

周膺 吴晶 / 主编

杭州丁氏家族史料

第三卷 周膺 吴晶 李艳涛 / 点校
乐善录 (清) 丁丙撰, 丁立中补撰



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House





周 膺 1991年毕业于中国社会科学院研究生院哲学系美学专业，师从叶秀山等先生，研究方向为中西美学比较。现为杭州市社会科学院副院长、杭州市社会科学界联合会副主席、浙江大学兼职教授、杭州电子科技大学兼职教授、浙江省美学学会副会长、浙江省历史学会副会长。对中西哲学和文化史的比较研究有较多积

累，涉猎历史学、考古学、经济学、社会学等较多学术领域。并对造型艺术有独特的领悟与解析，也善实际试验。已由中华书局等出版《美丽洲：良渚文化与良渚学引论》《美丽旧世界：良渚文化与杭州的缘起》《中国5000年文明第一证：良渚文化与良渚古国》《东方文明的曙光：良渚遗址与良渚文化》《良渚文化与中国文明的起源》《良渚文化与中国早期文化研究：何天行学术文集》《南宋美学思想研究》《斜阳嘉树：宋史随笔》《华贵天城：宋版杭州》《宋朝那些事儿》《杭州史前史》《西溪湿地》《西溪湿地的文化与历史》《西溪湿地保护利用模式研究》《洪氏家族与西溪湿地》《钱塘望族：杭州洪氏家族文化史》《韵含水石：杭州洪氏文化遗存》《降牌斯文：杭州洪氏人物作品》《西溪望族》《西溪集古楹联诗词》《西溪的宗教文化》《文化遗产的制度性保护：杭州市的文化遗产保护》《生态城市美学》《现代城市美学》《后现代城市美学》《城市文化生态学》《创意时代：“创意良渚”的思想实验》《书法审美哲学》《物联网经济与物联网文化》《中国的房地产消费文化》《晚清民国杭商研究》《杭商的文化学特征与杭州人文精神》《现代信息理念与写作》等专著，校勘《杭州史料别集》《杭州稀见文献辑刊》等文献，发表论文50余篇、散文随笔100余篇。由人民美术出版社等出版《周膺集》《第一种美》等美术专集，并举办美术个展。



吴 晶 1991年毕业于南京大学中文系。现为浙江省社会科学院历史研究所研究员、浙江省历史文化研究中心研究员，主要致力于研究唐宋文学、历史和浙江地域文化。出版《李商隐传》《永嘉四灵：徐照、徐玑、翁卷、赵师秀合传》《西湖诗词》《洪昇与西湖》《百年一缶翁：吴昌硕传》《画之大者：黄宾虹传》《中国

5000年文明第一证：良渚文化与良渚古国》《西溪湿地》《西溪与蕉园诗社》《南宋美学思想研究》《杭州史前史》《西溪湿地的文化与历史》《西溪望族》《西溪集古楹联诗词》《西溪的宗教文化》《巍然人杰：杭州洪氏人物》《文化遗产的制度性保护：杭州市的文化遗产保护》《生态城市美学》《城市文化生态学》《物联网经济与物联网文化》《中国的房地产消费文化》《晚清民国杭商研究》等专著，校勘《杭州史料别集》《杭州稀见文献辑刊》等文献。

