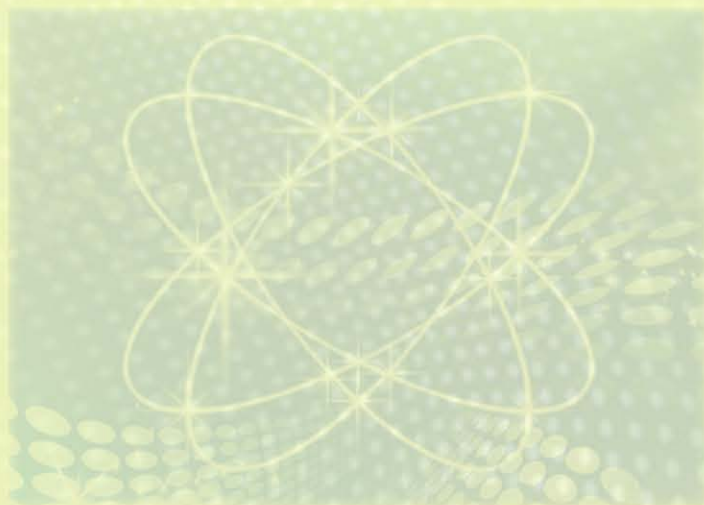


满分作文 小学

《满分作文》编写组 编



世界图书出版社
广东有限公司

本书编写组编 黄冈一线特级教师联合编写

满分 作文

小学



小|考|满|分|作文

ZUOWEN

世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

满分作文. 小学 / 《满分作文》编写组编.
—广州: 世界图书出版广东有限公司, 2012.2
ISBN 978-7-5100-0907-5

I. ①满… II. ①满… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 008833 号

满分作文·小学

责任编辑: 张梦婕

责任技编: 刘上锦 余坤泽

封面设计: 华阳文化

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020)34201967

经 销: 各地新华书店

印 刷: 湖北新华印刷厂附属装订加工厂

(湖北省武汉市硚口区解放大道 145 号 邮政编码: 430000)

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 17

版 次: 2012 年 2 月第 1 版

印 次: 2012 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-0907-5/G · 1028

定 价: 52.00 元 (共 2 册)

若因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系退换。

版权所有 侵权必究



《编者的话》

阅读对写作的好处

学生写作文的过程,其实就是把自己在日常生活中所遇到的人和事,看到的景和物,以及自己的所思所想,用文字表达出来的过程。每一篇作文都是学生生活实践、独立思考,以及运用语言文字能力的综合体现。

在日常学习中,很多学生都害怕写作文,也不愿意写作文,但为了考试,却又不得不写。在这样的状态下,就形成了“应付了事”的心态。而这种情况的出现,就在于错误地理解了读与写的关系,更是对写作本质不了解的缘故。

对于小学生来说,繁重的学业任务已经占去了他们大部分的时间,在这种情况下,花费较多的时间在书海中找寻适合自己阅读的作品,无疑是一件不现实的事情。而有重点地阅读名家佳作,观摩代表同龄人中最高作文水准的佳作,取长补短,不失为一种又快又好的捷径。

本丛书中入选的作文是从众多投稿作品中精挑万选的,这些作文无论从体裁、题材、行文,还是遣词造句上看都十分成功。若你有什么好的作文,欢迎来投稿。

编者





中国著名作家
文学评论家
文化活动家
社会活动家

茅盾

应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草稿，把你所见所闻所为所感随时记下来……美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。



中国著名
现代作家

张爱玲

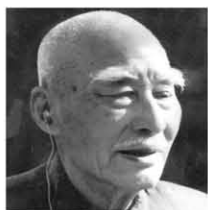
写作果然是一件苦事么？写作不过是发表意见，说话也同样是发表意见，不见得写文章就比说话难。



