



新华传媒
XINHUA MEDIA



读交大之星 圆名校之梦

同步作文金钥匙

五年级第二学期

丛书主编 盖敏
本册主编 华鸣



S31



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



同步作文金钥匙

五年级第二学期

丛书主编 盖 敏

本册主编 华 鸣

上海交通大学出版社

内容提要

本书是与沪教版语文教材配套的作文辅导书,基于《小学语文课程标准》,遵循学生的年龄特点,紧密配合现行教材进行系统的习作指导。本书分为习作要求、方法指津、片段赏析、例文借鉴、好词好句好段供应站、习作实践、小试牛刀七个板块。本书适合小学五年级第二学期使用。

图书在版编目(CIP)数据

同步作文金钥匙. 五年级. 第二学期 / 华鸣主编.

—上海: 上海交通大学出版社, 2014

(交大之星)

ISBN 978-7-313-10541-7

I. ①同… II. ①华… III. ①作文课—小学—教学参

考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 259277 号

同步作文金钥匙

五年级第二学期

主 编: 华 鸣

出版发行: 上海交通大学出版社

邮政编码: 200030

出 版 人: 韩建民

印 制: 浙江云广印业有限公司

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 114 千字

版 次: 2013 年 12 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-313-10541-7/G

定 价: 25.00 元

地 址: 上海市番禺路 951 号

电 话: 021-64071208

经 销: 全国新华书店

印 张: 10

印 次: 2013 年 12 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 0573-86577317

前 言

作文写什么？怎么写？

教师经常为如何提高学生习作能力而发愁。

家长经常想帮助孩子提高习作水平，但苦于缺少得法的指导。

学生们经常面对作文题无从下手，对作文产生了畏惧感。

别愁！别急！别怕！我们立志于使本丛书成为教师的教学指导用书，家长辅导孩子作文的好帮手，学生写作时的好参谋。

本系列丛书是与沪教版语文教材配套的作文指导书，基于《小学语文课程标准》，遵循小学阶段各年级学生的年龄特点，每学期一册，紧密配合现行教材进行系统的习作训练。

本系列丛书通过精心地选、删、增，收录了语文教材中的说话写话、语文综合练习中的写作内容以及课后的作文题目。每一篇的指导包括“习作要求（读一读）”、“方法指津（聊一聊）”、“例文借鉴（佳作欣赏）”、“好词好句好段供应站”、“习作实践”、“小试牛刀”等六个板块。

习作要求：按照教材要求，明确习作目标。

方法指津：在这里我们将从题目解析、写什么、怎么写几方面详细讲解写作方法，传授给学生简洁而实用的写作技法，让学生按照一定的规律去形成自己的思维，从而使他们以最有效的方式去提高自己的写作能力。



例文借鉴：这里有我们精心挑选的十分优秀的范文，它们都是来自同龄人的杰作，读一读，不但能学到别人的长处，弥补自身的不足，更重要的是能从别人的长处中得到启发和提高。当然，启发心智的点评也是能让学生的阅读能力和写作技能向前跨上一大步的。

好词好句好段供应站：根据作文内容提供相关词汇、好句、好段、好开头、好结尾，他山之石，活学活用。

习作实践：提供有价值的素材范例，力求拓宽学生的思路，激活思维，便于学习、品评、模仿、超越。

小试牛刀：静候孩子们的佳作。

学生们、家长们、老师们，希望我们的丛书能为你们排忧解难，等待学生们学习进步的好消息。同时希望对本丛书提出宝贵的意见和建议，便于我们不断修正，服务好大家。

编 者

目 录

作文指导一	如果我是_____	001
作文指导二	都是_____惹的祸	016
作文指导三	老鼠开会 (扩写一则寓言故事)	031
作文指导四	再见了,母校	048
作文指导五	我爱你,_____	063
作文指导六	请跟我来……	076
作文指导七	飞向太空 (想象作文)	092
作文指导八	我这个人	108
作文指导九	难忘的一刻	124
作文指导十	我忙,但很快乐	139

