

毛詩注疏

第二函
函十二冊

附釋音毛詩注疏卷第十四

〔十四之二〕

〔四四〕

毛詩小雅

鄭氏箋

孔穎達疏

瞻彼洛矣刺幽王也思古明王能爵命諸侯賞

善罰惡焉疏

瞻彼洛矣三章章六句至罰惡焉。正義曰作瞻彼洛矣詩者刺幽王也以幽王不

能爵命賞罰故思古之明王能爵命諸侯賞善罰惡焉以刺今之不能也爵命卽賞善之事但爵命之外猶別有賞賜故敘分之經三章皆言爵命賞善之事既能有賞必當有罰故連言罰惡耳於經無所當也此及裳裳者華桑扈鴛鴦亦是思古以刺今但與上四篇文勢不類故敘於起發不同耳上篇每言曾孫則所思爲成王此等不言曾孫不知思何時也故宜云古明王不指斥之

瞻彼洛矣維水泱泱

興也洛宗周漑浸水也泱泱深廣貌箋云瞻視也我視彼洛水漑漑以時其澤浸潤以成嘉穀興者喻古明王恩澤加於天下爵命賞賜以成賢者○泱於良反漑古愛反浸子鳩反

君子至止福祿如茨

箋云君子至止者謂來受爵命者也

反漑古亂反○

爵命爲福賞賜爲祿茨屋蓋也如屋蓋喻多也**韎韐有奭以作六師**韎韐者茅

蒐染草也

一曰韎韐所以代韠也天子六軍箋云此諸侯卅子也除三年之喪服士服而來未遇爵命之時時有征伐之事天子以其賢任爲軍將使代卿士將六軍而出韎韐者茅蒐染也茅蒐也○韎音昧又王界反韐音閤又古洽反奭許力反赤貌茅如字蒐所留反韠音畢任音王將子匠反下同紂音緇纁許云○**疏**瞻彼至六師○正義曰言我視彼宗周之洛水矣反○**疏**維此洛水則泱泱然深而廣大能灌漑以時浸潤以成嘉穀以喻我視彼古昔之明王矣維此明王則仁而寬愛能爵賞以理賜命以成賢者是王恩之深厚也故君子諸侯之至止來見於王則王爵命之以福又賞賜之以祿其聚積多大如屋蓋之茨也又言諸侯卅子初除父喪服士服來至京師正值有征伐之事王以其賢命代卿士之任服韎韐之韍有奭然而赤以作六師之將其賢如是故得福祿也今王不能爵賞諸侯之賢者故舉以刺之○傳洛宗周漑浸水是洛爲宗周之浸水也禹貢云漆沮旣從孔安國云漆沮一名洛水洛水則漆沮是也與東都伊洛別矣○箋君子至喻

多○正義曰上以水喻明王故知至止爲來至明王之所受
爵命也凡言福者大慶之倅祿者吉祉之謂善事皆是不必
一定以此所思者止思爵命賞賜耳故言爵命爲福賞賜爲
祿於此經對文爲然於他書散則通矣福祿非聚積之物而
云如茨故云如屋蓋以喻多也○傳韎韐至六軍○正義曰
韎韐者衣服之名夷者赤貌傳解言夷之由以其用茅蒐之
草染之其草色赤故也一曰韎韐所以代韠者案爾雅云一
染謂之縹再染謂之纁三染謂之纁此曰韎韐卽一入曰韎
韐是縹也定本云一入曰韎韐是以他服謂之韍祭服則謂
之韎韐以此韎韐代他服之韠大夫以上祭服謂之韍士無
韍名謂之韎韐士言韎韐亦猶大夫以上之言韍也若然王
藻云一命縹韍黼所注云侯伯之士一命則士亦名韍矣言
韎韐者彼注亦云子男大夫一命則一命縹韍以子男大夫
爲文故言韍耳其實士正名韎韐士冠禮爵弁服韎韐不言
韍是也天子六軍夏官序文○箋此諸侯至纁裳○正義曰
以序言爵命諸侯故知此謂諸侯世子也若在三年喪中則
凶服不得有韎韐耳若已爵命則當服諸侯之赤韍不得服
士服故知除三年之喪服士服而來也王制云諸侯之世子
未賜爵視天子之元士以君其國此又言韎韐故知諸侯世
子未賜爵命服士服也若然春官典命云凡諸侯之適子誓

