

女游擊隊長

李英儒



女 游 击 队 长

〔上下册〕

李 英 儒 著·解 放 军 文 艺 社 出 版
一 二 〇 一 工 厂 印 刷·新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

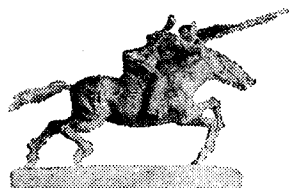
*

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 30 $\frac{1}{2}$ ·插图 16·字数 584,000
1979 年 3 月第 1 版·1979 年 3 月北京第 1 次印刷·印数 50,000
书号 10137·11 定价 2.45 元

女游擊隊長

〔下 册〕

李 英 儒



解 放 军 文 艺 社

一九七九年·北京

内 容 提 要

这部反映抗日人民游击战争的长篇小说，集中描写了我八路军一支游击队依靠党的领导和人民群众的支持，以毛主席游击战争的战略战术思想为指导，在与日本帝国主义军队及伪军反复激烈的较量中，从无到有，从弱到强，以至最后彻底歼灭敌人并开辟出一块新的革命根据地的胜利情景。

八路军女战士凌雪晴是贯穿全书的主人公。作品围绕她从一个穷苦孩子到游击队长的成长过程，刻画了她对敌狠、待己和、遇事冷静乐观、多谋善断等性格特征，同时，通过她对待艰苦、名利地位、恋爱等个人问题的处理，和对于美好理想的不倦追求的描述，揭示了革命青年应有的人生态度，塑造了一个可敬可亲的纯朴而谦逊的新女性。作品还塑造了季中扬、吕家子、顺代君、龙莲等游击队干部、战士及金大娘、顺妈妈、龙老爸等人民群众的英雄群像。

作品情节曲折紧张，语言生动，文笔细腻。

封面设计：高 泉 插图：潘世勋

目 次

引 曲	1
第 一 章 受命跨征途	15
第 二 章 第一个群众	40
第 三 章 苦海	57
第 四 章 从一个人到七个村	91
第 五 章 龙家父女	125
第 六 章 从小浦州打起	160
第 七 章 十八村沸腾了	190
第 八 章 参军大会	204
第 九 章 鬼谋	232
第 十 章 寒流	270
第十一章 在困难面前	337
第十二章 你打你的我打我的	377
第十三章 兄妹英雄	398
第十四章 流水疾风	424
第十五章 用阶级斗争的观点教育战士	463
第十六章 冷雪敲窗夜	485
第十七章 浦州年雪	492

第 十 八 章	除夕夜话	506
第 十 九 章	我们是胜利者	527
第 二 十 章	路线之争	561
第二十一章	赚洋行烧仓库	579
第二十二章	痛歼“清剿”队	607
第二十三章	敌友间	640
第二十四章	警惕	651
第二十五章	果园大战	684
第二十六章	回山接受新任务	738
第二十七章	恶狼彩凤面交锋	773
第二十八章	生死关头勇献身	793
第二十九章	脚踏洪流炸铁桥	823
第 三 十 章	群丑	859
第三十一章	革命豪情贯斗牛	872
第三十二章	险地活捉毒刺狼	893
第三十三章	震天动地惊风雨	908
第三十四章	浦州城上红旗飘	939
余 音		959

引 曲

辩证唯物宇宙观，事物须从发展看；
惊涛骇浪涓涓始，星星之火红满天。

一九四三年秋，日寇入侵中国的华北派遣军，集结了大量的日军和雇佣的伪军，分成多路人马，用“分进合击”的战术，向着我八路军太行山北部根据地大举进行“扫荡”。

担任敌人东路指挥官的，是日本鬼子驻浦州地区的一个大队长。他的名字叫为杜次郎。在各路指挥官中，为杜次郎的军阶和职务都是最低的。但他又是在历次“扫荡”我根据地时，杀人最多、焚烧最狠、抢劫最突出最厉害的一个。我临川地区一带多次受害的老百姓，不论是男的女的，大人小孩，没人不知道这个浑身沾满中国人民鲜血的杀人魔王的名字。但人们称呼他的时候，按照中国姓氏的习惯，把为杜次郎的“为”字去掉，叫他做“杜次郎”。叫久了，因为恨他，便叫他毒刺狼。