作文指导一

如果我是_____



习作要求

同学们对未来往往充满美好的憧憬,有的想当解放军战士,有的想当工程师,有的想当农业专家,有的想当老师……那么,你想过没有? 你的理想是什么呢? 如果你实现了自己的理想,又怎么去做好自己的本职工作呢? 请插上想象的翅膀,完成这篇习作。

写作前,先好好想一想,然后把题目补充完整,横线上可填“老师”“公安民警”“节目主持人”等。



方法指津

1. 这是一篇半命题作文,从“如果我是”我们知道这是一篇想象作文,“如果”是一个表示假设关系的词语;根据文章的要求,在横线处应填写的是自己准备选择的一种职业。相信你们也会有一个梦想,长大了想当老师、想当演员、想当医生……既然是想象作文,这就给了我们一个很大的发挥空间,想一想你将来想当什么,然后把题目补充完整。

2. 虽然是想象作文,但写作时也不能凭空地“胡思乱想”,要以

现实生活中的职业为基础,展开合理的想象。可以先与同学交流一下自己熟悉的职业以及这些职业的特点,最后确定自己最喜欢的职业,并说说理由。

3. 要写好这篇习作,关键是把“我”准备如何做好这个工作的过程写清楚。写作时,不仅要写做什么,而且要写怎样做以及这样做的目的,这样才能做到内容具体。

建议大家可参考沪教版小学语文教材第十册中《勤奋自学成大器》里描写初中毕业后,华罗庚因经济困难失学,但他一边干活,一边刻苦自学的段落。文中用几个具体的数字概括地写出了华罗庚的勤奋:“每天坚持自学 10 个小时以上,有时候,一天只睡 4 个小时。”学习时间长,睡觉时间短,“勤奋”跃然纸上。



片段赏析

幼年的华罗庚活泼好动,对许多事物充满好奇心,尤其爱“呆头呆脑”地琢磨数学题。初中毕业不久,由于家庭经济困难,华罗庚失学了,但他不屈从命运的安排,开始了自学生涯。

通常,等买完货的顾客一走,他就埋头看书和演算。没有纸,他就用包棉花的废纸写字、算题。入迷时,鼻涕流下来,他也不知道,还在不停地算,不停地写。夜幕降临了,他给小店上了门板,胡乱吃几口饭,就赶忙点起小油灯,继续攻读起数学来。寒冬腊月,他仍然看书写字到深夜,手脚冻得冰冷发僵都全然不顾;酷暑季节,屋子里热得像蒸笼,他依旧挥汗如雨地读书,不停地演算。失学后,他一年四季每天坚持自学 10 个小时以上,有时候,一天只睡 4 个小时。

就这样,他一边在小店里干活,一边顽强地向命运挑战。他用 5 年时间自学了高中三年和大学的全部数学课程,为未来独立研究数



论,打下了坚实的基础。



例文借鉴

(一) 如果我是一位幼儿园老师

老师,美的耕耘者、美的播种者。在那美好的未来,我成了一位和蔼可亲的幼儿园老师。

今天可是新学期的第一堂课!作为我——一个新上任的幼儿园老师,今天的“开堂课”可是一次挑战啊!我站在讲台前,先清了清嗓子,然后开始自我介绍:“小朋友,大家好!从今天起,我就是你们的任课老师,大家可以叫我小芸老师!”

自我介绍完后,我随即拿出事先放置在角落里的各种教学用具——数字卡片、英语字母卡片等。别看都是些小孩子,他们可调皮了!不一会儿,教室里就沸腾起来:有的在地上爬来爬去,有的把椅子当做摇篮,有的竟然站在课桌上又唱又跳。原本比较乖巧的小朋友也受到影响模仿起来,顿时,教室里像炸开了锅。其中两个孩子竟然为了一张漂亮的彩纸吵了起来。我忙得不亦乐乎,一会儿把在地上爬的“小鬼”抱起来;一会儿大声喝住那些在桌子上“高声歌唱”的孩子;一会儿把两个吵架的“小鬼”拉开,安慰安慰这个,抱抱那个。可是,好景不长,10分钟不到,他们又闹腾起来了!

