

古逸丛书

市上造古

杜工部草堂詩箋卷第十七

乾元二年自秦州如同谷十二月一日紀行所作

別贊上人

摩訶般若經何名上人佛言若菩薩一心行阿耨多羅三藐三菩提心不散亂是名上人十誦律

人有四種一處人二濁人三中間人四上人

百川日東流

古詩百川日東流何時復西歸

客去亦不息我生苦漂蕩

苦一作若

何時有終極

曹子建詩相思無終極

贊公釋門老放逐來上

國

贊公去房琯遊衍琯既得罪贊亦被謫上國京師也時贊公敗在同谷也

還為世塵嬰

嬰累也贊公本脫俗

人今反為世塵所累也

頗帶憔悴色

屈原既放顏色憔悴

楊枝最在手

言以楊柳枝洗

淨梵唄也涅槃經各於晨時日出時離常住處方用楊柳或以楊柳為齒木乃謬說也

豆子雨已熟

豆子種之

所以供粥雨或作兩兩熟言來同谷已經兩年矣

是身如浮雲

維摩經是身如浮雲須臾變滅

安可

限南北

贊公自上官來同谷是自北而南然其

異縣逢舊友

甫時為華州司功屬闕輔飢奔官之秦州自秦入同谷去贊公相遇也

初欣寫曾臆天長關塞

寒

閑塞指同谷乃邊郡也

歲暮飢凍逼

一作天長閑塞遠歲暮飢寒逼

野風吹征衣

征衣乃行人之衣時甫又自同谷而入蜀因去贊公而執別而為此詩也陶淵明辭風飄飄而吹衣

欲別向曛黑

一作歸

作昏曛日入也謝靈運詩朝游窮曛黑

馬嘶思故樞

樞一作鳴馬嘶猶戀故

鳥盡歛翼

歸鳥猶得斂翼况遊子不獲休息乎

古來聚散地宿昔長荆棘

相看俱衰年出處各努力

人之聚散無常地亦興廢不一古來聚散之地纔經宿昔已荒為荆

棘矣蓋夔兩京之地昔與贊公或聚或散於此今經祿山之亂蓋生荆棘况二人俱當衰年出處之迹可不勉乎吳越春秋離別詞曰行

行各努力

發秦州

乾元元年甫貶華州司功屬閑輔饑乾元二年弃官之秦州又自秦州適成州同谷縣凡

紀行詩十二首趙僕云日在房公起秦亭十一月至西康冬春之交發同谷登劔門公在同谷立亭蓋不盈月

韓子蒼嘗論此詩筆力變化當與太史公諸贊方駕李者宜常誦之

我衰更懶拙生事不自謀無食問樂土

同公在秦之南不殘破故云樂

土詩適彼樂土

無衣思南州

南火方也氣煖故思之也漢書曰天水郡明帝改曰漢陽趙僕云天水地寒田瘠

於同谷而同谷絲麻多於秦塞故也地志同谷蜀北秦南蓋有地視同谷為西南州而多南也秦州記曰度研隴无蚕桑八月乃麥五月乃東謝靈運詩南州漢源十月交後漢志隴西郡氏道養水出此注巴漢志漢水二源東源