毒刺狼这个人既阴狠毒辣，又十分狡猾。他这次进攻

我临川军分区的准备工作，同往常一样，是在极端守密中进行的。他把侵略军队偷偷地集结在距离浦州很远的地方。在表面上，他把浦州打扮得风平浪静，借以麻痹人民，暗地里却利用铁路交通的便利，一个夜晚，把侵略军队调进浦州。侵略军下火车后，改乘汽车，西行五十华里，到玉带河的上游停车，抢占了沿河一个村镇，作为他的临时指挥部。杜次郎本人连车也不下，挺立在指挥车上，急忙发号施令，派出他的前头突击部队，快速跑步前进，直逼我临川七十二峰东面根据地边沿的第一个山口。

敌人再狡猾，也瞒不过我山区根据地的广大军民。他们早从种种征候里，嗅到敌人的狼子野心，并作了相应的准备。我们的主要机关和主力部队，提前纷纷转移。届时，只派了临川军分区警卫连的一个排，来守卫这道山口，掩护附近军民相机撤退。我军这个排几乎是与敌人同时行动，他们在后半夜开到山口，居高临下，扼守咽喉。

黎明时分，我掩护排与敌前头部队接触，立刻展开了一场激烈的攻防战。我军人员少，士气高，地形好，叮叮当当，跟敌人打了一个小时……

为杜次郎得到前方受阻的消息，他的火性大发，登在指挥车上，引颈高呼：

“火力高压！”

兵随将令，顷刻之间，敌人的步枪、轻机枪、重机枪、掷弹筒、迫击炮、小钢炮，一律疯狂鸣放。听！咯咯咯，咚咚咚，嘟嘟嘟，哇哇哇。纷乱密集的响声，形成了呜呜震耳的

风暴。顷刻间，东山口的山上山下一带，硝烟弥漫，平地泛起一层烟云。枪炮声音可达二十多华里。无论山里山外，听到这种其势汹汹的音响，确乎有些吓人。然而，我军守卫山口的一排人，久经战火锻炼，不怕敌人这一套。他们沉着镇静，稳扎稳打，有效地抗击着敌人。在指挥员认为完成了掩护任务的时候，也正是在敌方枪炮风暴盲目乱放的时候，全排安全撤出了阵地。

一个小时后，次郎司令官得到我军撤退的消息，他兴高彩烈，挥抹汗雨，高举战刀，嗷嗷狂呼：

“我们大皇军所向无敌。我命令：更快地夺取八路重兵把守的东山口。并要继续扩大战果，炮火追击！”这时，鬼子的步兵，跑步前进。鬼子的炮兵，拿出他们在当时说来是最尖端的炮火武器——射程约达二十多里的三八野炮。这些可恶的家伙，横发神经，狂发威力，可着嗓门吼叫起来。

可是，这时承担它的威力的，主要是临川的七十二峰、临川的山区大地、临川的大自然界了。

同不屈的中国人民一样，中华民族的神圣土地，不论是山区和平原，同样是倔强、坚贞、不肯屈服的。你们看！日本帝国主义侵略军发射的野蛮炮弹，一炮击中大青石；碎石片带着满腔怒火，纷纷四溅。仿佛是说：我石可碎，我坚不可夺！

一炮打进红枫林；被震压弯曲了的枝杆，抖了抖身形，腰板挺得更直了。被击落的枫叶，在气浪中飘飘起舞，久久不落地。它们象是在说：吾丹可磨，吾赤不能灭！

一颗炮弹炸在山坡的荒草里；荒草燃烧后，冒着愤怒的蓝烟霭，吐着仇恨的红火舌。它们表示：你们炮火的压力越大，我的反抗火焰越高。我要烧呵烧。烧烧烧，烧掉你们放火者的双手，把玩火的侵略者统统烧死掉……

然而，为杜次郎这个法西斯玩火队里的小小成员，却十分欣赏他的炮火威力。他直立在指挥车上，眯起他的三角形眼睛，象听音乐一样地被他的炮声陶醉着。当感到炮火达到饱和量时，次郎认为杀机到来了。他发出一道决绝的命令：

