



拳拳的爱心，
细细的耐心，孜孜
的恒心，用画笔绘
出五彩斑斓的语文
世界，学生能不陶
醉其中吗？

Jing Pin Jiao Yu Wen Cong

兴趣始成

让学生爱上语文

杨和平 著

远方出版社



精品教育文丛

兴趣始成：让学生爱上语文

杨和平 著

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

兴趣始成:让学生爱上语文/杨和平著. —2 版. —呼和浩特:远方出版社,
2007. 12

(精品教育文丛)

ISBN 978—7—80595—990—0

I. 兴… II. 杨… III. 语文课—教学研究—初中 IV. G633. 302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 204130 号

精品教育文丛

兴趣始成:让学生爱上语文

著	者	杨和平
出	版	远方出版社
社	址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮	编	010010
发	行	新华书店
印	刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
开	本	850×1168 1/32
印	张	84.875
字	数	1900 千
版	次	2008 年 2 月第 2 版
印	次	2008 年 2 月第 1 次印刷
印	数	3000
标准书号	ISBN 978—7—80595—990—0	

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

序

多年前，读到梁启超先生一篇谈论教育的文章，文中有这样几句话引起了我的注意和思考：“在教育界立身的人，应该以教育为唯一的趣味；一个人，若是在教育上不感觉到有趣味，我劝他立即改行。”我认为，梁公的话虽然说得绝对了些，却也道出了教育的神圣和它的特殊性——教育是一项得全身心投入的事业，而一个把自己全身心投入到教育事业中去的人，它肯定会感受到教育的“趣味”。当年轻朴实而充满书生气的杨和平老师走进我的办公室，把他的书稿郑重地放在我的办公桌上时，我的直觉告诉我，这是一位沉浸到教育“趣味”中的人。

展读之后，我很快融入到这一个个真实生动的教育故事中，看到了他拳拳的爱心、绵绵的耐心、孜孜的恒心，看到了他随机而生的教育机智和精思竭虑后的策略，看到了他的学生由此获得的进步成长。苏霍姆林斯基说：“教育素养在很大程度上取决于，教师是否善于在儿童的脑力劳动和体力劳动过程中，在游戏、参观、课外休息时观察儿童，以及怎样把观察的结果转变为

对儿童施加个别影响的方式或方法。”读着他的书稿，我的理性告诉我，这是一个有着良好素养的教师。

教育即细节，教育即日常。这是我多年从事教育工作的体会。一个教师如果能始终关注、研究并利用好每个教育细节，努力地去做好日常的教育教学工作，他肯定会成为一个优秀教师的。读完这本书，杨和平老师优秀的教育品质也印在了我的脑海里。我欣然抬头，窗外，岁末的阳光亮灿灿地照在绿油油的樟树上。我想，只要有爱心和责任感，教育焕发出的必然是太阳般的光辉。

于谦诗云：“清水源流随处满，东风花柳逐时新。”教育是一项永恒的事业，教育每一天都是新的，因而教育是一项需要永远探索的事业。我希望年轻的杨和平老师在神圣的教育征途上继续探索下去。有耕耘，必有收获。不断耕耘，当收获连连。

安徽省宣城市教育局局长 杨邦孝

前 言

《精品教育文丛》是由北京未来新世纪教育发展中心精心组织,全国各地的优秀教师协作编写,面向中小学教师出版的丛书。

教育的责任在于为社会培养出合格的建设者和出色的接班人,教师的责任则在于造就出身体健康、心智健全的学生。《精品教育文丛》,从教育理论与实践出发,汇集了八位工作者在中小学教育教学第一线的普通教师多年的心血,从不同的角度阐述了教育教学的真谛。

《教学新智:信息技术与教育》:本书从信息技术在我们学习、工作中扮演的角色出发,阐述了作者在网络环境下的教学思想;

《转识成智:与新课程同成长》:本书从如何更好的开发人的潜能和智慧出发,阐述了运用及转化知识为智慧能力的教育理念;

《课堂点睛:语文教学设计》:本书系统描述和解读了教师对

新课程理念的理解,并针对教育教学研究中的困惑,提出了思考和应对的策略;

《工作智慧:班主任成长记录》:本书记述了班主任对课堂的思考,从事班主任工作的收获和对其他老师的感恩之情;

《超越梦想:语文考试与评价》:本书收录了作者对语文高考和中考进行思考的研究成果,表达了作者致力于改进考试的信心;

《兴趣始成:让学生爱上语文》:本书以一个个真实生动的教育故事表现了一个老师的教育机智和策略,学生由此获得的巨大成长;

《广阔深处:新课程实践实录》:本书记录了教师学习和实践新课程的心得,对教育管理的思考、发展,对当前教育现象和问题的看法;

《追求卓越:语文创新思维》:本书系统全面的探索了在中学语文学习中培养创新型思维的方法和途径。

希望本套丛书的出版,能对工作在第一线的广大教师们起到一定的借鉴作用,对我国的教育事业起到一定的辅助作用。在成书过程中难免有不足之处,请广大读者谅解!

