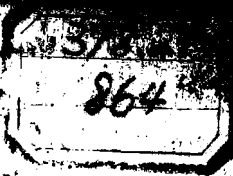


青年工作通俗讀物

怎样組織農村青年学文化



中国青年出版社



怎样組織農村青年學文化

*

中國青年出版社編輯、出版

(北京東四12條北新書局11號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第086號

中國青年出版社印刷廠印刷

新華書店總經售

*

787×1092 1/32 27/32印張 12,000字

1956年1月北京第1版 1956年1月北京第1次印刷

印數1—350,000

書號 998 文庫106

定價(8)七分

目 次

記工識字的好办法·····	(1)
---------------	-------

——山东省莒南縣高家柳溝村青年团支部
創辦記工學習班的經驗

熱河省凌源縣房申村是怎样開展	
----------------	--

扫除文盲运动的·····	管 煜 (5)
--------------	-----------

青年团古鎮鄉支部在民校中	
--------------	--

的工作·····	青年团福建省委宣傳部整理 (11)
----------	---------------------

培养青年成为有文化的人·····	南素琴 (16)
------------------	------------

向文化進軍·····	健 民 小 池 (20)
------------	----------------

——山西省太谷縣南沙河村团分支組織
青年响应参加扫盲运动的倡議

記工識字的好办法

——山东省莒南縣高家柳溝村青年
团支部創辦記工學習班的經驗

山东省莒南縣的高家柳溝村，自从宣傳總路綫以來，建立了紅旗農業生產合作社和它的三个分社。这个村羣众的文化水平很低，紅旗合作社建立以後，找不到記賬員。为了解决这个困难，村的党支部指示团支部，从青年中挑选幾個識字較多的人來代作。团支部就召集了社內團員、青年，用默寫生字的方法，挑选了七个識一百多字的青年，充任合作社的記賬員。因为他們識字太少，連人名、農活（指耕地、鋤地、收割莊稼等）的名称都寫不出來，就只好用劃圈、劃槓的方法來記賬。当劃圈、劃槓無法表達自己的意思的時候，就只好找記憶力較好的人当“心記員”了。但是人的記憶力終究是有限的，時間久了，不但心記的忘掉了，就是圈、槓等符号也無法識別出來。因此，到結賬的時候，只好把社員們重新召集起來一塊湊。这样，有時熬到半夜，还算不出个結果來，甚至鬧出糾紛，弄得不團結。有些社員反映：“社会主义不好办，趁早散夥吧！”有的社員

因此提出退社。

团支部研究了这个问题，就向红旗合作社社务委员会提出了组织青年学习文化、解决社内记账问题的建议。但是开始的时候社务委员会没有通过。社务委员们说：“现成的鸡不下蛋，上文化班白花工夫白熬油。”有的委员说：“我上了多少年的识字班，现在已有三个小孩啦，还不识几个字，要培养个记账员得多少年啊！”后来，在党支部和副社长的支持下，社务委员会采纳了团支部的意见，决定在社内进行试验。经过团支部动员，该社有二十六名团员、青年报名参加了学习。

为了有计划地进行学习，在党支部的领导下，成立了学习委员会。以生产队为单位，划分了学习小组。聘请了四个高小毕业生担任教员，其中有三名是团员。开课的时候，因为没有课本，团支部也不知道学什么好，就和教员商量，先学“今天晚上开学了”七个字，以后又连续学了“识字班”等几个字。有一天晚上，青年记账员高维科说：“我上了几年冬学，不認識几个大字。这样学，什么时候能学会记账呢？”团支部觉得高维科的意见有道理，就召集教员和学员进行了研究。大家认为必须使学习内容和当前合作社的记账需要结合起来。因此，就确定从社员的姓名学起，然后学土地座落、各种农活和农具的名称，再学各种数码和记账格式

等。學習的具体方法，是把社員姓名、土地座落、各種農活、農具名稱等所要用的字，分類排列起來，先學相同的字，後學不同的字。全社五十九個男女整勞動力 and 半勞動力，有“高”“沈”“吳”“褚”四個姓。在學習姓名的時候，就先教學員學會這四個字，再學姓下面的各個“輩”的字，如姓高的下面有“西”“章”“允”“存”四個“輩”的字。這樣排隊的結果：姓高的二十九個人，三十三個不同的字；姓沈的十三個人，十七個不同的字；姓吳的十五個人，十四個不同的字；姓褚的兩個人，兩個不同的字；獨姓的一人，兩個不同的字，共計六十八個不同的字。只要學會這些生字，就能寫出五十九個社員的名字。全社地名帶“墩”字的五處，八個不同的字；帶“坪”字的兩處，三個不同的字；帶“嶺”字的五處，六個不同的字；帶“河”字的兩處，三個不同的字；帶“崖”字的三處，四個不同的字；其他地名十九處，二十八個不同的字，總計三十九個地名，五十二個不同的字。教學的時候，先學會“墩”“坪”“嶺”“河”“崖”等字，再學和這些字有聯系的字，如墩“前”墩“後”，“南”坪“大”坪等。農活名稱是按“耕”“種”“鋤”“割”等排的，共排了二十九種，五十四個生字。農具、牲畜、數碼，因為相同的字很少，單獨進行學習。經過兩個半月的時間，共學習了二百四十三個字，這樣，青年們就初步學會了

