

毛詩鄭箋

冊二

子集卷之三

毛詩卷第五

齊雞鳴詒訓傳第八

國風

鄭氏箋

雞鳴思賢妃也。哀公荒淫怠慢，故陳賢妃貞女夙夜

警戒，相成之道焉。

○〔慢〕武諫反。〔警〕居領反。

○雞既鳴矣，朝既盈

矣。

雞鳴而夫入作朝，盈而君作箋云：雞鳴朝盈，夫入也。君也可以起之常禮。○〔朝〕直遙反。下同。

匪

雞則鳴，蒼蠅之聲。

蒼蠅之聲，有似遠雞之鳴。箋云：夫入以蠅聲為雞鳴，則起早於常禮。

敬也。○〔蠅〕餘仍反。

○東方明矣，朝既昌矣。

東方明，則夫入盛纒笄而朝。朝已昌，盛纒

則君聽朝。箋云：東方明，朝既昌，亦夫人也。君也。可以朝之常禮。君日出而視朝。○〔纒〕色蟹反。又霜綺反。

匪東方則明，月出之光。

見月出之光，以為東方明。箋云：夫人以月光為東方明，則

敬也亦○蟲飛薨薨甘與子同夢古之夫人配其君子亦不忘其敬箋云蟲

飛薨薨東方且明之時我猶樂與子臥會且歸矣無而

庶子子憎歸會會於朝也無庶子子朝會於君朝聽政夕

罷歸故也無使衆臣以我故憎惡於子戒之也○且

子七也反沈子餘反

雞鳴三章章四句

還刺荒也哀公好田獵從禽獸而無厭國人化之遂

成風俗習於田獵謂之賢閑於馳逐謂之好焉荒謂政事

廢亂○還音旋好呼報反厭○子之還兮遭我乎猺於豔反又平聲好如字下同

之閒兮還便捷之貌猺山名箋云子也我也皆士竝大夫也俱出田獵而相遭也○猺乃刀反竝

驅從兩肩兮。揖我謂我儂兮。從逐也。獸三歲曰肩。儂利也。箋云。竝併也。子也。

我也。併驅而逐。二獸于則揖。耦我謂我儂。譽之也。譽之者以報前。言還也。○驅曲具反。下同。肩如字。又音

率。揖一入反。儂許全反。○子之茂兮。遭我乎狺之道。

兮。也。茂美也。竝驅從兩牡兮。揖我謂我好兮。好者以報前

言茂也。后反。○子之昌兮。遭我乎狺之陽兮。昌盛也。箋

貌。○反。竝驅從兩狼兮。揖我謂我臧兮。狼獸名。臧善也。

與平而還三章章四句

著刺時也。時不親迎也。刺時不親迎。故陳親迎之禮以

又音佇。協句音直。○俟我於著乎。而充耳以素乎而

待我於著。謂從君子而出。至於著。君子揖之時也。我

視君子則以素為充耳。謂所以縣瑱者，或名為統。織之人君五色，臣則三色而已。此言素者，目所先見而

懸下。同。統都覽反。懸音。尚之以瓊華乎而。瓊華，美石。士

尚猶飾也。人君以玉為之。瓊華，石色似瓊也。○俟我於

庭乎而充耳以青乎而。揖我於庭時，青統之青。尚

之以瓊瑩乎而。瓊瑩，石似玉，似瑩也。○瑩音榮。○俟

我於堂乎而充耳以黃乎而。黃，統之黃。箋云：尚之以瓊

英乎而。瓊，美石似玉者。人君之服也。箋云：瓊英猶瓊華也。

著三章章三句。○

東方之日刺衰也。君臣失道，男女淫奔，不能以禮化

也。○東方之日兮，彼姝者子，在我室兮。與也。日出

東方人君明盛無不照察也。姝者初昏之貌。箋云：言東方之日者，愬之乎耳。有姝然美好之子，來在我室。

欲與我為室家，我無如之何也。日在東方，在我室。今其明未融，與者，愉君不明也。○姝，赤朱反。

履我即兮。履，禮也。箋云：即，就也。在我室者，不以禮來，我則就之與之去也。言今者之不以禮來，我

也。○東方之月兮，彼姝者子，在我闈兮。月盛於東方，日也。臣察於下，若月也。闈，門內也。箋云：月以與臣在

月，在東方亦言不明也。○闈，他達反。門屏之闈曰闈。在

我闈兮，履我發兮。發，行也。箋云：以禮來，則我行而與之去。

東方之日二章章五句

東方未明，刺無節也。朝廷興居無節，號令不時。挈壺

氏不能掌其職焉。號，令猶招呼也。挈，壺氏掌漏刻者。○朝直遙反。挈，苦結反。又音結。壺

音胡。○東方未明，顛倒衣裳。上曰衣，下曰裳。箋云：挈壺氏失漏刻之節，東方未明

而以爲明故羣臣促遽顛倒衣裳羣臣反顛之倒之自

公召之從君所來而召之漏刻失節君又早興○東

