

党史名人珍联轶事

黎章根 叶明智编著

井冈山时期的对联趣事

一九二八年一月，毛泽东率工农革命军从井冈山出发，攻克了遂川县城，决定于二十四日召开遂川县工农兵政府成立大会，并公审大土豪郭渭坚。大会前一天，毛泽东到会场检查各项准备工作。负责人汇报说，其它都搞好了，就缺一副对联，拟了几副都不理想。毛泽东听后，饶有兴致地把那拟的几副对联看了一遍，然后抽出其中一副，略一思索，挥笔改动了几个字，问道：「你们看这副行不行？」大家一看，只见联云：

你当年剥削工农好就好，利中生利；

我今日斩杀土劣怕不怕，刀上加刀。

大家同声说：「改得好，就用这副

好！」第二天，这副长人民志气，灭土豪

劣绅威风的对联，就高高悬挂在主席台

两侧的柱子上。

一九二八年八月，红四军参谋长兼

二十八团团长王尔家，在崇义县思贤圩

党史名人珍联轶事

黎章根 叶明智 编著

1997年11月

书名:党史名人珍联轶事

作者:黎章根 叶明智

开本:787×1092 32开本

印张:6

字数:12万

版次:1997年11月第一版 第一次印刷

书号:赣出内吉字(97)第40号

印刷:井冈山报印刷厂

定价:6.90元

前 言

对联，俗称对子，也叫联句、联语，因通常悬挂在楹柱之上，又统称楹联。它是我国特有的一种传统文学形式，源远流长。革命战争年代，对联也成为广大人民群众开展对敌斗争的一种武器。不论是题联、春联，还是会联、挽联等等，不仅在当时富有很强的战斗性、鼓舞性，而且今天读来仍很有意义。这些对联的作者，既有革命领袖，又有红军战士；既有英雄烈士，又有普通百姓。由于思想水平、文化修养等方面的差异，因而其对联也雅俗有别，风格各异，有的流传甚广，有的却鲜为人知。这些对联及故事虽然时隔数十年，却仍然广为流传，为广大群众所喜闻乐见。这些记录了一代风云的对联，同革命标语，苏区漫画、红色歌谣一样，有其收藏、征集、欣赏、研究的价值，是我们研究党史、军史、地方史等的宝贵资料，也是对广大青少年和群众进行革命传统教育的极好教材。

由于工作关系，我们常年和党史资料打交道，手头积累了一些革命战争年代流传的楹联，便萌发了编一本党史名人对联轶事集子的念头。后来利用工作之便，又搜集了一些革命先辈创作的对联，以及伴随着的一个个动人故事和传说。现撷取其中的一部分，编成此书，以飨广大同仁及读者。

本书选编的对联故事，基本上是按时间顺序排列的。大

部分诞生在革命战争年代，一部分发生在建国后。所选对联故事都与党史事件或党史人物有关联，这是本书与其它已经出版的对联书籍的不同特色。

本书在编著中参考了部分报刊资料，特此说明。由于掌握的资料有限，书中舛误、疏漏之处在所难免，恳请广大同仁和读者批评指正。

黎章根 叶明智

一九九七年十月

目 录

少年毛泽东作对联	(1)
谢觉哉题联谢客	(3)
刘伯承巧改挽联	(4)
郭沫若与先生对对子	(5)
何叔衡帮孩子对联	(6)
邓中夏对败游学先生	(7)
古柏为神庙写对联	(9)
少年郭沫若的一副讽联	(10)
郭亮夜贴讽联	(10)
曾中生联对骂所长	(11)
熊亨瀚联驳老学究	(12)
郭月钦联讽杨团总	(13)
袁国平作喜联	(14)
蒋先云联对	(14)
郭沫若书联庆贺辛亥革命	(15)
孙中山作联	(16)
毛泽东早期作的几幅挽联	(17)
蔡锷、朱德朱撰的一副对联	(19)
朱德挽弟联	(20)
毛泽东的读书联	(21)
毛泽东农村之行赠联	(22)