“分路追击！杀尽所有生物，烧光所有在地平面上的一切的一切……”

太行七十二峰的首峰，叫神女峰。比起姊妹诸峰来，她显得格外巍峨高耸。真个是：两脚入地九仞九，头顶离天三尺三。天空的白云，象是围在她腰间的罗裙。地面的清风，只能在她的鞋脚上吹扫。她立在碧落高空，凝视着发狂的敌人。当看到胸前鳞次相依、形如波浪的姊妹诸峰受到炮轰的时候，当听到敌酋狂喊“杀尽所有生物”的时候，她泛起愤怒的脸色，鄙夷地说道：

“好个匪徒！真是野蛮狂妄，愚昧无知。人类正处在发展前进的青春时刻，社会历史还正是豆蔻年华。你们竟敢妄想杀尽一切生机。真乃违反自然，丧失理智，不知天高地厚的东西！”她连忙俯首安慰姊妹诸峰，说：

“沉住气，咱们都有坚强的生命力。叫贼强盗们那几吨破铜烂铁倾泻吧！有道是：物到极端反，枯后必有荣；炮火烧

不尽，春来百草生。那时节，群山一片绿，百里杏花红。……姐妹们！咱们受点折磨不要紧，只要咱们的人民，咱们的子弟兵，能够安全存在，胜利突围，那就……噢？”神女峰说着说着突然吃惊了。原因是，在她眼前出现了一幅令人担忧的图景：

神女峰下的崎岖盘山小路上，一支由伤病员组成的小分队，他们行迟迟、步慢慢、晃悠悠、沉甸甸地向着神女峰的胸路走上来。领头的是一位年轻的女护士。她身体灵活单气，面庞清秀俊丽，两眼雪亮神疾，黑发迎风蓬起。穿一身银灰色的军衣，登一双自做的厚底山鞋，两肩交叉斜挎着重量很大的背包、药箱和米袋，手里还拎着个鼓绷绷的大粗布提包。走山路，带上这样多而且重的东西，对一个身板壮的男人说，也算是满载了。何况象她这样一位身体单气消瘦的女同志呢。可是，就是她，由下而上走崎岖山路时，还搀扶着两位伤病员。这两人一位是入院不久的临川军分区的年政委。另一位是老伤号，动过大手术的战斗英雄季连长。再后面有三位老乡，他们赶着三头毛驴，驮着不能走路的三位受了重伤的同志。

在同一条山道的下面盘路上，距他们相隔两个回旋的地方，一群日贼兵，荷枪实弹，刺刀闪亮，加速大步，向着这支伤病员小分队追赶上来。

神女峰与姊妹诸峰，都为这些伤病员捏一把汗。为帮助亲人走快些，为使亲人走得轻松些，神女峰驱散胸前的白雾，使他们前进看得清；让清风吹净盘路上的草芥沙粒，叫

他们走得平稳；请太阳放出更大的光，为他们照亮行程。

“领头的女护士呵！你走快点吧。快点！再快点！争取时间，奋勇前进。冲过鬼见愁，跨上顶峰上天台，就可以脱离你身后那群吃人的野兽了。”

群山颤动，似乎都为伤员小分队作祈祷。

可是，小分队在距离高峰还有很远很远的地段，领头的女护士反而停步了。只见她回过头来，叫赶驴的老乡们也止步。她把伤员一个个从驴背上接下来。拄杖的休养员年政委，帮助女护士作工作，他对老乡们说：“我们要跨越鬼见愁了，驴子没法通过，你们可奔斜上坡那边的小路，绕开敌人吧！”

