

中华古典小说名著普及文库

官场现形记

[清] 李伯元 著
贾元苏 点校

上



中华古典小说名著普及文库

官场现形记

清 李伯元 著

贾元芬 点校

上

中华书局

中华古典小说名著普及文库

官场现形记

清 李伯元 著

贾元芬 点校

下

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

官场现形记/(清)李伯元著;贾元苏点校.

—北京:中华书局,2002.1

(中华古典小说名著普及文库)

ISBN 7-101-02981-7

I . 官… II . ①李…②贾… III . 章回小说—中国

—清代 IV . I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 045776 号

书 名 官场现形记(全二册)

原 著 者 (清)李伯元著

整 理 者 贾元苏点校

责任编辑 顾青

出版发行 中华书局

(北京丰台区太平桥西里 38 号 100073)

印 刷 北京朝阳未来科学技术研究所印刷厂

版 次 2002 年 1 月北京第 1 版

2002 年 1 月北京第 1 次印刷

规 格 787×960 毫米 1/32

印张 25 1/4 字数 679 千字

印 数 1—6000 册

国际书号 ISBN 7-101-02981-7/I·411

定 价 29.00 元

《中华古典小说名著普及文库》

出版说明

我国整理古典通俗小说的历史,大概应该从民国初年汪原放为上海亚东图书馆标点《水浒传》开始,至今已有八十多年了。尤其是近二十年,出版的古典通俗小说整理本,已不下上千种,几乎所有可以出版的通俗小说都已经整理出版了。但是,数量多并不等同于质量高。总体而言,通俗小说的整理本,有相当一部分的质量是不令人满意的。

我们认为,作为中国古代文化典籍的重要组成部分,古典通俗小说的整理也应该纳入古籍整理的工作之中,也必然要遵循古籍整理的学术规范。同时,在整理过程中,也理所当然地要尊重古典小说的文体特点。如果忽视了这两点,就必然会使古典通俗小说的整理出版出现错误和混乱。

中华书局此次郑重推出《中华古典小说名著普及文库》,精选三十种古典通俗小说,约请专家学者精心整理,为广大读者尤其是青少年读者提供一套错误较少、明确可读的小说读本。我们的做法是:第一,精选底本和校本,进行严格的校勘,改正底本中的错误。第二,按照国家标准和当代读者的阅读习惯,认真标点并分段。第三,对于古代小说中大量存在的异体字、俗体字、方言字以及音借字,我们的处理原则是,既要尊重古代小说的特点,保存原貌,不致“失真”,又要照顾当代读者的习惯,不能造成理解上的误解、阅读上的混乱。

另外,这套丛书采用国际流行的小型开本,印装精良,以便于读者阅读和携带。

我们真诚地希望这套丛书能够得到广大读者的喜爱。同时,我们也将时刻抱着虔敬的心情,祈盼大家的指正。

中华书局编辑部

2001.6.

穷形极相的官场群丑图

——《官场现形记》

“在文学史或小说史里，论到晚清的小说，经常都是举李伯元《官场现形记》、吴趼人《二十年目睹之怪现状》、刘铁云《老残游记》、曾孟朴《孽海花》。……所以然以这几部为代表的，固然是由于各书在艺术上的成功，更主要的，还是全面的反映了晚清的社会。”（阿英《晚清小说史》第二章）现在，我们都习惯于把这四部小说称为“晚清四大小说”。

“国家不幸诗家幸”。灾难深重的晚清时期，竟然是中国小说创作最繁荣的时代。自1902年至1912年间产生的各类小说，有记录的就达五百多部。这种盛况的出现，是由于中国社会的巨变造成的。1900年的庚子事变，对全社会的心理造成了极为惨重深刻的冲击。1901年1月29日，清政府号召效行西法，拉开了社会改革的序幕：废科举，办学堂，建铁路，兴实业，地方自治等，很快形成了席卷全国的改革维新的时代潮流。社会思想日趋活跃，新闻出版空前繁荣。1902年11月，梁启超在日本创办《新小说》杂志，提出“今日欲改良群治，必自小说界革命始；欲新民，必自新小说始”的主张，开启了中国新小说繁荣的时代。李伯元的《官场现形记》正是应时代呼唤而出现的批判时政的划时代的力作。

