

子史精华

第十一册

子史精華卷七十二

武功部一

兵機

本兵

管子列陳之士皆輕其死而安難以要上事——之極也

兵未出境而無敵者八

管子爲兵

之數存乎聚財而財無敵存乎論工而工無敵存乎制器而器無敵存乎選士而士無敵存乎政教而政教無敵存乎服習而服習無敵存乎徧知天下而徧知天下無敵存乎明於機數而明於機數無敵故

舉如飛鳥

動如雷電發如風雨

管子收天下之豪傑有天下之駿雄故之——之——之——莫當

其前莫害其後獨出獨入莫敢禁圉終無方原無象

管子必得文威武官習勝之務時因勝之——勝之幾

行義勝之理名實勝之急時分勝之事聽鈔視新思濟

管子

察伐勝之行備具勝之——勝之聽鈔視新思濟

管子

能聞未極——於——故能見發驚動昌

管子於——故能至無量——於——故能得其實至

善不戰

管子

其次一之三器六攻

管子凡先王治國之器三攻而

也斧鉞也祿賞也——者何也曰親也貴也貨也色也巧佞也

也好也不爲六者變更於號令不爲六者疑錯於斧鉞不爲六

者益損於祿賞若此則遠近一心遠近一心則衆寡同力衆寡同力則戰可以必勝而守可以必固

管子

三官不繆五敎不亂九章著明則——而無徑乎不知故能致遠以數縱強以制害——而無難故能致遠以數縱強以制

管子徑乎不知故能致遠以數縱強以制

意

管子

禦也發乎不意故莫之能應也故全勝而無害

管子利適用敵

——器之至也——敎之盡也不能致使敵若據虛博景

管子善者

器者不能利適不能盡敎者不能用敵

之爲兵也

若

無設無形焉

無不可以成也無形無爲焉無不可以化也作內政而寓軍令
管子制五家以爲軌軌爲之長十軌爲里里有司四里爲連連爲之長十連爲鄉鄉有良人以爲軍命是故五家爲軌五人爲伍軌長率之十軌爲里故五十人爲小戎里有司率之四里爲連故二百人爲卒連長率之十連爲鄉故二千人爲旅鄉良人率之五鄉一師故萬人一軍五鄉之師率之三軍故有中軍之鼓有高子之鼓有國子之鼓春以田日蒐振旅秋以田日獮治兵是故卒伍政定於里軍旅政定於郊內教既成令不得遷徙故卒伍之人人與人相保家與家相愛少相居長相游祭祀相福死喪相恤禍福相憂居處相樂行作相和哭泣相哀是故夜戰其聲相聞足以無亂晝戰其目相見足以相識驩欣足以相死是兵幸於權管子夫權武滿管故以守則固以戰則勝幸於地注幸猶勝也武滿管子先王之伐也不伐易不伐及知形兵滅而不止伐逆伐險伐過順