記工，为合作社配齐了記賬員，並且为实行“三查定案”的記工方法，打下了基礎。

由於紅旗農業生產合作社的記工學習，对文化學習和解決合作社的記工問題上，起了很大的作用。紅旗一、二、三分社和沈文登的互助組，也陸續建立了記工學習班。他們不但吸取了紅旗社已有的經驗，还运用了“做什麼、学什麼”的办法。如初春的時候，各社正忙着春耕和送糞，他們就學習了“耕地”和“送糞”等字。当捕打小麥紅蜘蛛的時候，他們就學習了“紅蜘蛛”等字。当社員深翻地的時候，教員就教“深翻地”三个字。社員疊地的時候，教員就教“疊地”兩個字。为了保証經常不断地進行學習，晚上由教員集体上課，白天輔導員就下地輔導，每隊有一个輔導員。經過兩個半月的學習，参加學習的一百一十五个青、壯年，有十九个能当記賬員（現在已有十个当上了記賬員），有九十二个能記自己的工賬，不能記賬的只有四人。在这个基礎上，团支部又选派了十名識字較多的學員（他們又經過了半年的时间學習農民識字課本），組成了會計學習班，跟合作社的會計學習打算盤、記賬等，以便進一步把他們培养成會計員。未参加會計學習班的，已經轉为學習農民識字課本等。

团支部組織这一學習，獲得了很大的成績，解决了

社內缺少記賬員的困難，因此，使合作社經營管理得到改善。以前那種夜裏熬眼、賬目紊亂的現象，基本上消滅了。青年滿意，羣眾讚揚。通過兩個多月的學習，不但大大提高了青年羣眾學習文化的熱情，而且也提高了幹部和羣眾的辦社信心。副社長吳常桂說：“成立了合作社，文化也提高得快了。”王守敬的父親，看見他兒子能記賬，又被選上了記賬員，歡喜地說：“咱也算睜開眼了，以後你好好的學吧，你要什麼我給你買。”許多家長，看到了學習管用，都積極動員自己的孩子參加，並給買石板、鋼筆等學習用具。同時，合作社也積極支持他們。例如在學習時沒有固定校舍和燈油，社裏就騰出了辦公室給他們當教室，並且由社內解決了燈油問題。

（原載一九五五年十一月二十二日“中國青年報”）

熱河省凌源縣房申村是怎樣 開展掃除文盲運動的

管 煜

熱河省凌源縣房申村在一九四九年開辦了第一個識字班，當時上學的只有十幾個幹部和積極分子。村

裏沒人識字，只有請小學教師和小學生來教。一九五〇年，在這個識字班的基礎上，成立了一所民校，另一個自然屯新杖子也辦了一所。到一九五二年，又辦了三個速成識字班和一所民校，青年們上學勁頭很大，形成了學文化的熱潮，一直堅持到現在。五年來，每年都有幾十人從民校裏畢業。現在二百多個青年中，有一百多個青年都有初小和高小的文化程度了，還有三十一名青年在學習初中課程。差不多每戶都有一兩個人參加學習。在一九五五年十一月七日這一天，就有三百多個青壯年報名入學。全村青年文盲到一九五六年底就可以全部掃除了，壯年文盲也將在一九五八年到一九五九年掃除。

房申村掃除文盲工作為什麼能取得這樣大的成績呢？

第一是黨、團和村行政領導上重視

村長姚敏，在舊社會是做苦工的，一個大字不識，工作很困難。一九五〇年他下決心上民校，一九五二年在速成識字班畢了業。他根據親身體驗，覺得一定要好好領導大家把文化學好。他在自己的互助組裏成立了學習小組。一九五三年，村裏建立農業生產合作社，他被選為社主任，又在社裏辦了民校。黨支部宣傳

委員，也是在民校掃了盲的，他現在是全村民校校長，差不多每個晚上都到民校去看看。团支部副書記和宣傳委員，每天也都到民校裏領導大家學習。民校學員學了文化，覺悟提高了，在中心工作中發揮了很大作用。村裏有工作，只要在民校裏一說，一宣傳，全村就行動起來了。這樣，領導上怎能不大力支持民校的工作呢！最近“幸福”合作社和“新發”合作社就拿出二十多元給民校買了十七個吊燈。黨支部書記、村長都是民校的政治教員，常常來講課和解決民校中的一切問題。村裏統一安排了會議時間，規定不得侵佔學文化的時間。在這個村裏，各方面都關心着民校和學習小組的工作。