从自我介绍的字里行间中,看出小作者是多么重视这堂课啊!

怎么办？我都快哭出来了。突然，一个念头从我脑海里飞过。“小朋友们，我们一起去操场做游戏好不好啊？”“好！好！”小不点儿们个个表示赞同。

望着他们连连点头的模样，我欣慰地笑了。“那么，我们玩些什么好呢？”“丢手绢！”孩子们异口同声地说。“那么，谁来丢呢？”“小芸老师！”孩子们一齐把小手指向了我。

“啊！被我丢到啦！”“啊——站住。”“追不到，追不到！”“给我站住！”“抓不到我哟！”“加油加油！”一轮又一轮的“丢手绢”游戏在欢笑声中进行着……

游戏结束了，小朋友们大口大口地喘着气，但脸上都挂着笑容。“小朋友，现在小芸老师给你们讲故事好不好？”“好！好！”孩子们出奇地听话。我拿起故事书，给孩子们讲起了有趣的童话故事……

“小懒虫，该起床了！”妈妈轻轻地揪了揪我的耳朵。啊！原来只是一场美梦！

“突然”和“飞过”改变了文章的节奏，一个妙计诞生了。

真是一个令人忍俊不禁的结局。



点评

文章以小作者想做“一位和蔼可亲的幼儿园老师”为自己的梦想，讲述了自己上“开堂课”的经历：从一开始的难以应付，到后来突发奇想，带着小朋友们去操场玩起了“丢手绢”的游戏，到最后孩子们出奇地听话。从中可以看出作者



的“开堂课”还是很成功的。

在“丢手绢”游戏的过程中，小作者运用了对话的表现形式，不仅写出了游戏的紧张、欢快的气氛，还传递出小作者和“学生”之间浓浓的“师生情”。

一句“小懒虫，该起床了！”使文章突然有了童话一般的色彩。这样的写作手法值得学习。

（二）如果我是二胡首席

新年快到了，我们乐团接到了一个令人欣喜的任务——在维也纳金色大厅演出。作为二胡首席的我将在金色大厅演奏《红军哥哥回来了》。

这真是振奋人心的好消息！

演出开始了——

我穿着一身红色打底，上面绣有金凤凰的旗袍，拿着二胡，缓缓走上舞台。面对着台下黑压压一片的观众，我不免有些紧张。“自信点！”我对自己说。于是，我朝着观众席深深地鞠了一躬，然后回到座位上。

我抬头看着指挥，轻轻地点头示意，演奏开始了——

第一段是欢腾的快板。我越拉越快，犹如欢快的锣鼓，气氛也越来越热烈。我极力表现出陕北人民热烈欢迎红军的火红场面。第二段是柔和的慢板。旋律委婉悠长，似是娓娓道来。随着音

一个美丽端庄的形象展现眼前。

“轻轻地点头示意，演奏开始了——”可见小作者是多么自信啊！

乐,我脑海里仿佛出现了这样一幅画面:出去打仗的红军们回来了!乡亲们奔走相告,敲锣打鼓,在村口迎接着自己的亲人红军们的归来。就在这时,一位老者拄着拐杖,颤颤巍巍地走来,握住红军的手,说道:“谢谢你们!因为你们,我们才能过上好日子!”红军战士也紧紧地握住老者的手,说着笑着……此时,速度由慢渐快,情绪更为热烈。最后,我快速拨弦用来模仿敲锣打鼓的效果,描绘出红军战士在欢腾的锣鼓声和人民的欢送声中踏上新的征途的场景。

乐曲结束了,观众席上爆发出一阵热烈的掌声……

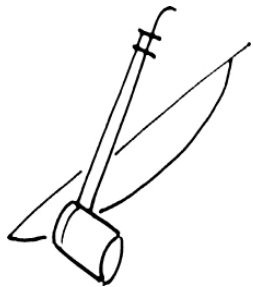
这就是我的梦想:成为二胡首席,在维也纳金色大厅演出。为了这个梦想,我一定要加倍努力。我坚信,这个梦想在不久的将来就会实现!

