

本草綱目

古越沈祖燕署



石印本草經目新序

醫學一途以識藥品為開宗第一義藥以治病不審
病之本不覈藥之真而雜劑投之此草管人命其
罪與殺人等世之醫者往往畎解湯頭其辨藥名
也不過數十味而輒謂之為豪自曰名醫自若輩出
而千百世之不死於病而死於醫者幾恆河沙數矣余家
鏡蓉上舍祖炯柳汀茂才祖煦兩先兄均中年為醫所
誤而病不起一以血證用補劑一以升證用熱劑不究病根

不諳藥性任意妄投遂以鑄成大錯若此庸醫即援明律以
殛之夫豈為過噫曾是醫也而可不細審夫藥之功用哉前
明東璧氏集醫學諸名家之大成手輯本草綱目一書風
行至今後有作者莫能廢焉搜採之宏利賴之廣允舊
序詳哉言之無俟贊辭今秋鴻寶齋主人有石印之刻復增拾
遺於後而萬方鍼線一編仍載於中俾閱者可以按圖索驥嘉
惠生民既詳且摯亦不朽之業也余樂觀其成而亟為之序
光緒戊子重九日古越守園居士沈祖燕翼孫甫識



重刻本草綱目原序

本草一書撰自軒皇種別三十六分為三品與內經素問諸書並為世寶梁陶
通明增藥一倍隨品附入唐宋重修各有增附此歷季之舊本也其編葺為綱
目者自明萬厯初年楚黃李東璧集諸家為大成一刊於金陵胡氏一刊於豫
章藩司自金石草木禽獸蟲魚器物菜果以及人身膏髮垢膩通列一十六部
為綱六十類為目使溫涼燥濕補瀉宜忌無微不錄誠為濟世要編較諸爾雅
蟲魚之筆嵇含草木之狀功用不啻霄壤惜乎兵燹累經藩司藏板遂成灰燼
王弇州所稱如入金谷園種色奪目登龍君宮寶藏悉陳對冰壺玉鑑毛髮可
指數者竟歸咸陽一炬甯無惋悼余奉

命撫江見城郭北墟瘡痍滿目惻然念之夫金湯不固失在營衛元之末起患在
腹心闌闌未甯病在肢體余甫下車即築城繕隍建營置衛清業還民為根本
重計蓋疆域既先文獻亦不敢稍後故整白鹿祀典而置生徒之膳田閱誌乘

簡編而理版籍之殘缺求綱目一書僅存其名矣爰稽江右藩臬二司所藏舊
鑄書百有餘種俱關經世大業今盡化為烏有又時值歲祲湖東西尤切軫念
愧乏勾漏之砂安能盡人力以補天工即今庾嶺雲州疫癘殍殍余署隣玉隆
仙井又安能借旌陽之一水以蘇此一方民乎海內青囊肘後不少概見醫不
識方藥不諳性任意妄投猶方鑿而圓柄是綱目之鉅梓更有不容後於諸經
籍者公餘簡原本而特加訂正壽之黎棗次第行之使藥石有備而災青無虞
庶幾不至緩其所急也夫金匱石室補遺拾遺匪異人任倘獲以是書進之請
延以備

睿覽使君臣佐使之用藉鹽梅之鼎以調五味皆和三法互效養元氣於周身付
大還於庶衆以充先聖王立言之妙而闡明東璧氏一片苦心於天下後世使
醫俗者即以醫國壽國者即以壽民奚翅多識鳥獸草木之名與三百篇並傳
哉順治丁酉歲長至日撫江使者三韓張朝璘題



重訂本草綱目自序

大凡書不足以集大成其編纂不足以備體用則綱目勿稱焉載籍極博猶為
考信是也曩東璧李先生荆楚博雅君子也成本草綱目一書人第知先生綜
核羣籍文成億萬分十六部五十二卷不知以彼其才歲歷三十霜書採八百
餘家彙三易然後告成事焉其間圖象繪形芟複補闕繩誦解惑仍其舊而新
是圖如舊本千五百一十有八種而外所增三百七十有四蓋李氏之新書也
亦既勤且詳進乎大道矣然未敢自信請王弼州先生為玄宴往余寓目而游
心焉先生之書觀止於發凡與遺表中獨是輯成治法見其炮製一準乎雷公
且有用苗用根用子與葉之別中言寒熱溫涼之性升降浮沉之理味有五曰
甘曰鹹曰酸曰苦曰辛治有三曰汗曰吐曰下以越宣通瀉補輕重滑澀燥濕
之十劑復權衡大小緩急奇偶復之間明晰大毒小毒無毒畏惡相反之忌至
於分引經絡列諸驗方衷夫藥性易不云乎本乎天者親上本乎地者親下亦

