

清詩話

漁洋詩話三卷。板藏蔣氏。辛丑歲暮。余同夫子亭雜錄。并載以歸。有客問余曰。新城先生詩話。盡此乎。余曰。否。否。此先生懷舊之深情也。夫先生之詩。大含細入。無所不包。宇內從遊者。咸有觀海望衢之嘆。而迴風紫瀾。不遺行潦。數十年間。銜華佩實之彥。或紆金鏘玉。或岩栖谷飲。其零紈片羽。有合於古人。無不手自抄撮。於是舊雨晨星。驚風朝露。感今追昔。發潛闡幽。是編所爲作也。先生晚居長安。位益尊。詩益老。每勤勤懇懇。以教後學。時於酒酣燭炮。興至神王。輒從容言曰。吾老矣。還念平生。論詩凡屢變。而交游中。亦如日之隨影。忽不知其轉移也。少年初筮仕時。惟務博綜該洽。以求兼長。文章江左。烟月揚州。人海花場。比肩接迹。入吾室者。俱操唐音。韻勝於才。推爲祭酒。然而空存昔夢。何堪涉想中歲。越三唐而事兩宋。良由物情厭故。筆意喜生。耳目爲之頓新。心思於焉避熟。明知長慶以後。已有濫觴。而淳熙以前。俱奉爲正的。當其燕市逢人。征途揖客。爭相提倡。遠近翕然宗之。旣而清利流爲空疎。新靈寢以佶屈。顧瞻世道。怒焉心憂。於是以太音希聲。藥淫哇錮習。唐賢三

昧之選。所謂乃造平淡時也。然而境亦從茲老矣。朋舊凋零。吟情如覩。吾敢須臾忘哉。噫。知此言。可以讀先生之詩。卽可以讀先生詩話矣。雍正乙巳八月。海鹽俞兆晟書於澄江使院。

余生平所爲詩話。雜見於池北偶談。居易錄。皇華紀聞。隴蜀餘聞。香祖筆記。夫子亭雜錄。諸書者。不下數百條。而五代詩話。又別爲一書。今南中所刻昭代叢書。有漁洋詩話一卷。乃摘取五言詩。七言詩。凡例。非詩話也。康熙乙酉。余旣遂歸田。武林吳寶厓陳燠書來云。欲撰本朝詩話。徵余所著。無暇刺取諸書。乃以余生平與兄弟友朋論詩。及一時談諧之語。可記憶者。雜書之。得六十條。南郵行急。脫稿卽以付之。不復竄改。戊子秋冬間。又增一百六十餘條。大兒啓涑好收余詩文尺牘草稿。遂付裝潢。余年來目昏不能書。此稿藏之家塾。留示子孫可耳。不足示他人也。漁洋老人阮亭甫書。

