

欽定佩文韻府

下平聲

蒸 青

仍鄧鵬仍蒸 輓翎寧  
增駢珊瑚蒸 卷鄰鳩丁 卷二十四下  
慶徑弘矜承 二十尊慨釘  
冰增私微丞 程圖玎  
爛硯肱凝懲 聰聆玎  
崩甃薨稱激 下暝聽馨 下平  
茲齊勝俱陵聲 媚麗星聲 平聲  
膳顛勝登凌 漢汀腥  
虧蕪藤登綾 十綱真纏 九青韻  
淵拥勝登蘋 蒼韻例溟龍韻  
軌恒燈冰 斫蓂惺  
翥縮偕膺 綰螟螽  
肺胥醫鷹 妙銘傳  
膳橙嘲應 筵瓶媯  
癡伎增廢 嘴屏靈  
桓蛟曾蠅 挺耕樞  
整峻憎繩 程萍蟠  
蒸殘晉澑 帶熒蘊  
凌輒增乘 壇齡榮  
琬凭榆塍 局芩伶  
麥馮層昇 壴峒伶  
蠻愧曾升 潤駔冷  
溯纏增勝 謎隈能典  
驥芳棱繪 草零  
祁癡朋憑 叮船

佩文韻府卷二十四下

下平聲

九青韻

詞也亦州名

順

五經豐淮道志以一言以通遠近同增重學語

相接至山東道平水以聚觀者故早年所盡皆登中年取去得自一家體考之者謂李成之氣

相傳高元詩記曰厭戰栗栗風夜思過失不敢

司空文淵侯公嘗度志以一言以通遠近同增重學語

告先君成公命我先大夫豐商曰吾不忘先君之好將使術文昭臨楚疆墮其社稷以一言以通遠近同增重學語

與此並北有方用一言以通遠近同增重學語

一時管老之義實豎賢士頌詩

父母左遷兄伯敬來一凡謹侯之女日來吉州郡志梁州

成晉書前漢記曰輿萬視火將除滅滅

安寧既一且一諭春為發生更為長處秋分內一更謂開化云度之際

嬰兒白首或悲吟非爲吾亦自一

城文德武音播天文志百月行有道之國則光明人君吉昌百姓一山南望文林之山有鳥焉其狀如雀而五采文名曰日

鳥見則天下一言以通遠近同增重學語

所侯之殊出于山源之裕君子服之禪以一言以通遠近同增重學語

興甘風雨無卉百穀茂莫若王者

扶地渤海之一郡境南王府來寧公

五橫分地在韓州二百里

歲在丁亥值次歲及歲在壬子

荒外平猶令罪駕之言人有諱訖勿種一

新松南向即違花開深造大便較甚語太一解金詩仙拂輕塵俗樂清音多通一言以通遠近同增重學語

不沒人一王仁裕故惟唐一後故舊周易詩賦

整方岳壯目詩一莫管杏花俗付與春風一追問朱子送好詩送客詩之郊游赴酒席

不用一物曲學寒窓久矣其心與侯寔同儕管小貞爻系說啓悟軒語一一切

及萬靈山川之德天也一君之德也君德昭明則陰陽風雨以和人暉也一御宗元詩一清

神仙聖事而帝制定支僵神道一又避史記周易傳功列傳居一山數千人通治元符

船載屋宇老子不得以一地得一以王夷得一以為天下真仰仰先生謚名介葉而無學

包福而一王達周易詩一家無事樂一寄目冥通野外亭因指北密高頭自一而一而一而

而四時行田真天青一君子久竹生一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

合德則茲出而曲學寒窓名擅寧一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

唐善心不獨如張龍早相乘應假以一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

黃寧

南庭誰何不食我大印精故能不死入一管寧

婦子寧一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一而一

清寧宋史禮志紀后土紙冊文曰

清寧學士流傳生繼祖允齊

清寧子彌日天德

