

贵细药鉴别与加工炮制

哈尔滨市药材公司



前 言

为了继承和发扬祖国医药事业，不断提高对贵细药的鉴别，加工炮制方面的业务技术水平、更好地为四化建设，为人民群众健康服务，我们组织了在职和退休的老药师，药工，依据《中华人民共和国药典》，参阅全国医药院校试用教材《中药学》，结合他们多年实践经验，编写了《贵细药的鉴别与加工炮制》这本教材。供我系统中药专业培训班和广大职工业务技术学习之用。

这本教材，共搜集，整理了贵细药材三十五种，重点阐述了每种药材的来源、产地、形态、规格、鉴别、采集、加工、炮制、保管、功能等十七项内容，并附有插图一百四十五幅。

在编写定稿前，承蒙哈尔滨市药品检验所主管药师郑守一同志帮助校正，在此特表谢意。

由于我们的水平有限，编写时间仓促，缺点错误会有不少。恳请提出批评指正。

哈尔滨市药材公司

一九八二年九月

目 录

1. 人 参	1
山 参	3
苧变山参	6
籽种山参	7
池底、扒货参	8
移山参	10
山参加工方法	12
2. 园 参	16
武形参	18
边条红参	20
生晒参	22
红 参	24
白糖参	29
白干参	32
皮尾参	33
参须	33
人参用法	34
人参芦	36
人参叶	37
伪假人参	38
3. 虎 骨	39
虎骨的结构	40

虎骨采集和加工	42
虎骨外形的主要鉴别特征	43
虎骨炮制与应用	63
虎、豹、猞猁、熊、骨骼鉴别	65
4. 豹骨	82
5. 虎骨胶（一方、二方）	88
6. 鹿茸	91
锯茸加工方法	105
砍头茸加工（排血茸）方法	109
水浇鹿茸加工方法	111
带血茸加工方法	115
鹿茸的内部结构和成分	122
7. 鹿角	126
8. 鹿尾	130
9. 鹿胎	136
10. 鹿胎膏加工	140
11. 鹿筋	142
12. 鹿角胶	146
13. 鹿肾	147
14. 犀角	151
15. 广角	159
16. 羚羊角	165
17. 白花蛇	173
附金钱蛇	179
18. 珍珠	180
19. 麝香	187

20. 牛黄	198
21. 海马	203
22. 海龙	212
23. 三七	215
24. 蛤蚧	223
25. 马宝	228
26. 猴枣	230
27. 狗宝	232
28. 玳瑁	234
29. 熊胆	238
30. 海狗肾	242
31. 田鸡油	246
32. 沉香	249
33. 冰片	252
34. 藏红花	255
35. 苏合香油	259

人 参

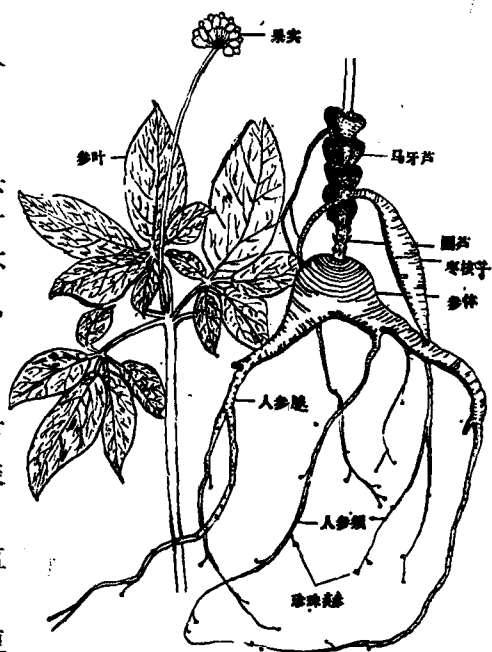
〔别名〕 棒槌、地精。

〔来源〕 为五加科植物人参的根。

〔概述〕 始载于《神农本草经》，并把它列为上品，历代“本草”均有收载，《本草纲目》把它列为草部山草类。还记载了人参叶及人参籽入药等。人参叶、人参籽在不同地区也都有应用。

〔植物形态〕 人参是多年生草本，株高可达60公分。根茎短、粗直，芦头每年增大一节。有的长一个到数个不定的根，习称“芋”。主根粗壮，呈肉质，圆柱形或纺锤形，多斜生（参体）下部分枝，外皮呈淡黄色。