著名诗人、作家、
画家。阿拉伯现代
小说艺术和散文的
主要奠基人

卡里·纪伯伦

如果你要写作(只有圣人才晓得你为什么要写作)，你必须有知识、艺术和魔术——字句的音乐的知识，不矫揉造作的艺术，和热爱你读者的魔术。



中国著名作家
教育家
编辑家
文学出版家
社会活动家

叶圣陶

凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。



中国著名小说家
文学家
戏剧家

老舍

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。



目录 Contents



第一辑 人物绘画



家人素描

自我小像

我,一个十足的“书呆子”	3
我叫“画痴”	4
有这么一个人	5
我是一个充满自信的小姑娘	6
很丑的我	7
这家伙野心不小	7
我不胖	8
明天的大医学家	9
我的成长烦恼	10
唉,我这个人	11
自我“大曝光”	12

爸爸妈妈

傻爸爸吃饭	14
我敬佩的爸爸	15
爸爸是个大书迷	15
妈妈是个电视迷	16
我的大朋友——淘气老爸	17
我熟悉的一个人	18

爷爷奶奶

我敬爱的一位长辈	19
时尚的奶奶	20

古怪的性子,可爱的爷爷	21
我和爷爷奶奶	22

其他亲戚

小叔真行	24
我的小表妹	24
我的表妹姓“美”	25
我的野蛮侄女	26

升格作文

一个挂钥匙的女孩	28
----------	----



校园快照

老师

好“姐姐”王老师	30
围棋教练	31
偏心的老师	32
我身边的好老师	33
老师哭了	34
美丽老师魅力秀	35

男生

幽默同桌	36
“特殊男生”集中营	36
咱们班的“小福特”	37

女生

我的“乞丐”同桌	39
----------	----



目录 Contents

我的第八个同桌 39

同桌的你 41

升格作文

假小子 42



左邻右舍

邱太太变了 44

我收“洋徒弟” 45

邻居小弟“落了耳朵” 46

各行各业

一个可敬的人 47

老伯,您好 47

桥头的老奶奶 48

小瓦匠 49

电梯阿姨 50

路边的小画家 51

陌生人

一位双目失明的陌生人 52

有位叔叔叫“诚信” 53

升格作文

雨夜真情 55

第二辑 事件追踪



小壁虎的尾巴会钻耳朵? 59

我为“西瓜”狂 60

都是鞭炮惹的祸 61

半边肩 62

做“小当家”真不容易 63

童年,在流沙河边 64

失败——我要和你做朋友 65

谢谢你,酱油 66

我的第一桶“金” 66

那次,我没哭 67

成长的脚步静悄悄 68

我是司令你是兵 69

升格作文

小小玉米饼 71



我帮妈妈戒麻将 73

我给妈妈一个吻 74

表弟写“遗书” 75

老爸捉蚊子 76

我家的那一块小伤疤 77

月光下 78

我叫警察抓爸爸 79

挑刺 80

爸爸迷上了彩票 81

爸爸的烦恼 82

升格作文

给爸爸“打工” 84



我和老师 86

擦肩而过的流动红旗 87

午睡剪影 88

那次我哭了 89

考试的故事 90

特别小分队 91

一次特殊的作业 92

养“牛”也疯狂	93
我与桌子有仇	94
我最喜欢的一堂课	95
网游威尼斯	96
较 量	96
幸福的时刻	98

升格作文

我独自完成了作业	99
----------------	----



做生意的苦、羞、忙、乐	101
-------------------	-----

小路捉“鬼”	103
与陌生人打交道的一次经历	103
珍 藏	104
发生在我身边的事	105
大家都是四川人	106
我佩服的“泥人丁”	107
卖 车 票	108
“碰瓷”记	109
不能忘记那次被“骗”	110