杭州丁氏家族史料

第一卷

丁氏宗谱 [清]丁 英、丁 庄、丁士元纂，丁 申、丁 丙、丁 午修，丁立诚、丁立中续修

济阳家集 [清]丁 丙辑

先人老屋记 [清]丁 丙撰

第二卷 宜堂类编 [清]丁立中撰

第三卷 乐善录 [清]丁 丙撰，丁立中补撰

第四卷 善本书室藏书记 [清]丁 丙纂

第五卷 八千卷楼书目 [清]丁 丙、丁立中纂

第六卷 松梦寮文集 [清]丁 丙撰

北隅续录 [清]丁 丙撰

武林藏书记 [清]丁 申撰

第七卷 松梦寮诗稿 [清]丁 丙撰

菊边吟 [清]丁 丙撰

北郭诗帐 [清]丁 丙撰

续东河棹歌 [清]丁 丙撰

三塘渔唱 [清]丁 丙撰

翠螺阁诗词稿 [清]丁 丙撰

舞镜集 [清]丁 丙撰

第八卷

试帖存稿（词赋） [清]丁 午撰

试帖存稿（经说） [清]丁 午撰

重文 [清]丁 午撰

第九卷 武林杂事诗 [清]丁立诚、丁立中撰

第十卷 丁子居剩草 [民国]丁三在撰

西泠四家印所见录 [民国]丁 仁撰

全韵画梅诗 [民国]丁 仁撰

鹤庐题画诗 [民国]丁 仁撰

《唐诗三百首》集联 [民国]丁 仁撰

观水游山集（影印） [民国]丁 仁撰

商卜文集品诗册稿（影印） [民国]丁 仁撰

商卜文集联（影印） [民国]丁 仁撰

商卜文分韵（影印） [民国]丁 仁撰

金石书画序跋题词 [民国]丁 仁撰

以丁丙、丁申、丁午、丁立中、丁立诚、丁仁、丁三在等为代表的杭州丁氏家族是晚清民国时期杰出的文化世家。丁氏人物开创了藏书、实业和慈善三大世业，成为中国最早具有公民意识的绅士群体之一，在晚清民国文化和社会转型中发挥了极为重要的历史作用。丁氏出版了大量历史文献，自己虽著述宏富，许多却因未能兼及出版而散佚。本书首次对丁氏人物的著述（不包括编纂部分）和家世资料进行最为全面的收集整理，以期为这一经典家族案例的研究提供基本支持。

ISBN 978-7-5154-0664-0



9 787515 406640 >

定价：680.00 元（全10册）

杭州市哲学社会科学重大课题

周 膺 吴 晶 / 主编

杭州丁氏家族史料

第三卷 周 膺 吴 晶 李艳涛 / 点校
乐善录 (清) 丁 丙 撰, 丁立中补撰

当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

杭州丁氏家族史料 (全 10 册) / 周膺, 吴晶主编. —北京: 当代中国出版社, 2016. 1

ISBN 978-7-5154-0664-0

I. ①杭… II. ①周… ②吴… III. ①家族—史料—杭州市
IV. ①K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 005877 号

杭州丁氏家族史料

周 膺 吴 晶 / 主编

出 版 人 曹宏举

责任编辑 陈立旭

装帧设计 周 膺

出版发行 当代中国出版社

地 址 北京市地安门西大街旌勇里 8 号 (邮政编码 100009)

网址信箱 <http://www.ddzg.net> ddzgcb@sina.com

电 话 010-66572264 (编辑部) 66572281 转市场部

印 刷 杭州五象印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印张字数 275.625 印张 6037 千字

版 印 次 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5154-0664-0

定 价 680.00 元 (全 10 册)

版权所有 翻印必究 质量问题 负责调换

版本说明

《乐善录》10 卷（又卷首 1 卷），清丁丙撰，丁立中补撰，清光绪二十八年（1902 年）钱塘丁氏刊本。是书为丁丙所长期主持的杭州善举联合体的全面记录，详细载述了杭州慈善史以及晚清杭州善举联合体的建置、资产、规约、捐输、度支、人物等，是中国慈善史上极为珍贵的经典文献。

乐善录

〔清〕丁 丙 / 撰，丁立中 / 补撰

目 录

序	俞 樾 (5)
卷 首 恩纶	(7)
卷 一 建置	(9)
卷 二 古迹	(21)
卷 三 公牒	(37)
卷 四 规约	(67)
卷 五 捐输	(115)
卷 六 度支	(155)
卷 七 田地	(171)
卷 八 表传	(185)
卷 九 杂缀	(229)
卷一〇 艺文	(251)
跋	丁立中 (279)