杨昌济题联表志向	(23)
夏明翰联嘲洋奴	(24)
徐特立血联表壮志	(25)
五四运动中的部分对联	(25)
毛泽东的挽母联	(28)
熊亨瀚书联自勉	(29)
陈毅在家写春联	(30)
李大钊改名联	(31)
邓中夏的自题联	(31)
衡山岳北农工会会联	(32)
曾延生题联胆大无私	(33)
毛觉民借对言志	(34)
阮啸仙为农协题联	(35)
夏曦游岳阳楼题联	(35)
冯玉祥的教子联	(36)
巧改黄埔军校门联	(37)
卢德铭题联从军	(38)
潘心源的壁报联	(39)
李玉邕烈士的自挽联	(39)
夏曦等挽夏思痛联	(40)
吕泗来撰的春联	(41)
李大钊挽孙中山联	(42)
卢天放烈士挽孙中山联	(43)
假“疯子”联迎贺龙	(44)
李庠挽黄静源等烈士联	(45)
欧阳秋曝妙联讽弟	(46)

刘泽远激情写春联	(47)
挽“三·一八”烈士联	(48)
冯玉祥联讽汪精卫	(49)
欢迎叶挺联	(50)
李盖凡烈士撰写会联	(51)
宁乡烈士联语	(51)
夏明瀚自作喜联	(53)
给革命者的挽联	(54)
袁痴为农协撰联	(54)
土豪作对子	(55)
挽陈赞贤烈士联	(56)
县委书记挽烈士联	(57)
挽李大钊联	(58)
狱中对联	(59)
妙联一副丧敌胆	(59)
悼袁铸仁烈士的挽联	(60)
我军历史上的第一副挽联	(62)
五颜六色的巧对	(63)
毛泽东改对联	(64)
莲花一支枪的题联	(65)
湘赣边区的几副楹联	(66)
汤祥瑞烈士的自挽联	(67)
刘伯承撰豆腐店的春联	(67)
周树屏的自挽联	(68)
对联戏土豪	(68)
毛泽东挽王尔琢联	(69)

熊亨瀚的自挽联	(70)
老父哭子联	(71)
欢迎红五军联	(72)
朱德新年题联	(72)
贺龙以对辨敌友	(73)
何立前烈士的自挽联	(74)
俞作豫烈士的自挽联	(75)
毛泽东为反“围剿”题联	(76)
红军参谋联讽敌军官	(76)
红军改对联	(77)
中央苏区流传的楹联	(78)
苏区宣传婚姻法的楹联	(79)
陈毅欣赏的苏区楹联	(80)
韦拔群挽战友联	(81)
红八军挽烈士联	(81)
讽谭延闿联	(82)
王步文的自挽联	(83)
贺龙作联斗土豪	(83)
贺龙联赠武当道总	(84)
自撰挽联的周炳文烈士	(85)
毛泽东挽黄公略联	(87)
最短的对联	(88)
区苏政府门前的楹联	(89)
讽刺蒋介石的对联	(89)
苏区党员培训班的对联	(90)
保存完好的苏区革命楹联群	(91)

杨度作的几副对联	(93)
贺龙应对歼顽匪	(95)
欧阳健烈士的遗联	(98)
烈士墓前的石对联	(99)
赵赤坪联斗敌县长	(100)
朱德为泸定桥的题联	(101)
红军长征途中的宣传联	(101)
方志敏的题联	(102)
鲁迅赠瞿秋白联	(104)
鲁迅集句成名联	(105)
郭沫若挽鲁迅联	(106)
蔡元培挽鲁迅联	(107)
斯诺与人联名挽鲁迅联	(107)
叶紫的自嘲联	(108)
冯玉祥的自题联	(108)
吉鸿昌发碗作联	(109)
何香凝作联拒收造孽钱	(110)
毛泽东题联话团结抗日	(110)
爱国绅士的题联	(111)
郭沫若挽张曙联	(113)
徐特立联语寄青年	(115)
邓小平的嵌字联	(115)
刘伯承、徐向前挽平江惨案烈士联	(116)
毛泽东等挽郭沫若父亲联	(117)
毛泽东挽杨裕民联	(118)
周恩来、吴玉章挽吴承仕联	(119)