升格作文

生活中的一个小镜头	111
-----------------	-----

第三辑 美景如画



春

春 雨	115
春天的脚步	116
春的回忆	116
春 之 韵	117
春天的美	118
有个性的春姑娘	119
春节寻春	120
春 绘	121

夏

欢乐的夏天	122
夏风也有脾气	122
夏天真好	123

秋

秋日速写	125
落叶纷纷满地秋	125
我爱美丽的秋天	126

秋 风	127
-----------	-----

冬

冬 夜	128
家乡的冬季	129

升格作文

调皮的春风	131
-------------	-----



日月星辰

神奇的日出	133
日落的奇观	134
我喜欢观察星座	134
海边看日出	135
十五的月亮	136
看 月 食	137

风霜雨雪

雾	138
风	138
雨	139



目录 Contents

风 景	140
四 季 风	141
雷 雨	141

升格作文

夕阳西下	143
------------	-----



江河湖海

我爱大连的海	145
我爱家乡的微山湖	146
啊,沱江	147
可爱的蒲江水	148

名山大川

峨眉云海	149
鼎湖山探险记	149
美丽的佛山,我的家园	151
庐 山 雪	152

升格作文

我爱家乡的点苍山	154
----------------	-----



古迹漫游

游大奇山	156
记一次游览——四面山游记	157
游梧桐山	158
游龙浔公园	159
漂流神农溪	160

山村田园

家乡推介书	161
田间小曲	162
秀丽的田园风光	163
我喜欢大山的绿	163
家乡的山	164
家乡,我为你自豪	165
爱我家乡	166

升格作文

夏游头区公园	167
--------------	-----

第四辑 状物天地



飞禽

可爱的金丝雀	171
小 鹌 鹑	172
那只鹦鹉	172
远飞的大雁	173

走兽

我喜欢的小动物	175
我学会了与小狗相处	176

可爱的獭兔	177
难忘“小机灵”	178
姥姥家的“毛毛”	179

其他动物

小 麻 鸡	180
机灵的小乌龟	180
天 鹅	181
我与乌龟的“亲密接触”	182

升格作文

麻 雀	183
-----------	-----



花草

杜鹃	185
解读驱蚊草	186
墙缝隙里的小草	186
观郁金香	187
栀子花	188

树木

石榴树	189
春晓园观柳	190
百年银杏	190
垂柳依依	191

蔬菜水果

我爱小石榴	192
无锡的水蜜桃	193

升格作文

含羞草	194
-----	-----



工艺品

心爱的风铃	196
-------	-----

我喜爱的一件工艺品	197
-----------	-----

玩具

我的遥控车	198
神奇的洋娃娃	198

收藏品

景泰蓝小宝刀	200
黑骏马	200
小弥勒佛像	201
心爱的集邮册	202

个人用品

我的小闹钟	203
小台灯	203
小闹钟	204

学习用品

书签的魅力	205
书的滋味	206

家庭用品

蜡烛赞	207
我家的壁柜	207

电器用品

海尔全自动滚筒式洗衣机	209
我家的吸尘器	209

升格作文

我最喜爱的玩具	211
---------	-----

第五辑 想象天地



动物童话

蝴蝶选美	215
狐狸的诉状	216
聪明的老鼠	217

小熊的问题	217
小公鸡和老狐狸	219

植物童话

花种的选择	220
一棵树的故事	220

物品

可怕的垃圾怪兽	222
沙发和藤椅	223



目录 Contents

故事新编

- 猪八戒大闹天宫 224
孙悟空治理赤潮 225

升格作文

- 小鱼卖河的故事 226



奇思妙想

- 古怪食品馆 228

- 方便医院 229
争 论 230
“倒霉蛋”奇遇记 231
梦游未来儿童医院 231
我是一只被爱害死的金丝鸟 232
假如世界颠倒过来 233

畅想未来

- 2026 年的交通 235
奇异的网络之旅 236

升格作文

- 假如我会 72 变 237

第六辑 应用大全



日记

- 第一次面临选择 241
我最喜欢的一首歌 242
一棵开花的树 243
科技冬令营日记 244
“肥猫”施金华的喜忧 245

给亲人的信

- 给妈妈的信 246
来自海边的信 247
我变得勤快了 248
给二姨的一封信 249
我想有个家 250

给同学的信

- 请直率地说——写给同桌的信 251
给肖涵同学的一封回信 252

升格作文

- 给奶奶送阳光 253



读书藉有感

- 她能听见阳光的声音 255
《三国演义》读后感 256
独乐乐不如众乐乐 257
读《万年牢》有感 258
读《中华美德故事》有感 259
读《鲁滨逊漂流记》有感 259

升格作文

- 报 恩 261



第一辑

人物绘画



名师引路

写人，是学生常写的一种作文题材。我们天天与人接触，与人打交道，各种各样的人，触发了我们的思想和感情。他们感动了你，教育了你，或者影响了你。把他们写出来，激励自己，教育别人。如何写好这类作文呢？

