

周 阔 ◎ 著

若不能
深厚
我宁愿
浅久

你那里下雪了吗 在雪中走 把心折成白色的灯笼 挂在门前
夜深的时候惊醒 听见你的脚步声 扑簌簌地落在屋檐

关于本书

我不是诗人，但我总喜欢写诗，更喜欢自己的生活中充满着诗意，我一直固守着一个信念：不管我们写不写诗、懂不懂诗，都要诗意地活着。这是我的第一部诗集，所选内容是近年来我在从校园走向社会的角色转变中的一些思考与感悟。这些年，从城市到城市，从城市到乡村，我漫无目的地四处漂泊，以一个求索者的身份几乎走遍了中国的每一个角落，用诗的灵魂、诗的笔触歌颂着祖国的名山大川，锦绣河山，记录着生命的足迹，在这个浮躁的时代寻找着激荡人生的力量。我不喜欢沉默，所以我不停地用诗去呐喊，希望唤醒内心深处的那一份释然，以期从人文角度揭示现代商业文明与人类诗意栖居之间的矛盾冲突，达到灵魂上的静谧与升华。

若不能深厚
我宁愿浅久

周 阔[◎]著

河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

若不能深厚 我宁愿浅久 / 周阔著. -- 石家庄:
河北人民出版社, 2014. 9
ISBN 978-7-202-09461-7

I. ①若… II. ①周… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①1227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第221538号

书 名 若不能深厚 我宁愿浅久
著 者 周 阔

责任编辑 李成轩
美术编辑 吴书平
封面设计 现代电脑印刷有限公司
责任校对 付敬华

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社
石家庄市友谊北大街330号
印 刷 现代电脑印刷有限公司
开 本 889毫米×1194毫米 1/32
印 张 10
字 数 100000
版 次 2014年9月第一版 2014年9月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-202-09461-7 / I . 1064
定 价 49.00元

版权所有 翻印必究



周阔，1988年11月4日生，河北省冀州市人。毕业于西安邮电大学，热爱写作，笔耕不辍。河北省作家艺术家委员会官方网站专栏作家，河北省青年诗人协会会员，衡水市作家协会会员，衡水市诗词协会会员，《衡水日报》通讯员，《滨湖画报》特约撰稿人。荣获2012年“美丽衡水”文学作品选拔赛三等奖，2013年“牧马放歌”文学大奖赛三等奖。代表作品有散文《秋殇遗梦》、小说《两票通知单》。

周阔的微博：<http://weibo.com/jzzhoukuo>

周阔的博客：<http://blog.sina.com.cn/u/3103263773>

序 言

谈 歌

对于中国的诗人而言，现实是一个极具压迫性的大词，是一个不断碰壁、不断思考的重大课题。放眼望去，近代中国以来，世事沧桑，变化频仍，形成一个又一个的断裂层。同时，抵近观察，一代又一代的人们，以他们生命的连续性，创造着也弥合着、体现着也超越着这一个个的断裂，加入和推动着时代，延续着文化的传承和历史的命脉。

捧起一沓散发着纸香的书稿，挑灯夜读，不知不觉中东方已露出鱼肚白，我应诺为一小诗友——周阔作一篇序。出书似乎是显赫人物的专利，而摆在我面前的这本诗稿，却是出自一位初出茅庐的诗界新秀之手，无论在哪个时代，青年人总是最有激情的一批人。周阔是一个青年人，我与他是在一次诗歌节的笔友会上认识的，那个时候，他二十岁出头，刚刚参加工作。我看到他，谦虚得有些腼腆，总是很认真地记录着大家的谈话，用笔也用心。话不多，每次轮到他发言的时候，总是能发表一些掷地有声的言论，是个很有思想的年轻人。周阔赶上了虽然不是诗歌爆发但是存在诗歌的年代，因为诗歌，我们才有了忘年之交。前不久，我参加一次笔友会的活动，小伙子也应邀参加，带着他的一沓子诗歌，兴高采烈地来了。其实每一个写诗的人，都想走入其他诗人的境界，我也如是。会上我很好奇地翻看着周阔的诗稿，美文如酒，淡淡的品一口，才发现这酒是青年的情思酿造的，也许是在某一个多情的季节里。采摘，酝酿，封坛，再深埋土中，而我有幸在品味这醇香的美酒之后为其写序。