各從其類也矧清陽之氣出上竅濁陰之氣行下竅清陽發腠理濁陰走五臟亦大彰明較著者也豈第物產從地名從主人便叅稽觀覽云爾哉斯又先生之精微焉者也於是孝子之事親與國人之活人鏡觀此書許世子裁杏叟之事吾知免矣然本草非先生昉也始於炎黃既於岐高盛於漢衍於梁浸淫於唐宋曰綱曰目至先生而大備比於史事紫陽溫公分路揚鑣何多讓焉先生是書自昔仁廟間一刻再刻其圖似是而非者有焉其文烏焉魯魚者有焉余與友人黼明錢子恫圖刻之未工商讐校之獨脊踵事增華為重訂梓宇內久排第一善本今年春黼明子倦於事且謂余歸里以來無所事事盡授余行世余惟宇內同人咸知余與黼明子於先生之書相與以有成也今復研訂一過不惜洛陽紙貴夫庸知作者之與行世者不功相半乎

順治乙未春日澹寧子玉函吳毓昌謹書



本草綱目凡例

一神農本草三卷三百六十種分上中下三品梁陶宏景增藥一倍隨品附入唐宋重修各有增附或併或退品目雖存舊額淆混義意俱失今通列一十六部為綱六十類為目各以類從三品書名俱註各藥之下一覽可知免尋索也

一舊本玉石水土混同諸蟲鱗介不別或蟲入木部或木入草部今各列為部首以水火次之以土水火為萬物之先土為萬物母也次之以金石從土也次之以草穀菜菓木從微至巨也次之以服器從草木也次之以蟲鱗介禽獸終之以人從賤至貴也

一藥有數名今古不同但標正名為綱餘皆附於釋名之下正始也仍註各本書名目紀原也

一唐宋增入藥品或一物再出三出或二物三物混註今俱攷正分別歸併但標其綱而附列其目如標龍為綱而齒角骨腦胎涎皆列為目標梁為綱而赤黃粱米皆列為目之類

一諸因首以釋名正名也次以集解解其出產形狀採取也次以辨疑正誤辨其可疑正其謬誤也次以修制謹炮炙也次以氣味明性也次以主治錄功也次以發明疏義也次以附方著用也或欲去方是有體無用矣

舊本附方二千九百三十
五今增八千一百六十一

一唐宋以朱墨圈蓋分別古今經久訛謬今既板刻但直書諸家本草名目於藥名主治之下便覽也

一諸家本草重複者刪去疑誤者辨正采其精粹各以人名書於諸款之下不沒其實且是非有歸也

本草綱目
一諸物有相類而無功用宜叅攷者或有功用而人卒未識者俱附錄之無可附者附於各部之末蓋有隱於古而顯於今者如莎根即香附子陶氏不識而今則盛行辟瘟雷昔人罕言而今克方物之類雖冷僻不可遺也