第二是發揮了每個識字的人的力量，把 識字的人組織起來教不識字的人

還在一九五三年的時候，村子裏一方面有許多青年和幹部在速成識字班畢業，要升入高級班學習；另一方面又有不少青年文盲紛紛要求入學。學員增加很多，可是教員很少，教不過來。正好這年夏天有十幾名高小畢業生回到村裏。黨支部書記、村長、团支部書記都很重視這批力量，動員他們當民校教師和小先生。团支部還很關心他們的進步，吸收他們參加團課學習。

因此，陈桂蘭、苏桂傑說：“党、团这样培养和教育我們，我們一定好好教大家識字。”閻素坤說：“我們要在幾年中間把全村变成为一个文化村。”到一九五四年，就有二十多个高小畢業生当了民校教師和小先生，他們都認為这是一件光荣的事情。还不光是这样，連扫盲班畢業的团员苏桂賢、梁桂榮也來当了小先生。現在將近有四十名男女青年分別在三个民校六个班、二十五个妇女學習小組和一个業餘初中班裏担任民校教師和小先生的工作。为了更快地扫除全村的文盲，今後村裏还準備培养更多識字的人当教師。

第三是根据不同的条件和对象，用 多种多样的形式組織大家學習

一九五三年以來，村裏三个農業生產合作社，都办了民校。民校是村裏学文化的主要形式。但是當時發生了一个問題，就是小孩的妇女沒有办法上民校。一九五四年，团支部和扫盲幹部研究了这个問題。民校教師們提出了一个建議：把文化送上門去，按院子和較近的鄰居，組成妇女學習小組。团支部認為这个意見很好，大力支持；並且号召团员和青年帶头組織學習小組。团员苏桂賢、青年陈桂蘭、李玉鳳、苏桂傑等响应团的号召，到鄰居中去動員，不多日子就成立了四个小

組。到一九五五年秋天，婦女學習小組已有二十五个，有一百多名帶小孩的婦女參加學習。她們的學習時間由自己決定。根據季節的不同，有的在早晨學，有的在晚上學。現在有三、四十名婦女識了一千五百字以上。其他的也識了一千字左右。對於村裏工作忙的少數文盲村幹部，就採用個別教學方法，展開“包教保學”活動。

夏鋤最緊張的時候，學習是很難堅持的。怎麼辦呢？他們也想了很多辦法。比如，社裏的民校教師分散到生產隊裏去教，並且結合生產，插上農業技術課等等。這樣也就堅持下來了。秋收忙的時候，民校主動放假，到冬天再開學。

第四是大力展開宣傳教育活動，發揮和支持青年羣眾學習文化的積極性

本來，翻身後的農民都有着強烈的學文化的要求，特別是青年對學文化的要求就更加迫切。但是，也有一部分人暫時對學文化的要求還不迫切，對學文化的重要性認識不夠。這就需要大力進行宣傳。如一九五三年，許多高小畢業生回村參加農業生產後，就有人認為“高小畢業生都回家生產了，學文化也沒有用。”有些學員因此不來學習了。團支部針對這些情況，除了對

團員和青年進行社會主義思想教育外，又利用各種辦法宣傳學文化和農業合作化的關係。有一次，配合有關部門放映了“文化村”的幻燈片，收效很大。大家明確了學習文化是為了農業合作化，為了建設社會主義。周國瑞說：“只有學習文化，多得點知識，將來才好學新的農業技術。”女社員張桂香說：“在社裏要和男人一樣下地勞動，沒有文化哪行呢？”

事實也教育了羣眾，婦女幹部管桂蘭，常常到區裏開會，不會記錄，受了很多憋氣，就下決心要學文化，很快就脫離了文盲狀態。青年團員王樹元過去一個字不識，入了社以後，他覺得用老耕作法不行了，就積極學文化和新技術，結果成了稻田技術員。一九五四年他們社的稻田每畝打了二石五斗稻穀，比一九五三年每畝多打了三斗。團支部用這些例子向羣眾宣傳，對全村羣眾有很大影響。

團支部還幫助民校訂立了表揚和獎勵制度，經常表揚學習好的學員。在社裏的紅旗競賽中，學好文化也列為評比條件之一。這些都鼓舞了大家的學習熱情。現在村裏學文化的勁頭一年比一年高，大家都爭先恐後地參加民校和各種學習班學習。