诗歌的本质是善良的，我们从《诗经》里可以读到很多

善良而美丽的文字，这样的文字流淌了千年，依然焕发着活力，滋养着炎黄子孙。从古城冀州走出来的青年诗人周阔有着鲜明的个性：沉稳、成熟，在他身上看不到这个时代一些年轻人身上的叛逆和浮躁。诗歌给了诗人清澈的眼睛，他用来观察生活的光明，虽然有时候有一点点伤感。周阔眼中的感情永远都那么的细腻，如清水一般纯洁，他的爱情是炙热的，“就像潘多拉的盒子\一旦打开便不能停止\带着刺激\充满诱惑\无限蔓延”；他的亲情是深沉的，“从今往后\再也不能穿上\你给我们做的新衣裳\再也不能品尝\你精心熬制的疙瘩汤\再也不能端详\你那和蔼可亲的脸庞”；他的友情是浓烈的，“我也许是匆匆的过客\轻轻地与你擦肩而过\你却是我永恒的怀念\是我梦里的港湾\如果时间定格\如果地域拉近\不再成为你我的隔阂”。年少之门轻阖对撞的清音在一个不经意的透明之晨骤然碰响，仿佛谢幕后唯一的掌声，把一段纯粹云飞雪落的岁月收束静悬在世尘烟色的土壁。

穿透往事弥漫的尘息，看到属于青年人的青涩河流在一个冰雪季节开始潜潜奔流。这是周阔歌声传说中偶然散落在地面的片断，在风中，在云端，歌声流传，遥远嘹亮。每个人的生命无论如何的蒙尘，总有一段时空是亮丽流转如水钻。那么多的人在灰蒙蒙的天空下灰蒙蒙的街道上忙碌生存，谁知道他们有多少感动埋藏在深深的心灵家园。生活对于青年人是丰富多彩的，生活是感性的，也是理性的；生活是浪漫的，也是真实的。老年人有老年人的生活，青年人有青年人的生活，周阔看到的生活不仅有浪漫，更多的是现实。他看到了世间的冷漠，看到了堕落的眼神，看到了黯淡的朝阳，看到了可以左右人的命运的那只看不见的大手，看到了花儿在绿洲成长，看到了季节里的蚂蚁和蜗牛……年轻的诗人还在他的梦乡做着“上了年纪的梦”。周阔虽然名气暂时还不算大，但是他的诗歌已经完成了属于自己的超越。

当青春如那个飘浮微凉薄雾的早晨邂逅孤独少女一般远去只

留下那绰约如烟的背影之时，不可回避生命里娇嫩的颜色在时光流年中辗转蒸发，诗歌是最终的收藏。周阔深爱着他生活着的这片土地，这个国度，这些风景，从长白山的天池圣水到南国的西双版纳，从东海之滨的泰山之巅到西域高原的珠穆朗玛，在《且行且珍惜》这部专辑里，周阔用他特有的笔触描绘着祖国的大好河山，寄托着自己深深的爱恋。曾经，畅意地躺在雪地上印下一个个大字形的欢笑；曾经，在星星明亮月色朦胧的夜晚去梨园折花，洁白的花朵在水瓶中依然怒放度过整个春天；曾经，徜徉在碧杏细雨草地之中，一把绯的伞在每一个雨季旋转；曾经，一个人坐在散发腐烂气息和生长气息的草垛上看沼泽中蓝色的纤纤蜻蜓飞来飞去，落在碎花裙边；曾经，深夜里走过斜斜雨丝与路灯编织的粉红薄雾，惊讶的小心呼吸；曾经，把风筝放到高空脱了线却又挂在了别人的风筝上收回，那是一只七彩颜色尾巴长长的三角形；曾经，把玫瑰花瓣装进信封；曾经，背着心爱的书和画板远行看黄色的土地、红色的土地和黑色的土地。

往事悠悠，岁月荏苒，谁看见谁的眼泪，谁听谁的歌，谁呼吸谁的空气。这是周阔的第一本诗集出版，我既高兴，又担心，高兴的是他可以在诗歌之路上开花结果，担心的是由于写诗而耽误了生活。人生不可能一直存在于“追寻”的状态，作为一个社会人，一定要为自己的生活负起责任来，诗歌是上层建筑，离不开生活的经济基础，尤其是年轻人，正是为事业打拼的时候，一定要处理好两者的关系，不可偏废。

最后，诚挚地祝愿周阔事业有成、诗业兴隆，甲午年戊辰月甲戌日，于陋室，是为序。

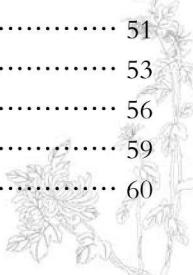


(作者系河北省作家协会副主席)

