

字母的天人合一

李兵阳 ● 编著

陕西出版集团
三秦出版社

Wisdom of Alphabet

字母的天人合一

李兵阳 编著

陕西出版集团
三秦出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

字母的天人合一 / 李兵阳编著. -- 西安 : 三秦出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-5518-0200-0

I . ①字 … II . ① 李 … III. ①字母—通俗读物
IV. ① H02-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第115854号

字母的天人合一

李兵阳 编著

出版发行 陕西出版集团 三秦出版社
陕西新华发行集团有限责任公司
社址 西安市北大街147号
电话 (029) 87205121
邮政编码 710003
印刷 陕西金和印务有限公司
开本 889mm × 1194mm 1/32
印张 3.25
字数 120 千字
版次 2012 年 6 月第 1 版
2012 年 6 月第 1 次印刷
印数 1—10000
标准书号 ISBN 978-7-5518-0200-0
定 价 55.00 元

网 址 <http://www.sqcb.com>

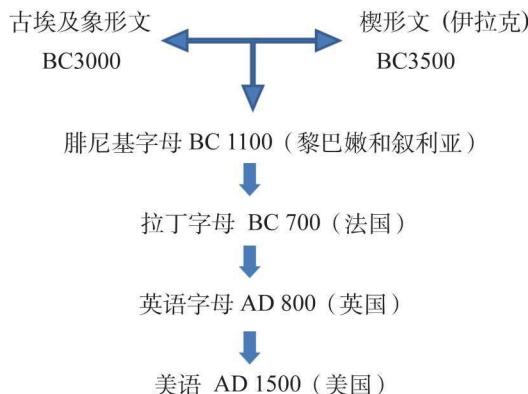
Preface

死记硬背的时代已经一去不复返喽，通透理解的智慧时代已经到来！

Xiangology --- Understand Only!

腓尼基字母 --- 世界字母的开端

Phoenician alphabet ---- The Beginning of the Alphabet in the World



地中海东岸

地中海东岸（现黎巴嫩和叙利亚）是一条文化走廊，她的东部是两河流域（现伊拉克）楔形字文化，她的西南部有尼罗河流域的（埃及）圣书字文化（古埃及象形文），这一东一西两个古代最发达的文化中心，早在 5500 年前就有了文字，但是文字繁杂，只有国王的职业文人用毕生经历才能掌握。



腓尼基字母

当时在海上有一群商人，古称“腓尼基人”，由于需要记账，但没有时间学习庞杂的文字，于是他们就借用了这两种文字的部分“零部件”再加以随手的简化和改变，日积月累，你造我改，你改我用，这样世界的第一套字母平凡而伟大的诞生了。

易经 --- 解开世界宇宙人生密码的宝典

The Book of Changes --- The "Bible" of Deciphering the Code of Life and the Universe

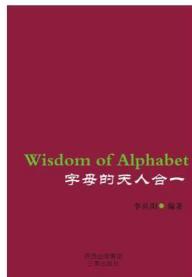


曾仕强《易经的奥秘》

血脉传承，我是堂堂正正的炎黄子孙，受父亲熏陶从小学国学，背周易；而且一直特别喜欢中国的传统文化。所有的文献都这么记载：“易，群经之首”也就是说中国文化的总源头是《易经》，孔子的“人能弘道，非道弘人”说的就是《易经》已经解开了人类的宇宙密码，而且必须需要人通过《易经》把这个密码破解。大家都知道0、1构成了浩瀚无穷的国际网络，但我们的老祖宗在七千年前就讲过：“一阴一阳产生宇宙万象”；爱因斯坦相对论中提出的“弯曲空间(光线不是直直的走，是曲进的)”不就是易经中太极的原理吗？

象源理论 --- 通透理解单词的智慧

Xiangology --- Wisdom of understanding the words totally



我的大学专业是英语，那有人问：“你能用《易经》解开英语单词的密码吗？”我大胆的回答各位：解开了，已经解开了，所有的单词都被破解了，英语单词的本质就是在画画；我不是在开玩笑，我只是以玩笑的方式告诉你它就是在画画，同时我还可以自豪的说一句：这个密码只有咱们中国人可以解开！

象源理论是运用易经中象的道理，通过分析腓尼基字母来阐释英语单词的本质和起源时，所总结的一套体系和原则。

五大原则 --- 彻悟词汇逻辑的锦囊

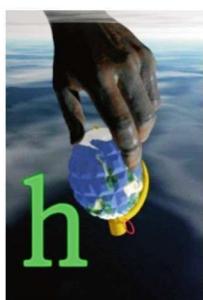
Five Principles of Xiangology --- The Counsel on Comprehending the Logic of Vocabulary

1. 词由象生 Words arise from Xiang.



