

痘証寶筏

痘證寶筏卷四月錄

七暈條辨

逆證條辨

賊痘辨

痘疔辨

紫浮萍辨

痛癢虛實辨

伏陷分別論

五陷條辨

倒陷倒靨辨

空倉論

水泡論

癢塌論

漏漿論

潰爛論

痘爛生蛆論

擦破乾焦論

封倉論

寒戰咬牙論

譫妄論

聲啞失音論

水噎論

口唇論

舌色論

口瘡臭爛論

咽喉疼痛論

驚搐論

夾斑論

夾疹論

失血論

吐瀉論

痢疾論

似痢非痢論

腹痛論

腰痛論

痰論

喘論

渴論

汗論

大小便論

目錄終

痘證寶筏卷四

上海強健纂著

同里朱增惠春坪氏校刊

七暈條辨

朱氏痘出而根腳有暈其名有七辨之不可不蚤痘粒尖圓者氣充也實也痘粒平塌者氣弱也虛也若以暈言之老紅也紅紫也紅紫乾枯也淡紅也焦紅也鋪紅也淡白也此七暈之分別其中有順逆險之驗焉

老紅者暈色紅而老不妖嬌也不閃爍也不乍紅而乍淡也亦不帶赤紫也此老紅之暈必發熱三日而始見痘苗身體必和不甚熱也必能飲食也二便必調精神必清爽也此順證也痘出

必稀即多有百十粒亦順證也

健按凡看痘用沙紅紙拈蘸菜油點火照之燈光之下其色如

新大紅紗不深不淺是為老紅乃氣血充足之痘正好做漿淡則血不足而漿薄須預補氣血以成漿赤則熱盛紫則毒深應

涼血清火以圖之總歸至老紅色方有厚膿而無後患不可過清亦不可過補全在看暈腳準作於四五朝上消息之勿使太過不及以致失期遲漿之禍始爲能手

紅紫者痘色深紅而帶紫也必發熱二日卽見痘苗也身必熱微煩躁也當敗毒和中散主之看其出齊卽用清毒活血湯催其長漿漿足亦歸於順健按紅紫之色險逆之象也若根頂尖圓用藥得法仍可轉順成功若兼散漫此氣虛火盛難治矣

紅紫乾枯者初見點卽如此暈腳其證多係逆象必發熱一日卽見痘苗報痘必稠密必大熱蒸蒸煩躁昏沉不省人事唇焦口渴此危證也其證多不可救若大便燥結二三日不解小水短澀又黃此毒火內盛急宜下之以清毒火用敗毒和中散加熟大黃以利之毒火必從此而少減看其出齊卽以清毒活血湯催其長漿向之所謂紅紫乾枯者今見根腳紅活漿勢泛泛欲

起此尙可救。若仍復乾枯不見起長。不見泛漿。加之身熱蒸蒸。煩躁頓悶。譫語昏沉。不知人。不思食。痘平塌。中有黑臍。此必不可救也。

淡紅者。暈腳四圍淡紅。有妖嬌之色。以紙燈照之。若有紅色。若紅色不定。將來必變淡白。此氣血俱虛。若初見痘苗之時。此淡紅暈腳寒涼之藥。切不可用。倘身不退熱。微有煩躁。宜用升麻葛根湯。加入參當歸。以托其苗。俟其出齊。以千金內托散。催其漿。漿足仍歸於順。若先誤服寒涼。暈轉淡白。急用參歸鹿茸湯。以救之。緩則必成灰陷。此淡紅暈之易於變白。不可不知。健按淡紅之暈初發之劑。須兼補養氣血之藥。庶無中途變逆。

焦紅者。初見痘苗。頂乃先焦。根腳紅紫。有芒角。不滋潤。暈腳不圓。且又帶紅紫乾枯。此乃毒火內盛。若初見痘苗。急用敗毒和中。

散倍芩連紫草以托之。俟其出齊。熱不減。不能食。兼神昏不省。人事煩躁頓悶。水漿不入者。不救。倘熱少減。神氣稍清。能食不甚煩躁。急以清毒活血湯。催其漿長。若漿得足。仍可歸順。此在神而明之。

鋪紅者。痘無紅暈。痘粒淡白。通身皮肉盡紅。故名鋪紅。良由毒火內盛。元氣不能統血。散漫於皮膚之間也。若神清能食。痘稀者可治。若人事昏沉。則不可救矣。

淡白者。痘之根腳四圍無一綫紅色。止見淡白之痘。而不見其有量也。蓋因氣血兩虛。或因久病之後。或因吐瀉初愈。或因生母有病失乳。或因內有積患。或生大毒。膿血出多。元氣傷損。故出此淡白痘色。初見苗時。宜用加味參蘇飲以托之。俟其出齊。即用千金內托散。催其漿長。如漿不足。遂以參歸鹿茸湯助之。今