茎叶： 茎直立，单一，不分枝，光滑无毛，掌状复叶轮生茎端。通常



人参全图

一年生者（指播种第二年）生出一枚“三出复叶”，俗称“三

花”。第二年生出一枚“五出复叶”，成为完整的叶片，俗称“巴掌”。第三年生两枚复叶，俗称“二甲子”。第四年生三枚复叶，俗称“灯台子”。第五年生四枚复叶，俗称“四批叶”。第六年生五枚复叶，俗称“五批叶”，但也有六枚复叶的叫“六批叶”。人参的叶片，五批叶为25个小叶片，六批叶为30个小叶片。六批叶为人参叶数的尽头，以后生长年限再多也不再增生复叶。

叶片有椭圆形或长椭圆两种。长度约为8—12公分，宽约为3—5公分。先端长，渐尖；基部楔形下延。边缘有细锯齿，上面沿叶脉生有稀疏刚毛，下面无毛，中央一片最大，最外一对较小或相等大，最后的二叶最小。叶柄长达10公分左右。

花：伞形花序，单独顶生，总花梗长7—20公分，花小，数多，小花梗细，长约5毫米；苞片小，线状披针形，5个花萼，齿状，5片花瓣，淡黄，黄绿色，卵形，先端钝，5个雄蕊，花丝短，花药长圆形，子房下位，2室，花柱上部2裂，花盘杯状。核果，浆果状，扁球形，直径5—9毫米，熟时鲜红色。种子2粒，半圆形，乳白色，花期7—8月；果期8—10月。

〔产地〕生于山地的针、阔叶混交林或杂木林下。野生的山参分布于黑龙江、吉林、辽宁和河北北部深山中。

人参：分为山参（野生品）、园参（栽培品）两种。加工后，因加工方法不同，可分为生晒参、红参、掐皮参、白糖参等多种。

山 参

山参因生长在深山老林坚硬的土质环境中，生长年限较长，又受自然界的条件影响，所以山参的形态与园参差异很大。

山参形态：是由芦头、芦、体、纹、皮、腿、须所组成的。

一、芦头：是人参的根茎，春季生长，秋季枯萎脱落，到明春再生长，是在原茎的基部上残留的幼芽缓缓生长出的新茎，因为生长年久，所以山参芦自然就较其他参芦长大。山参芦又多生参芦，因此由芦的环棱芦碗，可判断人参生长的年限。山参生长年久，它的芦也自然长大，形状和大雁之脖相似，因此俗称“雁脖芦”。山参的“雁脖芦”生长，大致分为三个阶段：

马牙芦为山参生长的第一阶段，是脱落的茎痕，形如马牙，边缘棱较平齐，中心凹陷，有“芦碗”之称，所以称为“马牙芦”。

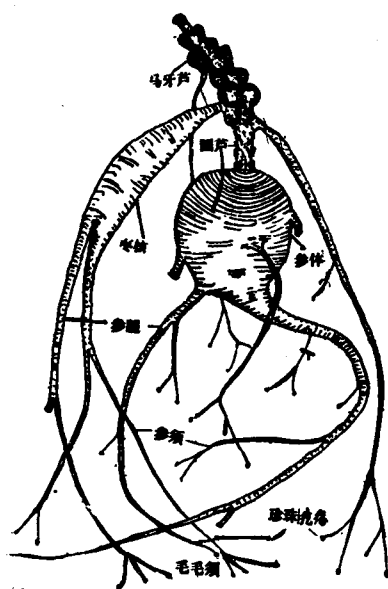
第二阶段为几十年间的脱落茎基，所以山参芦左右交错，层迭而生，芦碗紧密，在芦边缘有明显的棱脊，因此称“对花芦”。