北京未来新世纪教育科学发展中心

2007年12月

目 录

理论与理念

无限积分制作文批改法

古代诗词教学的三个层面

初中语文词语教学的现状分析及教学建议

怎样让学生爱写日记

从教语文到教人学语文

教育,给孩子一个梦

我看全面发展

教育,学学大禹

老师,可以不报分数了吗?

写有你名字的贺卡



教法

记着这样两位老师
进步,从鼓励开始
做个好的读者
猜猜看,你的作文多少分?
你能获得一张喜报吗?
表达你的欣赏
你们的日记各具千秋
想做作文大王
精彩的记者招待会
夸夸我的日记
表达你的赏识
做个折线图
用标题做文章
老师,我的日记多少分?
也谈词语解释
没有解释词语吗?
读之方法种种
反思式课堂小结



通向目标的路

语文组长的诞生

多写两个字

整合信息技术设计学科教学的十种模式

利用技术手段促进教学的几个技巧

教例

《风筝》教学三题

诉讼·辩论·沟通

我教《白毛女》

在《理想》中寻找理想的教学境界

课程整合的一种模式

面对同样的生命

寻找不规范用语

实践

课间，到教室走走

给学生写张字条

催学生还钱

一次谈话

让谈话富有一点启发性



递一张餐巾纸
发张成绩条
记住学生的分数
写下你的优点
对学生说句对不起

实感

王杰的影响力
领头雁是教育资源
我干涉了一次观察
学生吐了之后
永远的秘密
谢谢的缺位
老师,你能帮我戒掉网瘾吗?
我们的教育缺少什么?
一次被表扬的错误
这也是教育的问题
不应该的道歉
那是一种伤害
差生是教出来的



关于花拳绣腿

不要开空头支票

慧心

我给学生打电话

给孩子留点信心

美丽的挫折

搬个凳子给学生坐下

你们·我们

今天,我要微笑

摸摸孩子的手

幸福堆了满满一桌

开心的圣诞祝福

一定是他

中秋节的电话

美丽的欺骗

交心

老师,别拖堂了好吗?

你把举起的手又放下去了

李友志的风采



男孩张顺涛

女孩王菲

爱爱这孩子



理论与理念

无限积分制作文批改法

一、提出

(一) 无限积分制作文批改法根植于“主体发表”的现实土壤

作文教学过程中,我们常面对这样痛苦而又无奈的境地:我们辛辛苦苦地修改、讲评,但学生“视而不见”“听而不闻”,并不在意这些,他们往往只关注自己的分数;我们一再强调的问题,帮他们一再修改的错误,他们会一而再再而三地重犯。对此,叶圣陶先生很早就尖锐地指出:“精批细改,劳而无功”。人的注意是有选择的,学生渴望看到成功(高分)的心理抑制了其他感觉输入通道,减弱或忽视了当时不感兴趣的感觉信号,与此同时,放大注意所集中的感觉通道,这样,就出现了“野径云俱黑,江船火独明”的现象。为此,我对 200 名学生进行了一次问卷调查,统计结果见表 1:



表1 问卷调查统计表

一、你爱好作文的原因是什么					
老师的鼓励和帮助	60 人	一次偶然的成功	16 人	一贯爱好	4 人
二、你怕写作文的原因是什么					
未被肯定过	90	无话可说	18	不知如何下笔	12
三、当作文本发下来的时候,你最关心的是什么					
分数	160	评语	26	改动	14

调查结果表明:几乎所有的学生都非常在意老师给他的肯定,他们把获得“作文的好分数”作为学习的动力之一。《中学语文教学》杂志曾开辟“我是怎样爱上作文的”专栏,收到了中学生的几百篇稿件,百分之九十九的来稿说,是一次成功的作文受到了老师的表扬,产生了对作文的兴趣,有了学好作文的动力。现实往往是另一种情况,许多老师都很吝啬自己的分数,用过高的眼光要求学生,不愿给予肯定和表扬。很多学生在我谈话时说:他们怕作文,觉得写作文没有什么意思,是因为他们的作文从来都没有及格过。长期的低分政策使学生认为:反正作文是得不到好分数的,努力不努力一个样,这使多数学生怕写作文。“牛不喝水强按头”,作文只有教师的积极性,学生被动应付,缺少应有的兴趣,把作文当作“苦差事”,说“作文作文,叫