一唐宋本所無金元我明諸醫所用者增入三十九種時珍續補三百七十四種雖曰醫家藥品其攷釋性理實吾儒格物之學可裨爾雅詩疏之缺

一舊本序例重繁今止取神農為正而旁採別錄諸家附於下蓋以張李諸家用藥之例

一古本百病主治變畧而不切王氏集要祝氏證治亦約而不純今分病原列之以便施用雖繁不紊也

一神農舊目及宋本總目附於例後存古也

進本草綱目疏

湖廣黃州府儒學增廣生員李建元謹

奏為遵奉

明例訪書進獻本草以備採擇事臣伏讀禮部儀制司勘合一款恭請

聖明命儒臣開書局纂修正史移文中外凡名家著述有關

國家典章及紀君臣事跡他如天文樂律醫術方技諸書但成一家名言可以垂於方來者即訪求解送以備採入藝文志如已刻行者即

刷印一部送部或其家自欲進獻者聽奉此臣故父李時珍原任楚府奉嗣奉

勅進封文林郎四川遂溪知縣主平篤學刻意纂修曾著本草一部甫及刻成忽值數盡撰有遺表令臣代獻臣切思之父有遺命而子不遵何以承先志父有遺書而子不獻何以應

朝命矧今修史之時又值取書之會臣不揣謏陋不避斧鉞謹述故父遺表臣父時珍幼多羸疾長成鈍椎耽嗜典籍嗜啖蔗飴攷古證今奮發編摩苦志辯疑訂誤留心纂述諸書伏念本草一書關係頗重註解群氏謬誤亦多行年三十力肆校讐歷歲七旬功始成就野人災背食芹尚欲獻之

天子微臣採珠聚玉敢不上之

明君貴及皇辟百穀書百草而分別氣味之良毒軒轅師岐伯遵伯高而剖析經絡之本標遂有神農本草三卷藝文錄為醫家一經及漢末而李當之始加校修至梁末而陶宏景益以註釋古藥三百六十五種以應重卦唐高宗命司空李勣重修長史蘇恭表請伏定增藥一百一十四種宋太祖命醫官劉翰詳校宋仁宗再詔補註增藥一百種召醫唐慎微合為證類修補取本草五百種自是人皆指為全書醫則目為典與夷考其間玼瑕不少有當析而混者如葳蕤女萎二物而併入一條有當併而析者如南星虎掌一物而分為二種生薑薑黃菜也而列草品檳榔龍眼菜也而列木部八穀生民之天也苟能明辨其種類三菰日用之蔬也罔克的別其名稱黑豆赤菽大小同條消石芒消水火混注以蘭花為蘭草卷丹為百合此寇氏衍義之舛謬謂黃精即鉤吻旋花即山薑乃陶氏別錄之差謬歐陽苦膽草菜重出掌氏之不審天花枯樓兩處圖形蘇氏之大明五倍子構蟲窠也而認為木實大類草田字草也而指為浮萍似茲之類不可枚陳畧摘一二以見錯誤若不類分品列何以印定群疑臣不揣猥愚僭肆刪述重複者芟之遺缺者補之如磨刀水潦水桑柴火艾火鎖陽山奈土茯苓番木鱉金枯樟腦蝎虎狗蠅白蠟水蛇狗寶秋蟲之類竝今方所用而古本則無三七地羅九仙子蜘蛛香猪腰子勾金皮之類皆方物土宜而裨官不載今增新藥凡三百七十四種析舊本分為一十六部雖非集成實亦粗備有數名或散見各部總標正名為綱餘各附釋為目正始也次以集解辨疑正誤詳其出產形狀也次以氣味主治附方著其體用也