李伯元（1867—1906），名宝嘉，字伯元，自号南亭亭长，江苏武进人。他出生于宦宦之家，从小专心举业，二十岁时考取秀才，以后就屡试不中了。1896年，三十岁的李伯元举家来到上海，从此开始了作为报人和小说家的十年辉煌。第二年，李伯元创办《游戏报》，以反映都市生活的丰富多采的内容和嬉笑怒骂的文笔，风靡南北，开中国小报一代之风气。1901年，李伯元又创《世界繁华报》，更加关注时政和社会的变化。同时，受梁启超“小说界革命”的影响，李伯元开始了小说创作。短短几年，便创作了十余部作品。1903年，李伯元被聘为《绣像小说》主编。此刊图文并茂，发表了众多小说名著，是晚清

四大小说期刊中成就最高的一个。1906年李伯元逝世,《绣像小说》也随之休刊了。

《官场现形记》是中国小说史上第一部全面批判封建官僚制度的长篇小说。在六十回的篇章中,李伯元通过一个又一个故事,多角度、多侧面、多层次地对官场的腐败作了大胆泼辣的揭露和讽刺。所涉及的官员,无论中央大员还是地方僚佐,无论名公巨卿还是佐杂小吏,无论文官武官还是汉官满官,无论正途出身还是捐班出身,无不一一写到。所涉及的地域则覆盖了大半个中国。小说清楚地说明,整个官僚制度早已朽烂不堪,无可救药;所有大小官吏,都是昏聩颟顸、贪赃枉法之徒。在李伯元眼里,这个官场是一个“畜生的世界”。在小说的结尾处,李伯元惨痛地呼号“救救中国”,可谓含血带泪,振聋发聩。

《官场现形记》一经发表,立刻大受欢迎,“每一纸出,读者拍案叫绝”,无不交口称赞。因为李伯元所写的人物往往都有原型,据说慈禧太后也读了这书,曾“按名调查”。这一切,都给李伯元带来了极高的声誉。

鲁迅先生在《中国小说史略》中,把《官场现形记》列入“谴责小说”一类,肯定其“揭发伏藏,显其弊恶”的特点,也批评它“辞气浮露,笔无藏锋,甚且过甚其辞”,作为讽刺作品,远远达不到《儒林外史》那样的“含蓄蕴藉”。胡适先生在为《官场现形记》作序时,也指出了它“只存谴责之心,毫没有哀矜之意;谴责之中,又很少诙谐风趣”的毛病。其实,小说的这些问题,与当时社会心理的迫切需要,以及报刊连载、作者无暇精雕细刻的小说创作方式有直接的关系。无论如何,《官场现形记》揭露时政、批判现实的历史价值是为人们所公认的,在晚清小说史上的贡献也是无可替代的。

《官场现形记》初次发表,是连载于1903年4月至1905年6月的《世界繁华报》。1906年正月,报馆出版了六十回的全书,分订线装三十册。此次点校,我们以此本为底本,参校1904年粤东书局本,特此说明。

中华书局编辑部 2001.7.

目 录

上 册

- 第 一 回
望成名学究训顽儿 讲制艺乡绅勸后进 1
- 第 二 回
钱典史同行说官趣 赵孝廉下第受奴欺 10
- 第 三 回
苦钻差黑夜谒黄堂 悲镌级蓝呢糊绿轿 21
- 第 四 回
白简留情补祝寿 黄金有价快升官 31
- 第 五 回
藩司卖缺兄弟失和 县令贪赃主仆同恶 41
- 第 六 回
急张罗州官接巡抚 少训练副将降都司 52
- 第 七 回
宴洋官中丞姻礼节 办机器司马比匪人 63
- 第 八 回
谈官派信口开河 亏公项走头无路 74
- 第 九 回
观察公讨银翻脸 布政使署缺伤心 86
- 第 十 回
怕老婆别驾担惊 送胞妹和尚多事 97
- 第 十 一 回
穷佐杂夤缘说差使 红州县倾轧斗心思 109
- 第 十 二 回
设陷阱借刀杀人 割靴腰隔船吃醋 122
- 第 十 三 回
听申饬随员忍气 受委屈妓女轻生 134
- 第 十 四 回
剿土匪鱼龙曼衍 开保案鸡犬飞升 148