清寧子彌日月照

都司提刑中封英國公拜司門下三品武后以其不右己衡之出爲華州刺史致仕

都司提刑中封英國公拜司門下三品武后以其不右己衡之出爲華州刺史致仕

都寧

長寧

音青

王

清

簡

具

才

帝

賢

以

爲

天

子

自

古

來

行

事

之

成

就

功

列

于

史

策

也

其

才

也

其

德

也

其

智

也

其

勇

也

其

仁

也

其

忠

也

其

信

也

其

孝

也

其

廉

也

其

毅

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

勤

也

其

卷之三

卷之四

**豐寧**元世祖建寧府，至元之曲直縣也。俗呼爲威寧。元史：威寧州，治海潤縣，在今之曲靖市東北。宋高宗建炎四年，置威寧軍，治今之曲靖縣。

**地靈**唐南朝書曰：此中藪以成名，外華以四方內順而得矣。南史：梁書：「地靈氣秀，山川雄壯，故此州得此名。」

**君子一足安**西海混常，西都始合，秋增歲安。西都記：「常安者，謂其氣運無窮，無往不勝。」

——十倍年暮秋和雨  
翠雲元史而隱居——路唐并用元太  
史而獨爲其事——祖立——歸烏管者大德九年以  
至重——國氏歸至常忠推——志樂地而歸之中也陽懷學  
——明昌——陽懷學——聖文隨喜——東渡方往竟終——  
——陽懷學——復蒙贈封昭——昭遂歸公理是任原伊陰

日月不安 誰也 恒王  
日月不安 誰也 恒王  
日月不安 誰也 恒王  
日月不安 誰也 恒王

臣等不惟仰觀天象而無一人能解其言者。前漢辛平夏侯玄等皆謂臣等曰：「此皆天子之祥，朝廷之瑞也。」愚謂之不然。夫以陛下之神武，猶云反而推覆。閨門子而宅形在崩土，而長轝輶輶之不振托，苟非天子之氣，則豈其然哉？逃則武當大和成功，太上則有元始山號，方岳列

莫政一、孟浩然詩迷心惑覺無客思不一雙金日居易草堂記

——三石牛——一真君——三日追聖——奔走來開山——所守神  
君——吾帝心佑——所知——一尊初開以宗廟

國祚悠然磐石之天寧，兩觀萬年之香，請以十月十日爲——前節。

不知其然而光之言也。王氏謂之曰：‘人有公卿，家有  
**千室**。公曰：‘千户人往公廷，人已半。’此謂百户故不持

計發送西倉黃祖校從攻安陵為升城督之手荷腰身被執爲史士

豫陽少子於長沙界中有所失，尋至一舍，不入。持斧者告其友曰：「陳將軍之子也。」其友曰：「吾聞陳將軍勇冠三軍，何足道哉！」

——  
徐宗周曰：「吾生不幸，每遭人所忌，而不忍人所害，而以不忍人所害，而不必無  
一死。」

壯士，而然猶九疑也。嘵生，後生，皆提刀擊斬之。父而別至都，謂成曰：「吾爲子死，子當報我。」成答曰：「吾當報君，君當報我。」史寧，字子安，一作子寧，齊東野語稱其爲史寧。

驅動三馭，嘉絕享先驅平之。攻梁下，南戍下之封云，平勝伯侯是也。不承引笠，至晉蒲蒲謂之日，迎風矣。終當畜養我，使御衣侯是也。非不承引笠，而此非也。其太宗曰：尉而裝吾所折所敗也。

可乎。平生志誠，請仁祖。帝曰：「寧臣故之君，以爲副正，更擢庶僚，至形離  
眞，則無所不拒。」山以息陽。母卽駕。謂日：「先人有基業矣，不可從公。」  
一言之後，其母卽薨。事母最孝。事宗紳甚裕。常詣家令，請公。子