只要努力,
定会有收获!



点评

读完这篇习作,一位身着绣有金凤凰的旗袍、架着二胡专注演出的二胡首席的形象不禁跃然纸上。



文章最大的特点就是小作者在对演出的曲目《红军哥哥回来了》描述时,插入了一段老者的讲述,细腻而深刻地抒发了广大人民对子弟兵的深厚情谊和难舍难分之情。此外,小作者对人物神态和语言的描写也比较到位,省略号的使用也恰到



好处。

文章最后，小作者又一次点题，表达了她的梦想。俗话说：“有志者事竟成。”相信只要努力，小作者一定能实现自己的梦想！



好词好句好段供应站

(一)

开头：

“哈哈……”我笑出了声。

结尾：

“嘿！快醒醒！做什么梦呢？有说有笑的！”妈妈把我叫醒了。原来是场梦！但我相信，只要努力，这个梦一定会变成现实的。

(二)

开头：

如果我是发明家，我会发明一种环保汽车。

结尾：

我想，如果大家开的都是我发明的这种车，那么，汽车排放的尾气将不再破坏大气层，我们将生活在蓝天白云下……

(三)

如果我是医生，我要刻苦钻研医术，让人们不再恐惧癌症。

如果我是医生,我要成为患者的知心朋友,让那些身患重症的病人重新燃起生活的信心,让病人安心地接受治疗。

如果我是医生,我会到幼儿园、学校宣传健康知识,帮助小朋友养成良好的卫生习惯。

如果我是医生,我会到灾区或者偏远地方送医送药,让他们知晓卫生常识,提高防病意识。



习作实践

如果我是动画画家

听着轻松的音乐,沏上一杯醇香的咖啡,坐在桌前画着漫画……这就是我,创造出著名动漫人物——维多利加的动画画家。

从平行宇宙通过黑洞隧道意外来到地球的15岁少女维多利加是最近风靡全国的动漫人物。我为她设计了许多在地球上的奇幻之旅。想知道我是怎么创作出她的吗?

我是一个刚出道的动画画家。

一天,我正在学关于X平行宇宙的知识。忽然,我灵光一闪,要是用这个作为漫画题材,再加上一些魔幻的成分,这部漫画一定会大受欢迎。

于是,我赶紧放下手中的书,用画笔画出一个女孩:一头及地的金色卷发,宝石蓝色的眼睛,身材娇小,穿着英伦复古蕾丝长裙。给她起个洋气点的名字,就叫维多利加吧!维多利加从X平行宇宙穿越而来,她被一个温馨和睦的家庭收养,从此便成了光明中学的一名学生,发生了一系列有趣的故事……

长相可爱、待人友好、魔力强大的维多利加一问世就备受读者



的欢迎。这部漫画作品的销售量节节攀升,连我自己也没有想到,这部漫画的女主角——维多利加成了家喻户晓的动漫人物。作品还受到其他国家的漫画家们的赞赏。

于是,一些衍生产品也诞生了:维多利加黏纸、维多利加水壶、维多利加衣衫、维多利加娃娃……产品供不应求。

一个月后,有关部门告诉我,我获得了“最佳漫画家”奖,让我一周后去参加颁奖典礼,我兴奋地从床上跳了起来……

梦醒了!

成为一个成功的动漫画家虽然只是我的梦想,或许实现它也并不那么容易,但是我一定会加倍努力,去实现我的梦想。

如果我是探险家

如果我是探险家,我准备乘“和平一号”去太空考察一个神秘的星球——火星。

倒计时开始了,只听“砰”的一声,我的飞船刹那间就离开了地球,进入了浩瀚无边的宇宙。这时,一艘红色飞船闯入了我的视线。我把信息发了过去:“你好,请问你是谁?怎样才能进入火星?”“我是火星。要进入火星其实不难,它是个被火焰包裹着的星球,但它的火焰不会对你造成伤害。你跟着我就行了!”说时迟,那时快,火星人的飞船已在火星着陆。我也紧跟其后,登上了火星。

我终于看到了开着火星飞船的火星军军,原来他们与地球人长得差不多。“我叫琦琦,我们做个朋友吧!”“好啊!”军军爽快地答应了,“我带你到火星上逛逛吧!”