第十五回	老吏断狱着着争先 捕快查赃头头是道	162
第十六回	瞒贼赃知县吃情 驳保案同寅报怨	176
第十七回	三万金借公敲诈 五十两买折弹参	189
第十八回	颂德政大令挖腰包 查参案随员卖关节	204
第十九回	重正途宦海尚科名 讲理学官场崇节俭	219
第二十回	巧逢迎争制羊皮褂 思振作劝除鸦片烟	232
第二十一回	反本透赢当场出彩 弄巧成拙蓦地撤差	244
第二十二回	叩辕门荡妇觅情郎 奉板舆慈亲勸孝子	257
第二十三回	讯奸情臬司惹笑柄 造假信观察赚优差	269
第二十四回	摆花酒大闹喜春堂 撞木钟初访文殊院	282
第二十五回	买古董借径谒权门 献巨金痴心放实缺	297
第二十六回	模棱人惯说模棱话 势利鬼偏逢势利交	310
第二十七回	假公济私司员设计 因祸得福寒士捐官	321
第二十八回	待罪天牢有心下石 趋公郎署无意分金	332
第二十九回	傻道台访艳秦淮河 阔统领宴宾番菜馆	347
第三十回	认娘舅当场露马脚 饰娇女背地结鸳盟	360
第三十一回		

改管规观察上条陈	说洋话哨官遭殴打	377
下 册		
第三十二回		
写保折筵前亲起草	谋厘局枕畔代求差	393
第三十三回		
查帐目奉札谒银行	借名头敛钱开书局	407
第三十四回		
办义赈善人是富	盗虚声廉吏难为	423
第三十五回		
捐巨资纨袴得高官	吝小费貂珥发妙谗	437
第三十六回		
骗中骗又逢鬼魅	强中强巧遇机缘	450
第三十七回		
缴宪帖老父托人情	补札稿宠姬打官话	466
第三十八回		
丫姑爷乘龙充快婿	知客僧拉马认干娘	477
第三十九回		
省钱财惧内误庸医	瞒消息藏娇惑侠友	489
第四十回		
息坤威解纷凭片语	绍心法清讼诨多才	500
第四十一回		
乞保留极意媚乡绅	算交代有心改帐簿	514
第四十二回		
欢喜便宜暗中上当	附庸风雅忙里偷闲	525
第四十三回		
八座荒唐起居无节	一班醜齷堂构相承	536
第四十四回		
跌茶碗初次上台盘	拉辫子两番争节礼	549
第四十五回		
擅受民词声名扫地	渥承宪眷气焰熏天	564
第四十六回		
却洋货尚书挽利权	换银票公子工心计	579
第四十七回		

喜掉文频频说白字 为惜费急急煮乌烟	592
第四十八回	
还私债巧邀上宪欢 骗公文忍绝良朋义	602
第四十九回	
焚遗财伤心说命妇 造揭帖密计遣群姬	617
第五十回	
听主使豪仆学摸金 抗官威洋奴唆吃教	632
第五十一回	
复雨翻云自相矛盾 依草附木莫测机关	649
第五十二回	
走捷径假子统营头 靠泰山劣绅卖矿产	665
第五十三回	
洋务能员但求形式 外交老手别具肺肠	680
第五十四回	
慎邦交纤尊礼拜堂 重民权集议保商局	694
第五十五回	
呈履历参戎甘屈节 递衙条州判苦求情	706
第五十六回	
制造厂假札赚优差 仕学院冒名作枪手	723
第五十七回	
惯逢迎片言矜秘奥 办交涉两面露殷勤	742
第五十八回	
大中丞受制顾问官 洋翰林见拒老前辈	754
第五十九回	
附来裙带能谄能骄 掌到银钱作威作福	769
第六十回	
苦辣甜酸遍尝滋味 嬉笑怒骂皆为文章	781