不伐易不伐及

知形

知能知意

管子人之衆寡士之精麤器之功苦盡知之此叅具乃——者也知形不若——知能不若——

管子故主兵必——者也

主明相知將能之謂叅具尊主安國之經——也不可廢也

三驚當一至三至當一軍三軍當一戰

管子故凡用兵之計——

——注驚謂耀威示武能驚敵使懼如此者三可當師之一至敵國師之三至可當一軍之用軍之三用可成一戰之功

小征大匡

管子是以聖人——而——不失天時不空地利用日雜簡其數不出於計

論器論士

論將論主

管子故凡兵有大論必先——其——其——其——無溝壘有耳目

管子故善用兵

者——不呼倣不苟聚不妄行不強進

管子兵

而——不呼倣不苟聚不妄行不強進

微則敵人戒苟聚則衆不用妄行則羣卒困強進則銳士挫

不行於完城池

管子故軍爭者

三問

管子天時不死之民而取以守戰時不
信之人而求以外知此兵之十一也

竽瑟美人詣臣文

馬

管子遺以十一以塞其內遺以十
以敵其外外內敵塞可以成敗

五戰而至於兵

管子

日輕重之數國祚之分吾已得而聞之矣請問用兵奈何管子

桓公曰此若言何謂也管子對曰請戰衝戰

淮戰流戰驩戰勢此所謂五
薪菜日虛十里靡幣日去千金子
戰而至於兵者也桓公曰善

薪菜日虛十里靡幣日去千金子

仲載十萬十之靡

之衍頤

如獨行

管子蚤知敵人

戰一譏而十一之用

之積

如獨行

管子蚤知敵人

敵人則有以備之敵人

文令武令

管子請興兵而南存宋鄭而

望風自退故曰獨行也

令曰無攻楚言與楚王遇至

於遇上而以鄭城與宋水爲請楚若許則

是我以十一也楚若不許則遂以十一焉

時爲主客

管子夫靜與作以

十一人時以勿爲客始作

人事不起勿爲十一求之招

爲十一貴得度

管子天因人聖人因天天時不

求之招

招之下

管子索而不得

大武三會

管子天文三會而貴義與地

德

十一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

圖

管子凡兵主者必先審知——輶輶之險濫車之水名山通谷經川陵陸邱阜之所在苴草林木蒲葦之所茂道里之遠

近城郭之大小名邑廢邑困殖之地必盡知之地形之出入相錯盡藏之然後可以行軍襲邑舉錯知先後不失地利此地圖

之常

素賞

管子管子入復桓公曰終歲之租金四萬二千金請以一朝十一軍士桓公曰諾以令至鼓期於泰舟之

野期軍士桓公乃卽壇而立甯戚鮑叔隰朋易牙賓胥無皆差

肩而立管子執枹而揖軍士曰誰能陷陳破衆者賜之百金三

問不對有一人秉劍而前問曰幾何人之衆也管子曰千人之

衆千人之衆臣能陷之賜之百金管子又曰誰能聽旌旗之所指而

卒長者賜之百金問曰幾何人卒之長也管子曰千人之長千

人之長臣能得之賜之百金管子又曰誰能接弩張誰能得

得執將首者賜之十金言能得者壘千人賜之人十金其餘言

能外斬首者場之人十金一朝素賞四萬二千金廓然虛桓公

惕然太息曰吾曷以識此管子對曰君勿患且使外爲名於上
內鄉爲功於其親家爲德於其妻子若此則上必寧名報德無
北之意矣吾舉兵而攻破其軍并其地則非特四萬二千金之
利也五子曰善桓公曰諾乃誠大將臣百人之長立爲之朝禮
千人之長必拜而送之降兩級其有親戚者必遺之酒四石肉
四疋其無親戚者必遺其妻子酒三石肉三鼎行教半歲父教
其子兄教其弟妻諫其夫曰見其若好還老子以道佐人主者
此其厚而不死列陳可以反於鄉乎好還不以兵強天下其事
——師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年果而勿強老子善者果而已不敢以取
焉勿驕果而不得不得已而用之老子夫佳兵者不祥之器物或
已是——老子夫佳兵者不祥之器物或
貴左用兵則貴右兵者不祥之恬惔爲上老子——勝而
器非君子之器——老子以正治國——不美而美之者是樂
殺人夫樂殺人者不可以奇用兵老子以無事取天下天以慈衛
可以得志於天下矣以奇用兵——以無事取天下天以慈衛

老子夫慈以戰則勝以守則固——將救之——之不怒不與、善戰勝者——不敢進

寸而退尺

老子用兵有言吾不敢爲主而爲客——是謂行無行攘無臂仍無敵執無兵

哀者

老子抗兵相加——矣

老子慈仁柔弱生之徒

老子堅强者死之徒是以兵強則不

勝木強則共、强大之兵輕戰樂殺毒流怨結衆弱爲一強故不勝

尊俎折衝

晏子晉平公欲伐齊使范昭往觀焉

景公觴之飲酒酣范昭曰請君之棄樽公曰酌寡人之樽進之於客范昭已飲晏子曰徹樽更之鑪禪其矣范昭佯醉不悅而起舞謂太師曰能爲我調成周之樂乎吾爲子舞之太師曰冥臣不習范昭趨而出景公謂晏子曰晉大國也使人來將觀吾政今子怒大國之使者將奈何晏子曰夫范昭之爲人也非陋而不知禮也且欲試吾君臣故絕之也景公謂太師曰子何以不爲客調成周之樂乎太師對曰夫成周之樂天子之樂也調之必人主舞之今范昭人臣欲舞天子之樂臣故不爲也范昭

