

聆听感悟大师经典

马克·吐温名篇名句赏读

余亮 / 编



远方出版社

聆听感悟大师经典

马克·吐温名篇名句赏读

余亮 / 编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

马克·吐温名篇名句赏读/余亮编.—呼和浩特:远方出版社,2007.5
(聆听感悟大师经典)

ISBN 978-7-80723-147-9

I. 马… II. 余… III. 马克·吐温(1835~1910)—文学欣赏 IV. I712.
064

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062746 号

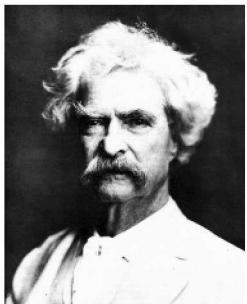
聆听感悟大师经典

马克·吐温名篇名句赏读

编 者	余 亮
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
版 次	2007 年 5 月第 1 版
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
字 数	1600 千
印 张	160
印 数	1000
标准书号	ISBN 978-7-80723-147-9
总 定 价	560.00 元(共 40 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

作者小传



马克·吐温

马克·吐温(1835—1910年),美国作家,塞缪尔·朗赫思·克莱门斯的笔名。1835年11月31日生在密苏里州佛罗里达镇,长在密西西比河上的小城汉尼拔。父亲是个不得意的乡村律师和店主,在他12岁时去世。他曾学习排字。1851年在他的哥哥欧莱思开办的报馆中充当排字工人,并开始学习写作幽默小品。1853年后在中西部和东部做排字工

人。1856年去新奥尔良，想转道去巴西，在乘船沿密西西比河南下时遇见老舵手贺拉斯·毕克斯比，拜他为师，18个月出师后在密西西比河上做舵手，直至内战爆发，水路交通断绝。在战争中曾一度参加南军。1861年欧莱思被林肯总统派去西部内华达领地政府任秘书，他随同前往，试图在经营木材业与矿业中发财致富，均未成功，便转而以写文章为生。1862年在内华达弗吉尼亚城一家报馆工作。1863年开始使用“马克·吐温”的笔名。1864年，在旧金山结识幽默作家阿·沃德和小说家布·哈特，得到他们的鼓励和帮助，提高了写作的本领。1865年在纽约一家杂志发表幽默故事《卡拉韦拉斯县驰名的跳蛙》，使他全国闻名。此后经常为报刊撰写幽默文章。1866年去夏威夷岛采访，1867年作为记者乘“桂格城”号轮船随一批旅游者去欧洲和巴勒斯坦旅行。他写的报道后来辑成《傻子国记》(1869年)。

1870年马克·吐温与纽约州一个资本家的女儿奥莉薇娅·兰登结婚。婚后居住在布法罗，自己编辑发行《快报》，一年后因赔钱过多而出让。1872年出版《艰苦岁月》一书，反映了他在西部新开发地区的生活经历，其中记载了一些奇闻轶事，特别是富有美国西部特色的幽默故事。1873年他同查·沃纳合写的《镀金时代》，是他第一部长篇小说。

1871年马克·吐温举家移居东部康涅狄格州哈特福德，这时他已成为有名的作家和幽默演说家。此后的幼年是他创

作的丰收年代。1875年马克·吐温应豪威尔斯之约，为《大西洋月刊》撰文。他以早年在密西西比河上做舵手的生活为题材，写了7篇文章，后汇集成书，名为《密西西比河的往事》。8年后，他回到家乡，把这本书扩充成为《密西西比河上》（1883年）。

1876年，长篇小说《汤姆·索亚出国旅行记》出版。它虽然是以密西西比河上某小镇为背景的少年读物，但为任何年龄的读者所喜爱。书中写淘气的汤姆和他的伙伴哈克贝里·费恩以及汤姆的女友贝姬·撒切尔的许多故事，不少是作者的亲身经历，有许多合乎孩子心理的有趣情节。

马克·吐温的另一部重要的小说《哈克贝里·费恩历险记》于1876年开始执笔，1884年出版。这部小说得到批评家的高度评价，深受国内外读者的欢迎，同时也不断遭到查禁。