一、要写真人真事，不能胡编乱造。父母、老师、同学、亲友等经常生活在自己身边，他们的音容笑貌、举止言谈、性格特征、思想品质我们最熟悉，写起他们，有话可说可写。

二、要注意观察。即使最熟悉的人，也要注意观察。要抓住最能表现人物性格的一言一行、一颦一笑，这样才容易把人物写活。

三、抓人物特点。世上没有完全相同的人，每个人都有每个人的特点。写出各人的性格特点，写出与其他人不同的地方，这样才有新鲜感。

四、抓典型事例。要选择最能表现人物性格特点、思想品质的事例为材料，事例要为突出人物服务，要以人物的活动贯穿始终。

五、抓人物形象描写。人物形象描写一般指人物的外貌、行为、语言、心理等。写人一定要有人物形象的描写，文章才能生动活泼，人物形象才能逼真，思想性格才能鲜明。

名师释疑

生活中,给我们留下印象的人很多,但留下深刻印象,让我们心灵有所触动的人却很少。围绕“深刻印象”这个点写人,写清他(她)为什么给你留下深刻印象,他(她)做了哪些事,是怎么做的。

写家庭人物

从生活的实际出发,发现寻常事物的细微之处,关注生活,将切实感动了自己,触动了自己心灵的东西表现出来,把给自己留下深刻印象的人写出来,以真情打动读者。文章中的人物可以是爸爸妈妈、叔叔阿姨、爷爷奶奶等。

写校园人物

有很多时间我们是和老师、同学或朋友一起度过的,他们中的很多人,都有自己的个性,在与他们相处的过程中,有人会给你留下特别深刻的印象:或让你感动,或让你敬佩,或值得你学习。把这种印象写下来,表达出自己独有的内心感受。

写社会人物

在回家的路上、在旅游景点、在车站……在很多场合你会遇到很多素不相识的人。这些人中有的人会让你忍俊不禁,有的人会让你肃然起敬,有的人能使你潸然泪下,有的人能使你倍感温馨。

1. 写好文章的开头

开门见山,落笔入题。巧妙引用,掷地有声。

2. 把事情交代清楚

写人离不开写事,无论发生什么事,都有事情发生、发展和结束的过程,要把事情的发展过程写清楚,内容写具体,才能给人留下完整而深刻的印象。

3. 抓住细节,将文章写具体,体现出“印象深刻”的主题

在写作过程中,我们要抓住整个事件过程中最感人、给人印象最深刻的环节,进行具体细致的描写,可综合运用人物的语言、动作、心理描写等。

4. 表达出自己的真实感受

写一个给人留下深刻印象的人,不但要把情景写得富有新意、寓情于景,而且还要表达出自己的真情实感。让读者读了文章之后,也能对文中的主人翁产生深刻印象。

5. 写好文章的结尾

首尾呼应,点明主题,抒发感情。

人
素
描

自我小像

我，一个十足的“书呆子”

佚名

关键词：高度 范围 津津有味

我，既是一个“网虫”，也是一个“书呆子”。说起我看过的书合起来的高度，那可比我高多了。真有点“危‘书’高百尺，手可摘星辰”的感觉。

这可不是我吹的，在我们实验部两个班上，没有一个不知道我的大名。（等等，好像范围太小了点）

说起利用时间看书，那我应该是“打遍天下无敌手”了。我上课看（我比较在行在副科上看），下课看（等等，好像很少嘛！让我想想），吃饭看，睡觉看，写作业时看，走路时也看，几乎所有可以利用的时

间都利用了！但是，我还是认为时间不够，总是千方百计地挤出时间来看！

为了看书，我几乎什么都可以放弃！有一次，我正在跟别人闲聊。忽然，一本好书映入我的眼帘，我抬头一看，不禁“大跌眼镜”，原来，这本书是我们班江炯炯的。他这人，素以耍人而“闻名天下”，我做好心理准备，跑到他那儿，装出一副可怜兮兮的样子，说道：“我的好江炯炯啊！你能不能把你那本书借我看看啊？算我求你了！”

