

式古堂目錄

一函
二冊

式古堂
目錄



曲園居士題



炎緒
光
星
司
月
馬

式古堂編目自敘

目錄止學經學止餘事也然強辭止枯
系南菁書院續經解凡百餘卷其體例
式仿學經堂正初自先儒時代爲先後不
依經陽決更檢閱醜非易二兼止贊性賢
錢財檢閱元苦其繁重欲自刪去易非輕
之強辭止枯肅由權免乎繁也實是於先
賢止計依經分類殺式百九韻止書局二

精鈔齊民輯要十九卷圖曰式古堂編
目式古堂書吾櫟詁經精舍氣偏新述課
士止處今歲 田園師所取止堂名廿
編目錄予詁經堂是書告歲止曰止式古
堂緒成止告曰是題名亦曰醴緣起云亦
光緒十有八年歲在元歟魏徐嘉平勿爾
漢元堂醴予編上



國朝經學超越前代宋大成者則有阮氏學海堂之書自阮氏以後又幾及百年作者輩出於是王益吾祭酒又踵阮氏而緝為一鉅篇利之南菁書院於是言本朝經學者歎觀止矣然其書卷帙繁重檢尋非易學海之書已有為編目錄者布著之書烏可獨無尤子林君因有

式古堂目錄之作式古堂者西湖
估經精舍新築之堂也林森孫之
書成於精舍故以名焉方今
天子右文稽古海內學者無不崇尚經
術南菁之書不胥而幸吾知林森孫
此書亦為與之俱行矣

光緒壬辰臘月曲園居士書



式古堂目錄凡例

一是書體例畧仿敬脩堂取其便於繙閱故也其中惟爾雅改次孟子後小學別自為卷與敬脩堂微有不同而又詩左兩經卷帙繁浩分為上下故是書較敬脩堂增多三卷共一十九卷

一每經各句下標明卷葉數目前一行係南菁書院原本後一行係石印縮本不再標縮字其前後行交接之處於縮本上加○以別之

一是書彙目中例不及注其中注文有闕經義而國朝諸儒為之詳釋者則由注溯經以經文標目如爾雅釋親之兄鍾題以兄公是也又有注文不專釋一經者則歸之末卷如詩地理微弟七卷隸之地理類是也餘以類推

一尚書一經

國朝諸儒多不為偽古文訓釋閒有及之亦不過指出處顯其盜竊之迹而已今偽書大禹謨以下二十六篇類

列於秦誓之後庶真偽易於辨別故尚書篇次不與今本同

一尚書大傳春秋繁露二書其大目雖增錄尚書公羊之後其中細目有與經文合者如辯章百姓不予專討之類亦為散增堯典及宣十一年傳文下庶使閱者易於尋檢

一 是書初輯本為窗下繙閱計近以滬友之請倉卒排比次第遺漏之譏恐有不免而原版卷頁數目又以附之石印彙目中概行節去愈覺貽笑方家待合刻時再補正之

卷一十六

一 是書初輯本為窗下繙閱計近以滬友之請倉卒排比次第遺漏之譏恐有不免而原版卷頁數目又以附之石印彙目中概行節去愈覺貽笑方家待合刻時再補正之

卷一十六

六十六 六五 君子維有解言有孚于小人 五十 君子維有留
六十六 六五 君子維有解言有孚于小人 五十 君子維有留
六十六 六五 君子維有解言有孚于小人 五十 君子維有留

始五十四 六十一 姤女壯勿用取女 五十三 姤女壯
六十七 八十六 姤女壯勿用取女 五十三 姤女壯
后以施命詔四方 六十七 姤女壯勿用取女 五十三 姤女壯
繫于金梏 六十七 姤女壯勿用取女 五十三 姤女壯
繫于金梏 六十七 姤女壯勿用取女 五十三 姤女壯

子逢車各有終五十來徐徐六十來徐徐六十于逢車六十
 九五則利五十利南祭祀五十則利六十利南祭祀六十
 六六困于葛藟五十正吉六十困于葛藟六十于

