



运河与城市

THE CANAL AND THE CITY

李学通 著

河北出版传媒集团
河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

运河与城市 / 李学通著. -- 石家庄 : 河北人民出版社, 2012.9

ISBN 978-7-202-06871-7

I. ①运… II. ①李… III. ①大运河-关系-城市经济-经济发展-研究-沧州市②大运河-关系-环渤海经济圈-区域经济发展-研究 IV. ①F299.272.23 ②F127

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 219543 号

书 名	运河与城市
著 者	李学通
责任编辑	王云弟
美术编辑	吴书平
责任校对	付敬华

出 版	河北人民出版社 (石家庄市友谊北大街 330 号)
发 行	河北人民出版社
印 刷	保定市中画美凯印刷有限公司
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张	18 印张
字 数	227360
版 次	2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷
印 数	1-2000
书 号	ISBN 978-7-202-04012-6/G. 1161
定 价	45.00 元

版权所有 翻印必究

卷首语

黄河北，长城南，燕赵地，
白沟河，蜿而蜒，两千年。
汇入京杭大运河，
流波万里，贯穿南北，穿越时空，
桥闸堤坝犹存，岁月留痕，
飞扬灵动出三千里水域城镇的地灵人杰。
沧州城，承载着
汉代郡城浮阳的繁星朗月，
盛唐港城清池的海韵风情，
宋代边城的三关烽火、硝烟，
在南运河边长芦镇落地生根。
帆影桨声三千里，漕运兴沧五百年，
河魂水韵，沧桑岁月，筚路蓝缕，
跻身于运河十八座历史名城行列。
而今时空异度，运河依旧，
坐拥百代辉煌，却与寂寞为伴，多少年？
突然引颈东望，不禁感慨万端：
面对悄然屹立海滨的黄骅港，
深情瞩目，顾盼流连，
回首当年，往事依稀，可有几多遗憾？
曾经的蓝色记忆，年堙代远，
港城抱负，大海情怀，梦回唐朝，千年一脉，
沧州，开启了驰骋海疆任自由的新时代！

渤海·运河·沧州的历史解读（代序）

郭 华

夜阑人静。一口气读完《运河与城市》，迟迟不能入睡，总觉得眼前有一条大河在流淌。河中樯帆如林，百舸争渡；河畔物阜民丰，市井喧哗。

感谢李学通先生做了一件好事。

我来沧州已十年。关注运河自然不止这十年，运河是我家乡与沧州的界河。上小学时看过一本连环画《运河边上的童年》，依稀记得书中所说就是沧州境内的运河。上世纪八十年代担任县委书记，所工作的县就在运河岸边。1996年那次洪水来袭时，我负责的防汛地段也是运河。然而，真正关注运河、关心运河，尤其真正从历史、今天和未来的各个角度去端详运河、思考运河，还是来沧州之后。因为，没有运河便没有沧州；因为，一条运河的兴衰史，便是一部沧州的变迁史；因为，运河带给沧州的不仅是人流物流，更重要的是几百年来它影响着沧州人的观念和思维，它成全了沧州的百年风流。

只可惜，一直没有一部比较详尽的介绍沧州与运河的书。

好在，现在有了。

这部书的视角很独特，很开阔。虽然书名叫《运河与城市》，但通览全书，都是把渤海、运河、沧州作为三个紧密关联的历史坐标，放在一起审视、解读，并且得出明白无误的以史实作支点的

结论：运河漕运兴，则沧州兴。然而，当近代意义上的港口和沿海经济兴起之后，运河带给沧州的历史地位便开始受到严峻挑战。雍正年间，天津六年时间实现了从天津卫到天津州、再到天津府的三级跳，而沧州则在同一时间由直隶州降为散州（县级州），并改隶天津，从此再未取得同天津平起平坐的地位。其原因盖出于此。如果说历史上每一次衰败之后，都可以寄希望漕运的复兴而再造辉煌，那么当铁路和港口以不可阻挡之势完全取代了漕运之后，沧州振兴的选择只剩一个：必须走向渤海，并由渤海走向更遥远的天际、更开阔的市场。《运河与城市》让我们对此更加明了，走向沧州振兴的脚步也会更加坚定。这部书的资料非常翔实，沧州为何从旧州迁到今天的州治？有人说是避水灾，有人说是避战乱，学通先生不厌其详地旁征博引，细心考证，得出让人信服的结论。这部书的语言很流畅，如运河之水，既无险滩也无巨浪，舒缓平静又奔流不息。偶有轻风吹拂，一片悦耳水声。

