

王荊文公詩注

一
函
十
冊

王荊文公詩卷之七

鴈湖李壁箋註

須溪劉辰翁評點

古詩

虎圖

或言公作此詩譏韓忠獻恐無此

壯哉非羆亦非貍

詩曰此句最難起○爾雅羆如熊黃白文又曰羆似狸今羆虎大於虎豹文如

狸

目光夾鏡當坐隅

顏延年赭白馬賦雙瞳夾鏡

橫行安尾不畏逐

顧盼欲去仍躊躇卒然我見心為動熟視稍稍摩其鬚

詩曰它說虎趣不過三兩句却有許多雍容調度

固知畫者巧為此此物安肯

來庭除想當槃礴欲畫時睥睨衆史如庸奴

莊子畫史解衣槃礴

羆神閑意定始一掃功與造化論錙銖悲風颯颯吹黃

蘆上有寒雀驚相呼槎牙死樹鳴老鳥向之俛噉如哺

雛山牆野壁黃昏後馮婦遙看亦下車

評曰自然知是畫虎凡賦亦

欲有機妙入想像語見事外何必為何人作皆是淺論
○或言王介甫歐陽永叔梅聖俞與一時聞人坐上分
題賦虎圖介甫先成衆服其敏妙永叔乃袖手或曰此
體杜甫畫鸛行耳大抵前輩多摸取古人意以紆急解
紛此其一也

次韻歐陽永叔端溪石枕蘄竹簟

端溪琢枕綠玉色

端溪高要縣有溪人於此鑿石爲硯其色正紫而微青

蘄水織

簟黃金紋翰林所寶此兩物笑視金玉如浮雲都城六

月招客語地上赤日流黃塵燭龍中天進無力

古書燭龍崑山

神也又山海經赤水之北有山其神人面蛇身其瞑乃晦其視乃明是謂燭龍客主歌然各疲

劇形骸直欲坐棄忘冠帶安能強修飾恃公寬貸更不

疑箕踞豈復論官職

曲禮坐無箕踞謂伸兩足而坐其形如箕

笛材平瑩家

故藏硯璞坳清此新得掃除堂屋就陰翳公不自眠分

與客知公用意每如此真能與物同其適

公不自眠則客對王人眠

不但箕踞而已人言介甫嗜睡夏月常用方枕或問何意公云睡久氣薰枕熱則轉一方冷處此真知睡者歐

公端石枕其形製疑亦方者

豈比法曹空自私却願天日長炎赫之

謝鄭羣贈簞詩法曹貧賤衆所易腰腹空大何能爲倒身甘寢愈百疾却願天日長炎曦公材卓犖

人所驚久矣四海流聲名天方選取欲扶世豈特使以

文章鳴深探力取常不寐思以正議排縱柰何甘心

一榻上欲卧穎尾爲潔清

此詩歐公爲翰苑時已有歸穎之意

賢愚勞佚

非一軌顧我病昏惟未死心於萬事久蕭然身寄一官

真偶爾便當買宅歸偃休

退之畫記偃休者二人

白髮青山如願

始看公戮力就太平却上青天跨箕尾

莊子博說乘東維騎箕尾

和吳冲卿雪詩

陽回力能遭陰合勢方輦填空忽汗漫造物誰從憑輕
於擘絮紛細若吹毛飏雲連晝已替風助宵仍洶憑陵
雖一時變化亦千種簾深卷或避戶隘關尤擁滔天有
凍痕匝地無荒隴飛揚類挾富委翳等辭寵穿幽偶相
重值險輒孤聳積慘會將舒群輕那久重

中山王勝傳羣輕折軸此

句似有
所譏者

紛華初滿眼消釋不旋踵槁樹散飛花空簷落

懸渾

漢書渾乳汁也又佛書付法傳商那手出香乳懸泉流注

何當困炎熱以此滌

煩壅共約市南人收藏不爲冗

和冲卿雪并示持國

地卷江海浮天吹河漢湧北風散作花巧麗世無種霾
昏得照耀塵滓歸掩擁荒林無空枝幽瓦有高墉分纔
一毛輕聚或千鈞重飛揚目已眩摧壓聽還兇魚舟平
繫舫樵僑役歸踵空令物象瑩豈免川塗壅爭光嫦娥
妬失色羲和怒賴逢陽氣蒸轉作水波浴舞庭稱賀嚴
唐韋臧宰相安石子也每朝會不敢離立笑言嘗大雪
在廷者皆振裾更立臧不徙足雪甚幾至韡亦不失恭
掃路傳呼寵唐開元遺事王元寶每大雪之際令僕夫
白門巷掃雪為徑路以迎賓客具宴飲之
會為衝游謝少壯避卧甘閑冗袁安偃卧見讀
眉山集雪詩注吳侯謂
卿絕俗唱韓子謂持當敵勇勝負觀兩夢吾衰但陰拱
評曰豈以前韻為未足展驥廣之使暢因亦曰和邪○
黠布傳陰拱而觀其孰勝師古曰斂手曰拱言不動搖
坐觀成敗也