女护士没作声地安顿了三位重伤员，让他们三人斜卧在草坡上。接着她放下所携带的东西，首先扶持着年政委和季连长攀登前面的羊肠小路，向着有名的禁行区——鬼见愁奔过去。

鬼见愁是一道两丈宽的涧沟。沟深千丈，黑不见底，上面搭着三根木棍当桥梁。这里经年累月很少有人通行。当地人描述这一险境，说是：

鬼见愁来鬼见愁，它是阴森千丈沟。

黑洞洞的不见底，只听冷水哗哗流。

阳雀飞来不敢过，黄鸟胆怯鸣啾啾。

野鹿到此就回头，猴子见了直摇头。

山羊听见怪水叫，吓得打颤栽跟头。

山鹰发誓要冒险，凌空飞越不低头。

打柴青年胆气大，手脚爬行越过沟。

女护士等三人走到近前，先叫年政委、季连长两伤员停步。她只身来到鬼见愁跟前，稍为观察了一下，迈起轻盈的脚步，毫无惧色，挺身直前，象走平地一样，在木棍桥上走了一个来回。为了试验桥梁的负荷力，她还踩着棍桥连跳了几跳。然后分别把年政委和季连长帮扶过去。之后，她返身跑回去接重伤员。年政委和季连长都是心有余力不足，没法帮助她，只是关心地凝视着她的行动。

在敌人枪声中，她背来第一个重伤员；跨过鬼见愁放下后，她又跑步返回去。在敌人密集枪声里，她背来第二个。

她第三次返身跑回时，年政委盯着她那很清瘦的背影，扭转头向同伴说：

“老季！这个女同志可真不简单咧！”

老季回答说：“太不简单咧，她呀，她是全医院最著名的模范工作者，她曾……。”这时，一种惊险吓人的景象，把他们的谈话打断了。就见女护士刚刚赶到最后那位重伤员处，正要抢背之际，蓦地，从山下飞来一颗炮弹。这颗炮弹恰恰打到重伤员身边两米远处。在此非常时刻，女护士没有退缩，反而前行几步，立刻爬到伤员身上，拿自己的生命来掩护他。年政委看到这种情况，当即为她捏一把汗，呼道：老季，老季！她！她！糟糕……。老季急得说不出话来。只见旋转待炸的炮弹，转了几个回旋，在有较大倾斜度的地方

滚下坡去，才炸响了。女护士和伤员幸而都未受伤。她一秒钟也没耽搁，背起最后的那位伤员，一口气跑上来跨过鬼见愁的木桥。这时，年政委先看老季一眼，又对着女护士嘘一口气，如积重负地说：

“你可完成任务了，好险啊！快……”政委话没说完，看到女同志又扭转身象是还要干什么。他情不自禁地一把拉住她：

“你还干么去？”

“取背包！”

“背包？别要了！”

“那里还有你们用的药，米袋，还……”

“都别要了，”年政委打断她的话：“你的命比米和药重要。”

“不！背包里还有党的绝密文件，比命还重要，万万不能丢失，……”她没说完话，急忙挣脱开年政委，返身跑渡木棍桥。

人们睁大眼睛看着她，同时也看到，放背包处，距离追来的敌人，和她回头路的距离，几乎相等，甚至敌人的距离更近些。只是由于她居高临下，拼命狂奔，才赶到敌人的前面。只见她猫腰先抓装着绝密文件的背包，再抓药箱。她最后抓米袋时，敌人身临切近了，只听鬼子兵群声高喊着：

“女八路，女八路！捉活的，捉活的！”

女护士不管这些，抓起米袋，回身再跑。她终于又一次抢先渡过了鬼见愁。可是紧追在她身后的六名鬼子兵，也

前后脚赶到了。双方只隔着一道两丈宽的涧沟——鬼见愁——为了支援她，年政委的手枪虽由警卫员带走了，而他却把几经困难才准备好的石块，吃力地举起，连连向敌人投出去。老季手持步枪，三发三中，敌人两死一伤。女护士在此掩护下，并不撤退，却返身奋力拆桥。依次抽掉木棍，每抽一条，即投进沟里去。当她抽最后那条比较细小的木棍时，手持“武运长久”旗子名字叫做白田的贼鬼队长，不顾伤亡，奋力抢进。他正要迈步蹬桥，老季一枪射中其左臂。女护士索性把木棍抽到自己手里，双手举起，用尽力气，猛把木棍由高向下抛打过去。木棍恰好砸在受枪伤后的白田鬼子队长身腰上，刹那间，连人带棍随着响声一齐滚到山下去了。其余的鬼子，见头头负伤滚下山去，又在季连长他们的步枪和石块高压威胁下，无法跨过鬼见愁，也顾不上再开枪，呼叫搀扶着受伤的恶伴，灰溜溜地夹着尾巴下山了。