汉字的象形

文字来自图像，没有文字就没有人类的语言（有一种没有文字的语言，那叫做“鸟语”是低级动物的语言）。我们说词由象生（words arise from Xiang.）也就是说所有的文字都来自于大自然万事万物的象，一种象指的是现象，景象，形象或者印象；另一种象指的是象征，象兆或者气象。例如中文字“山”



英语字母的象形

英语字母同样也是来自于象形，左图中 h 字母就像一个伸出去的手去拿东西，h 开头的很多单词都和手有关；hand 手 hold 握住 hammer 手锤 hit 捶打 help 帮助（伸出援助之手）hunt 搜寻，打猎 hook 钩住（钩子就像一只手）hang 挂（挂上去就是钩上去）等等。

2. 一物多象 A thing has many Xiangs.



B 细长 (嘴)

文献这样记载：“物生而后有象，象而后有滋，滋而后有数”，也就是说万事万物都有它自己的形象或者景象，而且这个象会不断的滋生出很多其他的特征，用老子的一句话就是“一生二，二生三，三生万物”。



B 平薄 (嘴)

英语单词 b 字母在腓尼基字母中是 “”，它是
中国古代风筝之象，风筝的制造来源于鸟，所有 b 字母
单词本质的象来源于鸟，这就是“物生而后又象”。



Bi 两 (翅膀)

鸟有三大特征必须具备：

1. 坚硬的嘴（细长的和平薄的）
2. 两只翅膀
3. 翅膀必须可以伸展开（展翅翱翔）



Br 展 (翅翱翔)

这就是“象而后有滋”，所有 b 字母的意思就是
来源于这三大特征，英语单词 bird 中首字母 b 代表细
长或者平薄，前两个字母 bi 代表二的意思，第一和
第三个字母 br 代表分开。

1. B “细长” B “平薄”
2. Bi 代表 “二”
3. Br 代表 “分开”

3. 一象多义 A Xiang has many meanings.



way 道路弯曲

古人说：“仁者见之谓之仁，智者见之谓之智。”
也就是说：对相同的东西或者事情，不同的人就会从
不同的角度去看，得到的答案也不同。用莎士比亚的话来说就是“一千个人眼中就有一千个哈姆雷特”。
(There are a thousand hamlets in a thousand eyes.)



Water 水弯曲



Want 思维弯曲



W 婀娜的女性弯曲

W 字母的形态是弯弯曲曲、起起伏伏的样子，但有的人把它看成了弯曲的道路，有的人看成了起起伏伏弯弯曲曲的水，还有的人看成了弯弯曲曲的思维，还有的人看成婀娜弯曲的女人。

所有 w 字母开头的词都来源于弯弯曲曲的特征：

1. w 道路弯曲
2. w 水弯曲
3. w 思维弯曲
4. w 婀娜的女性弯曲

4. 反义近义共象 Antonyms and synonyms have the same Xiang.



thin 薄的 thick 厚的

有几个成语大家都非常熟悉：“否极泰来，苦尽甘来，物极必反，乐极生悲，月盈则亏”，他们有一个共同的意思：当事物发展到极端时，就会向相反的方向转化。语言学家们在造词的时候，就会在其意义相反的词上略加修改，但意义却完全相反；这就是反义共象。

英语单词薄的 thin 和厚的 thick 意思相反但来源于同一个象 ‘thi’，而 ‘thi’ 又来源于字母 t “到极限”的意思，所以就有了两个极端一个是薄，一个是厚。

5. 音杂而统 Many accents must be united.



