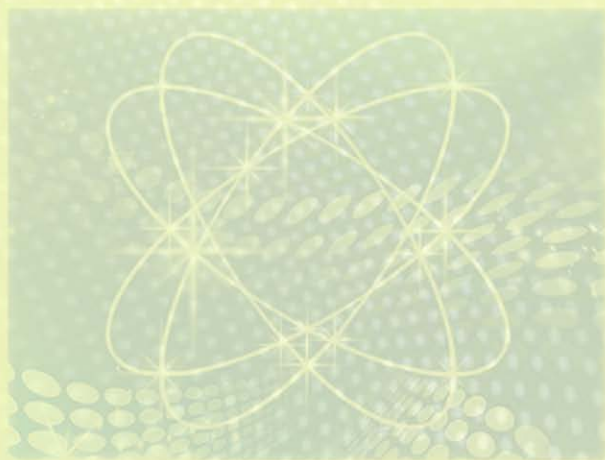


最美丽的等待

和家胜 著



云南大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

最美丽的等待 / 和家胜著. -- 昆明 : 云南大学出版社, 2012

ISBN 978 - 7 - 5482 - 1257 - 7

I. ①最… II. ①和… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 222319 号

最美丽的等待

和家胜 著

插图绘画 和家祥
责任编辑 李春艳
封面设计 夏雪梅
出版发行 云南大学出版社
印 装 昆明美林彩印包装有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 14
字 数 156 千
版 次 2012 年 8 月第 1 版
印 次 2012 年 8 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5482 - 1257 - 7
定 价 98.00 元

地 址: 云南省昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园
邮 编: 650091
网 址: <http://www.ynup.com>
E - mail: market@ynup.com

前言

源头既清，波澜自阔。人既是自然人，更是社会人。因此，人活着一定要有精神寄托。或者换句话说，人生在世不能无所事事地过分沉迷于烟、酒、色和麻将之中，一定要在事业上有所追求或一定要干点正事。如果没有，至少也应有正常或健康的业余爱好。只有这样，才不至于出事，甚至出大事。

我很推崇 90 后的两句话：“人生苦短，赶快性感。”在竭尽全力做好本职工作的同时，我的两大业余爱好便是写诗和打篮球。这是我舒缓紧张工作压力的最好办法，也是获得尊严的最佳方式。

谈到业余爱好，把诗写得很美和把篮球打得很美，既可有精神追求、强身健体，也可获得诗歌“粉丝”的青睐、惹得球场边小美女的尖叫，一直是我务实而又浪漫的想法。我认为，这是世界上最美好、最浪漫的事情，也是人生最愉悦的事情。

留 10~20 首好诗给这个世界，打篮球打到 80 岁，这是我的一大人生追求和信仰。《最美丽的等待》是继我的第一本诗集《我的五月》之后的又一力作。在这本诗集中，我认为至少有 10 首左右的好诗。这些诗，一如既往地体现了自己抒情哲理短诗的风格：既短、有哲理、有深度、直指内心，又含蓄隽永和有韵律美。

什么是人生最美丽的等待？我认为，人生最美丽的等待就是内心的宁静与安详。如果用该诗集同名诗中的三句

最美丽的等待

诗来表述就是：“宁静，是浮躁对真我，最美丽的等待。”

“人生就是一场悲剧，但一定要用喜剧的方式来演出。”这就是我的人生态度。而内心的宁静与安详，则是人生幸福的最高境界。

各位诗友，如果你是真懂诗的人，读完该诗集后绝不会让你失望，你一定会分享到我诗歌醉心的美丽；如果你是真喜欢打篮球的人，那就到云南大学本部的篮球场上来比试比试吧，那个长发飘逸、喜欢打“艺术篮球”、人称“云大老乔丹”的人便是我。

值得一提的是，在“诗学随笔”栏目中，收录了我探讨多年才写成的力作《诗歌是人类的精神家园——一首好诗的标准和如何写出一首好诗》。该学术论文最大的特点是说真话、理论性强、创新性强、实用性强，把我写诗多年积攒下的所谓“传男不传女”的“家底”，全都亮了出来。其目的只有一个：真诚地与各位诗友一起分享我写诗的心得。

此外，在该诗集中，还收录了我用诗性语言写成的散文《蔚蓝的故乡——美国考察散记》（完全可以当做一篇篇散文诗来读）。说心里话，这是我自认为写得非常不错的一篇诗性散文。收录此文，就权当是我对那次美好而难忘经历的追忆吧！

最后，我要特别感谢我的胞弟、云南省美术家协会理事、《奥秘》画刊社美术总监和家祥先生。是他拿出了他最喜爱的20余幅优秀美术作品来作我这本诗集的插画。由于有了他美术作品的加入，使该诗集诗画一体，特色倍增。在一本诗集中，兄弟二人一诗一画，亲情融融，两种文化样式相得益彰，可谓人间美谈也。

和家胜

2012年6月20日

目 录

第一辑 云岭放歌

我的爱穿梭在云南的崇山峻岭间	(3)
面对那条让我流泪不止的大江	(5)
被神侃的云南和云南人	(7)
云南映象	(9)
在那里——给歌舞之乡云南	(10)
西双版纳四章	(11)
西双版纳的哲学	(15)
西双版纳热带植物园	(17)
望天树	(18)
独树成林，地球上最美丽的一棵树	(20)
我们来到了昆格山	(22)
昆格山上的白花树	(24)
罗平三题	(26)
罗平的特产	(28)
五色米	(30)
元阳梯田	(32)
哈尼长街宴	(33)
哈尼蘑菇房	(34)

