

特级教师 精心评

作

海量佳作 细品读

文

—— 全面搜索名校学生精彩佳作

名师精评 佳作汇集

Composition

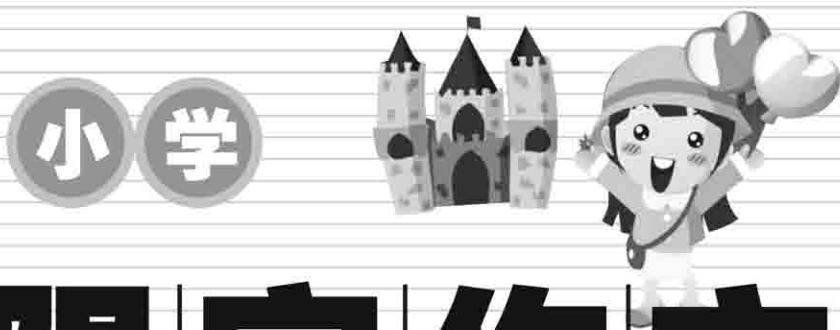
300~600字

(小学) —— 让你的作文考满100分



中国出版集团
世界图书出版公司

本书编写组编 黄冈一线特级教师联合编写



限|字|作|文

300~600字

ZUOWEN

世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

限字作文. 300 ~ 600 字. 小学 / 《限字作文》编写组编.
—广州: 世界图书出版广东有限公司, 2012.2
ISBN 978-7-5100-0833-7

I. ①限… II. ①限… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 008842 号

限字作文 · 300 ~ 600 字 · 小学

责任编辑: 龙一婵 韩海霞

责任技编: 刘上锦 余坤泽

封面设计: 华阳文化

出版发行: 世界图书出版广东有限公司
(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020)34201967

经 销: 各地新华书店

印 刷: 湖北新华印刷厂附属装订加工厂
(湖北省武汉市硚口区解放大道 145 号 邮政编码: 430000)

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 17

版 次: 2012 年 2 月第 1 版

印 次: 2012 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-0833-7/G · 1024

定 价: 26.00 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。
版权所有 侵权必究



《编者 的话》

阅读对写作的好处

学生写作文的过程,其实就是把自己在日常生活中所遇到的人和事,看到的景和物,以及自己的所思所想,用文字表达出来的过程。每一篇作文都是学生生活实践、独立思考,以及运用语言文字能力的综合体现。

在日常学习中,很多学生都害怕写作文,也不愿意写作文,但为了考试,却又不得不写。在这样的状态下,就形成了“应付了事”的心态。而这种情况的出现,就在于错误地理解了读与写的关系,更是对写作本质不了解的缘故。

对于小学生来说,繁重的学业任务已经占去了他们大部分的时间,在这种情况下,花费较多的时间在书海中找寻适合自己阅读的作品,无疑是一件不现实的事情。而有重点地阅读名家佳作,观摩代表同龄人中最高作文水准的佳作,取长补短,不失为一种又快又好的捷径。

本丛书中入选的作文是从众多投稿作品中精挑万选的,这些作文无论从体裁、题材、行文,还是遣词造句上看都十分成功。若你有什么好的作文,欢迎来投稿。

编 者





中国著名作家
文学评论家
文化活动家
社会活动家

茅盾

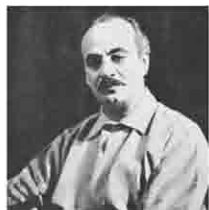
应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿,把你所见所闻所感随时记下来……美的文学语言,应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。



中国著名
现代作家

张爱玲

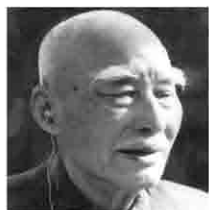
写作果然是一件苦事么?写作不过是发表意见,说话也同样是发表意见,不见得写文章就比说话难。