第 一 回

望成名学究训顽儿 讲制艺乡绅勸后进

话说陕西同州府朝邑县，城南三十里地方，原有一个村庄。这庄内住的只有赵、方二姓，并无他族。这庄叫小不小，叫大不大，也有二三十户人家。祖上世代务农。到了姓赵的爷爷手里，居然请了先生，教他儿子攻书。到他孙子，忽然得中一名黉门秀士。乡里人眼浅，看见中了秀才，竟是非同小可，合庄的人，都把他推戴起来，姓方的便渐渐的不敌了。姓方的瞧着眼热，有几家该钱的，也就不惜工本，公开一个学堂，又到城里请了一位举人老夫子，下乡来教他们的子弟读书。

这举人姓王名仁，因为上了年纪，也就绝意进取，到得乡间，尽心教授。不上几年，居然造就出几个人材：有的也会对个对儿；有的也会诌几句诗；内中有个天分高强的，竟把笔做了“开讲”。把这几个东家喜欢的了不得。到了九月重阳，大家商议着，明年还请这个先生。王仁见馆地蝉联，心中自是欢喜。这个会做开讲的学生，他父亲叫方必开。他家门，原有两棵合抱大树，分列左右，因此乡下人都叫他“大树头方家”。这方必开因见儿子有了怎么大的能耐，便说自明年为始，另外送先生四贯铜钱。不在话下。

且说是年正值“大比之年”，那姓赵的便送孙子去赶大考。考罢回家，天天望榜，自不必说。到了重阳过后，有一天早上，大家方在睡梦之中，忽听得一阵马铃声响，大家被他惊醒。开门看处，只见一群人，簇拥着向西而去。仔细一打听，都说赵相公考中了举人了。此时方必开也随了大众在街上看热闹，得了这个信息，连忙一口气跑到赵家门前探望。只见有一群人，头上戴着红缨帽子，正忙着在那里贴报条呢。方必开自从儿子读了书，西瓜大的字，也跟着学会了好几担搁在肚里。这时候他一心一意都在这报条上，一头看，一头念道：“喜报贵府老爷赵印温，应本科陕西乡试，高中第四十一名举人。报喜人卜连元。”他看了又看，念了又念，正在那里咂嘴弄舌，不提防

肩膀上有人拍了他一下，叫了一声“亲家”。方必开吓了一跳，定神一看，不是别人，就是那新中举人赵温的爷爷赵老头儿。

原来这方必开，前头因为赵府上中了秀才，他已有心攀附，忙把自己第三个女孩子，托人做媒，许给赵温的兄弟，所以这赵老头儿赶着他叫亲家。他定睛一看，见是太亲翁，也不及登堂入室，便在大门外头，当街爬下，绷冬绷冬的磕了三个头。赵老头儿还礼不迭，赶忙扶他起来。方必开一面掸着自己衣服上的泥，一面说道：“你老今后可相信咱的话了？咱从前常说，城里乡绅老爷们的眼力，是再不错的。十年前，城里石牌楼王乡绅下来上坟，是借你这屋里打的尖。王老先生饭后无事，走到书房，可巧一班学生在那里对对儿哩。王老先生一时高兴，便说我也出一个你们对对。刚刚那天下雨，王老先生出的上联就是‘下雨’两个字。我想着：你们这位少老爷便冲口而出，说是什么‘出太阳’。王老先生点了点头儿，说道：“‘下雨’两个字，‘出太阳’三个字，虽然差了点，总算口气还好，将来这孩子倒或者有点出息。”你老想想看，这可不应了王老先生的话吗？”赵老头儿道：“可不是呢。不是你提起，我倒忘记这会子事了。眼前已是九月，大约月底月初，王老先生一定要下来上坟的。亲家那时候把你家的孩子一齐叫了来，等王老先生考考他们。将来望你们令郎，也同我这小孙子一样就好了。”方必开听了这话，心中自是欢喜，又说了半天的话，方才告别回家。

