

景印鐵如意館鈔本

湖上草附尺牘

樓閣連新水濱居世身是女山人六

風吹倒松栢樹終落溪山到登臣柳如是

揚子後通鑑牧齋夢仙在君夢所上竿時若男裝步師
鍾氏風仙松栢記云記牧齋銘法宮鐘子

紅豆山莊早化春今從帝京見真一莫忘老

眼否否甚出解糕粉親洛神

此二絕妙字畢居兩作一六上四耳及

張宜行



河東君初訪野堂小景

緒園臨

余氏本





終園寫



終園寫
PDG

河東君表卷題辭

薜蘿春影

辛丑初伏費念慈

生綃一幅紅妝影。玉貌珠冠玄袖領。眼波如月照人間。欲奪鸞
篋須絕項。懷刺黃門悔誤投。遺珠草草尚書收。棠人碑上無雙
士。夫婿班中第一流。絳雲樓閣起三層。紅豆花枝枯復生。斑管
自稱詩弟子。佛香同事古先生。勾欄院大朝迴小。紅粉情多青
史輕。扁舟同過黃天蕩。梁家有个青樓樣。金鼓親提妾亦能。可
惜江南不出將。一朝九廟烟塵起。手握刀繩勸公死。百年此際
盡歸乎。萬論從今都定矣。可惜尚書壽正長。丹青攘與柳枝娘。

按詩第二所題是盛服。非入道裝也。君直記

河東君小象。劉德之題。黃秋士本。辛丑五月趁齋記。

蘼蕪刻辭

陳文述

蘼蕪刻。為河東君作也。墓在拂水巖下錢園之內。即耦耕堂故址。孤刻荒沒。華君竹樓為余語得。乃葺而新之。且樹碣焉。既為文以紀之。復作此詩。

蘼蕪刻。乃在尚湖之濱。虞山之麓。一坏香草。冷春山。絕代佳人。此埋玉。春山埋玉。今幾年。昔人舊刻。犁為田。刻中蘼蕪化為土。刻上蘼蕪吹成烟。蘼蕪刻。刻中曾葬蘼蕪君。妾貌如花。復如月。君夢為雨。還為雲。蘼蕪春始苦。尚書夜開。半野堂。蘼蕪秋不落。

詞人高會絳雲閣。殘山賸水悲莫悲。白髮紅顏樂復樂。尚書自
樂君自悲。悲歌此老天荒時。尚書埋骨知何處。我來獨訪蘼蕪
墓。尚湖之濱虞山麓。年年春雨蘼蕪綠。

河東君傳

顧 苓

君姓柳名隱。更名是。字如是。為人短小。結束俏利。性機警。饒膽
略。適雲間孝廉為妾。孝廉能文章。工書法。教之作詩寫字。婉媚
絕倫。顧憫憐好奇。尤放誕。孝廉謝之去。遊吳越間。格調高絕。詞
翰傾一時。嘉興朱治澗為虞山錢家伯。稱其才。家伯心豔之。未
見也。崇禎庚辰冬。扁舟訪家伯。幅巾弓鞋。著男子服。口辯給。神
情灑落。有林下風。家伯大喜。謂天下風流佳麗。獨王修微楊阮

叔與君鼎而三。何可使許霞城茅止生專國士名姝之日乎。留
連半野堂。文職決月。越舞吳歌。族舉遞奏。香奩玉臺。更唱迭和。
既度歲。興為西湖之游。刺東山訓和集。集中稱河東君云。君之
湖上。遂別去。遇期不至。宋伯使客購之。乃出。定情之夕。在辛巳
六月十日。君年二十四矣。宋伯賦前七夕詩。要諸詞人和之。為
築絳雲樓於半野堂之後。房櫳窈窕。綺栊青瑤。碧龕古金石文
字。宋刻書數萬卷。列三代秦漢尊彝環璧之屬。晉唐宋元以來
法書名畫。官哥定州宣城之甃。端溪靈璧大理之石。宣德之銅
鑪。園廠之髹器。充仞其中。君於是乎。儉樸靚妝。湘簾斐几。煮沈
水。蘭旂槍。寫雲山。臨妙墨。攷異訂訛。閒以調謔。略如李易安在

趙德甫家故事。然頗能制御宗伯。宗伯甚寵憚之。乙酉五月之變。君勸宗伯死。宗伯謝不能。君奮身欲沉池中。持之不得。入其奮身池上也。長洲明經沈明倫館宗伯寓中。見之。而勸宗伯死。則宗伯以語兵科給事中寶豐王之晉。之晉語余者也。是秋宗伯北行。君留白下。宗伯尋謝病歸。丁亥三月。捕宗伯亞。君掣一囊。從刀頭劍鏑中。收團扇。讀惟謹。事解。宗伯和東坡御史臺妻字韻詩美之。至云。從行赴難有賢妻。時封夫人。陳氏尚無恙也。宗伯選列朝詩。君為甚定閨秀一集。庚寅冬。絳雲樓不戒於火。延及半野堂。向之圖書玩好。略燼矣。宗伯失職。眷懷故舊。山川間阻。君則知子之來之。雜佩以贈之。知子之好之。雜佩以報。