於天子攝其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男
此以代父君國反服士服者周禮之文謂父在代父行禮故
有執圭璧皮帛之禮未誓尚比卿今此雖已除父喪非代父
行禮不得復繼於父又不敢自成爲君故服士服也卅子雖
服士服待之同於正君雜記云君薨太子號稱子待猶君也
彼注謂未踰年者尙然況除服後乎待之固如成君何但下
一等而已此詩大意皆言諸侯卅子受王爵命今服士服故
知是未遇爵命又云作六師故知有征伐之事天子以其賢
任爲軍將使代卿士將六軍而出也以軍將命卿故知代卿
士也天子六軍一卿將一軍言將六軍而出者舉六軍見天
子之法其實六軍之中將一軍耳將軍之時猶未得命由是
仍服韎韐也春秋之義諸侯踰年卽位天子賜之以命圭則
天子遣使就國賜之矣文元年天王使毛伯來錫公命是其
事也此言除三年之喪自來受賜命者天子命諸侯之禮亡
亦無明文春秋之義言踰年賜命者說者致之非傳辭也春
秋之世魯文公晉惠公卽位而賜之魯成公八年乃賜之齊
靈公天子將昏於齊始賜之衛襄魯桓則旣薨乃賜之是賜
命時節無定限也由此而言蓋踰年賜命是其正其不得命
則除喪自見天子此是踰年未得命者故自來也傳言韎韐
茅蒐染故解之云茅蒐韎韐聲也言古人之道茅蒐其聲如

韎韐故名此衣爲韎韐也士冠禮注云韎韐者緇韐而黝玼合韋爲之士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒺爲韎韐又駁異義云韎草名齊魯之間言韎韐聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒺是古人謂蒺爲茅蒐讀茅蒐其聲爲韎韐故云茅蒐韎韐聲也又解代韐之意士朝服謂之韐祭服謂之韎韐駁異義云有韎韐無韐有韐無韎韐是韎韐必代韐也其韎合韋爲之此韎韐是蔽膝之衣耳士冠禮陳服于房中云爵弁服纁裳紃衣緇帶韎韐是韎韐配爵弁服也彼注云爵弁者冕之次也其色赤而微黑如雀頭然其布三十升纁裳淺絳裳也紃衣絲衣朝服皆用布唯冕與爵弁服用絲耳先裳後衣欲令下近緇明衣與帶同色此引之以衣在裳上故先云紃衣耳。瞻彼洛矣維水泱泱

決君子至止韐琫有珌

韐容刀韐也琫上飾珌下飾

諸侯鬯琫而璆秘大夫琫琫而璆秘士琫琫而璆秘箋云此人卅子之賢者也既受爵命賞賜而加賜容刀有飾顯其能制斷。韐字或作琫補項反說文云刀室也琫字又作韐必孔反佩刀削上飾秘字又作琫賓一反佩刀下飾璆音遙以蜃者謂之璆鬯徒黨反字又作璆音同爾雅云黃金謂之鬯璆音蚪又巨漻反又舊周反玉也沈舉彪反又與彪反又張

疇反鐐音遼爾雅云白金謂之銀其美者謂之鐐徐何虛到
反又力弔反本又作璫亦音遼又力小反說文云王也字書
力召反鐐力幽反又力幼反沈又力虬反黃金之美者郭云
紫磨金璫力計反說文云蜃屬斷于亂反。君子

萬年保其家室

箋云德如是則能長安其家室親家室
親安之尤難安則無篡殺之禍也。纂

初患反殺本亦

疏

君子至家室。正義曰言明王既有恩
澤能爵命諸侯故君子諸侯至止於王

之所王既爵命之又加賜以容飾之刀有鞞以盛之其鞞則
有琫及其琕之飾賜之以顯其能制斷也君子諸侯為王所
賜之以其德如是則能萬年而長安其家室無危亡之禍矣
今王不能爵賞諸侯故刺之。傳鞞至琕琕。正義曰古之
言鞞猶今之言鞞內則注遣刀鞞是也以公劉云鞞琕容刀
故知鞞容刀鞞也又容者容飾此琕有琕即容飾也琕上飾
於鞞之形飾有上下耳其名為琕琕之義則未聞公劉傳曰
琕上飾鞞下飾者以彼无琕文因琕為在上之飾下則指鞞
之體故言鞞下飾也傳因琕琕歷道尊卑所用似有成文未
知出何書也天子諸侯琕琕異物大夫士則同言尊卑之差
也天子玉琕玉是物之至貴者也釋器說弓之飾曰以蜃者
謂之琕郭璞曰琕似蜚說文云琕蜃甲所以飾物也釋器又