第三阶段为远年的茎基，脱化而形成，没有似“对花芦”之明显芦碗，而呈现出圆柱形，因此称“圆芦”。在圆芦上有紧密的环形棱皱，一般认为每一个棱皱是生长一年的标志，

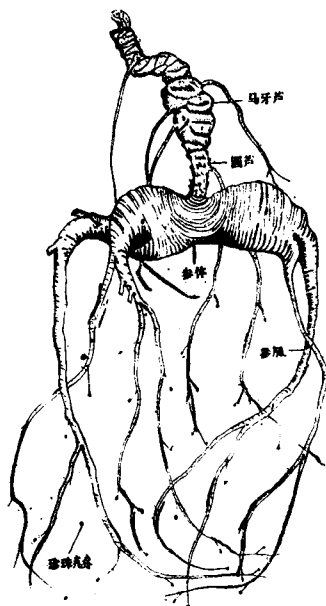
常以此来估计山参的生长年限。

还有一种山参芦，细长如线，到顶端才开始有“对花芦”的形状，这种芦头样式美观，俗称“线芦”。

还有一种芦头形如竹节，俗称“竹节芦”，此种芦头较为少见。



疙瘩体山参



横灵体山参

山参的芦头，大体如上各种，芦头上的特点，无论是马牙芦、对花芦、圆芦、线芦等，在芦头上面都生有小疙瘩状物，这是山参的特点，也是与其它参芦不同之处。

二、芽：山参芽系指附芦而生的不定根，即谓参芽。山参

生长年久，在芦部附生着参芋1—3枚，或者更多。两枚以上芋多为互生。芋的形状大致分三种：(1) 山参芋一般均为短粗，芋的两端尖细，有的形如大枣之核，所以有“枣核芋”之称。(2) 有似蒜瓣形，一头钝圆，另一头尖细，俗称为“蒜瓣芋”。(3) “顺体”芋，芋形上稍粗，向下渐均匀而细长，此种芋称“顺体芋”。

三、体：山参体主要是由参肩膀和参的主根构成的。

(一)参肩膀：山参的肩膀呈柳肩膀和端肩膀两种。“端肩膀”形如草帽顶上之钝圆的形状。“柳肩膀”上细圆下宽，故称“柳肩膀”。

(二)山参的主根有两种：(1)横灵体，俗称“武形”。体壮、粗、短。状似疙瘩，所以也称疙瘩灵体。(2)顺笨体，也称“文体”，此种参体呈圆柱形，上粗，下渐细，顺长状。

山参的主体长度不等，4—6公分者为小者，大者可达10余公分，中部直径约为0.5—2.5公分。

四、纹：纹生长在芦头下部，主体上端，生有紧密的环形纹，纹深而细，皱纹略显得向上兜皱，参纹紧密沟色较深，黑褐色，对皱沟纹，俗有“螺旋纹”或“黑兜纹”之称。也有的环纹伸延到参柱中部或下端，这种纹叫一纹到底，这种纹形的参多为池底、扒货、芋变等。

五、皮：皮呈淡黄白色，紧结光润，皮质老，环纹深，皮质细不粗糙，所以有“皮细如锦”，或称“细结皮”，光泽显著。

六、腿：山参的支根，一般为1—2条或1—3条，通常为两条。腿形短粗，上粗下细，斜横分裆如八字形，两腿斜叉

而不顺并。此是区别山参与园参的明显特征。

七、须：须根疏生，清秀而不散乱，犹如鞭稍的皮条，自上而顺下，所以山参须有“皮条须”之称。在须上生长着小疙瘩（疣状物），形似珍珠，有长圆、方圆不等，同珍珠之形状，所以有“珍珠须”之称。参须远看如同皮条，又似阳春烟柳的初型叶苞一样。山参须看着柔韧，手摸则坚硬挺壮，比园参须有挺力。

〔质量〕山参以横灵体、雁脖芦、腿八字分档，五形全美（芦、纹、皮、身、须）锦皮细纹、皮老纹深、芋帽不超过主体25%者为佳品。

芋变山参

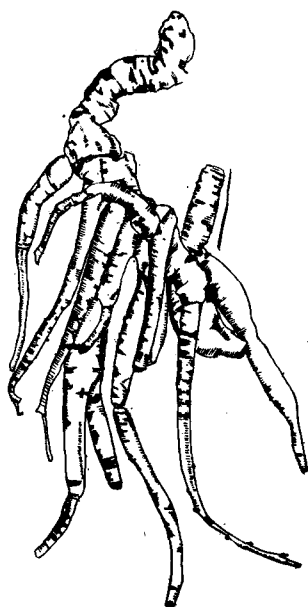
山参生长在山野里，在它的生长过程中，其主根因某种原因遭到毁坏或烂掉（野兽踩踏，鼠、虫食掉主体或咬伤，或受病虫害的影响），其芋帽继续生长，成为无主根的芋变山参。