日不足來日再催余治此等氣血兩虛之證不計日子峻補以
使漿足而收全功者夥矣萬不可以八九朝空殼無漿不知溫
補之法委而棄之非慈幼之心矣此等七暈前輩未能詳辨余
特表而出之若得沉潛參悟自必得心應手出幼稚於險途豈
非仁人君子之所當曉也

健曰暈脚七等非玉堂誰能講得透澈真啟玄贊化之秘笈也

逆證條辨

蒙頭一也面部身上及手足俱稀獨頭上至髮際形如蠶種此逆
證也若稠密而有地界又當別論

蓋面二也他處俱稀獨面上形若蠶種無絲毫空處此逆證也如
稠密有地界又當別論

托腮三也他處俱稀獨兩腮頰及地閣相連一片形如蠶種此逆
證也若稠密有地界又當別論

鎖項四也。他處稀疎獨項間。若蠶種。無絲毫空處。此逆證也。若稠密有地界。又當別論。

雲錦鋪胸五也。他處俱稀疎。獨胸前一處。上及咽喉。下連兩乳。形如蠶種。此逆證也。若稠密有地界。又當別論。

雲錦鋪肩六也。他處稀疎。獨兩肩及後頸窩。形若蠶種。此逆證也。如稠密有地界。又當別論。

前後補服七也。他處俱稀疎。獨心窩之下。肚臍之上。脊背鳳翅骨之下。脊後腰之上。前後如職官補服樣。或方或圓一片。形若蠶種。此逆證也。若稠密有地界。又當別論。

斷橋八也。他處俱稠密。不分地界。獨脊背腰之上下及臍之上下。前後不見痘粒。此逆證也。猶橋之有梁而中斷。若上下別處所出之痘。有地界。猶可望生。又當別論。

蝦蟇瘟尤也。遍身上下。痘出稠密。不分地界。惟肚腹之間。不見痘粒。形似蝦蟇。故名。此逆證也。若遍身稀疏。又當別論。

無根十也。通身上下。痘俱稠密。不分地界。獨兩手心。兩足心。無痘。蓋以手足爲諸陽之本。陽絕。則兩手足心。皆不出痘。此逆證也。若通身稀疏。又當別論。不必拘泥。

枯樹挂蛇十一也。有單挂。有雙挂。有挂在手肱者。有挂在腿股者。他處俱稀疏。獨挂處如蛇形。而纏繞之密。如蠶種。此逆證也。倘稀疏有地界。又當別論。

玉帶圍腰十二也。他處俱稀疏。獨後腰及腰四圍。如玉帶形。密如蠶種。潤不過寸。此逆證也。倘或稀疏。又當別論。

形如瓜瓠十三也。痘初見標。尙未出齊。及將出齊之際。未見起發。而面部腮頰。及兩目俱皆腫脹。形如瓜瓠。此毒氣內盛。先攻脾。

胃陽氣不能統攝而上衝此逆證也煩躁頓悶不省人事者決
不可救健按逆證形色何止一十三條此特指其有名有象者
而言則此外不越乎是矣何必如他書之圖形繪像多
設異名括爲歌謠而後生小子視爲嬉戲附會穿鑿開口便俗
無深沉靜修之學最可醜也所謂玄酒味淡大音希聲書貴清
真學貴切實不失黃農大旨書之於人誠兩
貴焉然而不易得也豈細人之所能知哉

賊痘辨

賊痘者較之衆痘獨大先微含水漿中臍有黑色後必帶累衆痘
不能依期長漿名之爲賊以其能害事也痘疔根腳微腫外形
獨大賊痘外形雖大根腳不腫以此分別若見此卽以燈心點
火當頂焯之其毒卽解不爲害矣若一二顆則依此法倘賊痘
出多燈焯恐其難受用拔毒散搽之日搽三四次亦能解毒如
不退則通身之痘不能成漿而難救矣又有用銀鍼挑破點四
聖散良

痘疔辨

痘之有疔毒氣凝結而成也。順證無疔險逆者生疔初見外形獨異根腳獨大硬而不軟亦以燈火燂之再用拔毒散搽之不消則以銀鍼挑抉其頂擠去紫血用四聖膏填入化之爛去疔腳又法用獨頭蒜一片放疔上以艾圓灸三壯疔將自消若疔少而痘有漿者可治如疔多而痘色不好不成漿者不救健按疔根大而硬頭帶青灰紫色不一黑者更毒見此痘必險逆如見一二顆不在致命之處者挑去以圖之

紫浮萍辨

痘名紫浮萍因其形色如萍之叢聚而名之也或成甘或成百攢簇一塊四邊正痘粒大其萍痘細密粘連根頂紫色起長之際不能分顆或身有三五處或七八處十幾處者此毒氣凝結之淺深也當用清毒活血湯以托之倍生黃芪以長其漿倘受補