云黃金謂之邊其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之錄郭璞曰此皆道金銀之別名及其美者也鏐卽紫磨金也說文云公瑒蜃而不及於蜃故天子用蜃士用瑒也定本及集注皆以諸侯瑒鏐字從玉又以大夫鏐瑒恐非也。瞻彼

洛矣維水泱泱君子至止福祿既同

箋云此人世子之能繼世

位者也其爵命賞賜盡與其先君受命者同而已無所加也。君子萬年保其家邦

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人在位

則讒諂並進棄賢者之類絕功臣之世焉

古者古昔明王

時也小人斥今幽王也。詔勅檢反

疏

裳裳者華四章章六句至之世焉。正義曰作裳裳者華詩者刺幽王也

以其古之仕於朝者皆得世襲其祿今用小人幽王在於天子之位則有讒佞諂諛之人並進於朝既爲佞以蔽之王又進讒以害賢而王信受之棄去賢者之屑類絕滅功臣之世嗣故時臣思古以刺之也此言古之仕者世祿及文王曰元

周之士不顯亦世皆謂仕宦於朝者朝者在官之摠名公卿大夫皆是也經言乘其四駱則仕者得乘四馬矣礼士乘兩馬則此詩所言不及士也古者有世祿復有世位世祿者直食其先人之祿而不居其位不賢尚當然子若復賢則居父位矣三章箋云守我先人之祿位并位言之見此意也類謂種類世謂繼世秉賢者之類絕功臣之世其理一也由其賢而得有功以舉類而當嗣世義不異矣但指人身而稱賢者據祿位而言功臣耳經四章皆言思見明王以免讒諂並進令已棄絕之事也○箋古者至幽王○正義曰諸言在位者多謂臣在於位此小人在位文對古者明王則在位謂幽王也

○裳裳者華其葉湑兮

興也裳裳猶堂堂也湑盛貌箋云興者華堂堂於上喻君

也葉湑然於下喻臣也明王賢臣以德相承而治道興則讒諂遠矣○湑思敘反治直吏反遠于萬反又如字

我

觀之子我心寫兮我心寫兮是以有譽處兮

箋云

觀見也之子是子也謂古之明王也言我得見古之明王則我心所憂寫而去矣我心所憂既寫是則君臣相與聲譽常處也憂者憂讒諂並進○觀古豆反

疏

裳裳至處兮○正義曰詩人遇讒絕世傷今思古言彼堂堂然光明者華

也在於上又葉湑然而茂盛兮在於下華葉相與共成榮茂
以興顯著者君也在於上美德者臣也佐於下君臣相承共
興國治古之明王政治如此我得見古之是子之明王則我
心所憂讒諂之事寫除而去兮我心之憂既已寫兮則仕於
彼朝君臣相得是以有聲譽之美而處之兮言常處此聲譽
之美兮已由讒見絕故憂而思之以刺今也。傳裳裳至盛
貌。正義曰以華狀顯見故言猶堂堂也此葉興臣德盛故
湑為盛貌有杜之杜刺不親宗族故傳以湑為枝葉不相比
也。箋興者至遠矣。正義曰讒諂並進由君受之三章皆
言華故以華喻君也華既喻君而復有葉故以喻臣言君之
須臣為輔猶華之須葉以盛故下章無葉以喻無臣也華葉
之在於枝高下同耳言華上葉下者因文之上下以喻君臣
上下耳。裳裳者華芸其黃矣芸黃盛也箋云華芸然而黃興明王德之盛也不言
葉微見無賢臣也。芸音云徐音運見賢遍反我覲之子維其有章矣維其

有章矣是以有慶矣

箋云章禮文也言我得見古之明王雖無賢臣猶能使其政有

禮文法度政有禮文法度是則我有慶賜之榮也。

疏

裳裳至有慶矣。正義曰既思君臣並賢而不得又思君

明而無賢臣者言彼堂堂然光明者華也此華乃芸然而其色黃而盛矣以興顯著者君也此君其德彰而明矣華盛而不言其葉見君明而其臣不賢我得見是子明王雖無賢臣猶能使其政有禮文法度之章也維其政有禮文法度之章則能進用有德是以於我有慶賜之榮矣我所以欲得見之也。傳芸黃盛。正義曰芸是黃盛之狀故箋云華芸然而黃也此華赤以黃爲盛謂草木之有黃華者也若之華紫赤而繁黃則衰矣與此不同也。箋華芸至賢臣。正義曰類上章有葉而此無故云而不言葉者微見裳裳者華或黃或白也微謂不明言而理見是其微也。裳裳者華或黃或白。箋云華或有黃者或有白者與明王我觀之子之德時有駁而不純。駁邦角反。我觀之子