女护士并不急于登上天台，她站在沟沿，一动也不动，胸膛挺起，双手叉腰，瞪着含怒的雪亮的两眼，很久很久地凝视着败退的敌人……

年政委此刻连敌人都顾不上看了，他站在女护士身边，全神专注地凝视着她。他仿佛不认识她，仿佛第一次看到她，仿佛以前多次看到的并不真的是她，仿佛只是经过这场殊死的搏斗，他才真正地认识了她……

女护士发现敌人确实撤退了，抬头看了看空中的太阳，这才沉着又镇定地对伤员们说：

“走！咱们去上天台！”

女护士重新一个个地背起重伤员，一步步地登着上天台的高高的石阶，逐个把同志们送到山顶的一座庙里休息。

庙破败了，梁歪柱斜，四壁透风，庙顶长满荒草，里面很阴湿。看到这些，女护士从外面拔来茅草，铺在地面上，叫伤员们坐下休息。看到石供桌后面的墙破了个大洞，她请季连长倚在供桌那里，隔着洞眼注视敌情。

庙门口外有一块大卧石，从石缝里向外渗出清水。她用一块药棉吸水到脸盆里，然后用火柴燃点干草，把半盆清水烧沸了，分别给同志们吃药换药。看到三位重伤同志情绪不怎么高，她请年政委讲些故事，给这些同志们提提精神。

年政委接受了任务，打着风趣说：“这座庙叫织女庙，是人们为了纪念织女回‘天宫’修建的。织女星下凡与牛郎结婚后，一日，听见天宫召唤。她抛下织机，脚踏祥云，返回天宫。走到这个离天三尺的地方，再也上不去。前来迎接她的九天仙女姐妹们，从天上用红绳垂下彩篮，才把她提了上去。咱们经常看到的那些围绕山腰的白云，便是当年织女留下的。”

一位重伤员听得很入神。问道：“是真的吗？”

年政委说：“神话嘛，当科学还没征服某种自然力的时候，人们就用想象和借助想象力来征服自然。到科学支配了自然力，神话也就消失了。咋真呢？外面那块大石头，传说是望月石，人们说，夜里登上它，能看到月中的桂树。其实月球上连水都没有，怎能长树哩！”

另一个重伤员听着也来了兴趣，要年政委接着讲。

年政委说：“我来讲讲宋朝佘太君吧！佘太君百岁挂帅，和金兵作战。就在咱们站的这个庙里，安下她的白虎帐堂。两军决战前，佘太君就在老季靠的那个地方，挺起腰，探出头，向北面山峰观察了三天三夜。看清了地形，看透了金兵的阵势，从而打了胜仗。金方兵败求和，讲和的条件，是金兵撤退一箭之地。这一箭是由佘太君的小儿子杨七郎射的。杨七郎年富力强，血气方刚，左手持弓，右手拉劲，噙地射出一箭，箭带着风声，日儿日儿地飞。忽然咯叭一声，被山石挡住。箭穿进山石，深达半米，从此这座山才定名为插箭岭。宋金双方的边界就定在此。宋朝在这里修起防御工事，就叫三关口。这一箭要不是被挡阻，那呀，接着就会穿过桃花山、杏花山、青石山、红石山、乌牛山、白马山、麒麟山、凤凰山，山山不断，岭岭相连，远得老鼻子啦。此外还有七十二峰，峰峰有古迹，处处有传说。什么穆桂英的上马石呵，探父崖呵，望儿台呵，故事多得很。好，饭快熟了，咱们先吃饭吧。”

三位重伤员，两位情绪好转，安静地等待着吃饭。只有那位当过宣传科长的重伤员精神消沉。他撩开遮眼的纱布，瞧了年政委一眼说：“队伍被冲散，一夜没合眼，爬了半天山，差点没掉到鬼见愁里摔死，有什么好。你政委同志倒是会开心。”

年政委向他劝说了几句，他一点也听不进去，又连连讲了几句情绪很低落的话。这时，老季在旁边偷着向年政委摆了摆手，示意不要再同他争论。接着，老季走到庙门外