那时候已有午牌过后，家里人摆上饭来，叫他吃也不吃；却是自己一个人，背着手，在书房廊前踱来踱去，嘴里不住的自言自语，什么“捷报贵府少老爷”，什么“报喜人卜连元”。家里人听了都不明白。还亏了这书房里的王先生，他是曾经发达过的人，晓得其中奥妙。听了听，就说：“这是报条上的话，他不住的念这个，却是何故？”低头一想：“明白了，一定是今天赵家孩子中了举，东家见了眼馋，又勾起那痰迷心窍老毛病来了。”忙叫老三：“快把你爸爸搀到屋里来坐，别叫他在风地里吹。”这老三便是会做开讲的那孩子，听了这话，忙把父亲扶了进来。谁知他父亲跑进书房，就跪在地当中，朝着先生一连磕了二十四四个响头。先生忙忙还礼不迭，连忙一手扶起了方必

开，一面嘴里说：“东翁，有话好讲，这从那里说起！”这时候方必开一句话也说不出来，拿手指指自家的心，又拿手指指他儿子老三，又双手照着王仁拱了一拱。王仁的心上已明白了三四分了，就拿手指着老三，问道：“东翁，你是为了他么？”方必开点点头儿。王仁道：“这个容易。”随手拉过一条板凳，让东家坐下。又去拉了老三的手，说道：“老三，你知道你爸爸今儿这个样子，是为的谁呀？”老三回：“我不知道。”王仁道：“为的是你。”老三说：“为我什么？”王仁道：“你没有听见说，不是你赵家大哥哥，他今儿中了举人么？”老三道：“他中他的，与我甚么相干？”王仁道：“不是这样讲。虽说人家中举，与你无干，到底你爸爸眼睛里总有点火辣辣的。”老三道：“他辣他的，又与我甚么相干？”王仁道：“这就是你错了！”老三道：“我错甚么？”王仁道：“你父亲就是你一个儿子，既然叫你读了书，自然望你巴结上进，将来也同你赵家大哥哥一样，挣个举人回来。”老三道：“中了举人有甚么好处呢？”王仁道：“中举之后，一路上去，中进士，拉翰林，好处多着哩！”老三道：“到底有什么好处？”王仁道：“拉了翰林就有官做。做了官就有钱赚，还要坐堂打人，出起门来，开锣喝道。阿唷唷，这些好处，不念书，不中举，那里来呢？”老三孩子虽小，听到“做了官就有钱赚”一句话，口虽不言，心内也有几分活动了，闷了半天不作声。又停了一会子，忽然问道：“师傅，你也是举人，为甚么不去中进士做官呢？”

那时候，方必开听了先生教他儿子的一番话，心上一时欢喜，喉咙里的痰也就活动了许多，后来又听见先生说什么做了官就有钱赚，他就哇的一声，一大口的粘痰呕了出来。刚刚吐得一半，忽然又见他儿子回驳先生的几句话，驳的先生顿口无言，他的痰也就搁在嘴里头，不往外吐了，直钩钩两只眼睛，瞅着先生，看他拿什么话回答学生。只见那王仁楞了好半天，脸上红一阵，白一阵，面色很不好看，忽然把眼睛一瞪，吹了吹胡子，一手提起戒尺，指着老三骂道：“混帐东西！我今儿一番好意，拿好话教导与你，你倒教训起我来了！问问你爸爸：请了我来，是叫我管你的呢，还是叫你管我的？学生都要管起师傅来，这还了得！这个馆不能处了！一定要辞馆，一定要辞馆！”