出漢之養山寰宇記秦州清水縣蟠家山漢水出焉唐志成州本漢陽郡有同谷漢源縣鮑照登京峴詩孟冬十月交殺氣隱欲終天

氣如涼秋草木未黃落月令季秋之月草木黃落况聞山水幽水一作東

栗亭名更嘉栗亭川在成川同谷縣魏正始中改為栗亭縣今成州栗亭館也下有良田

疇充腸多薯蕷薯蕷音与薯蕷同郭璞云根似芋可食江南人呼薯為儲語有輕重耳實一種也崖蜜亦易求崖蜜乃高山巖穴中

蜂房之蜜也張華博物志遠方正郡幽僻處出蜜所著巉巖石壁非攀援所及本草石蜜陶隱居云即崖蜜也又有木蜜懸木枝作之有

土蜜於土室中作之出於晉安檀崖者多土蜜出於東陽者多木蜜出於舊懷安陽者多崖蜜陳藏器云此乃北方地燥多在土中南方地温

多在木中崖蜜別是一蜂如陶所說出南方崖石間生崖上蜂大如

或謂崖蜜乃櫻桃也余謂此說非是密竹復冬筍清池可方

舟漢志秦州大水郡顏師古曰秦州地記郡前雖傷旅寓遠

舟漢志秦州大水郡顏師古曰秦州地記郡前雖傷旅寓遠

作庶遂平生遊漢源之地向南不甚寒十月之交草木未落况又山水之幽可以寓居栗亭縣在郡東五十里

其田肥沃又可以耕其薯蕷崖蜜冬笋之類又可以充此邦俯要

賜其清池又可泛舟雖客居遠鄉亦足以遂其樂也

衝實恐人事稠應接非本性登臨未銷憂王粲登樓賦聊暇日以銷

憂谿谷無異石塞田始微收豈復慰老夫夫一作大惘然

難久留惘一作惘乃秦州衝要之地人事紛冗况甫平昔心性懶不能應接煩劇而登臨又无奇山佳水可銷憂兼是砂石

之田最為境墾所收微薄又不可以日色隱孤戍烏啼滿城

頭中宵驅車去飲馬寒塘流磊落星月高古詩兩頭纖新月

生磊落落蒼茫雲霧浮庾信詩蒼茫雲霧浮大哉乾坤內吾道

長悠悠言天地雖厚而吾道凋喪若无所容亦終於此而已矣

赤谷十道志在成州

天寒霜雪繁遊子有所之李陵詩遊子暮何之豈但歲月暮重

來未有期蘇武詩相見未有期晨發赤谷亭險艱方自茲難一作難

亂石無改轍

不以亂石之故而改轍也

我車已載脂

詩我車既攻載脂載轄

山

深苦多風落日童稚飢悄然村墟迥煙火何由追

地按

理志秦州龍城縣有大隴山亦曰隴首山三秦記其坂九回上者七日乃越上有清水四注下俗歌曰隴頭流水鳴聲山咽遙見秦川肝腸斷絕按集公有赤谷西崦人家詩云踰險不自安此云險艱方自茲蓋上大隴山登九回之坂也時童稚善飢而村墟尚遠四望煙火无所追來而造飯也貧病轉零落一作飄零故鄉不可思常恐死道