著名诗人、作家、
画家。阿拉伯现代
小说艺术和散文的
主要奠基人

卡里·纪伯伦

如果你要写作(只有圣人才晓得你为什么要写作),你必须有知识、艺术和魔术——字句的音乐的知识,不矫揉造作的艺术,和热爱你读者的魔术。



中国著名作家
教育家
编辑家
文学出版家
社会活动家

叶圣陶

凡是干的、玩的、想的,觉得有意思就记,一句两句也可以,几百个字也可以,不勉强拉长,也不硬要缩短。



中国著名小说家
文学家
戏剧家

老舍

怎么去写一件事,应该由作者自己决定。这就是说,我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验,而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。

目录 Contents



第一辑 人物写真 (300 字作文)

◆ 真我风采

介绍自己	3
我喜欢打扮	4
胆小的我	4
活泼乐观的我	5

◆ 亲人写真

“偷懒”的爸爸	6
小 姑 姑	6
我的妈妈	7
我的爷爷	8

◆ 师生印象

一位神秘的“客人”	9
胡 老 师	9
我的同学马冰	10

◆ 社会人物

一位爱笑的小贩	11
他们是可爱的人	12

升格作文

老 师	13
-----------	----

第二辑 事件大全 (300 字作文)

◆ 成长记事

我吃到了钱饺	17
照片里的故事	17
开 刀	18
车厢里的笑声	19

◆ 菁菁校园

比 赛	20
与老师扳手腕	21
享用芒果	21

贴 鼻 子	22
-------------	----

◆ 家庭趣事

请奶奶吃饭	23
厨师大赛	24
爷爷吞了牙	24
家庭生活二三事	25
我给老爸刮胡子	26

升格作文

看老爸烧菜	27
-------------	----

第三辑 美景如画 (300 字作文)

◆ 多彩四季

冬 晨	31
春天你真美	32

◆ 自然美景

美丽的朝霞	33
-------------	----

风	33
---------	----

轻轻细雨	34
------------	----

雪 化 了	35
-------------	----

◆ 城乡景色

我的家乡	36
------------	----

目录 Contents

小 河	36
◆ 旅游记实	
游黄鹤楼	38
游岱仙瀑布	38

亚马逊公园	39
美丽的西湖	40
升格作文	
逛 灯 会	41

第四辑 状物天地 (300 字作文)

◆ 动物乐园	
我家那鸭	45
狮 虎 兽	45
虎皮鹦鹉	46
不会飞的“八哥”	47
◆ 迷人植物	

啊,故乡的槐花	48
我爱牵牛花	48
◆ 物品写真	
唐老鸭博士	50
升格作文	
我喜欢的一件外套	51

第五辑 想象城堡 (300 字作文)

◆ 自我畅想	
走进大森林	55
◆ 童话乐园	

老鼠的火车	56
升格作文	
大树和她的房客	57

第六辑 应用大全 (300 字作文)

◆ 每日心声	
我的日记	61
班里有座“活火山”	62
看 彩 虹	62
学生考老师	63
◆ 书信传情	

给新班主任的信	64
给爸爸的一封信	65
◆ 观(读)有感	
《同在一个蓝天下》观后感	66
升格作文	
小 飞 虫	67

第一辑 人物写真 (400 字作文)

◆ 自我描述	
我	71
自号“三牛”	72
◆ 亲人画像	
我的趣爸爸	73
顽皮的表弟	73
“小扁豆”弟弟	74
◆ 吾师吾友	

“辣子”班长	75
沙 老 师	76
◆ 社会人物	
清洁工人	77
一位老人	78
升格作文	
我的爷爷	79

第二辑 事件大全 (400 字作文)

◆ 成长在线

- 学 钓 鱼 83
第一次开卡丁车 84

◆ 家庭趣事

- “硝烟滚滚”的跳棋 85
妈妈炒菜 86

◆ 校园生活

- 我们班的流行风 87
打乒乓球 87

升格作文

- 牛背上的回忆 89

第三辑 美景如画 (400 字作文)

◆ 缤纷四季

- 寻找春姑娘 93
夏天的风采 93

◆ 校园景观

- 校园春景 95
校园一角 96

◆ 自然景观

- 我爱你——雨 97
看 月 食 97

◆ 城乡风光

- 家乡的翠竹林 99
家乡的小溪 100

升格作文

- 那雨·那雪 101

第四辑 状物天地 (400 字作文)