马克·吐温于1889年出版《在亚瑟王朝廷里的康涅狄克州美国人》，它和《王子与贫儿》（1881）都是以英国为背景讽刺封建制度和宗教的长篇小说。1894年，马克·吐温写了《傻瓜威尔逊》，塑造了一个富有斗争性的女黑奴罗克西的形象。在这前后，他的家庭遭到不幸：两个女儿一病一死，妻子的健康也恶化；他投资制造自动排字机失败而破产。为了偿还债务，他外出旅行演讲，访问了夏威夷、新西兰、澳大利亚、印度和南美等地。1897年写成《赤道环游记》，其中讽刺并谴责帝国主义对殖民地人民的压迫，反对帝国主义成为他此后创作

的中心思想。1896年出版《贞德传》，它描写15世纪法国民族女英雄贞德的一生。1898年马克·吐温还清全部债务。1900年10月，在离开美国旅居欧洲几近十年之后，他和全家回到美国，受到热烈欢迎，成为文艺界的领袖。1900年以后发表的许多时论作品，锋芒仍未削减。

1904年，妻子在意大利逝世。马克·吐温进入了事业的最后阶段。他早期作品如《哈克贝里·费恩历险记》中已有表现的对“人类”（实为对有产阶级）的悲观情绪，此时成了他一些作品的主调。中篇小说《败坏了赫德莱堡的人》（1900），散文《人是怎么回事？》（1906），故事《神秘的陌生人》（1916）等都有反映。晚年最重要的著作是他口授、由他的秘书笔录的《马克·吐温自传》。他于1910年4月21日去世。

前　言

世界文学的殿堂就像大自然一样充满神奇、美丽与朴实，它是世界上才华横溢的一批人用最优美、最自然的表达而描绘出世界的图景。历经时代的考验，这些作品魅力永存，而这样一批才华横溢的大师也被我们永久记录下来，他们人格的力量一直激励着我们，他们的思想也已融入我们的血液之中。

阅读这些大师的经典作品，感悟其中的社会百态和人类苦乐善恶，就像与大师在进行面对面的交谈，让人的精神和人格上产生一种超越、一种支撑、一种理性的沉淀。然而，由于种种的原因，许多人未曾进入这个殿堂，那就现在加入吧，一切还来得及。如果你准备进入，那你确实是幸运的。请记住，只要走对了路，这个殿堂的门槛并不很高。

为了帮助读者朋友更好地阅读古今中外的经典作品，我

们精心编辑了这套《聆听感悟大师经典》丛书，希望能把有价值的、经典的书推荐给大家，让大家在有限的时间里能够了解中外经典名作的轮廓，提早感受到名著的魅力而慢慢进入阅读的佳境。本套丛书包括莎士比亚名篇名句赏读、雨果名篇名句赏读、卢梭名篇名句赏读、李白名篇名句赏读、鲁迅名篇名句赏读、徐志摩名篇名句赏读等许多部分，每本书中都配有作者小传和作者肖像，所选内容都是中外文化巨人的优秀作品，通过我们的分类整理，相信会给你一个愉快的阅读体验。

通过对该丛书的阅读，你会发现，大师的经典语句在我们的日常生活中会有很多的契合点，读书的过程就像聆听大师的亲身教诲一样，使我们懂得生活中的许多哲理。编辑丛书的目的，并非要取代对原著的阅读，而是为了给读者介绍一位入门的向导及良师益友，让读者在名篇名句的引导和记忆中去更好地阅读整部作品，更好地理解整部作品的意境。

由于编写时间仓促及编者水平有限，书中难免有不足之处，还望读者批评和指正。

编 者

目 录

人生博览	1
社 会	3
人 生	17
财 富	31
青 春	35
幸 福	38
事业纵横	41
奋 斗	43
人 际	49
哲理智慧	59
哲 理	61
经 验	71
智 慧	76
情感世界	79
友 情	81

