

後

傷寒論翼

張景如讀本

傷寒論翼卷下

慈谿柯琴韻伯著

雲間王陳梁次辰閱

太陽病解第一

仲景六經各有提綱一條猶大將立旗鼓使人知有所向故必揮本經至當之脈症而標之讀書者須緊記提綱以審病之所在然提綱可見者祇是正面讀者又要看出痘板再細玩其四旁參透其急曲則良法美意始得了然如太陽總綱提出脈浮頭項強痛惡寒八字是太陽受病之正面讀者要知三陽之脈俱浮三陽俱有

傷寒論卷一
頭痛症六經受寒俱各惡寒惟頭項強痛是太陽所獨也故見頭連項強痛知是太陽受病蓋太陽爲諸陽主氣頭爲諸陽之會項爲太陽之會故也如脈浮惡寒發熱而頭不痛項不強便知非太陽病如頭但痛不及於項亦非太陽定局矣如頭項強痛反不惡寒脈反沉不可謂非太陽病或溫邪內發或吐後內煩或濕流關節或病閑少陰法當救裏者也因當浮不浮當惡不惡故謂之反所謂看出底飯法者以此前輩以一日太陽二日陽明七日復傳之說拘之故至今不識仲景所稱之太陽病

太陽病有身疼身重腰痛骨節疼痛鼻鳴乾嘔逆煩
躁曾滿背強咳喝汗出惡風無汗而喘等症仲景以其
或然或否不可拘定故散見諸節而不入提綱又太陽
爲巨陽之病必發熱提綱亦不言及者以初受病者或
未發故也其精細如此故診者於頭項強痛之時必須
理會此等裡症更細察其惡風惡寒之病情有汗無汗
之病桃已發熱未發熱之病勢以探其表裏之虛寔是
從旁細看法也即於此處辨其有汗是桂枝症無汗是
麻黃症無汗煩躁是大龍青症乾嘔發熱而咳是小青
龍症項背強几几是葛根症用之恰當效如桴鼓前輩

以桂枝主風傷衛麻黃主寒傷營大青龍主傷寒見風
中風見寒分三綱鼎立之說以拘之所以埋沒仲景心
法又敗壞仲景正法脉浮只講得脉体之正面診者當
於浮中審其脉勢之強弱脉息之遲數脉氣之緊緩脉
象之滑濇弦芤故太陽一經有但浮、弱浮、緩浮、緊浮、
遲浮、數散見於諸條或陽浮而陰弱或陰陽俱緊或陰
陽俱浮或尺中遲或尺中脉微或寸緩關浮尺弱必細
細体認以消息其裡之虛實此是仲景索隱法若謂脉
緊是傷寒脉緩是中風脉緊有汗是中風見寒脉緩無
汗是傷寒風見夫既有傷寒中風之別更有傷寒中風

之渾使人無下手處矣豈可爲法乎凡見脉浮遲浮弱者用桂枝浮緊浮數者用麻黃不必於風寒之分但從脉之虛寔而施治是仲景活法亦是仲景定法今傷寒皆以膀胱爲太陽故有傳足不傳手之謬不知仲景書只宗陰陽大法不拘陰陽之絳絡也夫陰陽散之可于推之可萬心爲陽中之太陽故更稱巨陽以尊之又中身以上名曰廣明太陰之前名曰陽明廣明亦君主之尊稱廣明居陽明之上故六經分位首太陽次陽明又畧以上爲陽膀胱位列下焦之極底其經名爲足太陽以手足陰陽論實陰中之少陽耳以六府爲陽論與小

腸之太陽同爲受盛器耳不得混膈膜之上爲父之大陽也仲景以心爲太陽故得外統一身之氣血內行五藏六府之經隧若膀胱爲州都之官所藏精液必待上焦之氣化而後能出何能外司營衛而爲諸陽主氣哉岐伯曰聖人南面而立前曰廣明後曰太衝太衝之地名曰少陰是心腎爲一身之大表裡也膀胱與腎爲表裏第足經相絡之一義耳且表裏亦何常之有如太陽與少陽併病刺肺俞出輸肝居胆外爲少陽之表肺居心外爲太陽之表耶少陰病一身手足盡熱以熱在膀胱必便血夫在膀胱而仍稱少陰病是膀胱屬腎以下

之陰得爲少陰之府不得爲六經之太陽故不稱太陽
病又太陽不解熱結膀胱其人如狂以太陽隨經瘀熱
在裡熱在下焦下血乃愈蓋太陽位最高故太陽病以
頭項強痛爲提綱此云熱結在下焦是太陽之邪下陷
之變症也其云隨經云在裡是知膀胱屬在下焦爲太
陽之根底而非主表之太陽爲太陽之經隧而非太陽
之都會爲太陽主血之裡非爲諸陽主氣之太陽也明
矣 傷寒最多心病以心當太陽之位也心爲君主寒
爲賊邪君火不足寒邪得以傷之所以名爲大病今傷
寒家反以太陽爲寒水之經是拘於膀胱爲水府因有

以寒召寒之說而不審寒邪犯心水來尅火之義矣夫
人傷於寒熱雖甚不死者以寒所在是邪之所留熱之
所在是心所主也如初服桂枝之而反煩或解半日面
復煩大青龍之煩燥小青龍之水氣十枣瀉心之心下
痞鞭白虎五苓之燥渴心煩皆心病也若妄治後又手
胃心恍惚心亂心下逆滿徃々閉心是心病爲太陽本
病也然心爲一身之主六經皆能病及故陽明有憤々
休惕懊懣等症少陽有煩悸支結知病入陰之暴煩少
陰之心中溫々欲吐厥陰之氣上撞心々中疼熱皆心
病也何前輩反有傷足不傷手之說夫心主營肺主衛