◆ 动物世界

- 第一次和鸭子打交道 105
可爱的小白鸽 106

◆ 植物园地

- 桂 花 树 107
君 子 兰 107

- 菊 颂 108

◆ 器具物品

- “楼房”储蓄罐 109
风 铃 110

升格作文

- 小猪拉拉 111

第五辑 想象城堡 (400 字作文)

◆ 幻想天地

- 智慧国的传说 115
香烟的自述 116
森林里的新故事 116
两根火柴 117

◆ 童话世界

- 小青虫找妈妈 118
黄豆生长童话 119

◆ 未来世界

- 二十年后回故乡 120

升格作文

- 动物国之偷梁换柱 121

第六辑 应用大全 (400 字作文)

◆ 我写日记

椰子足球	125
火药罐子爆炸了	126

◆ 鸿雁传书

写给早起的人们	127
给绿化委员会的一封信	128

◆ 有感而发 9

看美术片《三个和尚》有感	129
与苦难结伴而行	130

升格作文

亲爱的妈妈	131
-------------	-----

第一辑 人物写真 (500 字作文)

◆ 自我画像

里外不一样	135
我	136

◆ 亲人写真

我的哥哥	137
我的倔爷爷	138

◆ 老师同学

我们的老师很特别	139
我班的“虫虫”大会	140

◆ 社会大众

那位全身湿透的叔叔	141
擦皮鞋的小女孩	142

升格作文

我的班主任	143
-------------	-----

第二辑 事件大全 (500 字作文)

◆ 我爱我家

“惊喜”和“意外”	147
让我感动的一件事	148

◆ 成长故事

“偷”吃番茄酱	149
今天由我来掌勺	150

◆ 校园特写

逗笑比赛	151
如此上课	152

◆ 社会写真

夜晚的天桥	153
良心的谴责	154

升格作文

悔	155
---------	-----

第三辑 美景如画 (500 字作文)

◆ 四季轮回

夏 日	159
美丽的秋色	160

◆ 万千气象

雾	161
看日出	162

◆ 风景名胜

滕王阁	163
啊,美丽的庐山	164

升格作文

云 雾	165
-----------	-----

第四辑 状物天地 (500 字作文)

◆ 动物素描

- 螃蟹 169
小燕子 170

◆ 植物乐园

- 吊兰 171
喇叭花 172

◆ 静物写真

- 红蘑菇小书亭 173
老爸的“情人” 174

升格作文

- 家乡的特产 175

第五辑 想象城堡 (500 字作文)

◆ 畅想未来

- 未来的床 179
未来的汽车 180

◆ 自由畅想

- 水果星球奇遇记 181
我多想有双翅膀 182

◆ 童话寓言

- 双羊过桥 183
大肠杆菌的自述 184

升格作文

- 聪明的兔子 185

第六辑 应用大全 (500 字作文)

◆ 日记大全

- “怀念周总理”故事会 189
思乡之情 190

◆ 书信传情

- 给周老师的一封信 191
给蝌蚪妈妈的一封信 192

◆ 有感而发

- 读《负重,才不会跌倒》有感 193
舞台灯光的启示 194

升格作文

- 地震 195

第一辑 人物写真 (600 字作文)

◆ 自我写照

- 我不再是“小肥猪”了 199
那个丫头 200

◆ 我的家园

- 我的家人 202
继母的心 203

- 老爸,我佩服您 204

◆ 吾师吾友

- “四眼天猫” 205
我的同学 206

升格作文

- 假小子 207

第二辑 事件大全 (600 字作文)

◆ 我的故事

- 香水和香妃 211

学 骑 车	212
◆ 家庭记事	
生活中的一件趣事	213
一张难忘的照片	214
爸爸今天归我“管”	215
◆ 校园生活	
有趣的一堂课	216

春 播	217
◆ 社会写真	
感受尴尬	218
生活中的小镜头	219
我遇上了“黑钱”的	220
升格作文	
那是辛苦钱!	221

第三辑 美景如画 (600 字作文)

◆ 季节之美	
秋天的色彩	225
季节的色彩	226
◆ 天文气象	
品 雾	227
清 风	228

晨 露	228
◆ 参观游览	
飞龙瀑奇观	230
西岭雪山游记	231
升格作文	
记一次郊游	233

第四辑 状物天地 (600 字作文)