如果说渤海湾寄托着沧州美好的未来，大运河则承载着沧州骄人的记忆。沧州应当写出一本关于运河的书。否则，对不起养育沧州的这条大河。

我深知学通先生写《运河与城市》绝不是要为“从大运河走向渤海湾”的战略做出历史的诠释。但我高兴，他在客观上支持了这一战略选择。

推窗望去，星汉迢迢，运河两岸，灯火万家。

2012年7月25日夜

目 录

绪论	1
第一章 运河名城沧州	13
第一节 早期地方首府的辉煌	15
第二节 郡城南皮和州城饶安的厄运	22
第三节 一桩治城迁徙的历史遗案	29
第四节 天降大任于斯城	39
第五节 沧州：西枕运河“幞头城”	47
第六节 沧州城的九次重修	53
第七节 州城的权力机构	60
第八节 城墙内外的公共设施	67
第九节 明清沧州盐业的际遇兴衰	74
第十节 清代沧州的商贸经济	86
第十一节 沧州古城的城厢经济现象	93
第十二节 铜帮铁底大运河	99
第十三节 大水漂来乾隆碑	105
第十四节 文庙和沧州的庙学教育	111
第十五节 从庙学到平民教育的演变	118
第十六节 州城民间社会团体的萌芽	124
第十七节 沧州古城的坛庙寺观和园林亭馆	129

第十八节 沧州的穆斯林与清真寺·····	136
第十九节 武乡沧州群星灿烂·····	141
第二十节 “铁钱库”的历史之谜·····	148
第二十一节 宋代沧州的“国防林”·····	156
第二章 运河边的县城 ·····	165
第一节 吴桥：杂技之乡·····	165
第二节 东光：今古佛缘·····	170
第三节 泊头：水驿码头·····	175
第四节 南皮：人文懋著·····	180
第五节 兴济：娘娘河的传说·····	185
第六节 青县：兵家必争之地·····	191
第三章 马厂兵营——中国军队现代化的策源地 ·····	199
第一节 “新建陆军”的奠基石·····	199
第二节 马厂誓师 再造共和·····	203
第三节 军码头带来的兴旺·····	207
第四节 马厂减河抗日阻击战·····	211
报刊旧作二篇 ·····	215
第一篇 龚遂在沧州·····	215
第二篇 沧州建置的历史之谜·····	250
重点文物和“非遗”项目 ·····	264



绪 论

—

《禹贡》是我国记录山川河流最早的书，大禹治水的故事和传说多从其中演化而来。

据此可知，黄河是我国历史上记载最早、最详的河流。

黄河被视为中华文明的源头，是中华民族的母亲河。由于当时中原大水，积滞为灾，民不聊生，氏族部落联盟领袖舜为寻求泄洪孔道，于公元前 2286 年左右（据沧州市文物局史料），委任禹治水。此前，禹的父亲鲧曾领衔以“堵”的方略治水，结果失败被杀；禹接手后改“堵”为“疏”，采取“任水自流”的治水方略，导中原洪水东流，获得成功。“《书·禹贡》记载当时黄河东流至河北平原中部后‘又北播九河’，据《尔雅·释水》说是徒骇、太史、马颊、覆釜、胡苏、简、絜、钩盘、鬲津等九条河，具体流向今已不能确指。近人多主张九河不一定是九条河，而是古代黄河下游许多支脉的总称”（《辞海》）。不管怎么说，它的形成是多条河流龙蛇行地，像扇面般向东北恣意竞相奔流，从北起天津南到山东北部的古沧州一带数百里海岸线九口（或多口）入渤海。此后三千年，河与海，就与沧州结下了不解之缘，“先秦诸子称为水的‘归墟’，濒临渤海的沧州也因此成为众水所归、九河会聚之地”（《沧州市志·



叙志》)。黄河在沧州一带沿海的造地运动以一石水而六斗沙，河口以每年 2.5 公里的进度（据河务部门数据，早期的黄河含沙量可能更高），地进海退，冲积成河北平原（也称海河平原。大清河、滹沱河等也加入这一造地运动）。这一方水土，民间称“海退地”，文人称为“沧海桑田”，在河、海交汇的喧嚣与欢呼声中诞生，形成九河下梢古沧州这块河北东部的滨海平原。