由于国家统一的需要，统治者采取一系列的措施来统一文字，从秦始皇的书同文，到毛泽东的汉语拼音统一方案，语言地域变异的最显著特征又是地域口音，地域口音就得到了统一规范。这就是音杂而统。

P 与 b 无论是在英语方言还是中国方言中都容易被混淆，有的中国人把“同胞”说成“同 pao”把“庇护”说成“pi 护”等等。英语中 b 和 p 的含义是相同的。

撰写此书的主要目的是通过阐释象源系统，不仅在中国，帮助高中生，大学生，研究生理解单词的本质，而且要帮助国外的英语学习者理解单词的本质，从而传播中国文化，因此提出“在全球传播象源，让中国之气激荡全世界”的口号；这里的气特指中国文化。

在中国经济走向世界的今天，中国文化将在世界的每个角落不仅要生根发芽，而且注定要长成参天大树，更要用我们的绿色和智慧来滋养整个世界，任何人阻挡不了，因为这是中国文化的勇气和责任。

关键术语诠释

首字母

首字母就是一个单词的开头字母，古代腓尼基人在读书时，为了方便只读开头的字母（古代开头字母都是辅音字母，就是英语 26 个字母中去掉 a e i o u），后面的发音可以随意的添加，这样一来，单词的真正意义绝大部分都来源于首字母。

字母组合

一个单词前二个或者前三个字母（都是辅音字母）组合到一起就叫做字母组合；同时这个单词的意义都来源于这个字母组合。”Br” “bl” “cr” “cl” “st” 等等都属于字母组合。

元音通用

古代腓尼基人在阅读时，只读开头的辅音字母，至于后面的元音字母，他们可以随意添加，这样一来，英语 26 个字母中的 a e i o u 表示发音的时候，就通用了。

关于 a e i o u 的解释

在腓尼基字母中是没有这五个元音的，这五个元音所组成的单词大多数和前缀有关，如果大家学习过常见的前缀，再加上学习象源系统即可理解每个单词。

关于 j k q v x y z 的解释

本书皆用高考中最基础的词汇来阐释象源系统，由于这七个字母开头的单词数量极少，所以没有逐一给大家讲解。

作者简介

李兵阳：象源理论创始人

The Founder of Xiangology

Wisdom of Alphabet

梦想 Dream

激情 Passion

真理 Truth

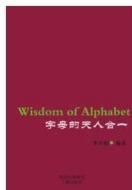
行动 Action

想，远大抱负，壮志凌云，甚至跨越苍穹

做，脚踏实地，一心一意，甚至潜心专注

Contents

Preface: Xiangology --- Understand Only



腓尼基字母 (Phoenician alphabet) 1

易经 (The Book of Changes) 2

象源理论 (Xiangology) 2

五大原则 (Five Principles of Xiangology) 3

Chapter 1: 一物多象 (A thing has many Xianges)

B



B 平薄 flat and thin 1

B 细长 slender and long 4

Bi 二 two 6

Br 分 spread 8

D



D 向下 down 11

D 做 do 13

Dr 拉 drag 14

Chapter 2: 词由象生 (Words arise from Xiang)



C	C 手 hand 16
	C 走 walk 20
	C 嘴 mouth 22
	Cl 合 together 23
G	G 手 hand 24
	G 走 walk 25
F	F 手 hand 27
	Fr 合 together 32
T	t 手 hand 34
	t 嘴 mouth 37
	T 到 to 38
	T 高 tall 38
	tr 与 dr 拉着走 drag 40
H	h 手 hand 42
	H 高 high 45

Chapter 3: 一象多义 (A Xiang has many meanings)



L	L 细长 slender and long 49
M	M 山 mountain 53
	M 手 hand 54
	M 移动 move 58
	M 嘴 mouth 59
N	N 否定 no 60
S	S 起起伏伏水弯曲 sea 64
	S 舌头的弯曲 say 65
	S 跪地而坐的弯曲 sit 66
	S 婀娜女性的弯曲 she 67
	S 看 see 68
W	W 道路弯曲 way 70
	W 水弯曲 water 72
	W 思维弯曲 want 73
	W 婀娜女性弯曲 woman 74

Chapter 4: 音杂而统(Accents must be united)



P

R

P 平薄 flat and thin 75

P 细长 slender and long 77

Pr 合 together 80

R 细长 slender and long 83

R 直 86