序

皇朝列圣相承，重仁袭义，凡所以子惠元元者，无所不用其极。自世宗宪皇帝创设普济堂于京师，而又下其法于各直、省，于是吾浙于省会亦建有普济堂。嘉庆十八年颁赐“乐善好施”四字，恭悬听事。士大夫仰瞻宸翰，无不欢欣鼓舞，推广皇仁。于是其制益以美备。曰“普济堂”者，固诸堂之冠也。其踵事而增者曰同善堂、曰清节堂、曰育婴堂、曰宗文义塾、曰永济仓、曰钱江救生局、曰保甲局、曰浚湖局、曰栖流所、曰迁善公所、曰粥厂、曰丐厂，以至病者予之药，死者施之棺。有恤灾所，以恤火灾。有放生池，以全物命。世间善举，无一不备。名目繁多，不可以悉数。百年以来，中经兵乱，而杭人敬遵仁庙乐善好施之意，有举无废，不敢失坠。始隶于官，今则主于贤士大夫。实事求是，尽善尽美。古所谓“一夫不获，时予之辜”者，庶几近之矣！光绪十六年巡抚崧公又录同善堂绅士筹赈之功，吁请赐额。诏予“乐善不倦”四字，恭悬于堂。与仁庙赐额后先辉映，盛乎哉！夫作而不记，后无述焉！余读先哲诸君碑记之文，其宏纲细目固已毕备。而近时袁京卿昶《善举二十八事碑记》尤罗列无遗。然散见诸家文集而无一编以会萃之，则其建置本末终莫得而详焉。丁君松生负一乡重望，经理兹事历数十年，可谓尽心焉耳矣。今年余来西湖，示我《乐善录》十卷。首列恩纶，次详建置以及古迹之宜考、公牍之宜存，规约若干条、捐输若干数，无不谨书而备录之。附其末者曰《杂缀》、曰《艺文》。此一录也，居然郡邑志之体例矣。余曾作《重建普济堂记》，今采入《艺文》中。故此录告成，丁君亦问序于余。余幼时读吴穀人先生《募建普济堂疏》，爱其文辞之工，每喜诵之。然先生此文作于缔造之初，而余乃得缀一言于大备之后，何其幸欤！方今朝廷勤求上治，每降诏书，无不以民间疾苦为念。然则乐善好施之举，自当愈推愈广而愈不倦。吾知载入此录，必更有夥于是者。传记类中别成一类，此录其嚆矢矣。德清俞樾撰。

卷首 恩纶

康熙五十三年七月十二日内阁奉上谕：“行令总漕截留漕米五万石，拨运浙江杭州府以备积贮。钦此。”

康熙五十三年十一月十七日内阁奉上谕：“浙江再截留漕米十万石，收贮杭州府以备赈济。钦此。”

康熙五十四年十二月内阁奉旨：“户部奏遵旨会议浙江省城广丰仓建造仓廩一折，依议。钦此。”

康熙六十一年九月内阁奉旨：“户部奏遵旨会议照河工例于杭州府永济仓收捐补项一折，依议。钦此。”

嘉庆十七年十一月初二日内阁奉旨：“高杞奏仁和、钱塘二县绅民捐办普济堂、请赐额褒扬以彰善行一折，该部议奏。钦此。”

嘉庆十八年五月二十七日内阁奉旨：“礼部奏遵旨会议捐办杭州普济堂、绅民请建一匾暨给与‘乐善好施’字样一折，依议。钦此。”

同治五年九月二十日内阁奉上谕：“左宗棠奏掩埋浙江省殉难无主尸骸五十七冢，名为‘义烈遗阡’，列入浙江祀典，遣官致祭，即着照所请。所有松居庵骨冢隶钱塘县城西二图，地八亩零；寿山麓骨冢隶钱塘县上扇四图，地二亩零。并先后掩埋义冢二十一处，隶仁和县豁地五亩零、钱塘县豁地七十二亩零。应征钱粮银米均一例豁免。该部知道。钦此。”

同治七年三月初八日军机大臣奉旨：“马新貽奏浙省天池寺东、白沙坞两处义冢附入祀典、春秋致祭一折，着照所请，该部知道。钦此。”