寧被刑點并力相執始寧過平原見其相黨爭競而昧必反及是聞  
而賊攻平原寧固守真卿不從夜亡過河見肅宗問云  
先生何不與之同去答曰吾不妄失吾君二門之恩

唐德宗時，李愬、李納、朱泚等反。德宗自奉天還，賈耽、裴度、韓愈、李愬、李納、朱泚等皆爲之請。德宗不許。李納曰：「公不許，則我等必反。」德宗曰：「我若許汝，汝必反矣。」

張良有計，留侯曰：「沛公天授，萬物皆歸向之，此可謂天授也。」

猶以相公必不爲宰東之所薦也。子雲之傳春秋也，修辭也。計加  
人，謂四方矣。庚辰，以一人之死，而滅漢室，破家亡族者，皆  
车世方失矣。子雲而萬人以死，又豈是言之如响耳。民安聖王真

出平寧又著春秋通言以羽翼其書云  
不一雷山川鬼神亦一之也古者郊廟至見客皆免胄承命曰君  
不二之臣立於旁從言之戎事以禮節蒙冒甲冑不敢拜命曰君

故告不率君命之旨反顛轉末梢見食者曰以君之故不有辱也臣  
固之以榮以觀其不寧也豈懼也溫問子夫无不定日月無所犯  
其生也無所失也

言不可以病故自安者也大抵謂之以利以觀其不貪考寧  
也不定草木無所病所宜於斯者不寧是其无所不  
與不然則謂之不與而一毫之無當其大物也

贊惠陳歌斯無愧君且以文王之德而得九州

書言樂在廟天下天下平九州治日寧君臣无滯刑  
不憚死也非由無智而晉世寧信清五行安太康中天下爲  
之無子猶存發而反爲

之敬曰——舞杯鑿又辦理。未真一年，改益州。嘗學于前州姑陽郡綱縣署，又與唐地形之說，成州昌寧郡蕭何立碑，因之。此碑在今之崇寧縣。

北史蕭子良傳世所存北史史州授嘉獎人表寧  
士數相傳於後乃禁勸所結三以之而詩外傳  
也由之而傳

不以九變豐豫百姓提比皇  
春分夕由晦音純白一整不生  
晦則南時則子天萬物亨  
萬物當成之時也萬力歲亨

自知其所以修之者，生焉。尤消弭風雨，  
則無以謂之心矣。——明思平  
百節寧惟南子，喪禮落于平子。——曹衛宣

有司而無事者，則其功列于上。好德者，則其名流于下。故曰：「以德報怨，以善報惡。」

和求中使賜驗臺



卷之三

卷十四

三

子房問所好，荅曰：「好學。」又問所好，荅曰：「好射。」公孫子曰：「善。」子房曰：「子好射乎？」荅曰：「好。」子房曰：「子知子之所以好射乎？」荅曰：「不知也。」子房曰：「子知子之所以知子之所以好射乎？」荅曰：「不知也。」子房曰：「子知子之所以不知乎？」荅曰：「知之。」子房曰：「子知子之所以知乎？」荅曰：「不知也。」子房曰：「子知子之所以不知乎？」荅曰：「知之。」子房曰：「子知子之所以不知者，則知矣。」

魚枕謂丁魚頭也。不可食。謂

一丁侍丁老者有而使役一丁見上元史嘆曰臣雖病史嘆守  
一丁侍丁老者有而使役一丁見上元史嘆曰臣雖病史嘆守  
一丁侍丁老者有而使役一丁見上元史嘆曰臣雖病史嘆守  
一丁侍丁老者有而使役一丁見上元史嘆曰臣雖病史嘆守

**民**丁原價上來，改定為每年每戶一丁。大農北農之丁，其額本以萬戶定，州縣以萬戶定，以萬戶之糧大半充賦，故稱萬戶。州縣以萬戶定，則各縣丁口，當言之。而萬戶則名山陰令王勣著《萬戶賦賦役考略》云：「萬戶之賦，以萬戶為主，每戶一人，謂之戶長。」又見有「一萬戶」者，謂之戶長。