之有難鳴之風焉。久之不自得。生一女。既昏。癸卯秋。下髮入道。
宗伯賦詩云。一剪金刀繡佛前。裏將紅淚灑諸天。三條裁製蓮
花服。數畝誅鋤穰田。朝日裝銀眉正嫩。高樓點黛額猶鮮。橫
陳嚼蠟君能曉。已過三冬枯木禪。鴟鵂疏窗晝語長。又教雙燕
話雕梁。兩支濃唾何曾涇。風認巫山別有香。初著染衣身體淨。
乍拋綢髮頂門涼。縈烟飛絮三眠初。麗盡春來未飽腸。明年五
月二十四日。宗伯薨。族孫錢曾等為君求金。要扶靈起。以六月
二十八日。自經死。宗伯子曰孫愛。及婿趙管。為君訟寃。元中士
大夫謀為君治喪葬焉。顧苓曰。嗚呼。今而後宗伯之語黃門。為
信而有徵矣。宗伯諱謙益。字受之。學者稱牧齋先生云。甲辰七

月七日。製於真娘墓下。

柔條輕拂曉風前。可惜斜陽半壁天。雲捲絳河金作屋。春回紅
豆玉為田。深衣提刺才名噪。淡墨傳神畫格鮮。海蜃光芒隨變
滅。波旬剗裏散花禪。往事沉思話太長。夜烏辭樹燕辭梁。夢
迴不覺蓬萊淺。風過偏遺粉黛香。枚卜無端櫻貫索。蒙鈞有意
匹清涼。秋波颺盡滄桑局。成佛生天總斷腸。

王文治

一片花飛墮剗前。湖山金粉夕陽天。春風荳蔻迷香徑。秋雨薜
蘿泣墓田。鏡裏新粧烏帽側。袖中詩卷本墨痕鮮。沾泥欲憾
無生偈。獨向情天證四禪。剪剪雙眉翠黛長。風流人物似齊
梁。唐繡經鐫枯花果。宋檠書薰辟蠹香。枕熟黃梁春夢短。莊荒

紅豆春雲涼。無窮家國傷心事。一事低回一曲腸。

倒次前韻

閒盡銷魂與斷腸。晚風殘月最淒涼。鵲啼碧瓦空餘淚。草長紅
心尚有香。小影爭傳新畫本。雙棲莫問舊雕梁。漫天飛絮漫天
恨。付與游絲繫短長。憾餘綺業劉情禪。玉碎香消色尚鮮。鍼
孔丸陰龍漠劫。風輪身世馬腰田。海枯石爛原無地。蓀怨蘭愁
欲問天。一代紅妝照今古。劍門山色落杯前。

再和妻字韻一首

話到滄桑舊夢悽。絳河雲捲月輪低。樓空紅粉皮堅豹。調冷青
松絮漬雞。甲子詩題彭澤令。壬辰編付太常妻。楊花不怨東風

悲披拂千條總向西。

念慈銀稿

春蠶縱死。豈無未盡之絲。秋樹將枯。尚有能鳴之葉。況乎玉樓
催促。學士英年。金谷飄零。佳人薄命。恨綿綿其無已。意鬱鬱而
欲伸。無如碧海難通。黃泉易隔。遂使王郎佳句。唱遍秋墳。屈子
離騷。咽殘湘水。珠沉淵而有淚。花落地以無聲。千古寸心寂然
滅矣。所以多情佛子。發無限慈悲。好事神仙。作絕大遊戲。欲訂
盟於今古。爰撮合夫幽明。返魂之香一燒。補天之石重鍊。珠璣
錯落。滿盤皆夢。篆之沙。錦綺繽紛。寸木即生花之筆。於是花間
月下。酒半茶初。偶有遐思。遂成幽思。契燕斜飛而似識。月直上以
無猜。喚出真真。書成咄咄。則有詞宗里彥。羽士高僧。世有未名

之人。人有未傳之作。咸得留姓名於身後。寄哀曲於人間。且夫
菩薩出世。俗眼難知。居士談經。塵耳不入。故境緣虛而造實。心
以幻而生誠。成佛於時。隨感而至。蓮花舌底。禪在指頭。一唱而
三日耳聲。半偈而萬緣心寂。數衍圓音。盡是迷津寶筏。發揮密
義。無非覺路金繩。如是我聞。得未曾有。慧珠章臺。弱絮南國。天
桃歌舞為生。鶯花逐隊。誦白傅琵琶之什。腸斷如絲。聆西湖鐘
梵之音。心枯似木。凡值金人辭漢。玉馬朝周。蘇小情深。託同心
於松柏。麻姑年少。感浩劫於滄桑。幸遇慈航。得離苦海。嗟乎。蠅
頭蝸角。著甚自忙。螽臂鼠肝。都非究竟。落花為美。人小影。芳華
為玉碎。斷魂欲求無漏之因。莫作有情之物。親茲逝者。能無悵

然。是用拙黃配白之辭。以為成佛生天之證。塵心未盡。毋登四大禪林。綺語紛來。又是一重公案。

右見齊梅麓太守手書云。嘉慶庚申。客白下。與陳秋麓王升兩諸君扶鸞請仙者。累日。仙詩禪偈。積成卷帙。將謀刻之。最後有女仙柳慧珠降壇。吐屬清妙。衆求作序。文不加點。頃刻立成。吳中潘榕皋見之。謂當是河東君手筆。因錄卷中。以為紅樓佳話。

丙午六月紫珊徐謂仁錄

祝君少英得徐紫珊藏河東君像卷。鮑亭夫子屬徐君翰卿。覓畫工重撫。命錄原卷題詠於後。辛丑六月費念慈