芋变山参的各部位形态如下：

一、芦头：芦头大，多数偏斜不正，余者与山参完全相同。

二、芋：芋与山参形态一致，唯芋多。

三、纹：芋变山参的粗壮



芋变山参

者因年久，在大节上可生长横纹，其纹粗而浅不连贯。

四、腿：节变的山参，只有一条腿，实际是节之尾部。

五、须：须与山参须一样有少量珍珠疙瘩。

六、体：体原是由节变化，肩膀是细柳肩，无圆膀，均为顺体。

七、皮：皮与山参相似，但比山参皮嫩，有光泽。

本品特点：节变山参，参形特异，只有节无参体。

籽种山参

〔别名〕籽海、野籽、窝老、稔子等。

此品是用山参的种籽，经人工种植于林中，由于种植的自然条件不同，（如种的土深、土松等），而生长的参形与山参也有差异。

一、芦头：此种参芦多为线芦、竹节芦，因土厚，所以芦头较长。也偶有马牙芦或圆芦。

二、体：参体多横灵，短体，疙瘩菱体，长顺笨体，形状与山参略同。因人工种植土质疏松，生长较快，故体形不及山参坚实。

三、皮：皮为黄白色，较细嫩，不紧，但比“池底”、“移山参”要紧。有光泽，无



籽种山参

粗皮。

四、芽：芽很少（因竹节芦、线芦不易生芽），有芽也是毛毛芽、顺体芽，很少见枣核芽。芽的生长，大都顺伸向下，不旁斜，上翘者少。参芽生长均为互生而不呈对生，芽尾部呈尖尾形。

五、腿：腿多为2—3条，与山参相似，三条以上者较少，分档呈八字形。

六、须：须不及山参之长，没有山参的坚韧性，柔软细嫩，清疏不乱，虽有珍珠疙瘩，但不甚大，如用嘴嚼则出现碎末及少量纤维。其味苦，有清香气味，但不及山参。

此品种因是籽种，生长年限短，重量小，约为5—10克左右，均作白糖山参之原料，不宜作生晒参等品种。

池底、扒货参

一、池底参：

在很早时期，种植园参的参园，因将参起走，遗漏下的参籽或圆参稔，在原参畦中多年生长，此种参是无人管理的，在自然条件下生长称谓“池底”。

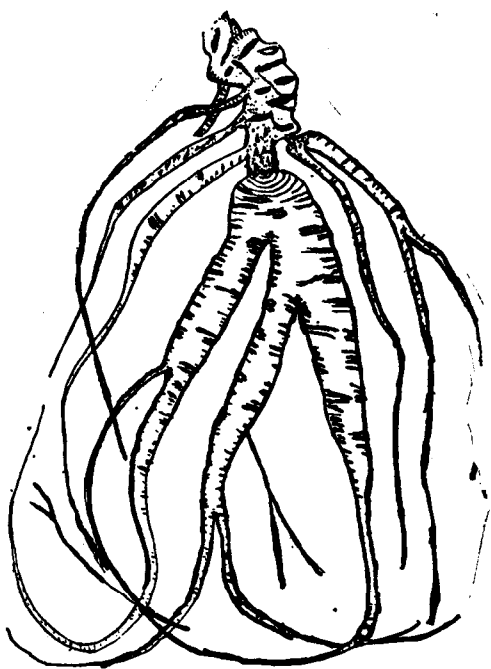
二、扒货参：

指人工将参籽播到池畦中，在人工管理中只做除草、施肥，不做倒茬任其自然成长，约在20年左右挖出加工，为“扒货”。

以上两参生长情况较好者，有充作山参销售的。

这两种参的形态基本一致，其形状：

1. 芦头：扒货、池底的芦基部多为圆芦。圆芦上为马



池底、扒货人参

牙芦，而芦碗沿着芦茎转着生长，不称对花芦。芦碗较大，芦碗边有芦棱，芋茎粗壮。

2. 芋：芋形齐头，粗大，虽然有的芋上部稍细，但也有不象枣核之尖端形，如同顺体芋，形成一头粗，一头细。如有生两个芋者多系对生，俗称“掐脖子芋”，很少见到互生芋。芋的生形不是顺体下伸，而是多向上生，或向旁生，或翘生斜上，高于参芦。芋数多，有三到五枚者，芋的重量大于参体的重量，有的大于主体几倍。