歸以報平公曰齊未可伐也臣欲試其君而晏子識之臣欲犯其禮而太師知之仲尼聞曰夫不出於——之間而知千里之外其晏子之謂也可謂——矣而太師其與焉廟算千里帷幄之奇不可以應卒兵不

閑習不可以當敵

兵者詭道

孫子——也故能而示之不能用而

示之不用近而示

多算勝

孫子夫未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算少也

之遠遠而示之近少算不勝而

拙速

孫子故聞兵——未覩巧之久務食於敵也夫兵久而國利者未之有也

孫子故智將——食敵一鉗當吾二十鉗

不戰而屈人之兵

孫子百戰百勝者非善之善者也——

之善者也知彼知已百戰不殆

孫子

知已而知彼一勝一負不知

已不知彼致人而不致於人

孫子故善戰者——能使敵人自至者利之也能使敵每戰必敗

人不得至

待敵者佚趨敵者勞

孫子凡先處戰地而十一處後處戰地而十一處

者害之也

女脫免

孫子始如——敵人開戶後如——敵不及拒

五間

孫子故用間有五有四間有內間有反間有死間有

生間——俱起莫知其道是謂神紀

神紀

見農戰

農戰

商子凡人主之所以勸民者官爵也國之所以興者——也

敵盡不如擊之勿疑

商子兵起而釋敵政不若者勿與戰食不若者不與久敵衆勿爲客——

兵遁

見百歲不一

用不可一日忘

鴻冠子兵者——而

也是故人道先兵

行枉則禁反正

則合

鴻冠子——

是故不殺降人

與神同方

鴻冠子昔善戰者舉兵相從指天之極——

武美文華

鴻冠子設兵取國十之一也

以天勝以地維以人成

鴻冠子彼兵者有天有人有地兵極人人極地地極天天有勝

地有紳人有成故善用兵者慎

三者明

白何設

不可圖

天權

鴻冠子故所肆學兵必先

陳以五行戰以五

不可圖

天權

音左倍宮角右挾商羽徵君爲隨以轉無素之衆

轉無素之衆

見陸溺溺人

鴻冠子——故能往來賓

貴無

與爭

鴻冠子武靈王問龐煖曰寡人聞飛語流傳曰百戰而勝

王者——

故太上用計

天武

鴻冠子昔夏廣而湯狹殷大

謀其久因人事其下戰克

而周小越弱而吳強此所謂

不戰而勝善之善者也此陰經

之法夜行之道——之類也

漏船燒屋

吳子其善將者如坐

下使智者不及謀勇

獨出獨入

尉繚子聽臣之術足使三軍之

者不及怒受敵可也

獨出獨入

衆爲一死賊莫當其前莫隨其

後而能——焉獨

以靜勝

尉繚子兵——國以專

出獨入者王霸之兵也

以靜勝勝力分者弱心分者背

若求

亾子若救溺人尉繚子信在期前事在未兆故衆已聚不虛散兵已出不徒歸求敵擊敵

先稽我智

尉繚子貴帝曰先神先鬼

萬可以尅天下

韓非子

奮死可以對十十可以對百百可以對千千可以對萬

謂之天官人事而已

夫一人

鄰禍乃不存

韓非子知伯將伐仇由而道難不

通乃

君大悅除道將內之赤章曼枝曰不可此小之所以事大也而今也大以來卒必隨之不可內也仇由之君不聽遂內之赤章曼枝因斷轂而驅至於齊七月而仇由亾矣

名聲暴炙

荀子上下一心三軍同力足以

後發先至

荀子上得天時不得地利觀敵之變動十之十之十此用兵之要術也

善附民者善

用兵

荀子弓矢不調則羿不能以中微六馬不和則造父不能以致遠士民不親附則湯武不能以必勝也故

是乃

一者也

感忽悠闇

荀子善用兵者

莫知其所從出

百將一心

三軍同力

荀子故仁人上下

臣之於君也下之於

上也

若子之事父弟之事兄若手脣之捍頭目而覆胸腹也