同治十二年五月十八日内阁奉旨：“杨昌浚奏杭州府现存仓谷拟归在城绅富经管一折。户部知道。钦此。”

光绪七年十月初十日军机大臣奉旨：“谭钟麟奏设法筹款购买省仓谷石统归绅士经管一片，知道了。钦此。”

光绪九年七月十九日军机大臣奉旨：“刘秉璋奏浙省办理迁善公所办有成效请立案以垂永久一折，该部知道。钦此。”

光绪十五年十一月初十日军机大臣奉旨：“崧骏奏浙省大水成灾报明提用仓款备赈一折，知道了。钦此。”

光绪十六年九月初二日内阁奉旨：“崧骏奏浙江省城同善堂绅士筹办赈济不遗余

力、吁恳赏给匾额以资观感一折，着照所请。钦此。”

光绪十六年九月二十三日由驿递到奉颁“乐善不倦”四字匾额。

光绪十七年十一月十七日军机大臣奉旨：“崧骏奏查明省城大、义、富三仓现存银谷数目仍照按银谷并存、归绅经理一折，户部知道。钦此。”

卷一 建置

《孟子》云：“大舜有大焉，善与人同。”《论语》云：“百工居肆以成其事。”善也者，地方之元气。一乡一邑，善量所及，莫不有公堂以为治事之所。况杭为东南一大都会乎？堂既先后创立，事亦次第奉行。劫后至今又三十余年，力行不怠。有其举之，莫敢废也。述建置第一。

普济堂在仁和县義同二图及前卫右所武林门内中正桥之东，创始于嘉庆元年，至十七年规模始具。庚申劫后仅存数楹，次第修复，增建拓地廿余亩，筑屋百余间，益称完备。中为乐善堂、惠吉堂，后为怡安堂，东为栖流所，西为清节堂，西南为恤灾所，东南为放生池、盐廨房，西北为报本堂、永安堂。

乐善堂向北，凡五楹。恭悬御赐“乐善好施”匾额并嘉庆十八年谕旨。同治甲子方伯蒋公益澧护理巡抚时题一联云：“普盛世鸿恩，泽沛无疆，幸先哲犹留余荫；济斯民鲋涸，功资再造，愿诸君克绍前模。”并记其后云：“敕建普济堂由来久矣。庚申劫后仅存数楹。今年春余统旅克复省城，招抚哀鸿，与诸绅士谋久养之所，爰囑庀材补葺，克日讫工。虽未能遽复旧规，而诸绅士实力奉行，殊堪嘉尚，书此酬之。”仁和高子容司训光煦董理堂事，撰联云：“最四境，穷民无告，况吴头楚尾，劫余招集逾多，反诸身何以尽心？始弥缺憾；唯两间，大德曰生，凡养欲给求，先世经营之善，继其志但期寡过，已费周章。”堂之左右为施药、给米之所。其前为穿堂，周以围廊，壁嵌碑记。再前为大门五楹，颜曰“敕建普济堂”，亦方伯蒋公所书。门联云：“普遍泯偏私，恩普被，泽普沾，务使一夫无失所；济施当酌剂，火济宽，水济猛，须知两介要持平。”余杭孙和叔教谕树礼所题也。其东为接婴处。其西为会稽房三楹，凡经费之出入于此核算、筹画焉。再西为架阁库三楹，凡棉衣、汤药等物悉储于斯库。之前为屋三楹，则裁衣、配药之所也。堂之西为修善堂三楹，祀西方三圣及一切诸佛，德清俞太史樾尝撰一联曰：“北阙诏诸省，建堂恩德，沐先朝惠，被普天衽席，登四穷无告；南海感道场，同号慈悲，推大士法，参济世舟航，渡一切众生。”每日清晨奉香焚烛，堂中老人按日排号于此诵经念佛，以一炷香为度，静心修持，冀来生福报云尔。