卽用人參外用雄黃末滾水泡綿蘸脂汁調搽萍上日搽三次
則拔盡其毒正痘長漿彼亦長漿但易於破損用松花或熟石
膏末川貝末糝之最良若清毒活血湯不能足漿急用參歸鹿
茸湯加薑棗陳酒服外用拔毒散蘸脂汁調搽必使膿漿灌滿
爲主或問曰紫浮萍屬熱者多子何以溫補成功余曰用藥相
時制宜元氣虛弱亦有浮萍其色淡紅或淡白當用千金肉托
散以催漿其紫者前因寒涼太過色亦轉淡故皆可溫補若不
溫補何以成功總歸形色之應與否耳健按浮萍卽攢聚也乃
元氣不足不能運毒分
散故毒氣凝結一處須審寒熱其
色分補瀉而治俱可化毒成漿

痛癢虛實辨

諸痛爲實諸癢屬虛內經言之詳矣然此云痛者非頭痛腹痛腰
痛口舌咽喉等痛也乃膿漿充滿痘粒高聳內實而痛此吉兆

也用生白芍末錢一酒調服之立止

痘漿將行及膿漿不充并回水之際作癢異常皆屬內虛急宜大補氣血助其足漿暈若紅紫卽用清毒活血湯倍參芪若暈腳淡紅以及淡白卽用千金內托散倍參芪或參歸鹿茸湯助其足漿漿足而癢自止外治用荆芥穗末以綿紙卷緊成筒點火悶滅隔一二層紙於癢處燂之其癢亦止如有穢氣觸犯而癢者急燒蒼朮紅棗黃茶葉以解之再服平和散使芳芬藥味達於營衛自然癢止

伏陷分別論

朱氏隱而不出謂之伏出而復塌謂之陷夫所謂伏者如敵兵埋伏於幽僻之處險隘之地尋之不見其蹤聽之不聞其聲爲將者倘失其探聽之機輕忽以進未有不敗者矣如遇此等伏而不出之

證先審察其報痘的確。或已見痘粒。始是出痘。否則止有身熱。或爲雜病。不可不明也。如雜病。則以雜病藥治。若出痘。則以托痘藥治。余曾治一伏而不出之證。用敗毒和中散。去芩連紫草。加羌活蘇葉煎服。本日卽出三五十顆。來日又服通身俱出。至齊看虛實寒熱。用藥催漿。向之所謂伏者。今乃盡出而長漿矣。倘不明宣托之法。則伏者何能應時而出。勢必鬱遏於內。而頃刻告變矣。

有足下先報痘苗。此痘中之罕見者。次於手指見一二顆。又臀上見一二顆。此名倒裝證。猶舟之載貨。先載前倉爲順。若先裝後倉爲倒裝。今出痘理宜面部先報。次身上。次手足。此順報順出也。茲從腳上手稍臀上先出。亦比舟之倒裝也。余曾治此。用敗毒和中散。去芩連紫草。加升麻以提之上部。卽出。又服出齊。因其淡紅。隨用千金內托散。托漿充滿。而收全效。因此痘面部不

先報苗亦有伏象。故并言之。

陷乃痘已出齊。頂不高聳。盡皆平塌。蓋緣毒盛氣虛。當細辨暈腳。別七暈之中。屬何暈腳。則虛實寒熱。一目了然。按暈用藥。起死回生。實熱者。清毒活血湯主之。虛寒者。千金托散主之。萬一漿不能灌。倍加參芪以攻之。又不見滿。急用參歸鹿茸湯以催之。余遇此等人。委之不治者。接手治之。先與痘家言明險逆。大劑濃煎。疊進十中常救五六。若痘出齊後。當治不治。則漿不行。而五陷之證作矣。五陷者。白陷。灰陷。紫陷。黑陷。血陷也。健曰。復宣五陷根由立去。救治實爲痘家功臣。

五陷條辨

痘出稠密。暈紅紫。身必大熱。呼吸氣麤。而頂陷下者。紫陷也。甚則轉而暈腳乾枯。中有黑臍。乃成黑陷也。此毒火內盛。欺侮其元氣。焦燥其營血而陷也。宜用清毒活血湯。倍加生黃芪。芩連紫。

草以治之。當其紫陷時。不過一二劑而痘立起。若紫陷失治。或誤服溫補。變成黑陷。則毒火亢極。內攻已深。雖用此方加減。所活少矣。

痘出稠密。其色淡白。根無紅暈而頂陷者。白陷也。甚則遲延一二日。轉而爲灰陷矣。皆因氣血虛寒。不能化毒以成漿。故陷也。當白陷之時。應大補氣血。用千金內托散。或參歸鹿茸湯。一二服。卽成大漿矣。失此時日。雖與溫補。變成灰陷。乃氣血虛寒之極也。急倍加參茸。再添隨證藥味。連進之。猶可望生。若以參茸價貴。吝費。是自棄其兒也。余治此等。屢用屢效。敢以告諸來者。又有痘瘡顆粒通紅。有似血泡。不成漿者。此氣虛不能統血。而血泛上。僭居氣位。宜用參芪湯大補其氣。氣居其上。血自安位。而復居於下。化毒而成膿矣。