

画漫集

一
五二冊



畫墁集補遺目錄

卷一 詩賦

霸王別虞姬

虞姬答

縱步湘西

呂子固挽詞

龜山寺

張琬同年飲于龍興寺所居

中秋夜清溪舟次

關隴叢書

紈扇

次長蘆

板子磯

狼石

兩頭纖纖一首

石白山詩二首

水磨賦

並序

卷二 說論 題記 疏表 書 祭文

史說

主父之事

論鹽鈔

題郇公詩帖

定平凝壽寺塑佛記

乞追贈橫渠先生疏

論劉奉世等不宜冊封西夏疏

謝賜資治通鑑表

謝諫議大夫表

與石司理書

祭張生文

祭王樞密文

卷三 墓誌銘

游公墓誌銘

卷四 墓誌 碑

行狀

王嚴叟墓誌

穆衍墓誌

劉昌祚墓誌

趙彥若墓誌

李周墓誌

葉康直神道碑

梁肅行狀

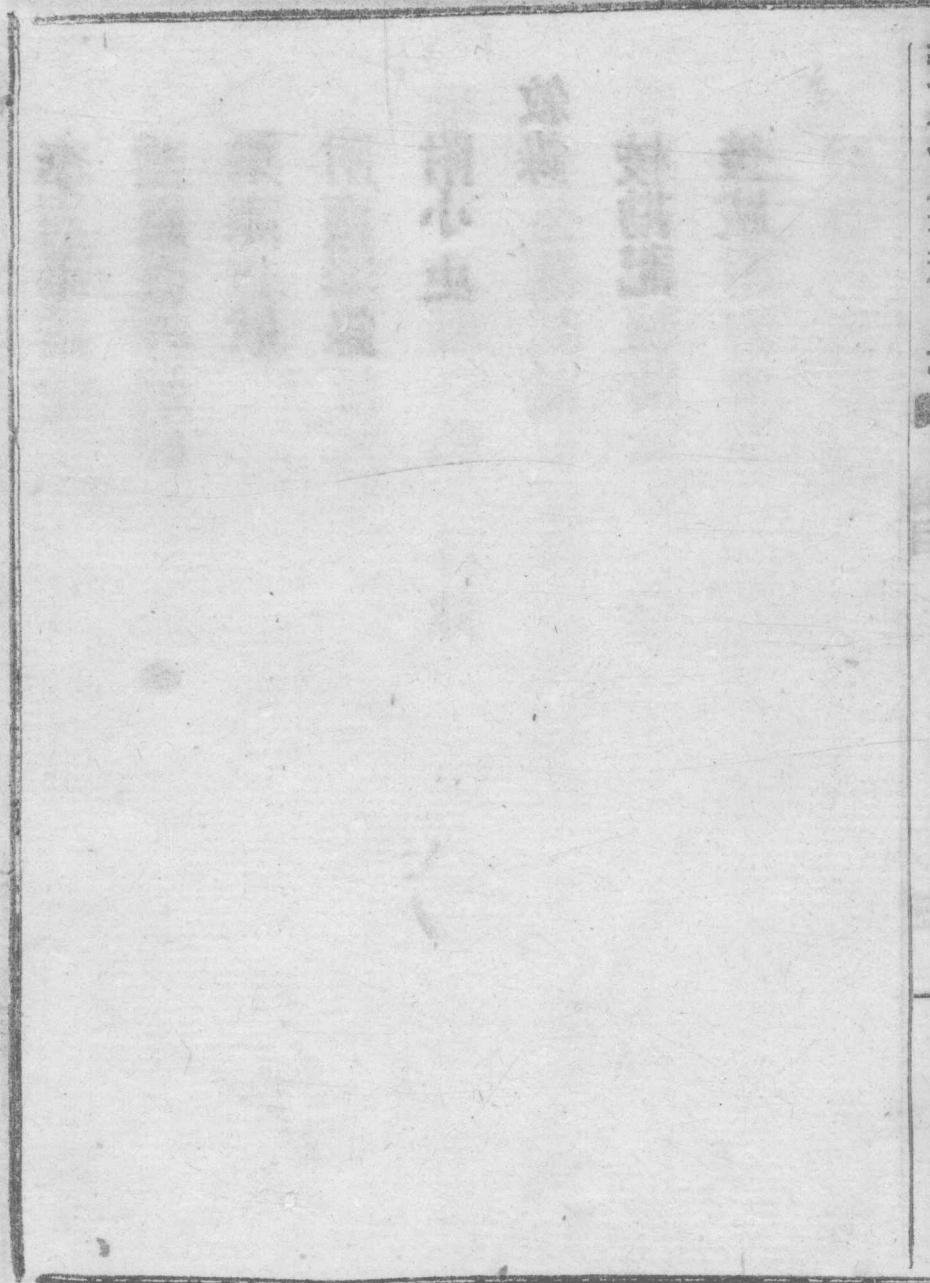
附南遷錄

附小史

敘錄

校勘記

後跋



畫墁集補遺卷一

關隴叢書

宋邠州張舜民芸叟著

富平張鵬一輯

詩賦

霸王別虞姬

垓下將軍夜枕戈半夜忽然聞楚歌詞酸調苦不可聽拔
山力盡將如何將軍夜起帳前舞八千兒郎淚如雨臨行
馬上復何言虞兮虞兮奈何汝

虞姬答

妾向道妾向道將軍不要爲人患坑却降兵二十萬懷王

子孫皆被誅天地神人共成怨妾向道妾向道將軍莫如
敬賢能將軍一心疑范增當時若信范增計將軍早已安
天下天下安定在一人將軍左右多奸臣受却漢王金四
萬賣却君臣與妾身妾向道妾向道將軍不肯聽將軍莫
把漢王輕漢王聰明有大度天下英雄同駕馭將軍惟恃
拔山力卽此悲歌猶不悟將軍不悟兮無如何將軍雖悟
兮爭奈何賤妾須臾爲君死將軍努力渡江波