◆ 趣味动物	
可爱的鹦鹉	237
蝉	238
◆ 迷人植物	
野 菊 花	239
栀 子 花	240

◆ 静物展台	
巧夺天工的椰雕	241
我爱我的宝贝	242
升格作文	
老 水 牛	243

第五辑 想象城堡 (600 字作文)

◆ 胡思乱想	
超级变脸公司	247
◆ 未来世界	
远古病毒复活记	249

未来课本	250
升格作文	
米老鼠改行记	251

第六辑 应用大全 (600 字作文)

◆ 日记独语	
午睡的风波	255
大别山采访记	255
◆ 思念书信	
寄给地球人的一封信	257
给叔叔的一封信	258

◆ 思想万千	
自然是我们共同的家园	259
我们都是地球的宝	260
升格作文	
做 实 验	261

第一辑

人物写真



名师引路

写人，是学生常写的一种作文题材。我们天天与人接触，与人打交道，各种各样的人，触发了我们的思想和感情。他们感动了你，教育了你，或者影响了你。把他们写出来，激励自己，教育别人。如何写好这类作文呢？

一、要写真人真事，不能胡编乱造。父母、老师、同学、亲友等经常生活在自己身边，他们的音容笑貌、举止言谈、性格特征、思想品质。我们最熟悉，写起他们，有话可说可写。

二、要注意观察。即使最熟悉的人，也要注意观察。要抓住最能表现人物性格的一言一行、一颦一笑，这样才容易把人物写活。

三、抓人物特点。世上没有完全相同的人，每个人都有每个人的特点。写出各人的性格特点，写出与其他人不同的地方，这样才有新鲜感。

四、抓典型事例。要选择最能表现人物性格特点、思想品质的事例为材料，事例要为突出人物服务，要以人物的活动贯穿始终。

五、抓人物形象描写。人物形象描写一般指人物的外貌、行为、语言、心理等。写人一定要有人物形象的描写，文章才能生动活泼，人物形象才能逼真，思想性格才能鲜明。

写家庭人物

从生活的实际出发,发现寻常事物的细微之处,关注生活,将切实感动了自己,触动了自己心灵的东西表现出来,把给自己留下深刻印象的人写出来,以真情打动读者。文章中的人物可以是爸爸妈妈、叔叔阿姨、爷爷奶奶等。

写校园人物

有很多时间我们是和老师、同学或朋友一起度过的,他们中的很多人,都有自己的个性,在与他们相处的过程中,有人会让你留下特别深刻的印象:或让你感动,或让你敬佩,或值得你学习。把这种印象写下来,表达出自己独有的内心感受。

写社会人物

在回家的路上、在旅游景点、在车站……在很多场合你会遇到很多素不相识的人。这些人中有的人会让你忍俊不禁,有的人会让你肃然起敬,有的人能使你潸然泪下,有的人能使你倍感温馨。

1. 写好文章的开头

开门见山,落笔入题。巧妙引用,掷地有声。

2. 把事情交代清楚

写人离不开写事,无论发生什么事,都有事情发生、发展和结束的过程,要把事情的发展过程写清楚,内容写具体,才能给人留下完整而深刻的印象。

3. 抓住细节,将文章写具体,体现出“印象深刻”的主题

在写作过程中,我们要抓住整个事件过程中最感人、给人印象最深刻的环节,进行具体细致的描写,可综合运用人物的语言、动作、心理描写等。

4. 表达出自己的真实感受

写一个给人留下深刻印象的人,不但要把情景写得富有新意、寓情于景,而且还要表达出自己的真情实感。让读者读了文章之后,也能对文中的主人翁产生深刻印象。

5. 写好文章的结尾

首尾呼应,点明主题,抒发感情。



介绍自己

吉林 赵重凯

关键词： 乱七八糟 开阔 旅游

高高的个子，圆圆的脸，浓浓的眉毛下长着一双杏核眼，这就是我——赵重凯。

虽然我已经九岁了，但还得让妈妈操心。袜子鞋子常穿反，裤子总提不上去。写作业的时候，书常常是东一本西一本。只要我在家，纸屑就床上地上哪儿都是，把屋子弄得乱七八糟。

不过请大家放心，这些毛病我一定能改掉！

当然，我身上的优点也不少。比如，我特别爱看书，一有空，我就缠着姥姥到新华书店去。什么《新世纪少儿百科全书》啦，《十万个为什么》啦，《安徒生童话》啦，我全爱看。因为看书多，增长了不少知识，视野也开阔了，所以作文也写得不错。