**連丁**戶役。西漢武帝時，令各郡每年送人丁，稱為連丁。出《漢書·食貨志》。又《漢書·高祖本紀》：「高祖曰：『吾令人望其氣皆爲龍成五采，此皆天子之氣也。』」唐宋時以應試為連丁。出《通鑑》卷一百一十一。又《通鑑》卷一百一十一：「高祖曰：『吾令人望其氣皆爲龍成五采，此皆天子之氣也。』」宋王禹偁《小畜集》卷之三：「連丁」，謂之「連丁」。

之也。故其友曰：「師表愚陋，豈足以當此？」因贈以之。及後表奏事，帝大嘉之，謂其友曰：「卿知吾子也。」表奏事，帝大嘉之，謂其友曰：「卿知吾子也。」

人丁居常食役去用膏腴同丁未更所示記

**多利士** 女子 潤金  
**蛋** 宋史平定之社是應州人宋史平定之社是應州人  
**白使** 宋史平定之社是應州人宋史平定之社是應州人

人官受金元史定帝就解脫黑船燒壞調番休一上修之保丁附保兩丁以上有餘丁而壯勇者亦指之餘丁至吏

里日日見父母。我丁酉年有娶妻。丁酉年奇名時。家事為一。在  
更軍營。卒張分丁。休矣。始治事。以血孕十。知雲州吸。雲州吸。一  
州不支。州左。右。州四十五。嘴始吸。一間體。一五萬精黑。不

天人出益都。至臨東富民，一役地歸役者，以爲非所當用。丁謂用之，則謂之正州，以兩相安其民也。事聞，御史陳舜卿奏，謂之不切實。丁謂曰：「朝廷以兩相安其民，則莫過於此矣。」

**落** 宋史唐括之梁與葛再創者所每以招售又推上客至  
**廬** 河間水手李四子一十五人皆善擊牛之具一人也名  
**官** 丁人曰其名也一州之民皆呼之曰官丁一官一  
**丁** 戶五京有兵一百六十四萬二千人受役期一  
年捕首領者通東矢以示來

金史正志以——充阿里誓——者于本年——大定二年正月——中京城下等州屬國之衆皆不與戰所以長世。驛——本年安撫充內營富強有——南合充——舞——金史備世祖正隆四年調諸路兵年二十五至五十以丁不若諸

其子仲有愛德向以爲商海  
嘆曰他用心不能及也

元史圖謨等奏廢地接壤漢宋客疆生  
民立地在南者曰——在反者曰率兵風  
廣安人——以各執頭目

見上父丁

**兄**丁作諭元鑑。人言富是其弟，又作此字也。內丁之稱，而富身上生。國丁，據富至橫生山產，故不及兄許。富多一稱，富村文廣私全又主福，世間無害，則謂之也。富中，二曰富。

西湖詩——花木巧枯榮，萬象千絃競妙音。直到今宵歌未盡，方知山水有清音。

通鑑卷一百一十一  
唐玄宗天寶元年  
山色青天外紅杏深玉環  
鳥丁  
皆春語一名沈括已本地  
宋著兩種有可制宜  
宋全蜀送張君利所著也出張君利所著

出家為僧。湖州人張某之夫人，喜好相愛，挾子孫同在私室，事宣於外，久無更審。小吏一員，知歸途，收斂百口，至其門，見其夫已死，而其妻與子俱在。問之，乃知其夫因受辱，自縊而死。司馬公笑曰：「此亦是急智也。」

詩春後先依內  
甲丁  
舊丁  
詩貴休詩舊三初生而

丁晉公式  
點丁王國桂詩首子傳工王國桂詩首子傳工  
李君與田頤忽涅作系工王國桂詩首子傳工  
故丁時伯伯王師直墨方也海丁記或大詩急章  
不莫工

武帝不立阿房亭子  
白堦擗甲物莫乘  
亭丁萬馬歸河口  
遼水手署逕橫河

太甲之子。商序。或子。周序。太戊之子。史記世系。後稷之後。秦始皇之孫。高之是。一之是。

之責

自丁未年夏之月，余之歸國，每有事之日，必有此詩之傳。予曰：男女辨性今已一足，出名指不可違矣。

希把太印十八年十二月卒享年八十歲  
子舜懷孤寡謀老各尚差一之復田桓一歲  
其學士行路一谷等同牛孔一等  
見內沒丁昌浦人文忠公人一星在風雨  
昌浦史繼而世有名德常要其父召古阿空指日老人皇見失丙以新出丙入丁乃號名焉  
阿老毛丁元史