远在春秋时期，齐桓公就在这水天荒漠之地“筑南皮城”（《南皮县志》）。此后经战国、秦汉时期，人口渐多，古沧州一带县、郡及封国之类城、邑等地名才陆续见于史策。到东汉永平十三年（公元 70 年），黄河下游因河道淤积，屡屡滚口、改道，水灾频繁，汉明帝任用王景治理黄河。王景力排众议，以实地勘察、测量数据和科学计算、设计为依据，说服朝廷，摒弃圣人（禹）治水“任水自流”的传统，人类意志开始登上并主宰江河治理的历史舞台。这样，黄河才第一次改在山东北部入海，结束了古沧州这一方水土原生态河（黄河）、海经济的历史。

二

中国最早的运河，春秋时有邗沟、鸿沟，秦汉有灵渠、漕渠，大都在黄河以南，个别的在中原地区。而河北最早的运河白沟则开于东汉末，代替告别在古沧州大地入海两千多年的黄河，做为河北第一条人工河，是沧州运河经济、文化萌芽的历史起点。

公元 200 年，在官渡之战中获胜的曹操为统一北方，彻底消灭袁绍残余势力，开始谋划向北开凿河北最早的运河——白沟。开工于公元 204 年春，从河南浚县一带“淇水入黄河处下大枋木，遏淇水入白沟，以通粮运”（《辞海》），一期工程到今东光一带，保障了战略物资输送。同时，调动军队北伐，接连打下冀州、青州、



勃海郡等地，继续开凿东光以北的运河，使白沟北延到涿郡（今河北涿州）。曹军于公元 207 年进军幽州，幽州刺史袁熙和其弟袁尚等逃奔辽西乌桓，幽州不攻而下。曹军继续追击，粉碎二袁和乌桓的抵抗，收复辽西，还收服辽东太守公孙康，统一河北，北伐圆满成功，白沟助曹上演了一幕开创子孙帝王基业的历史大戏。返程中，曹操在碣石山写下“东临碣石，以观沧海。日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里”的名句，余音绕梁两千年。

秦汉明月依旧，人间光景常新。

公元 213 年，功成名就的曹操晋爵魏王，定王都于邺（今河北临漳）。邺，春秋时桓公始建、战国时魏国古都，东汉末是袁绍大本营，历代枢要。都邺后的曹操悉心经营河北运河水网：以漳水为源开利漕渠经邺城向东到馆陶衔接白沟，开白马渠沟通沱水和漳水；这样，河北西南和东北部海河水系联网成局，邺城成为北方最发达的城市。“邺中七子（又称建安七子）”的文学佳话和脍炙人口的铜雀台，折射出当时的繁华。但曹操死后，曹丕篡汉建魏国仅四十五年，就为司马氏取代。城头变换大王旗，曹魏的辉煌灰飞烟灭，而曹操为河北水利奠基的运渠水网依然活着，流淌数百年，伴随着历史延伸、成长。公元 534 年，经过晋及十六国、南北朝的乱局而建立的北魏王朝分裂为东、西两魏，熟悉家乡物产及水路交通的沧州蓨（今景县）人高欢把持东魏朝政后，由洛阳迁都邺城。这样，随着曹魏的湮没而冷落了二百多年的邺城又迎来一段历史的辉煌——迁邺当年，高欢即对沧州盐业进行大规模产业性开发。那时，于公元 517 年建置的沧州治城饶安（今盐山县千童镇，是秦始皇遣徐福率童男、女三千人从此地出发，乘船顺无棣沟抵黄河口东渡扶桑的大本营），有天然形成的河道和人工开凿的运河相互沟通的水利之便，大批成盐经无棣沟、白沟运抵邺城，成为东魏王朝的财政之源；公元 550 年高欢之子高洋废北魏帝建立北齐，又成为高氏一代王朝的经济支撑，从而带来沧州盐业半个多世纪的兴盛。



隋唐大运河的开凿，沟通海河、淮河、黄河、长江、钱塘五大水系，水路的延伸大大缩短了沧州和外界的距离，沧州因得天独厚的鱼盐物产优势引起世人注目，名扬天下，开启了古沧州河、海经济和运河经济混合发展的时期。

三

邗沟助吴王破齐称霸，魏王鸿沟、秦汉灵渠、漕渠通航富国，曹操白沟统一了河北，或利民、或利国、或开疆扩土，都成就了一番事业，利在当代，功垂后世。而永济渠的诞生，却给强大、统一的隋帝国带来截然相反的结局。