聰

明警戒和傳而一

荀子且仁人之用十里之國則將有百里之

國則將有四海之聽必

棄疑無過無悔

荀子知莫大乎行

將

至無悔而止

六術五權

荀子制號政令欲嚴以威慶賞刑

矣成不可必也

罰欲必以信處會收賊欲周以固

徙舉進退欲安以重欲疾以速殲敵觀變欲活以深欲伍以參

遇敵決戰必道吾所明無道吾所疑夫是之謂

士無欲將而

惡廢無急勝而亡敗無威內而輕外無見其利而不

顧其害凡慮事欲熟而用財欲泰夫是之謂

力

如戰有功如幸

荀子故敬勝怠則吉怠勝敬則滅計勝欲則

從欲勝計則凶

荀子故敬勝怠則吉怠勝敬則滅計勝欲則

從欲勝計則凶

兵機

術止義術行

荀子

彊兵之術義術仁義之術止謂不能進取霸王也

言用力術則止用義術則行發此論以謂秦也新序李斯問

孫卿曰當今之時爲秦奈何孫卿曰力止義行秦之謂也

飾

怒王

荀子軍旅鉄鍼者先王之所以——也

兵戎不可以從我始

呂氏春秋孟春之月不可以稱兵稱

兵必有天殃

十一不

大兵不寇

呂氏春秋大匠不斷大廬不登大勇不闢——者然善用之則爲福不能用之則爲禍——者然得良藥則活人得惡藥則殺人義兵之爲天下良藥也亦大矣

若水火若用藥

呂氏春秋夫兵不可偃也譬之——然善用之則爲福不能用之則爲禍——者然得良藥則活人得惡藥則殺人義兵之爲天下良藥也亦大矣

天下良藥

見

凡兵欲急疾捷先欲急疾捷先之道在於知緩徐遲後而急疾捷先之分處則知所——死殲之地矣雖有江河之險則凌之雖有太山之塞則陷之并氣專精心無有慮目無有視耳無有聞一

諸武而井氣專精上見莫見其形其功已成

見呂氏春秋

嘗聞君子之用兵

力貴奚智貴卒

呂氏春秋上勝之同則濕爲下所爲貴驥者爲其一

得之同則邀爲

日千里也旬日取之與駑駘同所爲貴鏃矢

遣偷解帳

淮南子齊興兵

者爲其應齊而至終日而至則與無至同

伐楚子發將師以當之兵三却

楚賢良大夫皆盡其計而悉其

誠齊師忿強於是市偷進請曰臣有薄技願爲君行之子發曰

詔不問其辭而

齊將軍之轎

而獻之子發因

使人歸之曰卒有出薪者得將軍之帷使歸之於執事明日復

往取其枕子發又使人歸之

明日又復往取其簪子發又使歸

之齊師聞之大駭將軍與軍吏謀曰今日不去楚君恐取吾頭

乃還師若櫛髮耨苗

淮南子聖人之用兵也

所去者少所利者多

始如狐狸合

而去

淮南子

彼故輕

仁人可使

文中子楊素謂子

敵故奔走

仁人可使

日天子求善禦邊

如兕虎

淮南子

所去者少所利者多

始如狐狸合

仁人可使

者素聞惟賢知賢敢問夫子子曰牟祐陸遜——也——素曰已死矣何可復使子曰今公能爲牟陸之事則可如不能廣求何哉而時動動則威

國語先王耀德不觀兵夫兵——觀則玩玩則無震是故周文公之頌

日載戢干戈載橐弓矢我求

國語——文不可

懿德肆於時夏允王保之

國語——匿觀武無烈匿文不昭

守節同順義

國語夫戰盡敵爲上爲上

伐備鐘鼓

國語宋人殺昭公趙宣子請師於靈

公以伐宋發令於大廟召軍吏而戒樂正令三軍之鐘鼓必備

趙同曰國有大役不鎮撫民而備鐘鼓何也宣子曰大罪伐之

小罪懼之襲侵之事陵也是故——聲其罪也戰以鋒於

丁寧儆其民也襲侵密聲爲虧事也今宋人殺其君罪莫大焉

明聲之猶恐其不聞也吾備鐘鼓爲君故也乃

使旁告於諸侯治兵振旅鳴鐘鼓以至於宋

襲侵密聲

見五

間

國語厲公六年伐鄭且使苦成叔及欒黶興齊魯之師楚恭

王師東奔救鄭楚半陳公令擊之欒書曰君使黶也興齊魯