最美丽的等待

彝族烟盒舞	(35)
彝族海菜腔	(36)
碧色寨	(38)

第二辑 故乡情怀

大美丽江，美在一座雪山一座古城	(43)
回到故乡，大地一片金黄	(45)
我对我故乡的爱	(46)
美中之美黑龙潭	(47)
丽 江	(48)
丽江古城	(49)
古城的石板路	(50)
纳西古乐	(51)
丽江拾英	(53)
小凉山	(55)
彝族人家的	(56)
告别故土	(57)

第三辑 四季倩影

红嘴鸥，昆明人的老情人	(61)
春姑娘	(63)
春 风	(64)
春天的气息	(65)
春风，甜甜蜜蜜地吹	(66)
春天，我在亲吻一棵树	(67)
夏日掠影	(69)

垂丝海棠	(71)
野 花	(72)
拾起一片银杏叶，拾起一个秋天	(73)
红树林	(74)

第四辑 感悟生命

最美丽的等待	(79)
人生就是一座美丽的孤岛	(82)
人生就是一片树叶	(84)
人 生	(85)
命 运	(86)
带血带泪的感悟	(88)
最浪漫最幸福的事情	(89)
这个世界真奇妙	(91)
选 择	(94)
岁月的吻痕	(96)
第一次	(98)
清晨的鸟鸣	(101)
等 待	(103)
生命的形状	(104)
杀 手	(105)
我虽然无法阻止	(106)

第五辑 让爱做主

向餐桌上那盏永不熄灭的台灯致敬	(111)
让爱情开心的办法	(113)

最美丽的等待

相思豆	(114)
恋爱的季节	(115)
少女的目光	(117)
可爱的女孩	(118)
思 念	(119)
爱是.....	(120)
我的爱	(121)
我不敢从正面看她	(122)
与美女一起坐车	(123)
她的美	(124)
爱之真语	(126)
爱与牛皮纸	(127)

第六辑 人生哲思

风 铃	(131)
古城墙	(132)
哲思短笛	(133)
冬日偶拾	(136)
游丝集	(141)
无题四首	(143)
打篮球时的感觉	(146)
需要打吊针的大树	(147)
除夕夜	(148)
大收藏家	(149)
我的地震应急包	(150)
松涛 · 坟莹	(151)

第七辑 心灵回声

大学映象	(155)
伞	(157)
给双休日昆明翠湖公园的歌者舞者	(158)
中国农村的婚礼	(160)
于坚诗歌印象	(161)
读雷阳平的诗	(162)
再读雷阳平的诗	(163)
题 2007 级李毅同学毕业个展《恋月》	(165)
给音乐剧《卖火柴的小女孩》	(166)
住街边旅馆	(167)
驾着真诚去觅诗	(168)
一首好诗	(169)
诗歌与死亡	(170)
萤火集	(171)

辑外一 诗学随笔

诗歌是人类的精神家园	
——一首好诗的标准和如何写出一首好诗	
.....	(183)

辑外二 诗性散文

蔚蓝的故乡	
——美国考察散记	(195)



黎明初升 和家祥

· 第一辑 ·

云岭放歌

我的爱穿梭在云南的崇山峻岭间

坐大巴
在高速公路上
我的爱穿梭在云南的崇山峻岭间

这里没有一马平川的
索然无味
也没有沙尘暴的
遮天蔽日
更没有海啸和
核泄漏的
无情困扰
这里只有如诗如画的
大山大水
阳光灿烂
满目苍翠
花团锦簇
白云悠悠
这里的山坡上到处生长着诗歌
这里的河流里到处流淌着歌声
这里处处都是《清明上河图》

最美丽的等待

坐大巴
在云南的高速公路上看美景
我的爱与惊喜
几近痴狂
我好奇心的车轮
更是踩几脚刹车
都刹不住车
车轮常常打滑



白 马 和家祥

面对那条让我流泪不止的大江

它的宽广
它的汹涌
它的清澈
它的潇洒
它的蜿蜒
它的恢弘大气
它的水天一色
它的不避暗礁险滩
它的日夜兼程
它的百折不挠
它的目标始终如一
它的雄浑有力
它的勇往直前
它的暮霭中的冲动
与帅气
让我震撼
让我激动
让我晕眩
让我恐惧
让我渺小
让我语塞

让我流泪不止
让我力量无穷
让我恍如隔世
让我如坠梦中
看见它
就像看见了天堂
就像看见了上帝
就像看见了母亲
就像看见了我的
前世今生和来世

被神侃的云南和云南人

云南曾被神侃
外国人曾不止一次
让人忍俊不禁地提问
“中国在云南的哪里？”

云南曾被神侃
云南考生可不参加全国高考
高考只比赛射箭
射中十环的进北大清华
射中九环的进人大复旦
射中八环的进云大

云南人曾被神侃
他们头顶香蕉
脚踩菠萝
骑着大象上班
每个人屁股后面都别着三把刀
杀死一两个人不犯法

云南和云南人喜欢被神侃
被神侃得越神越好