

鮑勣會約集



鰲溪會約

庚申年五月

集



先業師劉氏叔夫子嘗言。鷓鴣會約。清漢溪翁所著。為學醫之門徑。可以一讀。按鷓鴣一名巧婦。俗稱黃胆鳥。其取莊子鷓鴣巢林。不過一技之意也。全書共十五篇。自概論而脈診。舌診。臨症察色。審症用藥。以及女病胎前產後調經。傷寒六經。傷寒用藥等。上溯內難仲景。下及明清諸家。言簡義明。深入淺出。每篇並列方治。則推源尋流。實可決生死定治法。又附教氏傷寒金鏡錄三十六舌圖。便

予學者視舌識病。蓋一切內外風寒之症。非舌不
可為依據也。然是書世傳甚少。惟民初有紹興出
版鉛印單行本。見亦不多。今據劉師家藏晚清手
抄本圖點重錄。其間錯字訛誤頗多。一時無從校
正。而仍其舊。亦存其本來之面目云爾。庚申立春
上海卞嵩京識於師魯閣。



目錄

鷓鴣會約

診脈捷法

臨症察色訣

審症口訣

用藥法

調經論附脈

女病統治論

胎前產後癥瘕論

教氏傷寒金鏡錄三十六舌

傷寒用藥說

傷寒金口訣

今有方治兩感症見後補還

診脈大要

六脈訣

鸛鶴會約

膏肓緩病不可急治。急治則亡。急病不可緩治。緩治則死。
至風寒時病。脈浮有力。汗當急而下。當緩。脈沉有力。下當
急而汗當緩。此真大略而言。若在上者主乎風火。在下者
主乎溼熱。何謂在上者主乎風火。在下者主乎溼熱。易曰。
水流溼。火就燥。本乎天者親上。本乎地者親下。則各從其
類也。彼在左者屬風與血。在右者屬痰與氣。何謂左右不
同。左有肝木翼風血海。右有肺金兌穀氣源。故治風先治

血。血行風自滅。是以善治疾者。先治氣。善治氣者。先治火。
氣升屬火。火旺氣升。無火氣息。故揚湯止沸。不若釜底抽
薪。又云。氣乃血之帥。氣行則血行。氣和則血平。氣旺則血
生。氣通則血均。氣凝則血滯。氣亂則血散。且心生血。肝藏
血。脾統血。肺運血。腎乃藏精受血。血如水流也。流動則生。
凝滯則腐。血以涼為生。以熱為腐。以溫為活。以寒為滯。熱
極則流通。不止。寒極則滯塞不通。不通則痛。痛則不通。通
則不痛。所以痛極當活血。瘕甚要涼心。又聞諸瘕屬心。諸

痛屬肝諸腫諸脹屬脾諸咳諸喘屬肺諸弱屬腎或云久
咳亡肺久瀉亡腎久哭亡肝久吐亡脾久慮亡心方書云
損其心調其營損其脾調其飲食損其肝緩其中損其肺
益其氣損其腎益其精又曰一損肺則皮槁毛落二損心
則血液衰少三損脾飲食不為肌膚四損肝筋緩不自收
持五損腎骨痿不契於床此五損也夫六極者謂氣極血
極精極筋極骨極肌極是也夫五勞者志勞思勞憂勞瘁
勞力勞是也夫七傷者大飽傷脾大怒傷肝強力擊重久

生澁地房勞過度傷腎形寒飲冷傷肺憂愁思慮傷心風
雨寒暑傷形大恐不節傷志此七傷也夫七情者怒則氣
上悲則氣消喜則氣緩恐則氣下寒則氣收熱則氣瀉驚
則氣亂勞則氣耗思則氣結此七情之氣種種不一百病
多生於氣一氣化生萬物萬物渾然一氣人在氣中猶魚
之在水中氣存則人生氣散則人亡水滿則魚活水涸則
魚死夫六鬱者謂氣鬱血鬱痰鬱火鬱滯鬱食鬱是也夫
五積者堅而不移其處為積為五藏病心曰伏梁積以秋
庚辛