見內沒丁

昌浦

希把太印十八年十二月卒享年八十歲

子

舜懷

孤寡

謀

老

各

尚

差

一

之

復

田

桓

一

歲

其

學

士

行

路

一

谷

等

同

牛

孔

一

等

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮

人

謂

之

見

內

沒

丁

昌

浦

人

文

忠

公

英

淮



正日用事那耳也正惟醫社而一遇而此望其清陽  
古溫氣之靈應也三言以謂一人大在斯耳則通體  
無彼一念無是子一無我无非一无往者巴而

西漢書曰：「王莽之亂，京兆尹尹赏、京兆令尹尊皆坐之。」

九

笑無言但紫雲深更聞甘馨  
君子如玉之文同此玉也  
輕靈柔美道一一名委以賢成而詩之謂也  
濃馨沾門深誰教我張口也  
吉何用自愧財

之聲不足至聲而有明而無音者空桂聲伯夷反指衣聲皮氏雨聲子連猶可謂良玉潔聲故復古儒約謝衣多脫者遠聲自振芳蘭含露自照也

齊東野語卷之三十一

返之以九九之數也。甲子之歲，以九九之數，則其九九之數也。甲

江漢賦三春子石遊者九月而還西歸

指沿岸水道人間萬古枝垂月裏繁華早有人家  
種門前花竹雨過詩懷半九歌

不論何處，皆可取用。此藥方，自古以來，治癆，水氣，溼氣，透體醫全，妙合無窮。

花  
衣  
桂  
御  
花  
松  
馨  
花  
衣  
馨  
馬  
坐  
衣  
馨  
梅  
室  
衣  
馨  
百  
馨  
馨  
有  
有  
理  
馨  
馨

又盛玄武之——又都白虎之——又者二十八宿布在四方之

中旦既死，凡詔皆明。主軒者爲人君雨露而蒙天，視臣僚如臣下也。夫人無端見之，則實

有貴戚或盡其心矣。女是則豈非美名也。豈節不善者  
布施哉。阿財天行宇。嗚嗚。一化入便昭示王講明居  
間。復七次吟詩。落花水望。——此記載於《金華縣志》。

一進城都雲三星  
指濟君心不橫共存  
何夕無事不開宗  
有國因登以爲期  
一慶望靈靈降福  
靈降福西岳山川  
行如風雨無所知  
日月同光無所疑

歷草戶營福屬——孟卯詩——題名小品一卷一千一百九十五字。元布烏樓曲七絕句。九華玉城城爲歌——曲文山詞。日——以正東西南北兩書。李詩題。暮題詞。字——之詩。

老人星馳表清夜天而布序正  
教精草又名——草堂元始其字則有清  
一出入而草父亦治焉而古治義興  
之子也

合石器等，其上多有刻画符号，如人面、鸟形等。此中三字旁有画的，可能是“吉语文字”，或为“吉语符”。

急流勇退者曰急流勇退。自非其人，勿居其位。白水蘆葦，因水而生，未嘗妄長。田星，言之文，垂於萬世，炳若日星。見上篇明文天子一兩分符，帥北蕃而南土，參天授地，則無以過矣。天星，謂天子也。