乘其四駱乘其四駱六轡沃若

言世祿也箋云我得見明王德之駁者雖

無慶譽猶能免於讒諂之害守我先人之祿位乘其四駱之馬六轡沃若然。駱音洛沃若如字徐於縛反。

疏

箋華或至不純。正義曰喻取其象既以黃色興明王德純故以異色喻其不純或有黃者或有白者華自有雜色與純者二章各舉以喻非此華本黃而變白又非白卽衰也華一時而黃白雜色以興明王亦一時而善惡不純非先盛而後

衰為不純也故言時有駁而不純者言時有善多而惡少非善惡半也若惡與善等則是闇君不得為明王矣左

左之君子宜之右之君子有之

左陽道朝祀之事右陰道

喪戎之事箋云君子斥其先人也多才多藝有禮於朝有功於國。朝直遙反下及下篇同。維其有之

是以似之

似嗣也箋云維我先人有是二德故先王使之世祿子孫嗣之今遇讒諂並進而見絕也

疏

左之至似之。正義曰詩人既思明王又陳已所以宜嗣之意也言左之左之左陽道朝祀之事我先人君子

則宜而行之右之右之右陰道喪戎之事我先人君子則能有而曉之此二德者我先人維其並能有之是以先王使其子孫嗣之今遇讒見絕故思古明王也左陽道嘉慶之事故言宜之右陰道為憂凶之事不得言宜故變言有之二者皆君子之所能故下經總言有之明二者皆有也。傳左陽至之事。正義曰以天下之事多矣大摠不過吉凶故舉左右以目之左陽道謂嘉慶之事朝者人所樂祀者吉之大故為陽也右陰道謂憂凶之事喪者人所哀戎者有所殺故為陰也以能事弘多故皆重言以見眾也

裳裳者華四章章六句

桑扈刺幽王也君臣上下動無禮文焉

動無禮文舉事

而不用先王禮法威儀也。桑扈

疏

桑扈四章章四句至禮文焉。正義曰以

音戶桑扈竊脂鳥也說文扈作雇其時君臣上下升降舉動皆無先王禮法威儀之文焉故陳

當有禮文以刺之即上二章上二句是也三章言其君為百

辟所法而受福卒章言臣能燕飲得禮而不傲慢皆是君臣

禮文之事故摠之此與賓之初筵序皆言君臣上下以君臣

即有上下之禮

交交桑扈有鶯其羽

興也鶯然有文

故并言以見義交交桑扈有鶯其羽章箋云交交猶

佼佼飛往來貌桑扈竊脂也興者竊脂飛而往來有文章人

觀視而愛之喻君臣以禮法威儀升降於朝廷則天下亦觀

視而仰樂之。鶯

君子樂胥受天之祜

胥皆也箋云

於耕反佼佼卯反名也祜福也王者樂臣下有才知文章則賢人在位庶官不

曠政和而民安天子之以福祿。胥毛如字鄭徐思敘反祜

音戶知音

疏

交交至之祜。毛以為佼佼然飛而往來者

智下同。

桑扈之鳥也有鶯然其羽之文章故人皆觀

視而念愛之以興動而升降者王與羣臣也常有威儀禮法則天下亦觀視而樂仰之君子既有禮文爲下所愛盡得其
○鄭唯樂胥爲異具在箋說○箋交交至樂之○正義曰黃
鳥小宛傳曰交交小貌此云猶佼佼飛而往來者作者各有
所取佼佼實飛而往來之貌也此喻升降舉動故取往來爲
義○傳胥皆○正義曰釋詁文孫毓曰與天下皆樂樂之大者
天子四海之內無違命則天子樂矣諸侯四封之內無違命
外內無故則諸侯樂矣大夫官府之內無違命者諮謀行於
上則大夫樂矣士進以禮退以義則士樂矣庶人耕稼樹藝
以養父母刑罰不加於身則庶人樂矣是述毛之義也○箋
胥皆至福祿○正義曰周礼每官之下皆有胥徒胥一人則
徒十人是胥以才智之故而爲十徒之長又有大胥小胥之
官故知胥有才智之名易婦妹以須注亦云須有才智之稱
天文有須女屈原之妹名女須鄭志荅冷剛云須才智之
稱故屈原之妹以爲名是胥爲才智之士胥須古今字耳交

