

三泉老人集

楊晦史遺集

一玉
玉冊

蘭泉老人集序

金源有國百年始尙武功終務文治大定明昌間風雅輩
出凌南宋而上焉惜經元明兩朝之嫉視並其文字而輕
蔑之故名輩如蔡珪鄭子聃程永固趙淵諸文集悉無所
傳施國祁氏補金藝文志說深慨歎焉吾陝金代名家載
于元氏中州集者多甚今惟楊煥然有還山遺稿二卷然
已列入元代此外無聞焉余于故書暨石刻中輯蘭泉老
人詩文一卷觀其陳古說今清淵絕俗不愧一代作者金
史稱其以詩名還山謂其經明行修與王礪文商同時起

用則學養有素不僅以詩傳矣而數百年來並其詩無道
之者士之生不逢時死不傳世固如此耶戊午七月張鵬

一

敘錄

呂中孚字信臣冀州南宮人張建字吉甫蒲城人皆有詩名中孚有清漳集建明昌初授絳州教官召爲宮教應奉翰林文字以老請致仕章宗愛其純素不欲令去授同知華州防禦使仍賜詩以寵之自號蘭泉老人有集行于世

金史文
藝傳

元妃李氏師兒大定末以監戶女子入宮時宮教張建教宮中師兒與諸宮女皆從之學故事宮教以青紗障蔽內外宮教居鄣外諸宮女居鄣內不得面見有不識字及問

義皆自鄆內映紗指字請問宮教自鄆外口說教之諸女子中惟師兒易爲領解建不知其誰但識其音聲清亮章宗嘗問建宮教中女子誰可教者建對曰就中聲音清亮者最可教章宗以建言求得之

金史后妃傳

張建字吉甫蒲城人明昌初舉才行授絳州教官召爲宮教應奉翰林文字以老乞身道陵愛其淳素不欲令去左右眷眷久之超同知華州防禦使事仍賜詩有從今畫錦蓮峰下三樂休誇榮啟期之句士林榮之吉甫自號蘭泉老人有集行於世其論詩云作詩不論長篇短韻須要詞

理具足不欠不餘如荷上洒水散爲露珠大者如豆小者
如粟細者如塵一一看之無不圓成始爲盡善吉甫詩雖
不能盡如所言然亦未爲無所得也

中州集

蘭泉老人遺集目錄

關隴叢書

詩

擬古十首

送張子玉

山中

韓信廟

梨花

答華陰宋先覺

送賀彥淳還南郊

山林風雨圖

賦胡直之溪橋蓮塘二首

雜詩二首

俊師定庵

送王主簿還鄉

文

反招隱賦

并序

石字坡賦

并序

華州城隍神濟安侯新廟碑

高陵縣令張公去思碑

瑞香寶峰頌

并序

崔朝請去思贊

并序

醫學啟源序

缺

錢遵王敏求記有潔古老人醫學啟源三
卷其高弟李明之詩蘭泉老人爲之序

仙蛻岩碑跋

蘭泉老人遺集

關隴叢書

金蒲城張建撰

富平張鵬一輯

詩

擬古十首

飛雲何冉冉高與日月齊中有兩仙人盛服持玉圭我欲
從之游天險不可躋邈焉望不及短日西山西

客從岳頂來貽我松粉黃爲言服之久身輕欲飛翔我嘗
淡無味我嗅寂無香還君三太息世好方膏粱

枯桑依頽垣摧折生理微剝我枝間葉備君身上衣葉盡

誰復顧棲鳥來亦稀君看牡丹叢日日笙歌圍

青青河濱柳柯葉柔且妍一從智巧萌戕賊爲杯棬器成
豈不佳天質失自然爭如河堤上濯濯披春烟

石泉何清冷中有九節蒲蒲性本孤潔不受雜穢污一移
入城市生意寄泥淤翠葉日焦卷不霜而自枯寄言守靜
者勿涉奔競途

庭前蘭蕙窠三年種不成門外旱蒺藜一旦還自生第恐
傷吾足鋤去根與萌如何一雨後走蔓復縱橫

丘中有一士顏貌清且癯緼袍僅蔽體蔬飯不滿盂時出

蓬華門鼓腹歌黃虞不知何所得矯首望八區

有客曳長裾袖刺謁高閼低頭拜闥者始得通姓名主人
果厚眷開宴海陸并顧必承彼顏語必順彼情不如茅簷
下飽我藜藿羹

萃萃嶧山桐一樹十二枝枝分十二律所指各不移胡爲
師襄子獨謂東南奇一律不可闕一枝不可遺誰能以此
意說似典樂嘆

美人何熒熒顏若若之英絕世而獨立一顧傾人城三星
正當戶俟我亦在庭之子無良媒不敢犯露行

送張子玉

渭水玻璃碧秦山劍戟明秋光知我瘦行色與君清蟬嘒
西風柳鴉翻落日城歸舟幸無物且莫苦食程

山中

林櫻墮紅珠打着琴上絃山人時一笑愛此聲琅然

韓信廟

一檄風馳萬壘降當時意趣已難量既能歸漢識真主何
必下齊求假王將幄深嚴巖樹碧門旌搖曳嶺雲黃我詩
責備春秋法勝把君侯美處揚

梨花

蠹樹枝高茁朶稠嫩苞開破雪搓毳碎黏粉紫鬚齊吐潤
卷丹黃葉半抽月影曉窗留好夢雨聲深院鎖清愁瓊胞
已實香猶在散入長安賣酒樓

長安酒家
有梨花樓

答華陰宋先覺

雲臺清集憶當年詩筆逢君厭老拳後會邈如千里遠壯
懷不似十年前風帘搖曳橋南酒烟樹溟濛渭北天咫尺
靈山飛不到夢魂長繞玉峰蓮

送賀彥淳還南郊

玉峰明滅暮雲邊
默計歸程約半千
襁負尙憐靈照幼
家貧賴有孟光賢
臨岐淚眼三年別
夾路風槐六月天
佇立望君西去遠
夕陽村落起孤煙

山林風雨圖

雨昏山店望未見
風緊傘簷張不開
莫訝披圖便成句
爲

曾行到此中來

吉甫又嘗有詩云風卷早塵挽馬過雲移涼影趁人行其寫目前之景甚與山林風

雨詩相
今附于此

賦胡直之溪橋蓮塘二首

漁父詞體

溪橋脚下水平分
橋柱萍黏浪打痕
天向晚日纔昏兩簇

青煙斷岸村

拂拂輕風漾翠瀾
粉煤新撲小荷盤
塘水漲岸痕漫
草閣臨流五月寒

雜詩二首

瓦餅擔山泉石鼎煮巖菊
燎以松桂枝清芬滿茅屋
踏雪尋梅花雪梅同一色
不是暗香來梅花尋不得

俊師定庵

渟泓石上泉照我良是我輕風一蕩激真態互掀簸乃知
求慧性非戒定未可道人此名庵千劫付一坐海月自澄

明天花任飛安吾生劇萍梗萬里信漂墮湛然摩尼珠坐
受昏塵裏何時陪遠公同社事香火

送王主簿還鄉

笑君習氣只書生薄有歸裝亦自清瘦僕擔詩雙籠重羸
牛引輓一車輕長亭已過那知遠別酒猶多未忍傾記取
明年斷腸處玉梨花底月三更

以上見中州集

文

反招隱賦

并序

北山地屬翔鸞漢王阜爲重泉令有鸞翔舞因以名之