風寒束傷營衛即是疳經始祖大腸接胃俱稱陽明小
腸通膀胱俱稱太陽傷則俱傷何分手足如大便鞭是
大腸病豈專主胃言小便不利亦是小腸病豈獨指膀
胱且汗爲心液如汗多亡陽豈獨亡坎中之陽而不涉
離中之陽耶因不明仲景之六經故有傳經之妄耳

人皆知太陽經絡行於背而不知背爲太陽之所主競
言太陽主营衛而不究營衛之所自祇知太陽主表而
不知太陽寔根於裏知膀胱是太陽之裏而不知心肺
是爲太陽之裏因不明內經之陰陽所以不知太陽之
地面耳內經以背爲陽腹爲陰五藏以心肺爲陽而屬

於背故仲景以胸甲心下屬三陽肝脾腎爲陰而屬於
腹故仲景以腹中之症屬三陰此陰陽內外相輸之義
也營衛行於表而發源於心肺故太陽病則營衛病苦
衛病則心肺病矣心病則惡寒肺病則發熱心病則煩
衛病則喘桂枝療寒芍藥止煩麻黃散熱杏仁除喘所
以和營者正所以寧心也所以調衛者正所以保肺也
麻桂二方便是調和內外表裏兩解之劑矣如大青龍
用石膏以治煩燥小青龍用五味乾姜以除咳嗽皆於
表劑中即兼治裏後人妄謂仲景方治表而不及裏曷
不於藥性一思之 太陽主表爲心君之藩籬猶京師

之有邊關也風寒初感先入太陽之界惟以得汗爲急務偏汗而解猶邊關之有備也必發汗而解是君主之令行也若發汗而不出與發汗而仍不解是君主令之不行也夫汗爲心之液本水之氣在傷寒爲天時寒水之氣在人身爲皮膚寒濕之氣在發汗爲君主陽和之氣君火之陽內發寒水之邪外散矣故治太陽傷寒以發汗爲第一義若君火不足則腎液輸於心下者不能人心爲汗又不能下輸膀胱所以心下有水氣也故利水是治傷寒之第二義若君火太盛有煩躁消渴等症恐不戢而自焚故清火是太陽傷寒之反治法若君火

衰微不足以自守風寒內侵於藏府必扶陽以禦之故
溫補是太陽傷寒之從治法其他救弊諸法種々不同
而大法不外乎此 發汗利水是治太陽兩大法門發
汗分形層之次第利水定三焦之高下皆所以化太陽
之氣也發汗有五法麻黃湯汗在皮膚是發散外感之
寒氣桂枝湯汗在經絡是疏通血脈之精氣葛根湯汗
在肌肉是升提津液之清氣大青龍汗在胃中是解散
內擾之陽氣小青龍汗在心下是驅逐而蓄之水氣其
治水有三法乾嘔而咳水人即吐是水氣在上焦在上
者汗而發之小青龍五苓散是也心下痞鞭々滿而痛

是水氣在中焦中滿者瀉之於內用十棗湯大陷留是

也熱入膀胱不利是水氣在下焦在下者引而竭之桂

枝去桂加苓朮是也 太陽之根即是少陰緊則為寒

本少陰脉太陽病而脉緊者必無汗此雖太陽能衛外

而為固令汗不出亦賴少陰能藏精而為守故不得有

汗也人但知其為表寔而不知其裏亦寔故可用麻黃

湯而無患若脉陰陽俱緊而反汗出者是陽不固而陰

不守雖稱一陽而陰不獨存曰此屬少陰者是指太陽

轉屬少陰而非少陰本病 太陽之虛不能主外內傷

真陰之氣便露出少陰之痘板少陰之虛不能主內外

傷太陽之氣便假借太陽之面目所以太陽病而脈反
沉用四逆以急救其裏少陰病而表反熱用麻辛以微
解其表此表裏雌雄相應之机也 傷寒一日太陽受
之即見煩躁是陽氣外發之机六七日乃陰陽自和之
際反見躁煩是陽邪內陷之兆所云陽去入陰者指陽
邪下陷言非專指陰經也或入太陽之府而熱結膀胱
或入陽明之府而胃中乾燥或入少陽之府而脇下鞅
滿或入太陰而暴煩下利或入少陰而口舌燥乾或入
厥陰而心中疼熱皆入陰之謂後人或惑於專經之謬因
不知有入陰轉屬等義也

陽明病解第二

按陽明提綱以裏忘爲主雖有表症仲景意不在表爲有諸中而形諸外也或兼經病仲景意不在經爲標在經而根於胃也太陰陽明同處中州而太陰爲開陽明爲閤也故陽明必以閤病爲主大便固閤也不小便亦閤也不能食之難用飽初欲食反不能食皆閤也自汗盜汗表開而裏合也反無汗內外皆閤也種之閤病或然或否故提綱獨以胃寔爲正胃寔不竟指燥糞堅鞭只對下利言下利是胃家不寔矣故汗出解後胃中不和而下利者不稱陽明病如胃中虛而不下利者便屬

陽明即初鞭後漉水殺不別雖死而不利者搃為陽
陽明病也蓋陽明太陰同為倉廩之官而所司各別胃
司納故以陽明主寔脾司輸故以太陰主利同一胃病
而分治如此是二經所由分也按陽明為傳化之府當

更寔

更虛食入胃實而腸虛食下腸實而胃虛
若但實不虛斯陽明病根不實實不寔

陽明病而陽明

之為病悉從胃寔上得未故以胃家寔為陽明一經搃
綱也然致寔之由最宜詳審有寔於未病之先者有寔
於得病之後者有風寒外束熱不得越而寔者有妄汗
吐下重亡津液而寔者有本經熱盛而寔者有從他
經轉屬而寔者此只舉其病根在寔而勿得以胃寔即