



诗 经 楚 辞

(春秋) 孔子

(战国) 屈原

家庭藏书集锦



中国戏剧出版社

目 录

诗经	(1)
国风	(1)
小雅	(54)
大雅	(94)
颂	(118)
楚词	(130)
屈原	(130)
宋玉	(166)



国 风

周 南

《周南》，是流传于周国境内的南方民歌。周初，周公旦居洛邑，治东方，范围广大，故其国中的诗歌亦不纯系本土自产，其中南方民歌颇有传入且被传诵，《周南》所录的十一篇诗歌即是这些南方民歌中的一部分。

关 眛

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。

求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。

参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

葛 章

葛之覃兮，施于中谷。维叶萋萋，黄鸟于飞。集于灌木，其鸣喈喈。

葛之覃兮，施于中谷。维叶莫莫，是刈是濩。为絺为绤，服之



无数。

言告师氏，言告言归。薄污我私，薄浣我衣。害浣害否，归宁父母。

卷 耳

采采卷耳，不盈顷筐。嗟我怀人，寘彼周行。

陟彼崔嵬，我马虺𬯎。我姑酌彼金罍，维以不永怀。

陟彼高冈，我马玄黄。我姑酌彼兕觥，维以不永伤。

陟彼砠矣，我马瘏矣。我仆痛矣，云何吁唉！

樛 木

南有樛木，葛藟累之。乐只君子，福履绥之。

南有樛木，葛藟荒之。乐只君子，福履将之。

南有樛木，葛藟萦之。乐只君子，福履成之。

螽 斯

螽斯羽，诜诜兮。宜尔子孙，振振兮。

螽斯羽，薨薨兮。宜尔子孙，绳绳兮。

螽斯羽，揖揖兮。宜尔子孙，蛰蛰兮。



桃 天

桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。

桃之夭夭，有蕡其实。之子于归，宜其家室。

桃之夭夭，其叶蓁蓁。之子于归，宜其家人。

兔 置

肃肃兔置，椓之丁丁。赳赳武夫，公侯干城。

肃肃兔置，施于中逵。赳赳武夫，公侯好仇。

肃肃兔置，施于中林。赳赳武夫，公侯腹心。

芣 苜

采采芣苢，薄言采之。采采芣苢，薄言有之。

采采芣苢，薄言掇之。采采芣苢，薄言捋之。

采采芣苢，薄言袺之。采采芣苢，薄言擷之。

汉 广

南有乔木，不可休思。汉有游女，不可求思。汉之广矣，不可泳思。江之永矣，不可方思。

翘翘错薪，言刈其楚。之子于归，言秣其马。汉之广矣，不可



泳思。江之永矣，不可方思。

翫翫错薪，言刈其葵。之子于归，言秣其驹。汉之广矣，不可泳思。江之永矣，不可方思。

汝 坟

遵自汝坟，伐其条枚。未见君子，惄如调饥。

遵彼汝坟，伐其条肄。既见君子，不我遐弃。

鲂鱼赪尾，王室如燭。虽则如燭，父母孔迩。

麟之趾

麟之趾，振振公子，于嗟麟兮。

麟之定，振振公姓，于嗟麟兮。

麟之角，振振公族，于嗟麟兮。

召 南

《召南》，是流传于召地的南方民歌。周初召公居镐京治诸侯，其辖境包括河南及长江中上游的一部分地区。《召南》存诗共十四首。

鵲 巢

维鵲有巢，维鸠居之。之子于归，百两御之。

维鵲有巢，维鸠方之。之子于归，百两将之。



维鹊有巢，维鸠盈之。之子于归，百两成之。

采 蕤

于以采蘽？于沼于沚。于以用之？公侯之事。

于以采蘽？于涧之中。于以用之？公侯之宫。

被之僮僮，夙夜在公。被之祁祁，薄言还归。

草 虫

喚喚草虫，趯趯阜螽。未见君子，忧心忡忡。亦既见止，亦既觏止，我心则降。

陟彼南山，言采其蕨。未见君子，忧心惙惙。亦既见止，亦既觏止，我心则说。

陟彼南山，言采其薇。未见君子，我心伤悲。亦既见止，亦既觏止，我心则夷。

采 蘋

于以采蘋？南涧之滨。于以采藻？于彼行潦。

于以盛之？维筐及筥。于以湘之？维锜及釜。

于以奠之？宗室牖下。谁其尸之？有齐季女。



甘 荑

蔽芾甘棠，勿翦勿伐，召伯所茇。

蔽芾甘棠，勿翦勿败，召伯所憩。

蔽芾甘棠，勿翦勿拜，召伯所说。

行 露

厌浥行露，岂不夙夜，谓行多露。

谁谓雀无角，何以穿我屋？谁谓女无家，何以速我狱？虽速我狱，室家不足！

谁谓鼠无牙，何以穿我墉？谁谓女无家，何以速我讼？虽速我讼，亦不女从。

羔 羊

羔羊之皮，素丝五紱。退食自公，委蛇委蛇。

羔羊之革，素丝五緝。委蛇委蛇，自公退食。

羔羊之缝，素丝五总。委蛇委蛇，退食自公。

殷 其 雷

殷其雷，在南山之阳。何斯违斯？莫敢或遑。振振君子，归哉归哉！



殷其雷，在南山之侧。何斯违斯？莫敢遑息？振振君子，归哉归哉！

殷其雷，在南山之下，何斯违斯，莫或遑处？振振君子，归哉归哉！

摽有梅

摽有梅，其实七兮。求我庶士，迨其吉兮。

摽有梅，其实三兮。求我庶士，迨其今兮。

摽有梅，顷筐塈之。求我庶士，迨其谓之。

小 星

嘒彼小星，三五在东。肃肃宵征，夙夜在公。寔命不同。

嘒彼小星，维参与昴。肃肃宵征，抱衾与裯。寔命不犹。

江有汜

江有汜。之子归，不我以。不我以，其后也悔！

江有渚。之子归，不我与。不我与，其后也处！

江有沱。之子归，不我过。不我过，其啸也歌！

野有死麕

野有死麕，白茅包之。有女怀春，吉士诱之。



林有朴樕，野有死鹿。白茅纯束，有女如玉。

“舒而脱脱兮，无感我帨兮，无使尨也吠！”

