

御選唐宋文醇

一函
十冊

光緒六年刊成

御選唐宋文醇

浙江書局重刻

御選唐宋文醇序

不朽有三立言其一言之無
文行而不遠若是乎言之文
者乃能立於後世也文之體
不一矣語文者說亦多矣羣
言淆亂衷諸聖當必以周孔

之語為歸周公曰言有序孔子曰辭達而已矣無序固不可以達欲達其辭而失其序則其為言奚能雲霓波折而與天地之文相似也然使義則賤之而言有枝葉如青槐

白雕琢曼辭則所謂八代之
衰已其咎同歸於無序而不
達抑又有進焉文所以足言
而言固以足志其志已荒文
將奚附是以孔子又曰言有
物夫序而達達而有物斯固

天下之至文也已昌黎韓愈
生周漢之後幾五百年遠紹
古人立言之軌則其文可謂
有序而能達者然必其言之
又能有物如布帛之可以暖
人薤粟之可以飽人則李瀚

所編七百篇中猶且十未三
四況昌黎而下乎甚矣文之
至者不易得也明茅坤舉唐
宋兩朝中昌黎柳州廬陵三
蘇曾王八大家薈萃其文各
若干首行世迄今搢觚者膾

炙之奉朝儲欣謂茅坤之選
便於舉業而弊即在是乃復
增損之附以李習之孫可之
為十大家欲俾讀者興起於
古毋祇為黷策決科之用意
良美已顧其識之未衷而見

之未當則所去取與茅坤亦
未始徃庭朕讀其書嘉其意
而亦未嘗不懲其失也夫十
家者謂其非八代駢體云尔
駢句固屬文體之病然若唐
之魏鄭公陸宣公其文亦多

駢句而辭達理詣足為世用
則駢又奚病日月麗乎天天
之文也百穀草木麗乎土地
之文也化工之所為有定形
乎哉化工形而不形於形
而謂文可有定形乎哉顧其

言之所立者何如耳勅幾之
暇偶取儲欣所選十家之文
錄其言之尤雅者若干首合
而編之以便觀覽夫唐宋以
來名儒碩士有序有物之嘉
言固不第十人已也雖然嘗

鼎一窩亦足以知道腴之可
味況已斟其雄膏哉

乾隆三年戊午秋九月御筆



光緒三年丁丑春王正月浙江巡撫臣楊昌濬敬謹摹刻

凡例

一各家之文有經

聖祖仁皇帝御評者用黃書恭載篇首以昭異代儒臣千古之至榮

一朱子韓文考異採取古人之語居多然未著其姓氏
既難根尋且已多經朱子繩削者故並錄爲朱子評語

一文之短長抑揚高下及起伏照應本無定法所爲天機至則律呂自調耳古今人評此者並不錄恐印定

後人眼目也

一是編所采古今人評跋及詩文論說在唐爲柳宗元
李商隱孫樵在宋爲穆修歐陽修司馬光呂公著蘇
軾蘇轍石介黃庭堅王安石王定國邵伯溫伊川程
子朱子呂祖謙真德秀洪邁周必大葉夢得葉適黃
震陳善朱弁王應麟王明清劉克莊徐度謝枋得在
元爲虞集在明爲邱濬胡居仁楊慎唐順之林希元
茅坤姜寶王慎中王世貞李廷機王志堅黃道周陳
子龍徐孚遠凌安國凌安世在本朝爲張英勵杜訥

李光地儲欣蔡世遠皆取其於文有所發明者但積
卷浩瀚奚能遍覽就目之所及錄之云耳其文中所
載姓名事蹟有須考者閒採錄本史以備參詳

一各家文凡書序論記等各以類編惟蘇軾上書奏狀
劉策諸篇以年月先後編次緣軾進諫自有次第故
不與諸家一例也

一是編始雖取材於儲欣選本復有欣本所遺而不可
不采者亦並錄入通計十之二

浙江書局總校董紹舒分校

吳鳳培
沈瑞寶

恭校

乾隆三年九月初九日奉

旨開列校刻諸臣職名

監理

議政大臣辦理藩院尚書事務兼理總管內務府和碩莊親王

臣

允

祿

校對

經筵講官內閣學士兼禮部侍郎

臣

張

照

校刊

翰

林

院

編

修

臣

朱良裘

臣

董邦達