青年團古鎮鄉支部 在民校中的工作

青年團福建省委宣傳部整理

永定縣一區古鎮鄉是團縣委的重點鄉，全鄉有百分之八十以上的農戶已經組織起來。鄉裏各項工作都開展得較好。

一九五〇年，鄉裏就成立了婦女夜校，一九五一年春天，轉為常年民校。幾年來，除農忙時放假外，都堅持了業餘學習。全鄉以自然村為單位成立七個學習班，現有青少年學員一四六人，其中大多數能認得五百字到兩千字以上，不少人能寫短的書信，能看通俗的報刊和雜誌，達到了掃盲標準。

要办好民校，就要不断地克服困难。五年來民校碰到許多困難，但由於黨支部的領導和團支部多方面的努力，民校堅持和鞏固下來了。

動員青年入學

開始辦民校時，有部分青年對文化學習的認識比較差，他們認為“學不學還不是一樣穿衣吃飯”“學不到

什麼，疲勞又花錢”；有些家長怕女兒上民校“鬧自由”，怕媳婦學了文化會“飛”掉，會影響家務勞動和生產。青年婦女廖燦英的母親，就是因為有這些顧慮，時常打罵她，不讓她參加民校學習。团支部針對這一情況，配合民校採用羣眾大會和個別訪問等方式，向家長和青年羣眾進行宣傳，舉出本鄉因沒有文化而吃過虧、受過苦的生動事實，說明學習文化對國家對自己的好處，啓發青年學習文化的要求，打消怕影響生產等思想顧慮。入學後，團員們就積極協助民校教育和幫助學員做到生產和學習文化兩不誤。如學員廖燦英過去每天只管挑水煮飯，參加民校學習後，上山砍柴，下地種田，樣樣都做，她的母親很滿意，不再阻撓她上學，還拿錢給她交燈油費。

克服困難，鞏固學習情緒

開學後，學員們的學習情緒很高，無論上山下田都隨身帶識字課本。過了些時候，有些學員如趙福英等進步較慢，碰上一些困難，趕不上大家，就情緒低落，產生了“學不會就算了”的消極情緒。發現這情況後，團員賴永蘭等就分頭到他們家裏去動員、鼓勵，提高他們的信心，還進行個別輔導，結果使他們趕上了大家，堅持了下來。

開始，課堂秩序不好，許多學員自由散漫，不遵守秩序，使得大家不能安心學習。根據團員的建議，各班訂立了學習公約，定期開生活會，檢查學習紀律，開展批評與自我批評。這樣不但及時糾正了課堂秩序混亂的現象，還養成了大家遵守紀律、尊敬老師的好習慣。

在辦學的過程中，困難是會不斷產生的。如民校的燈油費，起初是由公家開支的，後來改為學員自己籌備，有些學員因經濟困難，交不起費就想退學。雙溪鄉村一班，就因為這個原因，全班由十八人減到六人。團小組見到這種情況，及時召開會議，討論解決辦法。又召開全村青年羣眾會，請工作組同志作動員報告，並且建議砍了一株松樹，暫時解決了經費的困難，學員才重新入學。同時團支部委員還配合鄉幹部找供銷合作社商量，訂立合同，由學員替社裏挑運食鹽，每挑一百斤可得工資一元二角。這樣解決了燈油費，學員也增加了收入。

到了冬天，氣候寒冷，有些社員因為衣服少，路又遠，又不想學了，有的乾脆不來。民校龍西村班就曾因此嚴重地影響了學習。一九五五年，這個村團小組特地開會研究這個問題，結果，採納了業餘教師鄭建南的建議，在距離民校較遠的一個角落設立一個分班，並

由團員分工進行動員。這樣，不但原有的學員能夠到齊，還增加了十二人。

關心培養業餘教師

自一九五一年貫徹“以民教民”的方針後，鄉裏知識青年害怕教不好，惹人笑，不敢擔任教師。團員董錦星看到這個情況，大胆帶頭教民校，在他的影響下，其他知識青年也陸續擔任了這個工作，解決了教師缺乏的困難。

為了办好民校，因支部協助黨支部加強培養青年教師的工作。培養的辦法是：

(一)吸收他們參加有關會議(包括團的會議和團課)和各項中心工作，提高政治覺悟，鼓勵進步，克服缺點，爭取入團，使他們發揮工作積極性，做好業餘教學工作。現在已有五名教師光榮地入了團。

(二)經常了解他們的思想和工作情況。如有的教師思想作風不正派，隨便在學員中找對象，評定學員成績不公，引起學員不滿。經團支部了解後，給予批評教育，幫助他端正思想作風，好好教學。青年教師鄭天明，就是這樣被教育過來的，兩年來他積極負責，認真教學，獲得了縣的獎金。

(三)幫助他們解決生產上的具體困難。如一九五