公元 589 年，隋文帝杨坚结束了所谓五胡乱华南北朝近二百年的混乱，建立隋朝，国力强大，日趋繁荣。到隋炀帝突发奇想，举全国之力于公元 606 年开始在黄河之北开凿永济渠通达东都洛阳，沟通以南新开的通济渠、江南河与春秋邗沟等连结成为南北大运河。全国动用民工近千万，规模空前。新开的永济渠源自今河南武陟、沁水一带，基本循源自河南浚县淇水的曹魏白沟故道。其“东光以下被导为永济渠，东光以上（至威县）渐归湮废”（《辞海》）的河段被新开河道替代。到公元 611 年，南起杭州、北达涿郡，纵贯南北长达 2700 多公里的“>”形大运河便宣告成功。这是一项前无古人的壮举，可惜隋炀帝没有很好用于国计民生，却多次乘豪华龙舟南下扬州，醉心于骄奢淫逸的冶游享乐；再就是仿效曹操北伐征辽故事，发兵百万，循永济渠浮龙舟北上，两征高句丽均遭惨败，全军覆没，酿成礼部尚书杨玄感中原造反、兵部侍郎斛斯政逃亡异邦（高句丽），国内农民起义狼烟四起，天下大乱，隋朝随之灭亡（《隋书》）。唐代诗人皮日休有诗：“尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。若无水殿龙舟事，共禹论功不较多。”罪在当时，



功被后世，也算公平之论吧？毕竟，大运河沟通南北，在孕育、繁荣广大流域沿河城镇、促进南北民族融合，对后世王朝的经济和社会发展及文化交流都发挥了积极作用。

首先，大运河让唐王朝的兴盛立竿见影。

从李世民开始，接手隋的江山也接受“水能载舟亦能覆舟”的政治教训，他把大运河当作“天假暴隋，成我大利”的最好礼物，此后经几代人的努力，“凿三门以通运”、“塞汜水归汴”等工程相继获得成功，运河由洛阳向西延伸，经华阴、陕州直通京都，“岁漕山东（太行山以东）粟四百万石”都可船运长安（《唐书》），对京城的建设、盛唐的崛起至关重要。李世民在位仅20余年就开创了以政治清明为亮点的“贞观之治”，被历史学家们津津乐道；玄宗一朝因势利便，在前人的基础上造就了经济繁荣、气度恢弘的“开元盛世”，彪炳史册。当然，这是开明君主人治的政绩，但大运河亦功不可没。

大运河还为水利建设提供了前提条件。从沧州看，从唐代开始才有了大规模的水利建设。自汉代黄河改道山东入海后，历来一年四季水资源丰富的沧州水源骤减，有了大运河的沧州如久旱之见云霓。唐朝李渊父子平定隋末乱局，李世民及继任者利用隋炀帝留下的大运河在两侧广开河渠，先后开通清池渠、无河、阳通河、长丰渠、契河、古毛河、通利渠等，使永济渠水道深入沧州粮、鱼、盐产区，既灌溉，又行船。在沧州实施营田（屯田）制度，军屯、民屯、盐屯全面开花，大大促进了农业生产，使之成为唐代重要的粮产区。同时活跃了鱼、盐产业的生产与流通。由此，沧州的经济、政治地位得到提升，“开元十四年（726年）四月，置横海军于沧州”（《沧县志·大事年表》），总揽一区的军、民、财、政，使之成为边防重镇。唐中期确立第五琦提出和制定的“榷盐法”，使沧州盐业在生产、销售、流通各个环节有法可依，开始走向正轨。盛唐时期，沧州的对外贸易也得到长足发展，和平州（今秦皇岛卢



龙县)、都里镇(今旅顺口)等同为渤海湾重要海港城市,贸易量很大,沧州进入河(大运河)、海经济混合发展的盛期。

四

北宋边境,北不达燕京(今北京),沧州地处北疆前线,“由于政治、经济形势动荡不定,海港城市兴废繁衰较多。北宋时山东半岛渤海湾北岸属辽,有航海之禁。盛唐主要海港登、莱二州一蹶不振,与沧州、平州、都里镇诸地同降为次级的海港城市”(郭正忠《史学月刊》1986年第二期)。实际上,宋代开始有“海禁”,加之宋与辽、金对峙军情险恶,港城经济萎缩,中断并永久破灭了沧州海外经济贸易的大海梦,开始了沧州混合经济向单纯运河经济的转移。