路永為高人嗤

嗤赤之切笑也古詩但為後世嗤

鐵堂峽

鮑欽止云此篇雙聲疊韻體

山風吹遊子縹緲乘險絕

縹緲音沼切縹緲弭沼切縹緲衣裳飛揚貌

硤形藏

堂隍

謂山基如堂隍峽藏于兩山之間也

壁色立積鐵

謂山峭如壁立其色黑若積鐵也

徑

摩穹蒼蟠

徑之曲蟠而摩天以言其高也

石與厚地裂脩纖無限竹

限一作

嵌空太始雪

嵌上銜切空或作孔太始雪謂常有雪自鑿開混沌以來其雪未消也

威遲

哀壑底

威遲委曲貌字去倭遲同韓詩周道威遲般仲文詩哀壑即虛北

徒旅慘不悅

徒懷松柏悅水寒長冰橫潘岳賦長冰積路我馬骨正折詩我馬瘠矣陳琳飲馬長

城窟行水寒傷馬骨生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三年迴首

肝肺熱抵奔也孤矢言盜賊與也自盜賊竊發以來生涯抵奔不成家計故憂而內熱也

鹽井漢書蜀多鹽井羅襪有鹽井賦公孫述傳蜀有魚鹽銅銀之利注蜀有鹽井蜀都賦家有鹽泉之井

又實以鹽地注巴東新井縣水出地如湧泉可煮以爲鹽博物志臨邛有火井取井火還煮井水一斛水得四

五斗鹽家煮之不過三三斗劉涓子注蜀郡臨邛縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數所唐明皇時

成州長道有鹽井一所並節級有賞罰蜀道陵綿資瀘榮梓遂閬普果等十州鹽井總九十所每年課鹽都當

錢八千五十八貫又唐志成州寶應元年徙馬邑州于鹽井城置

鹵中草木白鹵說文鹹地也東方謂之斥西方謂之鹵草木白言生鹽花也青者官鹽煙

官作既有程程限也陳琳飲馬長城窟官作自有程卒築諸汝聲煮鹽煙在川汲

井歲捐捐捐戶骨切用力貌字或從木非是莊子天地篇子貢見漢陰丈人方將爲圃鑿井墜而入抱甕而出灌捐

多而見功寡捐然用力甚出車日連連言連載不輟也自公斗三百轉致斛

六千

官賣錢只三百可致一牛商賣轉販一石六千倍收其利

君子慎止足

君子足則小知止也

人苦喧闐

小人足則愈貪也

我何良歎嗟

良乃良也

物理固自然

固自一作亦固物有利則人爭取之此理之自然夫何歎嗟之

寒碇

碇侯夾切地名也

行邁日悄悄

邁遠行也悄悄憂也詩行邁靡之憂心悄悄

山谷勢多端雲門

轉絕岸

雲門亦秦地名

積阻霾天寒

積阻言險畢聚于此爾雅釋天風行而雨為霾

寒碇

不可度我實衣裳單况當仲冬交

南發秦州正當十月故云漢源十月交自秦至

此已十二月故又云况當仲冬之交甫於詩皆以年月紀欲後世有所考其行止也不然何以謂之詩史乎

沂公增波

瀾

沂逆流而上也公順流而下也增波瀾謂仲冬風急也

野人尋煙語

謂尋火煙乃得野人語之語則知路

少行行子傍水餐

言人煙疎闊也

此生免荷父

荷胡可切負也父庸未切古今注戰

之遺象也謂命官在身得脫征役之籍也詩候人荷戈与父以不敢辭

未敢辭路難

甫雖行路之難猶愈於荷父之夫所

路難也

法鏡寺

身危適他州

謂避閑輔之饑而欲適同谷也按集發秦州詩云無食問樂土無衣思南州是也

勉強

終勞苦

謂此行本出於不得已也

神傷山行深

謂經九回坡頗令人傷神也

愁破崖

寺古

謂望見法鏡寺可以駐足忽使人愁悶破除也

嬋娟碧鮮淨

鮮一作鮮謂竹也吳都賦擅樂嬋娟

玉潤碧鮮孟郊有三婢娟詩謂竹月人也

蕭城寒穉聚

穉子六切又所隔切蕭城即蕭瑟也盧子諒詩城人芳葉

零洄洄山根水

山一作石

冉冉松上雨洩雲蒙清晨

洩與同

言曉雲溶洩而蒙籠也

初日翳復吐朱蕤半光炯

炯古迥切光也

戶牖粲

可數

數所主切計也言雲日雖隱映而此寺粲然鮮明可以一二計也

拄策忘前期出蘿

已亭午

甫拄杖於此遠眺法鏡遂忘前進又出此山不覺已亭午矣

冥冥子規叫

子規即杜宇也

前微徑不復取

甫雖欲少憩此寺奈聞子規聲起人思鄉里况徑陌微窄難以取就一遊於是前邁也

青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡

天下山淮南最多甫自秦適同谷是自北而之南也

罔巒

相經亘雲水氣參錯林迥硤角來

言兩山來峙其兩傍如牛角而來也

天

窄壁面削

窄一作穿言峽中天地逼狹面前山峭如削壁然也

礮西五里石

礮與溪同五里乃石

名也縱橫五里

奮怒向我落仰者日車側

日車即日御也為此石所礙側而過也莊子徐

無鬼篇若乘日之車而游於襄城之野後漢李尤歌安得力士翻日車

俯恐坤軸弱

坤軸即地軸也恐弱不能

載若石以其石之高大故也博物志地下有三千六百軸互相牽制也

魑魅嘯有風

魑魅丑知切魑明秘切鬼屬

鮑照蕪城賦水懸山鬼野鼠城狐風嗥雨嘯昏見晨趨

霜霰浩漠漠昨憶踰隴坂

憶昨

一作憶昨秦州記隴反九曲不知高幾里

高秋視吳嶽

周禮雍州其鎮曰嶽山注吳嶽也漢地理志吳岳在研縣

西唐隴州吳山縣西北四十五里吳山其頂有五峯後漢志右扶風有吳岳注郭璞曰別名吳山博物志吳山為西岳山在右扶風汧縣

拍堂圖成皇有閼鄭之武牢也

東笑蓮花卑

華山有蓮花峯見蓮峯望忽開注

北知崆峒

薄

崆峒山名見聊欲倚崆峒住

超然侔壯觀

觀古亂切相如封禪書斯天下之壯觀

已謂

隱寥廓

隱一作殷曲且植詩太谷何寥廓

突兀猶赴人及茲歎冥冥

歎一作欲

按集公於赤谷詩云險難方自茲蓋謂登隴坂之險遂遠眺吳岳之山其勢皆雄峻雖蓮花峯崆峒山北之尤為卑小及此得覽五里石

超然特起可侔吳岳已謂險阻盡於是矣豈意突兀之勢隨人無尽使我嗟歎冥冥之中始知天地寥廓壯觀非一而已

龍門鎮

十道志龍門水在同谷

細泉兼輕冰沮洳棧道濕

沮縣茹切洳羊恕切沮洳濕也棧士諫切又士限切棧道編竹為

閣道謂之棧道

不辭辛苦行迫此短景急

言日短急於奔程也

石門雲雪隘

石門謂石峙兩傍如門然蜀都賦沮以石門注云石門在漢中之西褒中之北蜀之險隘

古鎮峰巒集旌竿

暮慘澹

言屯兵於此旗竿暮豎其色慘澹也

風水白刃澁

澁色立切不滑也謂水為風張舟行險澁

如白刃之澁也

胡馬屯成臯

胡馬指安史之兵屯於成臯輦洛之間也

防虞此何及

屯賊

成臯而官兵防備於此詩何嗟及矣

嗟爾遠戍人山寒夜中泣

石龕

苦含切

熊罷咆我東

咆蒲交切說文熊獸似豕山居冬蟄尔雅釋獸罷似熊黃白文

虎豹號我西

號胡刀切魏武帝苦寒行熊罷對我蹲虎豹交路啼

我後鬼長嘯我前猳又啼

猳音戎輕

捷善緣水猿猱之類或云猳之形似鼠而大尾長作金色生川峽深山中人以藥箭射之取其尾為目褥鞍坐氊之用

天寒

昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹蜺此紀異也

虹陰氣也孟冬之月虹不見今見於仲冬謂陰勝於陽有臣侵君之象伐竹者誰子竹一作木悲歌

上雲梯上一作抱為官采美箭美有竹箭為五歲供梁齊

苦云直幹盡無以充提携充一作應伐竹者采竹箭以輸官供梁齊弓矢之用當時祿山

為范陽節度使齊山東之郡也屬於祿山梁劔南之州也窮於楊國忠國忠為劔南節度使二子為國不事窮兵四夷箭幹為之采尺百

姓吉之奈何漁陽騎颯颯驚承黎或作驚關西祿山所領皆漁陽突騎叛於天寶十

四載以討國忠為名颯颯如風之疾長驅來陷兩京天下驚駭也

積草嶺同谷界

連峯積長陰謂草木陰翳也謝靈運會吟行連峯競千仞白日遶隱見遶待禮切更也

見形甸切視也言日颯颯林響交颯疎鳩切風貌慘慘石狀變山

分積草嶺路異明水縣謂自此嶺之外東西別行東則同谷西則明水也明水縣屬興州唐志明

作鳴秦州又旅泊吾道窮窮一作東前注衰年歲時倦衰老之年况當歲暮

之時是以倦於行役小居尚百里百里乃縣城也休駕投諸彦諸彦指邑

有佳主人情如已會面言眷愛之情如素相識矣來書語絕妙遠客

驚深眷遠客甫自稱荷諸彦眷顧之深令人揣分知驚也食蕨不願餘左思詠史詩飲河期滿腹

貴足不願餘謂兵火之後觸目皆茅茨草創民未安居雖蕨為微物不忍棄其餘蓋艱難之際飢

民不得而食者矣

泥功山按寰宇記雷牛泥功玉仙三山皆在栗亭界