漁洋詩話卷上

濟南王貽上撰

無錫丁福保訂

余兄弟少讀書東堂嘗雪夜置酒酒半約共和王裴輞川集東亭士得

句云日落空山中但聞發樵響兄弟皆為閣筆○東亭與宋荔裳嚴武

伯熊葉元禮崇舒諸名士遊吳興道場山共賦五言詩兄詩先成羣公歎

絕以為微雲淡河漢之比○計甫草曰三王竝負盛名西樵阮亭蚤達

故聲譽易起乃東亭之才詎肯作蠶腰哉東亭舉庚戌進士早歿余刻

其詩二卷曰古鉢集

兄考功士作憶萊子雜詩二十篇有潮勢汨三韓之句或疑汨字所出

汪編修琬曰杜詩吳楚東南坼坼字汨字正以獨造為奇

叔子士幼穎悟一日廣坐中客有舉焦竑字弱侯為問者皆曰當亦魏

相字弱翁之義叔子方十二歲從末坐起曰非也此出考工記輪人竑

其輻廣以為之弱也一座驚異

余少時在廣陵。每公事暇。輒召賓客汎舟紅橋。與袁荊州合諸詞人賦

詩。有綠楊城郭是揚州之句。江淮間取作畫圖。又與林茂之張祖望杜

于皇孫豹人程穆倩修禊於此。自賦冶春詩二十首。陳其年題其後云。

官舫銀鐙賦冶春。琅邪風調更誰倫。玉山筵上頽唐甚。意氣公然籠罩

人。宗定九元鼎詩云。休從白傅歌楊柳。莫向劉郎演竹枝。五日東風十日

雨。江樓齊唱冶春詞。劉公猷曰。耀明珠。蔭桂旗。麗矣。或率而兒拜。或矯

而當熊。或揚袂隨風。如欲仙去。遺世獨立。橫絕一時。不必如老鐵花游

諸曲。遁作別調。始見姿媚也。

余往如臬。馬上成論詩絕句四十首。從子淨名啟作注。人謂不減向秀

之注。莊後不三十天卒。西樵仲子

余在甓社湖舟中。作歲暮懷人絕句六十首。丙夜而畢。紙盡。以公牒牘

尾續之。淋漓皆徧。

余少在濟南明湖水面亭。賦秋柳四章。一時和者甚衆。後三年官揚州。

則江南北和者。前此已數十家。閨秀亦多和作。南城陳伯璣允衡曰。元倡

如初寫黃庭。恰到好處。諸名士和作。皆不能及。

余在廣陵。偶見成都費密。字此度詩極擊節。賦詩云。成都跛道士。萬里下

峨岷。虎口身曾拔。蠶叢句有神。大江流漢水。孤艇接殘春。二句即密詩十字須

千古。胡爲失此人。密遂來定交。如平生懽。

余在廣陵。有蜀士投詩一卷。余閱竟曰。中惟樂府三篇最佳。後二十年。

以詹事祭告南海。至廣州。見羅浮布衣陳恭尹元孝。則三詩皆陳舊作。

蜀士竊取入行卷者也。余笑謂陳曰。一一鶴聲飛上天。賴吾能辨之。

余以戶部侍郎祭告西嶽。游慈恩寺。見塔上有二絕句。題秦莊襄王墓園廟衣冠

此內藏。野花歲歲上陵香。邯鄲鼓瑟應如舊。贏得佳兒畢六王。問知爲

郃陽康。乃心太乙所作。亟稱之。翼日詩名徧長安。而康不知也。康以此

得重名。學使陸儼庭。德元拔之。充貢賦。是科以第五人冠其經。

金壇潘高孟升。五言學韋柳。余愛其清真古澹。謂可與王言遠。庭邢孟

貞。昉頡頏。陳其年與余書云。有潘高者。貧而工詩。久別無可言者。止此

一物奉獻。潘有寒食一絕云。黃鶉穀穀兩疎疎。燕麥風輕上紫魚。記得

去年寒食節。全家中冢泊船初。

余最許石湖邢昉五言詩。以爲韋柳門庭中人。恨未及友其人。官祭酒時。鄉人李某。往令高淳。余特屬訪其子孫。李至訪之。則老妻穉孫。煢煢孤寡。饘粥不給。李脫贈三百金。爲置腴田百畝。其家竟不知意出於余也。施愚山聞之。造余再拜曰。某交孟貞三十年。不能卹其後人之窮。公與孟貞未定交。而能卹其身後。令不凍餓以死。某愧公多矣。至爲流涕。福清林古度茂之。萬歷中詩人。與曹南宮學佺。鍾學憲惺友善。亂後居金陵乳山。每過余。親爲撰杖結襪。康熙甲辰。林攜其萬歷甲辰以後六十年詩。詣余。求爲揀擇。僅存其甲子以前詩百餘篇。施愚山見之曰。吾交林翁久。不知其詩清新俊逸。源奉六朝初唐乃如此。

南通州邵潛潛夫。亦萬歷詩人。錢宗伯牧齋亟稱之。性孤僻。凡數易妻。晚竟無子。僑居如皋。年八十矣。苦徭役。余適以按部至縣。詰旦首謁邵。邵所居委巷。乃屏輿從。徒步而入。邵曰。適有酒一斗。能飲乎。余欣然爲引滿。流連移晷。始別。縣令聞之。立除其役。

徐夜字東癡叔祖季木考功春象外孫與余兄弟爲外從兄弟詩學陶韋
巉刻處似孟東野余目之爲礪松露鶴西樵少有贈詩云美人自牧能
貽我名士如蠅總附君余時尙羈巾亦有句云湘東品第留金管江左
風流續玉臺

余與邵潛夫陳其年諸名士以康熙乙巳修禊冒辟疆水繪園分體賦
詩余戲謂其年曰得紫雲捧硯乃可紫雲者冒歌兒最姝麗者爲其年
所眷許之余坐湘中閣立成七言古詩十章後一日杜茶邨自廣陵來
亦有補作或問之曰阮亭詩何如杜曰酒酣落筆搖五岳詩成笑傲凌
滄洲君詩何如曰但覺高歌有鬼神誰知餓死填溝壑