目 录

岁月如歌

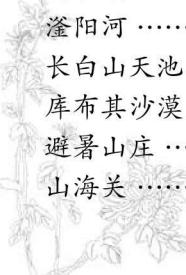
你	3
恋人未满	6
情书	7
致爱人	11
远方	13
你那里下雪了吗	16
雪国的情歌	18
情人节	21
埋葬爱情	24
再见了，我的大学	26
圣诞的雪	28
青春散发的芬芳	35
告别青春	37
最美的思念	39
象牙塔的记忆	42
一朵盛开的玫瑰	44
写在灯火阑珊下	46
她依旧	49
你的眼神	51
雪	53
幸福	56
空恋	59
樱花祭	60



窗外的雨	63
烟雨湖岸	66
赠四月	68
辽阔的草原，梦中的故乡	70
江山如此多娇	72
新囚歌	75
享受痛苦，拥抱幸福	76
面对孤独	79
等待光明	80
向命运挑战	82
若不能深厚，我宁愿浅久	83
祖母	86
星空	89
夜的歌手	91
晨露	93
过往	95
影子	97
读书	99
思考	102
希望	104
写给我们寄居的这个世界	106

且行且珍惜

冀州老城	111
衡水湖	113
滏阳河	117
长白山天池	119
库布其沙漠	121
避暑山庄	123
山海关	126



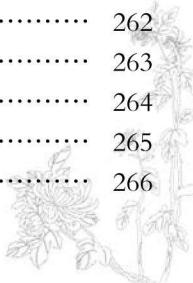
香山	128
故宫	130
圆明园	133
大雁塔	136
大唐芙蓉园	139
兵马俑	141
华清池	144
法门寺	147
华山	149
敦煌	152
高昌古城	154
布达拉宫	156
平遥古城	159
壶口瀑布	161
云台山	163
少林寺	165
泰山	167
安徽宏村	169
黄山	172
岳麓书院	174
张家界	177
凤凰古城	180
庐山	182
秦淮河	184
拙政园	186
西湖	188
乌镇	191
黄果树瀑布	194
九寨沟	196
山水桂林	198
西双版纳	200
丽江	202

剑胆琴心

寒窗	207
自嘲	208
书愤	209
雪域豪情	210
思故乡	211
无眠	212
念君	213
盼情郎	214
伤别离	215
忆旧情	216
相恋	217
无题	218
游园	219
情殇	220
相思	221
阵雨	222
观雨	223
夏夜	224
空诉	225
酒痴	226
烟花	227
初雪	228
保钓诗	229
长安别	230
龙年贺诗	231
咏志	232
渤海滨	233
再赴津行	234
登山海关	235



感怀	236
叹红尘	237
端午节	238
自勉诗	239
送别	240
前世	241
为政自谏	242
读书有感	243
娄昭君	244
霸王别姬	245
三国人物志（组诗）	
三国人物志·曹操	246
三国人物志·刘备	247
三国人物志·孙权	248
三国人物志·诸葛亮	249
三国人物志·关羽	250
三国人物志·张飞	251
三国人物志·赵云	252
三国人物志·黄忠	253
三国人物志·马超	254
三国人物志·郭嘉	255
三国人物志·典韦	256
三国人物志·许褚	257
三国人物志·司马懿	258
三国人物志·庞统	259
三国人物志·孙策	260
三国人物志·周瑜	261
三国人物志·太史慈	262
三国人物志·吕布	263
三国人物志·袁绍	264
三国人物志·貂蝉	265
牧马庄园	266



美人吟	269
秋殇遗梦	271
鹊桥仙·相思	272
西江月·送别	273
西江月·诉衷肠	274
长相思·秋意	275
爱婉婷·梦回桃园	276
渔家傲·听雨	277
蝶恋花·故乡	278
鹧鸪天·初雪	279
鹧鸪天·君莫伤	280
沁园春·龙抬头	281
沁园春·醉卧红楼	282
沁园春·清风明月	283
临江仙·凡心乱	284
小重山·落红	285
满江红·怀旧	286

后记

岁月如歌，流年轻唱	287
-----------	-----



歲
月
如
歌



恋尘寰
浮华一瞬间
经流年
茶烟终幻散
人世间
若指间云烟
如梦似幻

在我已经遗忘了语言
学会了沉默之后
一个哑巴出现在辽阔的星空下
风吹皱了千古不变的冰原
仿佛海洋的波涛
如音乐一样演奏在灵魂里面

你

你从哪里来
五百年前的一个夜晚
在云水间泛舟
在红尘里等待
那一世与你擦肩而过
你回眸的瞬间
我便望见
一张迷人的笑脸

这一生
远远的
你就在眼前
眸子里闪动的荧光
照映出前世的因缘
那一刻
我下定决心
与你相伴

那一天
我不敢走进你的生活