上有墳典下至傳奇凡有相關靡不收采雖命醫書實該物理我

太祖高皇帝首設醫院重設醫學沛仁心仁術於九有之中

世宗肅皇帝既刻醫方選要又刻衛生易簡謁仁政仁聲於率土之遠伏願

皇帝陛下體道守成遵祖繼志當離明之正位司考文之大權留情民瘼再修司命之書

特詔良臣著成

昭代之典治身以治天下書當與日月爭光壽國以壽萬民臣不與草木同朽臣不勝冀望屏營之至臣建元為此一得之愚上干

九重之覽或准行禮部轉咨文館採擇或行醫院重修父子御

恩存歿均戴臣無任瞻

天仰

聖之至

萬曆二十四年十一月

日進呈十八日奉

聖旨書留覽禮部知道欽此

考證諸書目

黃帝素問王啓元注

靈樞經

太倉公生死祕要

皇甫謐甲乙經

玄珠密語

扁鵲脉經

諸家注解難經呂廣虞庶

楊元操龐安時
丁德用宋廷臣

陳瑞孫王宗正
謝晉翁紀天錫

張元素滑伯仁
周興權張世賢

熊宗立
華陀脉經

仲景金匱方

仲景傷寒論成無己注

王叔和脉經

褚氏遺書澄

千金方論孫真人

徐氏脉經訣文伯

巢氏病源元方

外臺秘要壽

吳廣脉賦

王聖經杜光庭

太平聖惠方

諸家注解高陽生脉訣通真子張潔古李希范張世賢

沈氏勿吮子
池氏

脉經手訣張及

南陽活人書脉說

脉要新括通真子

診脉須知劉元實

陳言三因方

崔紫虛脉訣

方脉舉要劉三點

王貺指迷方

李希范脉髓

脉理玄秘

聖濟總錄

蔡西山脉經

醫學發明李東垣

楊仁齋醫脉真經

蕭世基脉粹

碎金脉訣

張擴太素脉訣

魏伯祖脉說

張杲醫說

楊文德太素脉訣

王適齋脉訣

王世相醫開

詹美舉太素脉訣

脉訣刊誤戴同父

决脉精要黎民壽

彭用光太素脉

脉訣圖說朱丹溪

診家樞要滑壽

醫經小學劉純

醫聖權輿傅滋

儒醫精要趙繼宗

儲華谷祛疑說

朱子文集

吳尊虛集

祁貴傳道集

重刻脉學奇經八脉序

余奉中丞夏公教既刻本草綱目矣臨川令袁君與李君時珍鄉人也復取其脉學與奇經八脉考示余曰李君平生學力盡在此幸併刻之為全書余念古良醫治疾未有不先診脉者自軒岐已然辨人鬼別男女特其粗爾微茫呼吸之間而生死輕重係焉如濟北才人顏色不變而在死法中具脉病也故曰無數者同之有數者異之苟不明乎脉之法則所同者多矣脉學者專辨脉訣之誤也今之醫者無不誦脉訣而李君謂非叔和著特條列而正之然非李君之言也宋陳無擇嘗斥為高陽生作矣亦非無擇之言也朱晦翁嘗譏其鄙淺偽書矣脉訣行而脉經隱脉訣之誤既明脉經其可復興乎奇經八脉者其名出于難經而其論原于素問以非十二經之正故謂之奇經也昔淳于意拜受公乘陽慶脉書奇咳術即此世之醫者且不能舉其數况通其義乎叔和

曰天雨降下溝渠溢滿聖人不能圖也脉絡流溢諸經不能復拘也然則八脉可以不講乎八脉明而脉理盡矣脉理盡而病無不察可以窮吾治之之方矣語云人之所病病疾多而醫之所病病道少通乎脉學又通乎八脉之學道其患少也乎哉因併刻附于本草之後

癸卯秋七月上澣長洲張鼎思書

瀕湖脉學

李時珍曰宋有俗子杜撰脉訣鄙陋紕繆醫學習誦以為權輿逮鑒頒白脉理竟昧戴同父常刊其誤先考月池翁著四診發明八卷皆精詣奧室淺學未能窺造珍因撮粹擷華僭撰此書以便習讀為脉指南世之醫病兩家咸以脉為首務不知脉乃四診之末謂之巧者爾上士欲會其全非備四診不可 明嘉靖甲子元日謹書于瀕湖適所

浮陽

浮脉舉之有餘按之不足

脉經

如微風吹鳥背上毛厭厭聶聶

輕汎貌

如循榆莢

素問

如水漂木

崔氏

如捻魚葉

黎氏

浮脉法天有輕清在上之象在卦

為乾在時為秋在人為肺又謂之

毛太過則中堅旁虛如循雞羽病在外也不及則氣來毛微病在中也○脉訣言尋之如太過乃浮兼洪緊之象非浮脉也

體狀詩浮脉惟從肉上行如循榆莢似毛輕三秋得令知無恙久病逢之卻可驚

相類詩浮如木在水中浮浮大中空乃是乳拍拍而浮是洪脉來時雖盛去悠悠○浮脉輕平似捻魚虛來遲大豁然空浮而柔細方為濡散

似楊花無定蹤

浮而有力為洪○浮而遲大為虛○虛甚為散○浮而無力為芤○浮而柔細為濡

主病詩浮脉為陽表病居遲風數緊寒拘浮而有力多風熱無力而浮是血虛○寸浮頭痛眩生風或有風痰聚在胸關上土衰兼木旺尺

中漫便不流通

浮脉生表○有力表實○無力表虛○浮遲中風○浮數風熱○浮緊風寒○浮緩風濕○浮虛傷暑○浮芤失血○浮洪虛熱○浮散勞極