方未晞顛倒裳衣晞明之始升倒之顛之自公令之

令告也○折柳樊圃狂夫瞿瞿柳柔脆之木樊藩

氏以爲藩園無益於禁矣瞿瞿無守之貌古者有挈壺

爲藩猶是狂夫不任挈壺氏之事○折之舌反不能

辰夜不夙則莫辰時夙早莫晚也箋云此言不任

南山刺襄公也鳥獸之行淫乎其妹大夫遇是惡作

詩而去之襄公之妹魯桓公夫人姜也襄公素與

淫通及嫁公適之公與夫人如齊夫人素與

之襄公。襄公使公子彭生乘公而搯殺之。夫人久留於齊。莊公即位後，乃來。猶復會齊侯于禚。于祝丘。又

如齊師。齊大夫見襄公而行惡。如是。作詩以刺之。又非魯桓公不能禁制。夫入而去之。○行。下孟反。搯。於革

下。反。復。扶。又。反。○南山崔崔。雄狐綏綏。山也。南山。齊南

也。國君尊嚴。如南山。崔。崔。然。雄。狐。相。隨。綏。綏。然。無。別。失。陰。陽。之。匹。箋。云。雄。狐。行。求。匹。耦。於。南。山。之。上。形。貌。

威。綏。然。興。者。喻。襄。公。居。人。君。之。尊。而。為。淫。泆。之。行。其。威。儀。可。恥。惡。如。狐。○崔。子。雖。反。又。音。佳。惡。鳥。路。反。又。

如。魯。道。有。蕩。齊。子。由。歸。蕩。平。易。也。齊。子。文。姜。也。箋。云。

禮。從。此。道。嫁。于。魯。侯。也。○蕩。既。曰。歸。止。曷。又。懷。止。思。徒。黨。反。徐。勅。黨。反。易。夷。豉。反。

也。箋。云。懷。來。也。言。文。姜。既。曰。嫁。于。魯。侯。矣。何。復。來。為。乎。非。其。來。也。○葛。屨。五。兩。冠。綏。

雙。止。葛。屨。服。之。賤。者。冠。綏。服。之。尊。者。箋。云。葛。屨。五。兩。喻。文。姜。與。姪。媵。及。傅。姆。同。處。冠。綏。喻。襄。公。也。五。

人。為。奇。而。襄。公。往。從。而。雙。之。冠。屨。不。宜。同。處。猶。襄。公。文。姜。不。宜。為。夫。婦。之。道。○屨。九。具。反。兩。王。肅。如。字。沈。

音亮綏如誰反姆魯道有蕩齊子庸止庸用既曰庸

止曷又從止箋云此言文姜既用此道嫁於魯侯○

藝麻如之何衡從其畝然後得麻箋云樹麻者必先

耕治其田然後樹之以言人君取妻必先取妻如之

何必告父母必於告死者此之謂告○取妻之禮議於生者

皆既曰告止曷又鞠止鞠窮也箋云鞠盈也魯侯女

至于齊乎又非魯○析薪如之何匪斧不克箋云此

言析薪必待斧乃取妻如之何匪媒不得取妻必待言

媒也既曰得止曷又極止極至也箋云女既以媒得

邪意令至齊乎又非魯桓

南山四章章六句

甫田。大夫刺襄公也。無禮義而求大功。不脩德而求諸侯。志大心勞。所以求者非其道也。○無田甫田。維

莠驕驕。與也。甫大也。大田過度而無人功。終不能獲。箋云。與者。喻人君欲立功。致治必勤身。脩德。

積小以成高大。○無田。音佃。下同。莠。羊九反。無田。無思遠人。勞心忉忉。

云言無德而求諸侯。徒勞其心。忉忉耳。○忉。音刀。○無田甫田。維莠桀桀。

猶驕也。○無思遠人。勞心怛怛。○怛。猶忉忉也。○婉兮變

兮。總角非兮。未幾見兮。突而弁兮。婉。變少好貌。總角。聚兩髦也。非。幼穉。

也。弁。冠也。箋云。人君內善其身。外脩其德。居無幾何。可以立功。猶是婉變之童子。少自脩飾。非然而稚。見

之無幾何。突耳加冠。為成人也。○婉。於阮反。變。力轉反。總。子孔反。非。古患反。幾。居豈反。突。吐活反。又吐訥

反[弁]皮
卷反

甫田三章章四句

盧令刺荒也。襄公好田獵畢弋而不脩民事。百姓苦

之。故陳古以風焉。畢，嚼也。弋，繳射也。○[令]音零。下同。

灼音○盧令令其人美且仁。君能有美德，盡其仁愛，百姓

姓欣而奉之，愛而樂之，順時遊田，與百姓共。○盧重

環。重環，子母環也。○其人美且鬢。鬢，好貌。箋云：鬢，讀

音權。○盧重鉞。鉞，一環貫二。其人美且佗。佗，才多也。箋

說文云：強也。○[德]七才反。

盧令三章章二句

敝笱刺文姜也。齊人惡魯桓公微弱，不能防閑文姜。