朝行青泥上暮在青泥中泥濫非一時濫乃挺切淖也又乃定切義同

版築勞人功昔傳說版築傳岩即此地蓋為水所傷汨四時常泥濫故以版夾其兩傍而築之也不畏

道途永途永一作哀永一作路永反將汨沒同反一作乃謂不怕道途之遠只恐反同版築之人同

汨沒於泥汨沒於泥也白馬為鐵驪白馬過山翻為黑色之驪玉篇驪馬深黑色小兒成老翁

小兒經此輕捷無所施亦成老翁之拙哀猿透却墜猿一作徐猿墜於此以不能攀援而哀死鹿

力所窮鹿窮於此以不能超越而死寄語北來人後來莫忽忽寄語後來

者須是防護無為忽遽而汨沒於泥淤也

鳳凰臺

山峻不至高頂按成州東南十二里有鳳凰山乃秦弄玉與蕭史吹簫之地所謂鳳凰臺

上憶吹簫者是也

亭亭鳳凰臺

亭亭高貌酈道元水經注蜀水南逕盤頭郡東而南今鳳溪水水上乘蜀水於廣業郡南逕鳳

溪中有二石双高其形若門漢世有鳳凰止其上故謂之鳳凰臺

北對西康州

此謂之西康州而

所以別異南康也隋地理志何地郡後魏置南岐州後周改曰鳳州領同谷同谷舊曰白石置廣業郡西魏改曰同谷後周置康州大業

初廢唐地理志成州同谷郡武德元年以同谷置西康州正觀元年廢

西伯之寂寞鳳聲亦悠

悠西伯指文王以言岐山也蓋公所依因事感發託興高遠意以漢悠為不足錄耳文王十年受天命鳳鳴于岐嶽而與王道自文王既

沒鳳聲亦息而不聞是詩寓意傷當世賢者不進蓋鳳之為物有道則見無道則隱喻賢者出處之道也故詩下文以思鳳有雛在上恐

其飢渴欲有以飲食之庶其為瑞於世也按周語周大夫內史過對周惠王曰周之興也鸞鳴于岐山注鸞鸞鳳之別名也春秋元命

苞曰鳳凰遊文王之都故武王受鳳書之紀後漢賈逵傳昔武王終父之業鸞鸞在岐瑞應圖黃帝時鳳巢阿閼堯時鳳凰來儀周時鸞

驚鳴

山峻路絕蹤石林氣高浮安得萬丈梯為君上

上頭上上時掌切登也下上音尚恐有無母雛飢寒日啾啾古桑府隴西行鳳凰鳴啾

將九雛我能剖心出飲啄慰孤愁心以當竹實炯然忘外

求切光也血以當醴泉豈徒比清流莊子秋水篇南方有鳥其

實不食非醴泉不飲之英疏鸞鳳之屬亦言鳳王也韓詩外傳黃帝致齋于宮鳳乃止帝東閣集帝梧桐食帝竹實所重王

者瑞重直用切尚書考靈曜曰明王之治鳳凰下之山海經用定之

鳳王者之嘉瑞紫雲琴操曰周成王時天下大治鳳凰來舞於庭成王乃養琴而歌曰鳳凰翔兮於紫庭余何德兮以感靈敢辭

微命休高山無母雛乃鳳子也寓言王者為天地萬物父母賢者

啾啾甫欲剖心以當竹實以心之流血以當醴泉慰此王者之嘉瑞

觀其雛而問之雛微軀不足恤也鳳非竹實不食非醴泉不飲如賢

者非有道之坐看綵翮長長如舉意八極周自天街瑞圖

一依圖識春秋合識圖曰黃帝坐元扈洛水之上与大司馬容光等

臨觀鳳凰衛圖置帝前黃帝再拜受圖宋均注元扈石室名也又曰

堯坐中舟与太尉舜臨飛下十二樓漢郊祀志黃帝為五樓十二

觀鳳凰負圖以授堯城城以候神人應劭注崑崙玄

圃五城十二樓仙人之所常居河圖崑崙之城五城十二樓河水出

焉集仙錄西王母所居玉樓十二李太白詩曰天上白玉京五樓十二

城是也
圖以奉至尊
奉至尊作獻至尊天子也圖
鳳以垂鴻猷
猷鴻

大道也鳳乘鴻猷所以表大道也山海經鳳首文曰德翼文曰禮

背文曰義膺文曰仁賜文曰信帝王世紀鳳首文曰順德背文曰

信義膺文曰仁義
冉光中興業一洗蒼生憂深衷正為此
倉頡

別外之辭也此乃孔子
羣盜何淹留
如是則四海清平羣盜復尚縱橫乎此庸所以

感鳳而思見賢人以致治平之效也尔雅淹留久也

居同谷所作
同谷縣名

乾元中寓居同谷縣作歌七首
同谷圖經隋平仇地氏建康州

于同谷西康以別南康李薦師友論李太白遠離別蜀道難杜少陵寓居同谷七歌風騷之極致不在屈原之下也

有客有客字子美
杜甫字子美以客稱者謂寓居也甫自秦州來同谷寄居乃乾元之二年歲在庚子

同谷屬成州
白頭亂髮垂兩耳
耳一作短髮過
歲拾橡栗隨

狙公
橡似兩切橡實也狙千餘切猿屬食橡栗也按新唐書甫居同谷拾橡栗以自給豈非狙公之比乎後漢李膺拾橡實以自資晉虞贊流離郭杜間轉入南山中絕糧拾橡栗而食列子黃帝篇宋有狙公愛狙而養之先誑之曰與君享朝三而暮四