另一方面,作为宋代北部边疆的河北平原地区无险可守,无法有效遏制辽金骑兵南侵,情急之下,朝廷因水设险,运河水源便成为战略资源被广泛开发利用,实施了持续二百余年的营造“河曲水寨”和种植“国防林”的防御战略,以抗击外敌骑兵南下、巩固边防。到南宋,沧州沦陷异邦,不要说唐代重要海港城市,连次级的海港城市的资格也永远丧失了。

国情、地貌、经济、文化、民情,一切和运河息息相关。

南宋末,元世祖数十万铁骑重兵讨伐偏安杭州一隅的南宋小朝廷,与经过严格训练的水军一起顺运河南下,势如疾风暴雨,一举收功。而后,元世祖立即启动大运河改道工程的建设。

灭宋后建立的元帝国,定都燕京(时称大都),是中国历朝历代疆域最为广大的庞大帝国,“自封建变为郡县,有天下者,汉、隋、唐、宋为盛,然幅员之广,咸不逮元。汉梗于北狄,隋不能服东夷,唐患在西戎,宋患常在西北。若元,则起朔漠,并西域,



平西夏，灭女真，臣高丽，定南诏，遂下江南，而天下为一，故其地北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表。盖汉东西 9302 里，南北 13368 里；唐东西 9511 里，南北 16918 里；元东南所至不下汉、唐，而西北则过之，有难以里数限者矣”（明宋濂之《元史·志第十·地理一》）。

忽必烈要维持这个老大帝国的统治，急需利用富庶南方的财富尤其是粮食作后盾。所以，他早在灭宋之前就物色人才，任命河北邢台的水利专家郭守敬为都水使者帮助治理北京一带河渠，成绩卓著。发起灭宋最后一战的 1275 年，让郭守敬随丞相伯颜统帅的讨宋大军一起南下，到山东、江淮（汶水、泗水、淮河流域）勘察。公元 1279 年建元伊始，“拉直马头缰绳”的大运河改道工程正式启动，隋唐大运河的“>”形走向被裁弯取直，航程缩减近两千里。至公元 1293 年秋，从杭州起差不多直南直北直抵京师的京杭大运河全线竣工，直达大都城内积水潭（今什刹海）。可惜，美中不足的是，因山东段以北运河“水源不稳定，时患浅涩，不胜重负，故终元一代漕粮北运仍以海运为主，末年竟废弃不用”（《辞海》）。直到明朝朱棣登极、迁都北京、重启漕运，才迎来“帝国之河”的盛期。

明、清两朝都定都北京，封建王朝的政治、经济、文化中心北移，稳居北京五百年。两朝都实行严厉的“海禁”政策，独独对大运河惨淡经营，实行相对宽松、开放的政策，内循环的帝国运河经济得天独厚，兴旺空前。这一阶段，迁治城于大运河边的沧州城完全融入运河经济带的大棋局，得到最好的发展机遇，并利用到极致，创造了近代沧州城经济、文化无与伦比的辉煌业绩，在某些方面，此前的历朝历代都无法比拟。



五

元末曾一度迁沧州治城于长芦镇（今沧州市），但未能持久，便又迁回距运河 40 余里的清池城。直到 1403 年，明成祖朱棣再迁沧州治城于大运河边的长芦镇并稳定下来。同时，对元代淤塞、废弃的大运河进行疏浚和闸、坝修建，重启运河漕运，有点像隋开运河为唐朝所用的历史再现，不久又迁都北平（元大都，明改）。这一系列举措，最大限度的改善了沧州的治、经济环境，1461 年创建州城。从此，沧州城始终与运河相伴，成为明、清两朝京畿重镇，津南鲁北水陆要津，盐业兴隆、商贸繁荣的水陆码头。

一条河，千百年，岁月留踪。从曹魏白沟、隋唐运河到京杭大运河，前后近两千年，到明清，大运河铜帮铁底，流淌数百年；沧州的治、经济、文化地位日趋显要，跻身于北京、天津、德州、临清、聊城、济宁、台儿庄、邳州、宿迁、淮安、扬州、镇江、无锡、常州、苏州、嘉兴、杭州等十八座运河名城之列。这一切，不能不说是大运河所赐。明初有“运河飘来北京城”之说，沧州城又何尝不是如此？穿州越境，帆影桨声，给沧州流来多少繁华，几许生机！运河有情，浮舟送渡，世代传承，孕育出这一方人物“镖不喊沧州”的硬气；地浪天涛，厚德载物，与世长存，繁华了运河两岸城镇乡村。