惠吉堂在乐善堂后，亦北向，三楹，左文襄公题额也。阮文达公题联曰：“有益于人，岂辞辛苦？无愧在己，方见真诚。”又仁和吴颂音司马书旧联云：“吉人为善日不足，仁者爱民春有余。”孙和叔教谕题一联云：“人苦不自知，愿诸君遇事相规，直

陈利病；天犹有所憾，幸圣世推恩及远，藉庆安全。”其前为穿堂，悬一额曰“德深道广”，嘉庆丙午仲冬镇浙将军、宗室积拉堪所题。穿堂之前为塾生考课处，吴和甫宗师存义题额曰“正蒙义塾”。其东为明道堂，三楹，西向。其西为进德堂、修业堂，均三楹，北向。皆塾生诵习之所。再西南为庖，置大锅三，可容米贰石有奇。

怡安堂，老人会食之所也。为屋十一间，上供石刻苏文忠像。排列长案，食时序次列坐。仿佛僧寮，中可位置千人，尝镌苏文忠“高堂会食罗千夫”之句于照壁。额为张得天所题。巡抚杨公昌浚书旧联云：“饥食寒衣，度一切众生，同登彼岸；聒歌瞽笑，扶百年父老，共上春台。”堂建于嘉庆十六年，当时老人会食多至六七百名。创办之难，高公伯扬独任之，浙中大吏均赠额以赞其成。如巡抚李公弈畴云“政必先施”，巡抚高公杞云“春熙普庆”，署盐运使李公坦云“聊以补憾”，盐运使张公灼云“慈恕为田”，杭嘉湖道彭公人杰云“衽席同登”。其后为号舍八十二间，以“天、地、玄^[-]、黄、宇、宙、洪”七字颜其门。其内又有高、阳二字号舍二十间。仁和许氏出资助建，皆老人栖止之所也。

校勘记

[-]《千字文》“玄”底本避玄烨讳作“元”。后同。

栖流所旧在斯如二图百岁坊巷。道光二年十一月二十八日钦奉恩诏内开：“一、各省民人有孤贫残疾无人养赡者，该地方官加意抚恤。如无室庐栖处，该地方官酌给栖流所，以便栖处。钦此。”当经绅士徐培等捐资购地，内构恩纶阁，恭奉恩诏誊黄，昭示万世。至六年四月二十一日，开办颇著成效。兵燹后附设普济堂，专收病旅及残废之人。中为恒善堂五楹，额为松相国筠所题。又一额曰“视远如迩”，道光三年抚浙使者帅公承瀛所题。前为大门，颜曰“敕建栖流所”。后为萍寄室。再后为病旅号舍二十四间，以“延年”、“益寿”、“长乐”、“永康”为次。再后为屋十七间，则残废者及工役住屋也。

清节堂，中为听事，三楹，嘉庆丙子仲秋钱塘章桐门（煦）题额。林桂山司训一枝书曹艮甫比部旧联句云：“任恤重周官，集一方秉穗余资，门题行义；帡幪同夏屋，完几辈冰霜苦节，台筑怀清。”凡节孝妇女例请旌表及年七十以上仰邀恩赏者列额其上。堂后设位，祀在堂物故诸人。其西旧有号舍三十二间，其西北新屋五楹，则恽方伯祖翼筹款拓地所建。皆昕夕键闭，不得任意进出，所以远嫌也。

恤灾所在清节堂之西南，为屋五楹，高子容司训题额曰“且住轩”。另辟一门，以便进出。所之南为菜圃。圃之东为米仓十间，可储米千余石。

放生池，沈氏之旧址也。毛西河、冯有道二先生记之详矣。嘉庆中何氏梦华尝复其池之一，归安严氏元照为之记。堂中故有二池，复购陆姓二池、祝姓一池，又以他地易竹香庵池，大加疏浚。通池之隔，以开水源。架杠以渡之，名曰“济仁桥”。筑庐三楹于池上，林鼎臣题额曰“洋洋生趣”，余题联云：“透月透风，如玉玲珑阁；施水施食，诵金光明经。”爰镌毛、冯、严之记于石而嵌诸壁，孙和叔教谕更附识于后。