3. 体：参体多数为笨顺体(文形)，虽有横灵体但为数

甚少，有的虽是横灵体，但芋帽过多超过参体几倍，也失去横灵之价值。

4. 纹：纹的特点：①有横纹到底；②也有不是横纹到底，但纹浅，或断纹，不呈螺丝纹；③也有与园参相似的半环纹者。

5. 皮：皮粗糙而疏松，呈黄白色。

6. 腿：粗细不一，有的是细长，有的是粗短，形成粗细不匀，有的参腿下端突然齐头，腿有2—3条或更多，有“八字分裆”的体形，因此易误当山参。

7. 须：须年久者坚硬，质较嫩，脆易折断。须蓬乱，不清疏，不呈皮条状。须上的疙瘩较山参少而小，但多于园参。

移 山 参

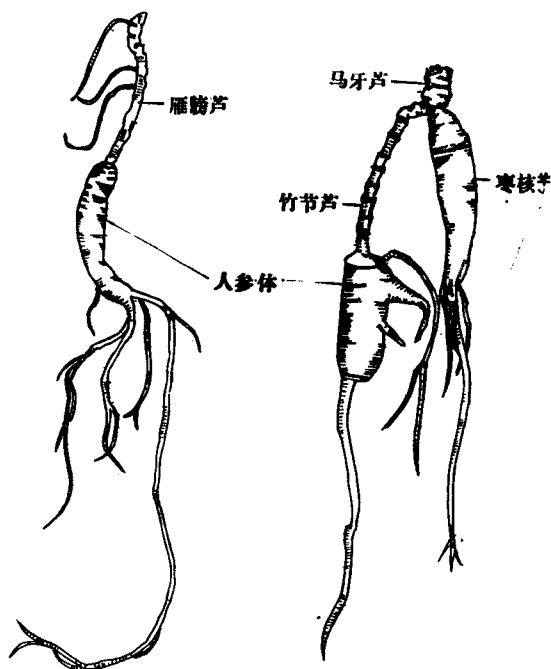
移山参有两种：一是参农在采挖山参时，发现小形参，采挖后将小形参移植在妥善的地方种植，待以后接近长成时，再行挖出，谓之移参。二是参农将园参之小货移植到山林中生长，待以后接近成熟时，挖回出售。

移山参的质量，因为移植后，土质的不同，和由于移栽，土质，生长条件有变异，不同于野山参的生长条件，所以参的质量也有很大差别。参的形态也因生长条件不同而不同。移山参的形态大体如下：

一、芦：芦碗略显长而稀疏。移植后的参芦常产生骤然变细或变粗的现象，或不呈对花芦而呈转芦，常出现线芦或竹节芦。

二、芋：芋多数为顺体芋、毛芋，但年久也有枣核芋，

有时出现下粗而上细的形状，也有的是掐脖子芋。芋的生长，略向斜旁伸出，上翘者多，下顺者少，有很多的芋超过参的主体（芋多、量重）。



移山参

三、体：移山参体形有横灵体、顺笨体，而顺笨体常多见，参的肩膀呈圆形。

四、腿：肢腿较山参顺长，有1—2条或多条。多数呈三条腿，腿短粗，分裆不呈八字形，有拧并的现象，但介于山参、园参之间，比园参有裆口。有的经加工后的成品则分

裆。因为是经过人工改造形成，所以八字分裆。

五、纹：纹粗而不细，浅而不深，并且稀疏不紧密有横纹，通常为一线到底。

六、皮：皮质略显虚泡，粗糙，嫩而不紧实，不细密，光泽较差。

七、须：须细嫩而短，下端分叉较多，不清晰，根须疙瘩较少，疏稀而小。

山参加工方法

山参加工大致分为：白人参、红参、生晒参、掐皮参等五——七种。其中以白人参(糖制参)为多见。山参制红参很少见。

一、掐皮山参加工：生产者不作加工，均为经营者加工成成品，而园参的掐皮参一般为生产者加工成品。

掐皮参的洗刷，走弓，各环节与白参相同。不同处为煮炸。

1.煮炸：用沸水按参情况，约炸3—5分钟。

2.排针与白人参相同。

3.熬糖与白人参相同。

4.浸糖时间较长，需浸泡三日。出盆后不作干燥。

5.吃热糖方法：将原参汁熬开，第一次要稀，再将参放入糖内煮20—30分钟（微火浸煮）。离火后趁热闷1小时或2小时。

6.除表面糖液：放在水平槽上，用白布垫底，将参平放其上，参上面用毛巾盖上（4—5层），用喷壶盛开水喷洒到