何彼秾矣

何彼秾矣？唐棣之华。曷不肃雝？王姬之车。

何彼秾矣？华如桃李。平王之孙，齐侯之子。

其钓维何？维丝伊缗。齐侯之子，平王之孙。

驺虞

彼茁者葭，壹发五臿。于嗟乎驺虞！

彼茁者蓬，壹发五臿。于嗟乎驺虞！

邶 风

邶，国名。武王克殷后，划朝歌（河南淇县）以北为邶，令商殷之子武庚居之。邶风，即邶国的民歌。《诗经·邶风》中共收录诗歌十九首。

柏 舟

汎彼柏舟，亦汎其流。耿耿不寐，如有隐忧。微我无酒，以遨以游。

我心匪鉴，不可以茹。亦有兄弟，不可以据。薄言往诉，逢彼之怒。



我心匪石，不可转也。我心匪席，不可卷也。威仪棣棣，不可选也。

忧心悄悄，愠于群小。觏闵既多，受侮不少。静言思之，寤辟有摽。

日居月诸，胡迭而微。心之忧矣，如匪浣衣。静言思之，不能奋飞。

绿 衣

绿兮衣兮，绿衣黄里。心之忧矣，曷维其已！

绿兮衣兮，绿衣黄裳。心之忧矣，曷维其亡！

绿兮丝兮，女所治兮。我思古人，俾无忧兮！

嫋兮绤兮，淒其以風。我思古人，實获我心。

燕 藥

燕燕于飞，差池其羽。之子于归，远送于野。瞻望弗及，泣涕如雨。

燕燕于飞，颉之颃之。之子于归，远于将之。瞻望弗及，伫立以泣。

燕燕于飞，下上其音。之子于归，远送于南。瞻望弗及，实劳我心。



仲氏任只，其心塞渊。终温且惠，淑慎其身。先君之思，以勗寡人。

日 月

日居月诸，照临下土。乃如之人兮，逝不古处。胡能有定，宁不我顾？

日居月诸，下土是冒。乃如之人兮，逝不相好。胡能有定？宁不我报。

日居月诸，出自东方。乃如之人兮，德音无良。胡能有定？俾也可忘。

日居月诸，东方自出。父兮母兮，畜我不卒。胡能有定？报我不述！

终 风

终风且暴，顾我则笑。谑浪笑敖，中心是悼。

终风且霾，惠然肯来。莫往莫来，悠悠我思。

终风且曪，不日有曪。寤言不寐，愿言则嚏。

曪曪其阴，虺虺其雷。寤言不寐，愿言则怀。

击 鼓

击鼓其镗，踊跃用兵。土国城漕，我独南行。



从孙子仲，平陈与宋。不我以归，忧心有忡。

爰居爰处？爰丧其马。于以求之？于林之下。

“死生契阔”，与子成说。执子之手，与子偕老。

于嗟阔兮，不我活兮。于嗟洵兮，不我信兮。

凯 风

凯风自南，吹彼棘心。棘心夭夭，母氏劬劳。

凯风自南，吹彼棘薪。母氏圣善，我无令人。

爰有寒泉？在浚之下。有子七人，母氏劳苦。

睆睆黄鸟，载好其音。有子七人，莫慰母心。

雄 雉

雄雉于飞，泄泄其羽。我之怀矣，自诒伊阻。

雄雉于飞，下上其音。展矣君子，实劳我心。

瞻彼日月，悠悠我思。道之云远，曷云能来？

百尔君子，不知德行？不忮不求，何用不臧！

匏有苦叶

匏有苦叶，济有深涉。深则厉，浅则揭。



有弥济盈，有麇雉鸣。济盈不濡轨，雉鸣求其牡。

雍雍鸣雁，旭日始旦。士如归妻，迨冰未泮。

招招舟子，人涉卬否。人涉卬否，卬须我友。