交桑扈有鶯其領

也領頸

○君子樂胥萬邦之屏

屏蔽也箋云王者之德樂賢知在位則能爲天下蔽捍四表
患難矣蔽捍之者謂蠻夷率服不侵畔○屏卑郢反爲于僞

反捍音汗難乃

疏

君子樂胥萬邦之屏。毛以為言君子王

旦反下患難同。與天下皆樂則為萬邦之蔽捍。天下皆得其樂無復侵伐之
憂是為之蔽捍矣。鄭義具箋。箋王者至不侵畔。正義
曰萬邦是中國之辭與中國為屏蔽明捍四夷可
知也故云蠻夷率服不敢內侵外畔是蔽捍也。之屏之

翰百辟為憲

翰翰則百辟卿士莫能捍蔽四表之患難內能立功立事為之

不修職而法象之。不戢不難受福不那

戢聚也不戢

戢聚也不戢

也那多也不多多也箋云王者位至尊天所子也然而不自
斂以先王之法不自難以亡國之戒則其受福祿亦不多也
○戢莊疏之屏至不那。毛以為言王者之德外能蔽捍
立反。疏四表之患難內能立功立事為之楨幹則百辟

卿士莫不修職而法象之王能如此則天下之民不戢聚而
歸之乎言戢聚而歸之也不畏難而順之乎言畏難而順之
也民皆順之則為天所祐其受福豈不多乎言受福多也今
王不能然故刺之。鄭以上二句與毛同下二句具在箋。○

傳翰翰憲法。正義曰釋詁云楨幹也舍人曰楨正也築牆
所立兩木也幹所以當牆兩邊障土者也然則言楨幹者皆

以築牆爲喻幹是牆之主善政亦民之主也憲法釋詁文○
箋辟君至法象之○正義曰辟君釋詁文之屏因上文而轉
故亦爲蔽捍四表之患難人君之所施爲唯功事而已故知
立功立事爲之楨榦也百辟知卿士者以烈文百辟其刑之
對四方其訓之故知爲卿士尊比諸侯故曰君也○箋王者
至不多○正義曰言王位至尊天所子愛解其當自斂難之
意斂者收攝之名故言斂以先王之法即動無禮文也故序箋
難以亡國之戒不自斂以先王之法即動無禮文也故序箋
云動無禮文者舉事而不用先王禮法威儀是先王之法爲
禮文也不自難以亡國之戒者即不用賢也故首章箋云王
者樂臣下有才智文章則賢人在位而庶官不曠政和而民
安言用賢則民安是棄賢則亡國矣又彼文連言受天之祐
彼由樂有賢智則受天之祐此不難以亡國之戒則受福
不多是相配成也易傳者以順文理切不假反言故也○**兕**
觥其觥旨酒思柔箋云兕觥罰爵也古之王者與羣臣
燕飲上下無失禮者其罰爵徒觥然
陳設而已其飲美酒思得柔順中和與其樂言不慙敖自
淫恣也○兕徐履反獸名觥古橫反以兕角爲之觥音蚪本
或作斛樂音洛慙火吳
反敖五報反下文同○**彼交匪敖萬福來求**箋云彼
彼賢者

也賢者居處恭執事敬與人交必以禮則萬福之祿就而求之謂登用爵命加以慶賜。○**疏**箋彼賢至義曰以承上經而云彼是指思柔之人故云彼賢者也言交非敖則常恭敬故引論語居處恭執事敬為不傲慢矣故明王招聘用之故云登用爵命加以慶賜也

桑扈四章章四句

鴛鴦刺幽王也思古明王交於萬物有道自奉

養有節焉

也。○鴛鴦於袁反沈又音溫下於崗反又於

良**疏**

鴛鴦四章章四句至有節焉。○正義曰作鴛鴦詩者

反**疏**刺幽王也以幽王殘害萬物奉養過度是以思古明王交接於天下之萬物鳥獸蟲魚皆有道不暴天也其自奉養有節度不奢侈也今不能然故刺之交於萬物有道即上二章上二句是也自奉養有節即下二章上二句是也見明王急於萬物而緩於己故先言交萬物而後言自奉養也。○箋交於至暴天。○正義曰天子以天下為家萬物皆天子立制節其生殺與之交接故言交於萬物也有道者謂順其生