运河流经今州境 253 公里，是京杭大运河全线流程最长的市。境内除沧州城外，曾为运河古码头的还有吴桥、东光、泊头、南皮、兴济、清州镇（青县城）及马厂兵营等，生生不息至于今。昔日桥闸堤坝犹存，一砖一瓦都有大运河流水的波痕。仅沧州市，属国家、省、市级重点文物保护单位的就有赵兵部墓、马厂炮台、文庙、清真北大寺、捷地乾隆碑、娘娘庙碑、刘焘墓、泊头清真寺等 129



处之多（河北省共 183 处），国家、省级非物质文化遗产项目有数十项，演绎着大运河曾经的历史辉煌，诠释着沧州先民源远流长、崇文尚武的生命智慧。

六

大运河还活着。

活在重点文物的灵魂里，活在非物质文化遗产的传承中。虽然现代生活已经大踏步走进运河两岸的古老城镇，却改变不了凝结在历史深处运河文化的精神。这些历史的活化石，让后人充满地域自豪和敬畏，也启迪着人们的思考和智慧。

据《沧县志·河流》载：“清之中叶，南省漕粮运京岁辄九千余艘，至光绪年河运停止。”《文史春秋》也论述说：“宣统年间，津浦铁路通车，大运河的运输作用逐渐为铁路所代替。辛亥革命后，漕粮完全折征银圆，有着千年历史的漕运终于寿终正寝。随着漕运的废除，大运河的辉煌逐渐变成了历史的记忆。”

最后一句，画龙点睛，旨深意远，力透纸背。它象征性的提醒：津浦铁路与大运河相向同行，外来的科学打败了封闭的中国传统。清末洋务运动及后来的革命，都没有真正实现先行者们富民强国的预期，只有最近 30 年的改革开放，才破天荒地解决了这个困扰、纠结了我们几代沧州人的难题。

“按说大运河的贯通从某种意义上说也是一种开放，但是和我们现在所讲的沿海开放是不一样的，不是一个层面的问题。相对于沿海开放，这种运河文化还是一种内敛的、狭隘的、封闭的意识……沧州的^{最大优势}是什么？我们告诉各级干部，就是沿海。这对沧州而言是人无我有的最大优势。没有沿海的优势，或者沿海



优势不能充分释放和发挥，沧州就和内陆城市仍然站在同一起跑线上。只有把沿海优势淋漓尽致地发挥出来，沧州才可以取得领跑的资格”（郭华：《沧州要从大运河跨向渤海湾》）。

作者参悟运河文化的本质，深谙大运河的优势和局限，洞悉近代沧州有海无港的历史遗憾。尤其是，作为沧州市委书记，他能够在沧州市当前的改革开放中当机立断，抓住稍纵即逝的机遇，提出并果断实施“从大运河走向渤海湾”的战略，充分释放和发挥沧州的沿海优势，并在短期内取得重大成果，是当代沧州的大幸。

那么，明、清时期，为什么有海无港的沧州还能跻身运河名城之列，创造出史无前例的历史辉煌呢？

盛唐时期，开放的河、海混和经济造就了沧州“北方重要海港城市”的优势地位；宋朝开始有“海禁”但并不严格，因而也创造了《清明上河图》所展示的大运河经济超级繁荣局面；元代“海禁”时间不长，力不及宋；明朝采用严厉的“海禁政策”：“寸板不许下海”（《明史》卷205《朱纨传》），甚至连私自打造海船的都为“为首者处斩，为从者发边充军”（《大明律》）。清朝更甚，“施行空前绝后的闭关锁国政策，甚至实行了残酷的沿海‘迁界’（迁民于内地），一度因为海禁，迁途造成了几十万人的死亡和数不清的大小屠杀，扼杀了中国的海洋贸易，国内工商业的发展。满清政府的既定政策，对中国在整个十八十九世纪的落后屈辱历史负有主要的责任”（《百度百科》）。明、清两朝，竭力把中国1.8万公里海岸线变为荒蛮禁地，不许民舟下海，开放内陆行船，外紧内松，实施以运河漕运为主体、民间自由贸易为补充的帝国内循环经济，鼓励中国南北经济、文化的交流和融合。这样，在封闭最彻底的明、清，造就了大运河经济、文化巅峰的顶级辉煌。

但是，当西方列强的商品经济发展到有能力和四外寻求市场的扩张期，情况发生了变化，天朝上国闭关锁国的局面就难以为继了。

开放和封闭是一对此消彼长的冤家，不能共生。这不仅有关