这方必开是从来没见过先生发过这样大的气，今儿明晓得是他儿子的不是，冲撞了他，惹出来的祸。但是满肚子里的痰，越发涌了上来，要吐吐不出，要说说不出，急的两手乱抓，嘴唇边吐出些白沫来。老三还在那里叽哩咕噜说：“是个好些儿的，就去中进士做官给我看，不要在我们家里混闲饭吃。”王仁听了这话，更是火上加油，拿着板子赶过来打。老三又哭又跳，闹的越发大了。还是老三的叔叔听见不像样，赶了进来，拍了老三两下；又朝着先生作了几个揖，赔了许多话；把哥子撵了出来才完的事。按下不表。

且说赵老头儿，自从孙子中举，得意非凡。当下就有报房里人，三五成群，住在他家，镇日价大鱼大肉的供给，就是鸦片烟也是赵家的。赵老头儿就把一向来往的乡、姻、世、族谊，开了横单交给报房里人，叫他填写报条，一家家去送。又忙着看日子祭宗祠，到城里雇的厨子，说要整猪整羊上供，还要炮手、乐工、礼生。又忙着检日子请喜酒，一应乡、姻、世、族谊，都要请到。还说如今孙子中了孝廉，从此以后，又多几个同年人家走动了。又忙着叫木匠做好六根旗杆：自家门前两根，坟上两根，祠堂两根。又忙着做好一块匾，要想求位翰林老先生题“孝廉第”三个字。想来想去，城里头没有这位阔亲戚可以求得的，只有坟邻王乡绅，春秋二季下乡扫墓，曾经见过几面。因此渊源，就送去了一分厚礼，央告他写了三个字，连夜叫漆匠做好，挂在门前，好不荣耀。又忙着替孙子做了一套及时应令的棉袍褂，预备开贺的那一天好穿了陪客。

赵老头儿祖孙三代究竟都是乡下人，见识有限，那里能够照顾这许多，全亏他亲家，把他西宾王孝廉请了过来一同帮忙，才能这般有条不紊。当下又备了一副大红金帖，上写着：“谨择十月初三日，因小孙秋闱侥幸，敬治薄酒，恭候台光。”下写：“赵大礼率男百寿暨孙温载拜。”外面红封套签条居中写着“王大人”三个字，下面注着“城里石牌楼进士第”八个字。大家知道，请的就是那王乡绅了。另外又烦王孝廉写了一封四六信，无非是仰慕他，记挂他，届期务必求他赏光的一派话。赵老头儿又叫在后面加注一笔，说赶初一先打发孩子赶驴上城，等初二就好骑了下来；这里打扫了两间庄房，好请他多住

几天。帖子送去，王乡绅答应说来。赵老头儿不胜之喜。

有话便长，无话便短。看看日子一天近似一天，赵家一门大小，日夜忙碌，早已弄得筋疲力尽，人仰马翻。到了初三黑早，赵老头儿从炕上爬起，唤醒了老伴并一家人起来，打火烧水洗脸，换衣裳，吃早饭。诸事停当，已有辰牌时分，赶着先到祠堂里上祭。当下都让这中举的赵温走在头里，屁股后头才是他爷爷，他爸爸，他叔子，他兄弟，跟了一大串。走进了祠堂门，有几个本家都迎了出来，只有一个老汉，嘴上挂着两撇胡子，手里拿着一根长旱烟袋，坐在那里不动。赵温一见，认得他是族长，赶忙走过来叫了一声“大公公”。那老汉点点头儿，拿眼把他上下估量了一回，单让他一个坐下，同他讲道：“大相公，恭喜你，现在做了皇帝家人了！不知道我们祖先积了些甚么阴功，今日都应在你一人身上。听见老一辈子的讲，要中一个举，是很不容易呢：进去考的时候，祖宗三代都跟了进去，站在龙门老等，帮着你抗考篮。不然，那一百多斤的东西，怎么拿得动呢？还说是文昌老爷是阴间里的主考。等到放榜的那一天，文昌老爷穿戴着纱帽圆领，坐在上面；底下围着多少判官，在那里写榜。阴间里中的是谁，阳间里的榜上也就中谁，那是一点不会错的。到这时候，那些中举的祖宗三代，又要到阴间里看榜，又要到玉皇大帝跟前谢恩，总要三四夜不能睡觉哩。大相公，这些祖先熬到今天受你的供，真真是不容易呢。”