送石賈歸寧

虛名誤長者邂逅肯經過所操十餘篇浩蕩決江河側
身朝市間樂少悲慙多文章舊所好久已廢吟哦開編
喜有得一讀瘳沉疴裹飯北城陰永懷從晤歌又欲及
歲晚空當掃絲窠

韓詩絲窠掃還成

稍出平生言道藝相琢磨

忽隨鴈南飛當此葉辭柯去去黎嶺高

黎嶺在建州浦城縣

想見

青坡陀黃花一盃酒為壽樂如何微詩等瓦礫持用報

隋和

亦不多少○隋侯之珠卞和之璧皆至寶也

送張拱微出都

歸卧不自得出門無所投

此可見慨然

獨尋城隅水送

子因遠遊荒林纏悲風慘慘吹馳裘捉手共笑語顧瞻

中河舟嗟人皆行樂而我方坐愁腸胃繞鍾山形骸空
此留念始讀詩書豈非亦有求一來裹青衫觸事自悔
尤誤為世所容榮祿今白頭塞責以區區一毛施萬牛
司馬遷答任安書若九牛亡一毛不足助時治但為故人羞寬恩許自
勃終欲東南流子今涉冬江船必泊蔡洲蔡州非汝蔡乃在建康城
西寄聲冶城人冶城見仲明父至宿注為我問一丘晉曰悠然不自得之意非
南強點綴林下風景者○漢班嗣報栢譚書曰栖遲於一丘則天下不易其樂

寄題睡軒

劉侯少忼慨

劉侯不詳為誰

天馬脫羈羈一官不得意州縣老

委蛇新居當中條墻屋稍補治疏軒以睡名從我遠求
詩朝廷法令具百吏但循持又況佐小邑有才安所施

賦租如簿領獄訟了鞭笞愀然即高枕於此樂可知王
官有空谷隱者常棲遲司空圖隱居中條山王官谷拂榻夢其人亦
足慰所思嗟予久留連竊食坐無爲浩歌臨西風更欲
往從之

冲卿席上得昨字

嗟予乏時才始願乃丘壑強走十五年朱顏已非昨低
回大梁下屢歎風沙惡所欣同舍郎同舍郎出直不疑傳誘我文

義博古聲無怕淫真味有淡泊追攀風月久貌簡非心

略君恩忽推徙所望頗垂錯尚憐得經過未比參辰各

揚子吾不睹參辰之相比留連惜餘景從子至日落明燈照親友環

坐傾杯杓別離寬後悲笑語盡今樂論詩知不如興至

亦同作

塞翁行

塞翁少小墾上鋤塞翁老來能捕魚魚長如人水蒲眼
桑柘死盡生芙蕖家家新堤廣能築謝玄暉詩春色良已凋秋場廣能築
胡兒壯馬休南牧賈誼過秦論胡人不敢南下而牧馬北風卷却波浪聲
祇放田車行轆轤

白溝行

白溝在安肅北十五里闊繼丈餘古亦名巨馬河本朝與遼人分界處○公此

詩必作於使北時也竊味全篇已微見經理之意君臣之間志迄弗遂其卒乃為政宣之禍豈非天哉余頃因使燕亦嘗過所謂白溝者河甚淺狹可涉地屬涿州

白溝河邊蕃塞地送迎蕃使年年事蕃使常來射狐兔

自五代來契丹歲壓境及中國徵發即漢兵不道傳烽引去遣問之曰吾校獵爾以是困中國

燧

師古曰晝燧燧夜舉烽

萬里鉏耰接塞垣

鉏耰字出過秦論萬里鉏耰接塞垣詞不

迫而意則深切矣。按沈文通和王微之漁陽圖云燕山自是漢家地北望分明掌握股間休作畫圖張屋壁空令壯士老朱顏沈亦公所善想當時諸賢幽燕桑葉暗皆有興復意如此等詩皆是不獨公云爾

川原棘門灞上徒兒戲李牧廉頗莫更論

詩曰謂通國以和好為父

可恃不復越白溝一步也。公賦此詩實昭陵時按當時從臣歐陽公奏疏有云兵法曰將者民之司命國家安危之主也今外以李昭亮王克基輩當契丹內以曹琮李用和等衛天子如當今之事勢而以民之司命國之安危繫此數人安得不取笑四夷為其輕侮詩所稱棘門灞上或亦歐公之意也