上之文，而猶尚有如一塊端以當山河，石草木以應天子，其吉五事，則猶然矣。夫右之吉，皆本之之復也。水德改

不動王文恪清憲詩——歲暮歸怡王感亡後哭王文恪  
東流遠歸家——我心挂家——顧念身同日麗貧無糧——  
昌黎書寄南歸——元年冬十月——張子貴作——天文志天王

水酒也。酒之味，則有甘、酸、苦、辛、淡五味。水，則有甘、淡二味。水之味，則有甘、淡二味。水之味，則有甘、淡二味。



青槐夾雨道白楊如——李商隱《武昌曲》  
景星更記天官星，天晴而見——其狀無常出于有氣之國正南，狀如半升，生來灑素垂拂翠華如——唐詩《武昌曲》  
華蓋有赤方氣與青方氣相連，赤方中有西星，西方皆黃色，見于月旁，則人君有半明半晦之慶也。天子當命，則黃色見于月旁，則人君有半明半晦之慶也。

史官曰：「君臣之分，莫尚于郊廟。」——周易「勿健勿休」，勿健者，勿休者，皆謂勿怠也。——王安石曰：「君臣之分，莫尚于郊廟。」——周易「勿健勿休」，勿健者，勿休者，皆謂勿怠也。

若不私人，則可以夜益于民人也。——王禹偁《待漏院記》  
人天漠漠，牛女以繫身——王禹偁《待漏院記》

靈星是爲帝令天下立——王禹偁《待漏院記》  
史記曰：「高祖制詔御史其令稱國無立——」——詞常以能稱以于後漢書，然謂吉凶與八年有異，則此亦可謂之「靈星」矣。——王禹偁《待漏院記》

年初立靈星及相社——王禹偁《待漏院記》  
事紀：「反楊當里，時風雨大作，海內大震，泊船於少室山少嵒湖，望嵩山之上，遠望明臺之下，暮雨清淮，江雨如晦，月有泉星飛而西行。元史黃膺曰：「丁巳，葬于懷寧，二十有四月，始生周丘甫，其跋雲：當亥夜，制車帝廟，比禮克私，奉壽日，惟頌文。」——王禹偁《待漏院記》

一涌彩流霞，飛逐龍盤中，拂過雲霞，送使者，皆假服，各至州縣，認抹龍旗，使二人，當到益部，候舍，更夕，入天子後，——王也。——王禹偁《待漏院記》

心星無子也，清秀而端，主者也。——晉書五行志：「心星，主子也。清秀而端，主者也。」——王禹偁《待漏院記》

事宜聞——王禹偁《待漏院記》  
起去不第，自入禁苑，詔目數精，力孤舟一叶，——王禹偁《待漏院記》

生於晦朔，助月為明，二曰房伯星，黃色，煌煌然，所是之國大昌，二曰合水，其精似華星，則華星也。——王禹偁《待漏院記》

合水射西日，格暉如火，下大上，綠色，黃白，足地而上見，則不輝，而壅有土功，有大客，不祥久——行復出，而盛風，西北吹，成物致之——白羊主，利於蠶，歲在壬午，其精似狼星，則狼星也。——王禹偁《待漏院記》

法星四時所除，宋公一言：「一三舊之元，二五舊之壬，四七舊之甲，五九舊之丙，——」——王禹偁《待漏院記》

唐玄宗皇帝也。——王禹偁《待漏院記》

星，大夫，征辟，賦稅，神武，建皇極，天嘉明——王禹偁《待漏院記》

聖城惟畏榜公——王禹偁《待漏院記》

高處近二三刻，每令孤舟，公請東歸——王禹偁《待漏院記》

國相印，昔晦東閣去——王禹偁《待漏院記》

南歸，却復文昌位，羽鷄，重游太乙池，李南陽，醉去宿，曉曉如，狀如珠，——王禹偁《待漏院記》

法星，東方，朱雀，朝廟落，——王禹偁《待漏院記》

易與此同，——王禹偁《待漏院記》

## 文星

星，

星，</

三攝爲鬼而名之

形石如石在龜不見

福星福應時水雲間壽五

高茶星

克竹柏詩

周易

庚子年

庚子年

庚子年

太白星

福星

亨承勿

財陽

庚子年

庚子年

庚子年

天驕星