之日得肝曰肥氣積。乙以季夏戊之脾曰痞氣積。日以冬壬癸肺曰
息膏積。日以春甲乙之腎曰奔豚積。日以夏丙丁之此五藏所主故
有五積之名。夫六聚者。推移不定其處為聚。為六腑病。胆
為清淨之腑。有進路無出路。喜溫和不喜寒熱。寒熱則
聚。膀胱為州都之官。衆源之腑。有出路無進路。喜清和而
不喜混濁。混濁則聚。小腸為受盛接引之腑。有下無上。喜
流動而不喜靜塞。靜塞則聚。大腸為導引接送之腑。亦有
下無上。喜消膏而不喜燥滿。燥滿則聚。胃為水穀生化之

腑喜溫暖而不喜寒涼。寒涼則聚。三焦無形。為使者需要
之腑。易起易滅。喜安靜而不喜擾動。擾動則虛聚無根。此
乃六腑所主。故有六聚之名。若遇裏熱下症。病重則須重
病重而刺輕則病不服。猶紅爐點雪。潤之不見。以十人而
制千虎。功必不勝。又曰。一杯水焉能救車薪之火。病輕刺
須輕。病輕而刺重。則過損元氣。如執鐵杵挑燈。竭其油而
燈反滅。若過表症須當汗之。誤下則邪氣乘虛入裏。若過
裏症須當下之。誤汗則邪氣乘虛入表。表裏不識。或誤補

之。使賊開門內。終不得出焉。又曰。開門。提賊反受其害。輕
而至重。重而至死。若過虛弱之症。須施補益之劑。誤投汗
下。則耗散表裏。竭伐真元。勝服砒毒。猶整牆壞脚。求其固
而惹其崩。如我木截根。是欲其茂而致其枯也。暑熱之時
過。症用涼藥為合。症從時。過症用熱藥為合。時從症。寒冷
之時。過症用熱藥為合。症從時。過症用涼藥為合。時從症。
若春得溫病。夏得熱病。秋得溼病。冬得寒病。為四時之正
病。易治。若春得溼病。夏得寒病。秋得溫病。冬得熱病。為四

時之逆病。雖治其餘他病為四時之客病。陸地云。用補劑而兼療治。為正氣旺而邪氣自除。又曰。滿室皆君子。則小人無所容地。用瀉藥而兼療治。為邪氣除而正氣自安。又曰。賊寇既勦。境內自然平安。若在上者。必從其下治。故病在上而必求諸下。在下者。必從其上治。故病在下而必求諸上。若滋其上者。必先固其下。是以培植葉不若固根本。鋤其上者。必先勦其下。是以斬草除根。永不復生。若在外者。必從其內治。故有諸內。必形諸外。陸地云。久病從虛。近

病從實久病從本新病從標虛實標本乃新久調治之法
又問先天何處後天何處不知來處焉知去處又曰腎為
先天之根脾為後天之本故飲食有節脾土不瀉此後天
之說服藥千粒不如獨宿此先天之理但兩腎一般無二
樣中間一點是真陽陽者先天之陽之主火也人無此火
不能有生天無此火不能生化萬物此火一滅猶萬物之
無父也又曰一水既虧不能勝其二火況腎主精陸地云
精生氣氣生神精氣神為三靈活命之丹乃人生之至寶

遺篇云氣是添年藥精乃續命之世人漫行與漫走不知
求我更求誰况脾屬土土乘坤靜之德能化生萬物飲食
失節脾土既衰百脈無生猶萬物之無母也又曰不消病
在脾不食病在胃夫氣者為陽為衛陽虛則精竅不利夫
血者為陰為營陰虛則導引不通又曰血枯面各瘦氣耗
皮毛焦遺篇云營衛和平則人無病陰陽偏勝則人有疾
陰勝陽則寒陽勝陰則熱陰陽偏勝則寒熱往來夫有汗
為傷風無汗為傷寒何謂也汗者心之液也汗即津液所

化津液在營化為血在衛化為汗風傷衛衛氣外瀉不能
內護於營營氣虛弱津液不固隨氣而散故有汗發熱而
惡風寒傷營營血內滯不能外通於衛衛氣閉塞津液不
行故無汗發熱而惡寒陸地云風散氣而通暢故有汗寒
收血而閉塞故無汗又曰血虛盜汗睡而出之氣虛自汗
醒而出之醒睡並流為氣血兩虛陸地云易汗之人必易
傷風皆因表虛裏熱腠理不實毛竅常開耗散津液則風
乘竅入故易汗而易傷風又曰過汗亡陽不可輕發說約