使至淫亂，為二國患焉。口○（敝）婢世反。徐符滅反。笱古反。取魚器也。惡烏路反。

○敝笱在梁，其魚魴鰈。與也。鰈也。大魚。箋云：鰈魚子也。魴也。鰈也。魚之易制者。然而

敝敗之笱不能制，與者喻魯桓微弱，不能防閑文姜。終其初時之婉順。○（魴）音房。鰈古頑反。鄭古魂反。

齊子歸止，其從如雲。屬如雲言盛也。箋云：其從姪娣之屬。言文姜初嫁于魯桓之時，其

從者之心意如雲然。雲之行順風耳。後知魯桓微弱，文姜遂淫恣從者亦隨之為惡。○（從）才用反。下同。

○敝笱在梁，其魚魴鱣。魴鱣，大魚。箋云：鱣似魴而弱。鱣象呂反。齊子

歸止，其從如雨。如雨，言多也。箋云：如雨，言無常。天下之則下天不下則止，以言姪娣之善

惡亦文姜所使止。○敝笱在梁，其魚唯唯。唯唯，出入不制。箋云：唯唯，行相隨順。

之貌。○（唯）維癸反。沈養水反。齊子歸止，其從如水。水喻衆也。箋云：水之性可停可

行亦言姪娣之善惡在文姜娣也

敝笱三章章四句

載驅。齊人刺襄公也。無禮義。故盛其車服。疾驅於通

道大都。與文姜淫。播其惡於萬民焉。故猶端也。○(驅)欺具反。又如字。

波下同。播反。○載驅薄薄。簟第朱鞞。薄薄疾驅聲也。簟方文席也。車之蔽曰第。

諸侯之路車有朱革之質而羽飾。箋云。此車襄公乃乘焉。而來與文姜會。○(薄)普各反。徐扶各反。(第)音弗。

(鞞)苦郭反。革也。魯道有蕩。齊子發夕。發夕自夕發至旦。箋云。襄公既無禮義。乃疾驅。

其乘車以入魯竟。魯之道路平易。文姜發夕由之往會焉。曾無慙取之色。○(乘)繩證反。或音繩。(竟)音境。

○四驪濟濟。垂轡瀾瀾。四驪言物色盛也。濟濟美貌。垂轡轡之垂者。瀾瀾衆也。箋

云。此又刺襄公乘是四驪而來。徒為淫亂。魯道有蕩。之行。○(驪)力馳反。(濟)子禮反。(瀾)乃禮反。

齊子豈弟。言文姜於是樂易然。箋云：此豈弟猶言發

團明也。或待易反。豈音開，改反。弟如字。團音亦。○汶水湯湯，行人彭彭。

湯湯，大貌。彭彭，多貌。箋云：汶水之上，蓋有都焉。襄公與文姜時所會。○汶音問，湯失章反。彭必旁反。魯

道有蕩，齊子翱翔。翔音翔，猶仿也。○汶水滔滔，行

人儻儻。滔滔，流貌。儻儻，衆貌。○魯道有蕩，齊子遊敖。

載驅四章章四句

猗嗟，刺魯莊公也。齊人傷魯莊公有威儀技藝，然而

不能以禮防閑其母，失子之道，人以為齊侯之子焉。

○猗，於宜反。技，其綺反。○猗嗟昌兮，頎而長兮。猗嗟，歎辭。昌，盛也。頎，長貌。箋云：

昌，佼好貌。○頎，古卯反。抑若揚兮。抑，美色。揚，廣揚。美目揚兮。

好目巧趨蹌兮射則臧兮趨七巧趨貌箋云臧善也○

揚眉○猗嗟名兮美目清兮目下為清儀既成兮終日

射侯不出正兮展我甥兮成猶備也正外孫曰甥箋云

中者天子五正諸侯三正大夫二正士一正外皆居

其侯中參分之一焉展誠也姊妹之正士曰甥容貌技

藝如此誠我齊之甥言誠者拒時人言齊侯之○猗

子○射食亦反注同正音征參七南反又音三○猗

嗟變兮變壯貌清揚婉兮婉好眉目也舞則選兮射則貫兮

選齊貫中也箋云選者謂於倫等最上貫習也○四矢

反兮以禦亂兮每四矢乘矢箋云反復也禮射三而止

必四矢者象其能禦四方之亂○禦魚呂反乘繩證反

猗嗟三章章六句

齊國十一篇三十四章百四十三句無與於異乎

魏葛屨詁訓傳第九

國風公風言采其葛也 鄭氏箋

葛屨刺褊也。魏地陜隘其民機巧趨利其君儉嗇褊

急而無德以將之。儉嗇而無德是其所以見侵削。○

作狹依字應作陝隘於懈反。嗇如字徐苦孝反。趨七須反。徐七喻反。嗇音色。 ○糾糾葛屨

可以履霜。糾糾猶繚繚也。夏葛屨冬皮屨。葛屨非所

謂葛屨可以履霜利其賤也。○糾糾 摻摻女手可以縫

裳。摻摻猶織也。婦人三月廟見然後執婦功。箋云

言女手者未三月未成爲婦。裳男子之下服。賤又

未可使縫。魏俗使未三月婦縫裳者利其要之裯之