二首見張氏可書

張知甫云張芸叟居長安白雲寺作霸王別虞姬虞姬
答霸王二歌題於僧舍壁間僕因過錄之後自關中回

則壁已頽矣

縱步湘西

今朝不易得天晴閒過江西取意行忽然林外見山色又
向橋邊聞水聲綠竹長松間桃李天然翠幕圍羅綺日暮
歸舟醉不知晚風吹過湘江水

宋文鑑

呂子固挽詞

大塊分勞逸唯君獨不均險夷安若性金石想爲人萬卷
書奚託重泉恨莫伸誰知丞相子天地一窮民

侯鰲錄

龜山寺

白塔搖搖波浪間幾多舟楫望禪關天邊幡影因心動堂
上潮音到海還我拔一毛猶自苦師除雙臂信如問
所居者中流莫怪頻回道直到江南始見山

張琬同年飲于龍興寺所居

臺城風物已淒淒牢落行人邂逅齊秉燭相看如夢寐片
帆回道又東西依依團扇秋仍好脈脈青娥恨却低一曲
琵琶無限意時時聞客思都迷

中秋夜清溪舟次

清溪水底月團圓因見中秋憶去年早海五更霜透甲柳

州萬里桂隨船昔看故國光常滿今望天涯勢似偏只恐
姮娥應笑我還將隻影對嬪娟

以上見
郴行錄

紈扇

紈扇本招風曾將熱時用秋來掛壁上卻被風吹動

蒙
筆談齋

次長蘆

炎荒往返正三年重過長蘆古寺前萬里風波行欲盡停

車南望一潸然

興
勝地
紀

板子磯

石上紅花低照水山頭綠條細含煙天生一本徐熙畫祇

欠鷗鵠相對眠

太平府志

狼石

江北江南一道兵匆匆據石各論情功成與爾遊滄海此語當初是至誠

兩頭纖纖二首

兩頭纖纖織女梭半白半黑右軍鵝脣脣石子坡磊磊落落大風歌

兩頭纖纖織綰絲半白半黑蠅蠅之脣脣脣母赴兒磊磊落落忠臣詞

宋文選

石白山詩二首

石白山頭有一僧朝無香火夜無燈爲嫌俗客頻來往欲
向○中斷石層

仁壽宮南十里餘澗泉蕭瑟路繁紆當時祇是無香火今
日更和僧也無

麟游縣志石白山有磨厓刻七絕二書雅近東坡道
美可愛其首刻石白山詩四字下刻詩云石白山頭
有一僧云云四句後書浮休繼作四字仁壽宮南十
里餘云云四句下題浮休居士麟游令閻上功尉黃

舜元幽州進士張抗幽州進士李勉元祐四年冬十

一月上院同陟

水磨賦

并引

元李好

石刻

不著

姓名

長安圖

志

水磨賦云

華州

浮休居士壁

所有

號作或曰

宋張舜

民字

芸叟

否

序曰浮休既投迹少陵一日有以水磨求售者相其地乃古之宜春苑也今謂之韋曲自漢唐已來諸韋居之與後周逍遙公曠書臺唐杜岐公韓退之舊業鄭都官之園池鄰里籬落垠堦皆在人云李太白嘗居此也仰終南之雲物俯潏水之清湍喬林隱天修

竹蔽日眞天下之奇處關中之絕景也暇日聊爲之

賦云

粵自大樸既散機事滋熾抱瓮無譏斲輪改制脫大車之
左轂障橫流之肆置圭測深淺審度而勢覆廈屋之沉沉
釅長溪之沸沸徒觀夫老雅咸集麥禾山積碓臼相直齒
牙相切碾磨更易晝夜不息洶洶浩浩砰砰劬劬鼓浪揚
浮交相觸擊飛屑起濤雪翻冰折仰而觀之何天輪之右
旋覆轍膠戾蟻行分寸遲速間隔俯而察之何地軸之左
行消息幹運擣擰挺拔千匝萬轉而不差忒逆而視之修

渠繩直高崖壁立澗澗漾漾混混洋洋如砥之平如練之明忽然走下若衆壑之赴禹門也順而索之盈科後進遇險斯止激激灋灋成文布理汪澄淵默乃見柔德力盡而休功成而退若君子之善出處也彼華山三峰之飛瀑呂梁百步之噴沫獨有賞心之玩曾無利物之實未若斯磨也不踰尋丈之間不匱一夫之力曾無崇朝之久而可給千人之食如是則驢馬不用麥城任堅農夫力穡知者圖焉故君子役其智小人享其利真爲一鄉之賴豈止一家之事賈生曰水激則悍矢激則遠萬物回薄震蕩相轉孔