爷儿两个正在屋里讲话，忽然外面一片人声吵闹。问是甚么事情，只见赵温的爷爷满头是汗，正在那里跺着脚骂厨子，说：“他们到如今还不来！这些王八崽子，不吃好草料的！停会子告诉王乡绅，一定送他们到衙门里去！”嘴里骂着，手里拿着一顶大帽子，借他当扇子扇，摇来摇去，气得眼睛都发了红了。正说着，只见厨子挑了碗盂家伙进来。大家拿他抱怨。厨子回说：“我的爷！从早晨到如今，饿着肚皮走了三十多里路，为的那一项！半个老钱没有瞧见，倒说先把咱往衙门里送。城里的大官大府，翰林、尚书，咱伺候过多少，没瞧过他这囚攘的暴发户，在咱面上混充老爷！开口王乡绅，闭口王乡绅，像他这样的老爷，只怕替王乡绅捡鞋还不要他哩！”一面骂，一面把炒菜的杓子往地下一掼，说：“咱老子不做啦，等他

送罢！”这里大家见厨子动了气，不做菜，祠堂祭不成，大家坍台，又亏了赵温的叔叔走过来，左说好话，右说好话，好容易把厨子骗住了，一样一样的做现成了，端上去摆供。

当下合族公推新孝廉主祭，族长陪祭，大众跟着磕头。虽有赞礼生在旁边吆喝着，无奈他们都是乡下人，不懂得这样的规矩，也有先作揖，后磕头的，也有磕起头来，再作一个揖的。礼生见他们参差不齐，也只好由着他们敷衍了事。一时祭罢祠堂，回到自己屋里，便是一起一起的人来客往，算起来还是穿草鞋的多。送的分子，倒也络续不断，顶多的一百铜钱，其余二十、三十也有，再少却亦没有了。

看看日头向西，人报王乡绅下来了。赵老头儿祖孙三代，早已等得心焦；吃喜酒的人，都要等着王乡绅来到方才开席，大家饿了肚皮，亦正等的不耐烦。忽然听说来了，赛如天上掉下来的一般，大家迎了出来。原来这王乡绅坐的是轿车，还没有走到门前，赵温的爸爸抢上一步，把牲口拢住，带至门前。王乡绅下车，爷儿三个连忙打恭作揖，如同捧凤凰似的捧了进来，在上首第一位坐下。这里请的陪客，只有王孝廉宾东两个。王孝廉同王乡绅叙起来还是本家，王孝廉比王乡绅小一辈，因此他二人以叔侄相称。他东家方必开因为赵老头儿说过，今日有心要叫王乡绅考考他儿子老三的才情，所以也戴了红帽子、白顶子，穿着天青外褂，装做斯斯文文的样子，陪在下面，但是脚底下却没有着靴，只穿得一双绿梁的青布鞋罢了。

王乡绅坐定，尚未开谈，先喊了一声“来”！只见一个戴红缨帽子的二爷，答应了一声“者”！王乡绅就说：“我们带来的点小意思，交代了没有？”二爷未及回话，赵老头儿手里早拿着一个小红封套儿，朝着王乡绅说：“又要你老破费了，这是断断不敢当的！”王乡绅那里肯依。赵老头儿无奈，只得收下，叫孙子过来叩谢王公公。

当下吃过一开茶，就叫开席。王乡绅一席居中，两傍虽有几席，都是穿草鞋、穿短打的一班人，还有些上不得台盘的，都在天井里等着吃。这里送酒安席，一应规矩，赵老头儿全然不懂，一概托了王孝廉替他代作主人。当下王乡绅居中面南，王孝廉面西，方必开面东，他祖孙两个坐在底下作陪。