河間

河間今屬河北瀛州防禦郡

北行出河間千歲想賢王

此言諸侯王多不循理道猷獨以賢稱所謂大雅卓爾

不羣也

胡麻生蓬中詰曲終自傷

荀子蓬生麻中不扶而直言王性本直因武帝

之忌而縱酒自晦所以為詰曲也

好德尚如此恃才宜見戕

恃才指淮南王安之

類乃知陰自修彼不為傾商

評曰十字不特未盡更自
有病。陰自修謂周文王

為諸侯時區區三世家廟冊富文章教子以空言得祚果不

長

評曰老人語。武帝立三王皆有制冊見武五子傳
言武帝不以躬行化其子徒以空言勉之宜三王之

後皆不長也

陳橋

余嘗過陳橋
今改為郭橋

走馬黃昏渡河水夜爭歸路春風裏指點韋城太白高

韋城滑州屬縣
太白高將曉也投鞭日午陳橋市楊柳初回陌上塵烟

脂洗出杏花勻紛紛塞路堪追惜失却新年一半春

為它來颺自
然輕輕便足

澶州

九域志澶州南至
東京二百五十里

去都二百五十里

評曰以見當
日危甚亡具河流中間兩城峙南城

草草不受兵北城樓櫓如邊城城中老人爲予語契丹此地經鈔虜黃屋親乘矢石間胡馬欲踏河水渡天發一矢胡無首河水亦破沙水流歡盟從此至今日丞相

萊公功第一

評曰語如不著褒貶熟味最高。續鑑

卿等共議何時可以進發畢士安曰順動之事更望徐圖寇準曰大兵在外進發之期不可稽緩冬車駕北巡及駐蹕韋城虜益南侵羣臣復有以王欽若南幸金陵之謀告上意稍感準入對曰今虜寇迫近四方危心陛下惟可進尺不可退寸若回輦數步則萬衆瓦解雖金陵亦不可得而至矣殿前都指揮使高瓊亦奏曰寇準言是願陛下亟幸澶州上意遂決行次衛南謂輔臣曰虜率腥膻深入吾土又河水且合戎馬可渡宜過爲之防可督諸將嚴飭戎備便宜從事虜率衆抵澶州直犯大陣圍合李繼隆等整軍成列以禦之分伏勁弩控扼要害虜統率易其旗幟躬出督戰威虎軍頭張瓌守床子弩弩潛發捷攬中額墮其徒數十百輩競前興曳至寨是夜捷攬死虜大挫衄退却不敵動駕自南城幸北城虜退和議成皆寇準之功也

北客置酒

紫衣操鼎置客前巾韜稻飯隨梁饌引刀取肉割啖客

銀盤臂臠薨與鮮

禮記少儀其禮太牢則以牛左肩臂臠於九个又臂臠謂有脚○曲禮下

稟魚曰商祭鮮魚曰臠祭鄭司農云鮮謂生肉稟謂乾肉

慤慤勸侑邀一飽卷牲歸

舍觴更傳山蔬野菜雜饌蜜臠脯豕腊加魚煎

爾雅狼牡名臠

牝酒酣衆吏稍欲起小胡捫耳爭留連

晉載記劉驥問曰大胡來耶小

胡來耶捫耳胡人以爲重禮又金曰碑傳曰碑捫胡

爲胡止飲且少安一杯相屬

非偶然

寄育王山長老常坦

道人少賈海上游海舶破散身波浮抱金滿篋人所寄
吹簫偶得還中州羸身歸來不受報祇取斗酒相獻酬

歡娛慈母終一世脫去妻子藏巖幽蒼煙寥寥池水漫

白玉菡萏吹高秋

爾雅芙蓉菡萏之總名其花菡萏其實蓮其根藕

夜燃柏子焚

山藥憶此東望無時休塞垣春枯積雪留沙礫盛怒黃

雲愁五更正馬隨鴈起想見鄖郭花稠稠

鄖郭在明州

百年

夸奪終一丘

楊惲傳古與今如一丘之貉○退之雜詩向者夸奪子萬墳壓其巔

世上滿

眼真悠悠寄身萬里心綢繆莫道異趣無相求

易同氣相求言

不可以儒釋之異而相忘○右詩公自注云奉使道中寄

王荆文公詩卷之七

王荆文公詩卷之八

鴈湖李壁箋註

須溪劉辰翁評點

古詩

送李屯田守桂陽二首

泊船香爐峯

孟浩然詩泊舟陽郭始見香爐峯

始與子相識寄書邗江

上

寰宇志揚州合廣渠本吳掘邗溝以通江淮之水路昔吳王夫差將伐齊比霸中國自廣陵城東南築邗

城下掘深溝謂之邗江亦曰邗溝

詒我峯下石緣以湘水竹携持與南

北求懷故人歡不願百金易竹枯歸樵蘇石爛棄沙礫

夷門忽邂逅綠髮皆半白追思少時事俛仰如一夕老

矣無所為空知念疇昔常思一杯酒要子相解釋出門

事紛紛歸卧意還碗

子虛賦與其窮極倦碗驚悼驚伏碗音劇倦也

聞當上湓

水持詔出

一作守

嶺阨方為萬里別執手先慘戚茲游信

浩蕩山水多所得為我謝香爐風塵每相憶

詩曰首尾語

其二

倉黃離家問南北中路思歸歸不得風濤何處不驚人
雨雪前村更欺客舊交旌旆此盤桓見我即令兒解鞍
荒山樂官歌舞拙提壺沽酒聊一歡行藏欲話眉不展
互歎別離心繾綣行年半百勞如此南畝催耕未宜晚

黃離思歸陶河子鵲鵬鵠山樂官提壺盡眉伯勞催耕皆鳥名詩逐句藏鳥名亦如樂名解

和仲庶出守潭

吳公治河南名出漢廷右

賈生傳文帝初立聞河南高守吳公治平為天下第一