他见了我这个样子，就说：“借你书吗，可以。不过……”我知道他又要提那些刻薄的要求了，但为了那本书。我就硬着头皮说：“不过什么啊！”他听了，就说：“要你给我下跪！”有没有搞错？我不禁暗暗叫苦，因为“男儿膝下有黄金”，我哪能这样呢？但是，为了那本书，只好忍气吞声，跪了下来。他也不食言，把那本书给我了。我呢？则躲在一个地方，津津有味地看了起来。

怎么样，你们现在认识我了吧！一个爱书如命的男孩。如果想交个朋友。请发邮件，我一定会看！

佳作

·亮点·

1. 小作者选取了自己最典型的特征——爱书如命，集中笔力进行了记叙，主题十分突出，人物的个性鲜明而生动，给人印象深刻。

2. 作者的语言俏皮幽默，字里行间充满着调皮和童真，读来趣味横生。

我叫“画痴”

4

考 生

关键词： 废寝忘食 稀奇古怪

我是一个农民的儿子，天资不算聪明，但唯独爱画画。虽然我的画谈不上什么惟妙惟肖，更甭提什么神来之笔，可我就是爱画。尤其爱画小动物和卡通人物，而且一画就难以自拔，因此得了个雅号——“画痴”。

说我是“画痴”，我还真有点欣然。因为有时为了画好一种小动物或一个卡通人物，我还真会忘了吃饭和睡觉。这可能就叫废寝忘食吧。我为什么这么迷画画呢？这还得从我那“悠久”的绘画历史说起。

从我还是个笨小孩时起，我就经常拿着树枝在地上乱画。开始只是觉得好玩，

可画着画着，一只只自由的小鸟竟然从我的“笔”下“飞”了起来，一条条活泼的小鱼竟然“游”了起来……因此，我常常能得到一种特殊的奖赏——啧啧称赞和羡慕的目光。嘿，这种感觉真好，这也许就是我迷上画画的真正原因吧。

可是不久后，我就开始喜新厌旧了，吵着闹着要妈妈给我买水彩笔，不买就不吃饭，妈妈只好答应。到现在我还能清晰地记得，当我拿到水彩笔时那欣喜若狂的样子。我双手捧着水彩笔，一蹦三尺高地跑回家，风一样地冲进卧室，迫不及待地在墙上画了一只奇形怪状的鸟。我看着自己的“杰作”心里乐开了花，心想：妈妈一会儿回来一定会夸我的。想着想着，我似乎已经看见这只小鸟展翅飞向了蓝天，与白云捉迷藏，与太阳公公做游戏……这时门“吱”的一声开了，我兴高采烈地拉着妈妈去欣赏我的“大作”。不看倒好，一看可就惨喽，结果可想而知——我的屁股差点开了花。

但那次“意外”并没有浇灭我刚刚燃起的“创作”火花。由于我的画生平第一次有了颜色，我似乎觉得自己一下子成了一名大画家。从此，我更加迷恋上了画画，什么狮子、老虎，什么樱木花道、七龙珠等都成了我笔下的常客。只要有时间我保证是手不离画，画不离手，甚至有时上课时都管不住自己的手。妈妈见了直叹气，老师见了也直摇头。可没办法，谁叫咱是“画痴”呢。

我喜欢画画，因为画画能给我一个自由的空间，能为我插上想象的翅膀。每当画画时我都可以无拘无束，什么稀奇古怪的故事都能在我的笔下发生，那是多么美

妙、多么快乐的事呀！即便有人笑我傻、说我痴，但我还是要画。

佳作

亮点

内容：介绍自己本可以有很多方面，但作者抓住自己对画痴狂的这一特点，把自己对绘画的痴迷以及在画画中遇到的辛酸和坎坷，用极其轻松、幽默的语言表达出来。

表达：小作者紧紧围绕“画痴”这一主线，写出自己与绘画结缘，使人觉得小作者“痴”得可爱，“痴”得其所。

个性：小作者拥有一颗积极、乐观向上的心。在绘画的世界中，作者体会到快乐和美妙。

有这么一个人

彭思涵

关键词：熟悉 独立 大失所望

我认识一个人，我对他再熟悉不过了，他长得高高的，不算胖也不算瘦，脸上长着一双水灵灵的大眼睛。

他的独立性很强。一天，放学后该他打扫卫生，打扫完卫生，他拎起书包赶紧往外跑，可一跑到门口就大失所望。学校外的大道上已经空无一人，显然校车早已

收班了，没办法，他只好走回家了。可他刚一上路，就想到，妈妈在家里一定等着急了，说不定过一会儿还要来找他呢。他连忙给他妈妈打了一个电话，告诉他妈妈不要着急，他马上回来，还让妈妈做了饭先吃。打完电话，他就迈着轻快的步伐快快乐乐地一路小跑回到了家。