蒲阪吳雯天章初至京師未知名余亟賞其詩謂爲仙才一日待漏朝
房誦其句於葉文敏訥庵方云泉繞漢祠外雪明秦樹根濃雲濕西嶺

春泥霑條桑又門前九曲崑崙水千點桃花尺半魚葉大驚異下直卽
命駕往訪之吳詩名大噪都下所居永樂鎮卽唐永樂縣有玉谿李義
山家於此

余以順治庚子爲江南同考官。得太倉崔華不雕工詩畫。常有句云。一寺千松內。飛泉屋上行。欹檣坐清晝。薄冷出蘋間。又谿水碧于前渡日。桃花紅似去年時。丹楓江冷人初去。黃葉聲多酒不辭。此例甚多。余目爲崔黃葉。又崑山王朱玉元式。同出門下。後官國子博士。常有句云。秋雨茂陵人獨臥。西風汾水雁還來。余時爲祭酒。題其後云。茂陵秋雨瀟瀟夜。愛爾哦詩四壁秋。多少長安苦吟客。瘦羊博士擅風流。

劉公猷

仁體

吏部善鼓琴。常於慈仁寺精舍彈御風操。余贈詩云。與君更

作他年約。黃鵠山頭訪戴行。京口黃鵠山戴顓所居也。後五年果相遇。黃鵠山下。又沈文恪繹堂荃以箋索書。余爲書放翁詩云。三疊淒涼渭城曲。數枝閒澹闔中花。未幾典蜀試。至闔中驛亭。恍然悟前詩。信數有前定哉。

余嘗夢中得詩云。谿流翡翠映烟空。谿上飛橋落彩虹。愛玩花叢憶元相。一枝渾臥碧流中。既覺。不知所謂。及使蜀。乃悟是元微之亞枝紅詩。即使東川作也。昭陽顧符稹工畫。余尤愛其棧道圖。爲賦長歌。凡扇頭

絹幅屏幃間。皆令作棧道圖。後壬子丙子兩使蜀。此其識也。又嘗有夢中作云。涼雲止復行。水花開更落。烟柳夕陽時。蟬聲動高閣。

諸城劉翼明。字子羽。居琅邪臺下。老而工詩。余常愛其句云。桃花柳絮春開甕。細雨斜風客到門。

南海程周量。則有詩云。朝行青山頭。暮歇青山曲。青山不見人。猿聲聽

相續。本是古詩。余直刪作絕句。以爲有不盡之意。程深服之。又嘗言柳子厚漁翁夜傍西巖宿一首。如作絕句。以欸乃一聲山水綠結之。便成高作。下二句真蛇足耳。而盲者顧稱之何耶。

余客金陵。居秦淮邀笛步上。與主人丁翁談秦淮盛時舊事。作絕句二十首。人競傳寫。虞山錢宗伯亦常居此。有題石厓秋柳小景詩云。刻露巉巖石骨愁。兩株風柳曳殘秋。分明一段荒寒景。今日鍾山古石頭。余繼和云。宮柳烟含六代愁。絲絲畏見冶城秋。無情畫裏逢搖落。一夜西風滿石頭。袁穉庵合于見之。笑曰。忍俊不禁矣。