错。

有一次，我看书入了迷，连妈妈叫我吃饭也没听见。不论走路，还是上厕所，只要有一了点儿时间，我都要见缝插针读上几页。我把书当成了最好的朋友。

我不光喜欢读书，还喜欢踢毽子、跳绳、打羽毛球、骑自行车、旅游等。

总之，世界上美好的事物我全都喜欢。

佳作

亮点

这篇作文写的是一个讨人喜欢的“我”：高个人、圆脸蛋、浓眉毛、杏核眼，简直可算得上一位美男子；虽然九岁还不能自己照顾自己，在家还有点“疯”，但能决心改掉这些毛病；爱看书，看了不少书，作文也写得不错。这样的孩子谁见了会不喜欢呢？不足的是文中没有介绍自己的基本情况，影响读者对其全面了解。再者，走路、上厕所也看书，有害于眼睛和身体，今后还是不要这样做好。

我喜欢打扮

马冬英

关键词：干脆 凤凰 惋惜 甘蔗

亲戚邻居说我“长在农村却像个城里姑娘”。三婶更干脆，说我是“鸡窝里飞出来的金凤凰”。我知道，他们是在夸我漂亮，确切地说，是在夸我打扮得漂亮，因为我的相貌很平常。

4 我个子不高，却很匀称。姑姑说我的脸盘是标准的瓜子型；妈妈说我的嘴巴小巧好看，可惜缺少一对小酒窝；奶奶看中了我的细眉大眼。说真的，我也喜欢我的眼睛，黑亮亮，挺精神，睫毛又长。在城里工作的小姑惋惜地说：“小英子啊！肤色要是白些，那才俊呢。”我自我解嘲：“黑，黑，颜色正嘛！”

早晨起床，照例是梳头打扮。短短的运动头无需细梳理，抹些头油算了；胭脂香粉，白天我是不搽的，太俗气。不是有句俗话：“人不搽粉夜不白”吗？管它有无道理，试试看。站在穿衣镜前，自我欣赏一番：锃亮的皮鞋，黑色的丝筒裤，白色高领羊毛衫外再罩一件粉豆紫的毛背心，弧形的衣襟无钮扣。服饰不大不小，不肥不瘦，合身得体，线条分明。“嗨！真美。”一双美丽的大眼睛望着我在甜甜地笑。

昨天，路过三婶家门前，她说：“小英子，去上学干嘛要打扮得这么美？”我眉毛

一扬脆崩崩地回答：“三婶，现在咱这儿变得这么美，我不应该打扮得美点吗？”三婶乐得拍手笑：“俺英子真会说话，这几年咱乡下可不比它城里差，咱们的生活真是‘吃着甘蔗上台阶——步步高，节节甜’呀，俺英子打扮得美点，应该，应该的！”

佳作

亮点

这一篇文章写自己的爱打扮，爱打扮过去是被人指责的，现在人们的观念变了，爱美是人的天性，打扮是人的自我形象塑造，有什么可指责的？

胆小的我

付蓉

关键词：独自 战战兢兢 愿意

我叫付蓉，长着圆圆的苹果般的脸蛋，一对亮晶晶的眼睛，扎着两条小辫子，现在在武江区新沔小学三年级（3）班读书。我爱画画，因为爸爸、哥哥、姐姐都是从艺校毕业的，所以我画的画也很美。

我很胆小。有一次，同学讲了一个有关鬼的故事，我听了以后非常害怕。回家的时候总觉得有人在后面跟着我似的，吓得我赶快跑回家。回家以后，爸爸妈妈又去上班了，我只能独自在家。一阵微风吹来，吹得树叶沙沙地响。我听到了，吓得

躲进被子里。忽然,我又想上厕所了。没办法,我只得战战兢兢地掀开被子,从被窝里钻出来,可我走到厕所门口又不敢进去了,因为我又想起了那个可怕的鬼故事。最后,我想:那只不过是故事,别怕。我就壮着胆子一步一步地走了进去。

这就是胆小如鼠的我,我会改掉这个坏毛病的,你们愿意和我交朋友吗?