就这样,我和军军坐进了太阳能汽车。透过玻璃窗,我看见火星上都是高楼大厦,天空中还飞着摩托车呢!不知怎么的,我感觉有些闷热,连忙拿出准备好的冰袋。“咦,这是什么呀?”军军好奇地



用手摸了摸，“好冷，这是危险品？”我解释道：“这是冰袋，用来降温。你们火星人不怕热，可地球人受不了火星的温度！”

突然，我灵机一动，对军军说道：“要不我们开一家造冰厂吧！这样不仅可以让火星人的见识一下地球上的东西，而且当地球人到这儿来旅游时，也可以用来防暑降温。”“好啊！好啊！”军军非常赞同。

就这样，在我和军军的努力下，一座造冰厂建成了。回地球的日子来临了，我把造冰厂移交给了军军，对他说道：“再见了！一年后，我会带着地球人来火星做客，当然，地球也欢迎你们来做客！”我依依不舍地登上“和平一号”离开了火星，返回地球。

回到地球后，我将这次的火星之旅告诉了所有的地球人，大家都非常兴奋。不久，“火星航空之旅”开业了。从此，地球人与火星人之间的友谊更深厚了！

如果我是小动物保护协会会员

一转眼，我已成为一名小动物保护协会的会员了。

一个酷暑难当的夏日，我接到了一个紧急救援电话：“您好！我在玫瑰街珊瑚小区 23 号楼下的花坛内发现一只受伤的流浪猫。这只猫的伤势十分严重，请立即到达现场！”放下话筒，我和同事们就带上医疗箱，驱车前往。

我们到达目的地后，果然看见一只流浪猫奄奄一息地躺在地上，它的后腿上有一道很长的伤口，伤口里似乎还有一些杂物，伤口四周已经溃烂，流着脓。我和同事们赶紧用酒精为它消毒，再用纱布简单包扎了一下，然后将它带回小动物保护协会。

回到保护协会，我们立刻投入治疗工作中。

我小心翼翼地剔除掉猫咪腿上伤口中的杂物，进行深一层次的消毒。接着，我把溃烂的地方用手术刀轻轻挖去，随后上药，缝合伤



口,最后用纱布缠在伤口上。直到此时,我才深深地舒了一口气。我看向猫咪,发现它的眼里流露出感激的神情,好像在向我致谢。接下来的几天里,我们还定时给猫咪换药。

一个月过去了,猫咪的伤口痊愈了!我和同事们都很高兴。接着,我们在网上发布了猫咪的信息,希望有人能收养它,并好好对待它。

不久,一对夫妇表示愿意收养这只猫咪……

如果我是小动物保护协会的会员,我会为我的动物伙伴们做得更多更多!

如果我是魔术师

“哇!刘谦表演的魔术真精彩啊!”我不禁赞叹起来,“他那双神奇的手常常让人感到神秘莫测。”

自从看了刘谦表演的魔术以后,我对魔术着了迷,一心盼望着自己也能成为一名魔术师。

瞧!在巨大而又神秘的舞台上,我穿着一件美丽的紫色裙子,头戴一朵深红色的玫瑰,站在了道具桌旁。

首先,我请一位观众上台。她依照我的指示做起了动作:闭上双眼,用鼻子吸气,用嘴吐气……保持轻松。然后,我用一块布蒙住她的头和上半身。“现在,就是见证奇迹的时刻。”我有模有样地说着刘谦的台词。

我慢慢撩起布,台下的人纷纷惊叫。原来,这位观众的身体消失了。我弯下腰,让我的头从她身体消失的地方钻过去,台下又是一阵惊叹。当我把布盖迅速地掀掉,那位观众的身体又显现出来,台下爆发出热烈的掌声。我的第一个表演获得了成功。

接着,主持人从幕后推出了一个大正方体鱼缸,里面有几条小