谷 风

习习谷风，以阴以雨。黾勉同心，不宜有怒。采葑采菲，无以下体。德音莫违，及尔同死。

行道迟迟，中心有违。不远伊迩，薄送我畿。谁谓荼苦，其甘如荠。宴尔新昏，如兄如弟。

泾以渭浊，湜湜其沚。宴尔新昏，不我屑以。毋逝我梁，毋发我笱。我躬不阅，遑恤我后！

就其深矣，方之舟之。就其浅矣，泳之游之。何有何亡？黾勉求之。凡民有丧，匍匐救之。

不我能憤，反以我为雠。既阻我德，贾用不售。昔育恐育鞠，及尔颠覆。既生既育，比予于毒。

我有旨蓄，亦以御冬。宴尔新昏，以我御穷。有洸有溃，既诒我肄。不念昔者，伊余来塈。

式 微

式微式微，胡不归？微君之故，胡为乎中露？



式微式微，故不归？微君之躬，胡为乎泥中？

旄 丘

旄丘之葛兮，何诞之节兮？叔兮伯兮，何多日也！

何其处也？必有与也。何其久也？必有以也。

狐裘蒙戎，匪车不东。叔兮伯兮，靡所与同。

琐兮尾兮，流离之子。叔兮伯兮，襄如充耳。

简 兮

简兮简兮，方将万舞。日之方中，在前上处。

硕人俣俣，公庭万舞。有力如虎，执辔如组。

左手执籥，右手秉翟。赫如渥赭，公言锡爵。

山有榛，隰有苓。云谁之思？西方美人。彼美人兮，西方之人兮！

泉 水

毖彼泉水，亦流于淇。有怀于卫，靡日不思。娈彼诸姬，聊与之谋。

出宿于沛，饮饯于祢。女子有行，远父母兄弟。问我诸姑，遂及伯姊。



出宿于干，饮饯于言。载脂载輶，还车言迈。遄臻于卫，不瑕有害。

我思肥泉，兹之永叹。思须与漕，我心悠悠。驾言出游，以写我忧。

北 门

出自北门，忧心殷殷。终窭且贫，莫知我艰。已焉哉！天实为之，谓之何哉！

王事适我，政事一埤益我。我入自外，室人交徯谪我。已焉哉！天实为之，谓之何哉！

王事敦我，政事一埤遗我。我入自外，室人交徯摧我。已焉哉！天实为之，谓之何哉？

北 风

北风其凉，雨雪其雱。惠而好我，携手同行。其虚其邪，既亟只且。

北风其喈，雨雪其霏。惠而好我，携手同归。其虚其邪，既亟只且。

莫赤匪狐，莫黑匪乌。惠而好我，携手同车。其虚其邪，既亟只且。



静 女

静女其姝，俟我于城隅。爱而不见，搔首踟蹰。

静女其娈，贻我彤管。彤管有炜，说怿女美。

自牧归荑，洵美且异。匪女之为美，美人之贻！

新 台

新台有泚，河水弥弥。燕婉之求，籧篨不鮮。

新台有酒，河水浼浼。燕婉之求，籧篨不殄。

鱼网之设，鸿则离之。燕婉之求，得此戚施。

二子乘舟

二子乘舟，泛泛其景。愿言思子，中心养养。

二子乘舟，泛泛其逝。愿言思子，不瑕有害。

鄘 风

《鄘风》产生的地域，旧说以为是在纣城朝歌以南。王国维《北伯鼎跋》认为“鄘即鲁也”、“奄地在鲁”，则鄘地所在当即周公东征时所灭掉的奄国，即在邶国以南，今河北南部及河南北部地区。

《鄘风》计十篇，兼言卫国事。其中《载驰》一篇极为有名，其作者许穆夫人是中国和世界历史上有据可查的第一位女诗人。