他不但独立性强，而且学什么都很刻苦，每学一样东西都要争取把它学好。

为了能有健康的体魄，他每周都要去学跳拉丁舞，每次上课，他总是早出晚归。

练习的时候，许多同学感觉太累了，都下场休息了，唯独他一个人还跟在老师后面不停地练。除了他之外，学舞的都是女孩儿和一些大人，她们绝大多数都是学过舞蹈的，而且都比他先学了几个月了，所以这对他是一个很大的考验。不过，经过他的刻苦努力，他不但跟上了进度，还把前面的课都补上了。

看了前面两件事，你一定以为他是一个完人，那你就错了。因为他有一个最大的缺点——马大哈。一次，他和几个小朋友在家里玩，一个小朋友提议说：“我们出去玩吧！”大家都觉得这个建议不错，就以最快的速度穿好鞋，推推挤挤地往楼下跑。他也和大家一起跑了下去，门都忘关了。等到爸爸妈妈回来一看，门敞开着，不见人影。等到他回来，爸爸妈妈向他提起刚才的事儿，说：“门都不关，万一小偷进来了怎么办？”他听后心想：“是啊，老窝差点儿就被端了。”可他表面上装得很镇定，说：“没事儿，这是我向诸葛亮学的空城计，小偷肯定会中计的。”他的话把爸爸妈妈都逗乐了。

看了这篇文章，你一定很想知道这个

人是谁吧?告诉你吧,这就是我。

佳作

·亮点·

1.小作者以第三人称介绍自己,很有新意。全文结构完整而清晰,先是介绍优点:独立性强,学什么都刻苦,然后说缺点——马大哈,每一个特征都以具体事例来说明,真实可信。结尾揭开谜底:“他就是我”。

2.语言生动形象,富有情趣。如“一路小跑”,“老窝差点儿就被端了”等,让人印象深刻。

6

我是一个充满自信的小姑娘

北京 周欣

关键词: 自信 懦夫 翘起 自信

“我能行!”这是我的“口头禅”。从小时候到现在,无论是学习,还是在生活中,我都充满了自信,愿意做个强者,不愿做懦夫。

记得在一次长跑比赛中,发生了这样一件事。

比赛就要开始了,我做好了准备活动,心想:我能行!我信心十足地站到起跑线后,抬起头,目视前方。

这时发令枪响了,我猛地跃起,像离弦的箭一般冲出起跑线。我使劲地跑着,“呼呼”的风声在耳边响着。我几乎冲到了最前面,可这时力不从心,腿一软,一个趔趄我摔出一米多远。在场的老师不约而同“啊”了一声,跑道是焦渣和沥青铺成的。顿时我的膝盖擦破了,血一下子流了出来。这时,眼泪在我的眼眶里打转儿。但是,我还是爬起来,一瘸一拐地跑完了最后的200米。我拿了个倒数第一,但我却昂着头,在裁判老师赞许的目光中走出赛场。我明白了,长跑要出速度,必须靠平时多锻炼,这次的失败就是下次的成功!充满自信会给你带来成功的快乐。

佳作

·亮点·

本文向读者展示了一个有顽强的心理素质、充满自信的小姑娘,给人耳目一新的感觉,这篇作文立意很新。小作者以自信心为线索,选取了一件典型的事例证明自己是强者不是懦夫,并且懂得一个道理:自信是取得成功的最大动力。全文对小姑娘的外貌并没有刻画,但小作者通过对语言、动作的描写把一个充满自信的小姑娘的形象展示给读者。如“我还是爬起来,一瘸一拐地跑完最后200米……我昂着头,在裁判老师赞许的目光中走出赛场。”这是本文独到之处。