爱 情	83
曲艺杂谈	87
知 识	89
书 报	91
文 艺	95
呵护灵魂.....	105
信 仰.....	107
品 德.....	110

人生博览

社 会
人 生
财 富
青 春
幸 福



马克·吐温名篇名句赏读

社会

聆
听
感
悟
大
师
经典

历史从来不会重演，但是千变万化的、像万花筒般的现在，看起来常常是由古代传说的片断拼合起来的。

✿ 《镀金时代》

我恼恨那冷酷无情的世人，他们对男人另眼看待，对一个女人就逼得她走投无路。

✿ 《镀金时代》

为整个的文明世界做出一个模范，真是伟大呀！

✿ 《镀金时代》

修铁路原是为了人民的便利，并不是为了叫投机倒把的商人发财的。

✿ 《镀金时代》



马克·吐温名篇名句赏读

这帮人像鹞子老鹰似的聚拢在国会这个肮脏窝里，施展下流无耻的手段来盗窃国库。

✿ 《镀金时代》

世界上有一大部分人所以能够活得挺不错，大概全仗着自己的发财计划推行到世界上其余的地方去吧。

✿ 《镀金时代》

天知道，我如果不是受过教育，而是愚昧无知，不是这样小心翼翼，而是轻举妄动，那我很可以在这个冷酷自私的世界上了成了名哩。

✿ 《我怎样编辑农业报》

老实告诉你，一个人越是一无所知，他就越是有名气，薪金也越拿得多。

✿ 《我怎样编辑农业报》

我了解你们的种族，它是由绵羊组成的，他们给少数人统治着，很少或是从来没有给多数人统治过。他们抑制了自己的感情和信仰，跟随着一小撮最会喊叫的人。有时候那喊叫的一小撮人是对的，有时候是错的；可是那没关系，大伙儿总跟着它。

✿ 《神秘的陌生人》

马克·吐温名篇名句赏读



君主政体、贵族政治、宗教信仰都建筑在你们人类这个巨大的缺点上——一个人对邻人的不信任，和个人为了安全和愉快而想在邻人眼中建立起一个好印象的愿望。这些制度会永远存在，永远盛行；会永远压迫你们，侮辱你们，使你们堕落，因为你们永远并且始终是少数人的奴隶。从来没有一个国家，在那里大多数的人在他们的心坎里是忠实于任何这种制度的。

✿ 《神秘的陌生人》

贵族盘踞一切高官显位，哪怕他们往往是天生的白痴贵族也罢。

✿ 《傻子出国记》

我简直说不出有多奇怪，这堆男女间的中心人物，像天下最最普通的人一样，站在树下聊天，可他竟然是这么个人物：只消他一张口，轮船就会破浪飞驶，机车就会在平原上奔驰，驿使就会一村又一村地赶路，千百架电报机就会将这句话拍到面积占世界七分之一的帝国的四面八方去，不知多少人就会争先恐后地遵旨办理。

✿ 《傻子出国记》

黑夜掩盖了一切格格不入的情景。

✿ 《傻子出国记》



马克·吐温名篇名句赏读

这个端坐宝座的人，手指一抬，就可以调动海陆军，手里掌握了千百万人的生死大权，但只知吃吃睡睡，睡睡吃吃，陪着八百个宫妃闲游作乐，等到吃饱喝足，睡够玩腻，才打起精神，理理朝政。

✿ 《傻子出国记》

那伟大的帝国只是地球上一个玷辱——一个退化、贫困、悲惨、伤风败俗的国家，民性愚昧，作奸犯科，野蛮残忍，只有无所事事地活到老死，了结庸碌的一生，一杯黄土，化成蛆虫，就此拉倒！

✿ 《傻子出国记》

罗马自称罗马教会是“唯一的正宗教会”，才捞到了这个地位，为了保持这个地位，就此排除万难，吃尽辛苦，坚持斗争了千百年来，今后还要这么忙着斗争到世界末日呢。

✿ 《傻子出国记》

人人都说鬼话——无论如何，做生意的总是个个说鬼话。

✿ 《傻子出国记》

乘在一条陌生船上，处在一帮陌生人当中，随便出多少代价都换不到称心如意和重新回到家里的安宁感。

✿ 《傻子出国记》