虞山錢宗伯贈余古詩云。騏驥奮蹴踏。萬馬暗不驕。勿以獨角麟。儷彼

萬牛毛。又爲作集序。有與君代興之語。時余年甫踰弱冠耳。爲其所賞異如此。余後有絕句云。少年薄技悔雕蟲。拂拭當年荷鉅公。紅豆莊前人去久。花開花落幾春風。

余少與彭少宰羨門

孫遜

友善。後同官卿貳。一日諸公集朝房。余問彭兄

鄉中蓴菜風味何似。彭答云。不知。余笑曰。應緣無蓴鱸之思。是以不知其味。彭與諸公皆大笑。

余官刑部尙書。一日閱爰書。有名螃蟹者。侍郎徐公青來潮因言今歲津門蟹多而價廉。余笑謂曰。公因紙上郭索。遽思朶頤耶。

蜀隆昌縣地名石谿橋。有聖書一絕句云。桃花依舊放山青。隱几焚香對畫屏。記得當年春雨後。燕泥時汚石谿亭。不著名氏。

余於古人論詩。最喜鍾嶸詩品。嚴羽詩話。徐禎卿談藝錄。而不喜皇甫汭解頤新語。謝榛詩說。又云。弇州藝苑卮言。品隴極當。獨嫌其黨同類。稍乖公允耳。

天啟中。朝鮮使臣金尙憲。字叔度。由登州入貢。鄒平張忠定公華東。

登延

館之於家刻其詩一卷頗多佳句如三秋海岸初賓雁五夜天文一客
星澹雲微雨小姑祠菊秀蘭衰八月時又過東方曼倩故里云夜開宣
室儼珠旒執戟郎官走綠鞵首蠶轅駒俱瑤瑤漢廷綱紀一俳優蚤春
云水際城邊野馬飛漸聞宮漏書間稀東風日夜蘼蕪綠塞北江南總
憶歸王灘流水繞江涯江上松林是我家昨夜夢尋烏石路山前山後
蚤梅花余論詩絕句云澹雲微雨云云記得朝鮮使臣語果然東國解
聲詩康熙己未遣侍衛狼暉太學生孫致彌往朝鮮采詩大抵律絕居
什之九古詩歌數行略見梗概而已孫後登戊辰進士官翰林

余以順治乙未舉禮部戊戌始赴廷對一日期集禮部新郎君皆在全

椒吳玉隨對國大呼入曰此中何者爲濟南王郎乎衆愕然余方跛脚榻

上笑曰君自辨之吳直前捉余臂曰此卽是也衆爲一笑後吳以第一
甲三人及第假過眞州贈余詩云如此青天如此月兩人須問大江秋

詩詳鑿江倡和集

南昌重建滕王閣落成名流競爲賦詩推彭少宰羨門擅場中聯云依

然極浦生秋水。終古寒潮送夕陽。余常喜諷詠之。謂劉文房郎君。曾無以過也。彭又題湖口句云。湖光盡日依樓堞。山色終朝滿縣城。亦是寫照。

竹枝古稱劉夢得楊廉夫。近彭羨門尤工此體。如廣州竹枝云。木繇花上鷓鴣啼。木繇花下牽郎衣。欲行未行不忍別。落紅沒盡郎馬蹄。半年水宿半山居。冬采香根夏采珠。珠好須從蟀中覓。香燒還仗博山鑪。山陰徐鍼伯調越中竹枝云。句踐城南春水生。水中鬪鴨自呼名。伯勞飛遲燕飛疾。郎進城時儂出城。皆本色語也。汪鈍翁又擬葉水心作洞庭橘枝詞。

茭陵漢武帝葬李夫人處。距茂陵數武。余過之。有詩云。長門買賦草萋萋。冤魄雲陽杜宇啼。惟有佳人解傾國。茭陵長傍茂陵西。楊妃墓在馬嵬西北原上。余爲立小碣。題詩云。巴山夜雨却歸秦。金粟堆邊草不春。一種傾城好顏色。茂陵終傍李夫人。