佳作

亮点

走在路上害怕,到家了还忍不住往被窝里钻,连上厕所都不敢,“总觉得有人在后面跟着我似的”、“战战兢兢”……将“我”害怕时的心情写得淋漓尽致。

活泼乐观的我

李 亚

关键词: 樱桃 酒窝 嘻嘻哈哈

圆圆的脸庞上嵌着一对虎里虎气的眼睛,看上去是那样有神;乌黑的眼珠骨碌碌地转着,是那样的机灵;高高的鼻梁下面长着一张樱桃小嘴,再配上两个深深的小酒窝,是那样的活泼可爱。这就是——我!

我是一个乐天派,整天嘻嘻哈哈的,

一副无忧无虑的样子。

在家里,无论发生了什么事,我总会蹦来跳去地玩,吃饭时还会时不时地跳起来,把妈妈气得火冒三丈地骂我。有一次,爸爸妈妈吵架了,我照样跳来跳去地玩,还不停地讲笑话。听着我讲的笑话,爸爸妈妈笑得不再吵了。

在学校,我也是天天笑脸盈盈的,无聊时还会讲讲笑话,能够做到乐于助人。每当同学不开心时,我就会费尽心机地逗他笑,等他笑了才安心地离开。我还能保持同学间的友谊,当同学没有带书时,我都会急忙地跑到其他班帮同学借书,若借不到就闷闷不乐地对同学说:“对不起,我没借到。”

这就是我,一个爱玩儿、爱笑、活泼乐观的我。

佳作

亮点

1. 立意:文章着重介绍了自己活泼乐观的特点,不管是在家里,还是在学校,小作者都活泼爱笑,爱讲笑话,爱帮助同学,这是一种积极向上的生活态度,值得我们学习!

2. 构思:开篇写外貌,引出题意;中间主体部分,从“家庭”、“学校”两个角度展开叙述;最后概括总结,收束全文。整篇文章结构完整,层次清楚。



亲 人 写 真

“偷懒”的爸爸

► 安徽 陈旭

6

关键词： 嘟囔 偷懒 蟋蟀 倒霉

爸爸是校长，家里的活很少干，妈妈整天嘟囔着说他在外偷懒。

一天中午，我正斗蟋蟀，妈妈两手粘着面又喊开了：“小旭，母猪下崽了，快去找你爸爸去！”我心里也有气：这算什么爸爸，放学不回家，在学校里偷懒，害得我也玩不成，我要找他算账去。到学校一看，爸爸正在给花木喷药，我又气呼呼地跑回家对妈妈说：“凭什么说爸爸偷懒！”妈妈说：“不干家里活就是偷懒。”

夜晚，不知爸爸写什么，电灯总亮着，蚊虫咬得我睡不好，妈妈又嚷开了：“哎呀呀，你尽烦人哪，白天偷懒够了，夜里充忙人，家里人真是倒霉透了！”

爸爸当了劳模，戴上大红花。妈妈嘴一撇说：“懒人有懒福。”爸爸病倒了，住进

医院，每天都有很多人来看望爸爸。妈妈的眼泪擦不干，一个劲地怪爸爸“硬是累病的。”哎呀，我的好爸爸，“偷懒”也能累病您呀！

佳作

亮点

写小作者自己：先是玩不成有气，然后问妈妈“凭什么说爸爸偷懒”，最后说“我的好爸爸，‘偷懒’也能累病您呀！”写妈妈：先是整天埋怨爸爸，然后说：“懒人有懒福”，最后“一个劲儿地怪爸爸‘硬是累病的’”。写得有区别，有过程，有感情，有生活气息。

小 姑 姑

► 李婷婷

关键词： 亲戚 蜡烛 碍手碍脚

我有一个刚满三岁的小姑姑，是我的