花林曠在雲門山南。益都山水佳處也。山泉翁詩云。山藏柳市無車馬。

水隔桃源有子孫。馮宗伯北海。鍾司空龍淵。皆屬和翁嘉靖間進士。名澄甫。官御史。壽光人。文和公珙之孫。

東阿于慎思。號龐眉生。文定公慎行之兄。詩才情過文定。尤工古賦。年始弱冠。天卒。有龐眉生集若干卷。

十七叔祖考功季木。象春原名象巽天才排冑。目空一世。使秦游曲江。有詩云。章

曲杜陵文物盡。眼中多少可兒墳。題項王廟壁云。三章既沛秦川雨。入

關更肆阿房炬。漢王真龍項王虎。玉玦三提王不語。鼎上栝羹棄翁姆。

項王真龍漢王鼠。垓下美人泣楚歌。定陶美人泣楚舞。真龍亦鼠虎亦

鼠。古今判劉項。無此雄快。八叔祖郡丞伯石。象良亦有詩名。五言如蕭條

兩岸柳。悵悵五更雞。魚藏蘆底穴。雪壓竹間廬。青熒茅舍火。縹緲竹林

烟。孤城一飛矢。六國有有心人。龍源花外水。鹿角雨中山。皆中唐之選也。

十八叔祖大寧令用晦。象明原名象履詩亦有足傳。如日日輕雷送雨聲。小窗歷

亂竹枝橫。水痕時落還時漲。枕上看山秋欲生。細雨新晴百草菲。含桃

初染杏初肥。奚童競撲柳花落。嬌鳥時銜榆莢飛。水淨欲浮蝌蚪字。苔

深爭迸籜龍衣。闌珊春色歸何遽。簾外輕寒蠟屐稀。又有句云。老松帶露滴巾角。亂石欹風迎馬前。余嘗輯爲琅邪三公集。

先世父侍御府君

諱

與循字百斯。崇禎中。以劾總兵官鄧玘忤時相。罷

歸。甲申聞國難。闔門自經。明史載忠義傳。有隴首集一卷。南城陳伯璣

錄其詩。與雁門

孫白

簫曲

黃海

鈴岡

袁臨

合刻之。爲四忠詩。錢宗伯贊

之曰。遺音危苦。孤桐玉律。吟龍憂石。梵猿嗽月。浩歌悲嘯。雷風交加。蟲

豸不蟄。象華其牙

云

杜于皇詠坡公云。堂堂復堂堂。子瞻出峨眉。蚤讀范滂傳。晚和淵明詩。龔端毅每誦之。以爲二十字。說盡東坡一生。余因憶宋人一詩云。東坡

謫嶺南。時宰欲殺之。飽喫惠州飯。細和淵明詩。二作殆不易軒。怪

鄭縣仝軌。字車同。博雅工詩。常以長句寄余。余賞之。而嗟其貧老不遇。

爲之延譽於徐中丞。張侍御。遂聘主大梁書院。未幾徐遷去。張卒官而

仝以乙酉中河南解元。

中牟南湖有蒲盧亭。張孝廉林宗

民表

時飲酒於此。余過之。嫌其命名非

雅易以墊巾。以存林宗故蹟。題詩云。南郭孤亭野水濱。菰蒲獵獵水鱗鱗。林宗未遠風流在。不愧亭名是墊巾。

鄭州夕陽樓。李義山有詩。余過之。題詩云。野塘菡萏正新秋。紅藕香中過鄭州。僕射陂頭疎雨歇。夕陽山映夕陽樓。

滁州西湖。有野渡菴。取韋詩命名。余題詩云。西湖瀟瀟數騎過。章公詩句奈愁何。黃鸝喚客且須住。野渡菴前風雨多。又題清流關云。瀟瀟寒雨渡清流。苦竹雲陰特地愁。回首南唐風景盡。青山無數繞滁州。

蜀合江縣。有西涼王神祠。神是涼王呂光。光苻秦時討李焉之亂至此。因爲立祠。放翁詩。我雖不識神。知是山水人。不敢持笏來。短褐整幅巾。蓋未詳其本末。余過謁祠。賦長句正之。長安氏王頭有角。東掃鄴宮西定蜀。云云詩載蜀道集。

余謂陸魯望無情有恨何人見。月白風清欲墮時。二語恰是詠白蓮詩。移用不得。而俗人議之。以爲詠白牡丹白芍藥亦可。此真盲人道黑白。在廣陵。有題露筋祠絕句云。翠羽明璫尙儼然。湖雲祠樹碧於烟。行人

繫纜月初墮。門外野風開白蓮。正擬其意。一後輩好雌黃。亦駁之云。安知此女非嫫母。而輒云翠羽明璫耶。余聞之一笑而已。

趙韞退按察官湖西。有詩百餘篇。余取其南康登樓一絕句云。返照臨高閣。寒烟澹澹分。城空何所有。一半是匡君。

余論當代詩人。目曰南施北宋。施謂愚山。宋謂荔裳。二君集皆經余刪定。又嘗取愚山五言近體詩。爲主客圖一卷。今施集尙存其家。未能版行。宋集經蜀亂。失其本矣。

余論古今雪詩。惟羊孚一贊。及陶淵明傾耳無希聲。在目皓已潔。及祖詠終南陰嶺秀一篇。右丞灑空深巷靜。積素廣庭閒。章左司門對寒流。雪滿山句最佳。若柳子厚千山飛鳥絕。已不免俗。降而鄭谷之亂飄僧舍。密灑歌樓。益俗下欲嘔。韓退之銀盃縞帶。亦成笑柄。世人誑於盛名。不敢議耳。

梅詩。無過坡公竹外一枝斜。更好七字。及雪後園林才半樹。水邊籬落忽橫枝。高季迪雪滿山中高士臥。月明林下美人來。亦是俗格。若晚唐