罗炳辉的挽父联	(120)
毛泽东、周恩来挽蔡元培联	(121)
周恩来、朱德等挽宋哲元联	(122)
陈毅与韩国钧互赠联	(122)
赵树理作婚联	(125)
朱德等贺冯玉祥的寿联	(125)
周恩来贺马寅初的寿联	(126)
毛泽东等挽张冲联	(127)
周恩来、邓颖超挽张季鸾联	(128)
冯玉祥的赠联	(129)
陈毅改联	(130)
陈毅联对绅士	(131)
陈毅与辛之仙联对	(131)
黄克诚联挽抗日志士	(134)
毛泽东等挽朱德母亲联	(136)
彭雪枫作联	(137)
周恩来挽邹韬奋联	(138)
毛泽东等挽彭雪枫联	(139)
讽国民党桂系军队联	(140)
朱德等挽马本斋联	(141)
奇园茶社的奇联	(142)
李公朴、黄炎培撰的挽联	(142)
挽“四·八”烈士联	(143)
郭沫若挽杨潮联	(145)
一副别致的讽联	(146)
续范亭的讽蒋介石联	(147)

毛泽东等挽续范亭联	(148)
郭仁烈士的赠友联	(149)
彭德怀挽杜斌丞联	(150)
革命者在渣滓洞题写的春联	(151)
无字对联	(152)
工人群众联讽替死鬼	(153)
刘伯承等挽渣滓洞烈士联	(154)
刘伯承挽爱国活佛教	(154)
陈毅的纪念鲁迅联	(155)
刘少奇展览会上撰妙联	(156)
中朝军人共写对联	(156)
华罗庚妙联惊同行	(157)
何长工挽杨立三联	(158)
郭沫若题洞头县烈士墓联	(159)
董必武为南湖纪念馆的题联	(159)
毛泽东、周恩来对对联	(160)
毛泽东赞赏的几副对联	(161)
谢觉哉挽陈瑾昆联	(163)
胡耀邦改对联	(164)
陈毅题名胜古迹中的两副楹联	(165)
郭沫若与肖三合书对联	(166)
郭沫若题黄继光烈士纪念碑联	(167)
茅盾挽欧阳予倩联	(168)
郭沫若与茅盾合书对联	(169)
郭沫若给落榜姑娘改联	(170)
曾山书联述家史	(171)

范文澜的治学联·····	(172)
一副挽陈毅的联·····	(173)
周恩来撰写的对联·····	(174)
朱德题石林等处的楹联·····	(176)
胡耀邦改联教育青年·····	(178)
挽周小舟联·····	(179)
挽李立三联·····	(180)
挽邓拓联·····	(181)
唐天际为服务员写婚联·····	(182)
王首道挽袁国平联·····	(183)
黄克诚儿女的挽父联·····	(184)
挽谭政联·····	(185)

少年毛泽东作对联

毛泽东自幼聪颖过人，文思敏捷。少年时他作的联语便显示出高超的艺术魅力和非凡智慧，还体现出他的豪迈情怀和高远之志。

1901年，8岁的毛泽东入韶山冲南岸私塾就读，启蒙教师是邹春培。一天，邹先生因事外出，临走时嘱咐学生们温习功课，不得离校。然而，当书读熟后，酷爱游泳的毛泽东就与几位同学到校前池塘戏水弄波。顿时，池塘里水花飞溅，好不热闹。就在此时，邹先生回来了。他看到这一情景，甚是气恼，当弄清为首的是毛泽东时，心想背书已无法难住这个学生，于是便要他对对子，如对不出就要用楠竹板打手心。邹先生随口说出上联：

濯足；

毛泽东略加思索，对以下联：

修身。

邹先生一阵惊喜，也不再难为他了。直到1957年，当年的同学毛裕初在北京与毛泽东相见，在提起往事时，毛泽东还高兴地说：“对了！‘濯足’对‘修身’。”并且还引出《孟子·离娄上》、《楚辞·渔父》和《礼记·大学》中的话解释说：“这个‘濯足’，就是洗脚，越洗越干净。先生批评我们不该玩水，我们说这样玩可以锻炼身体，又可以提高修养。”

先生当然拿我们没有办法。”

又有一次，邹先生无理打了一位学生，毛泽东以罢课出走的方式进行反抗。后来家人找到他，好言相劝，才把他劝解回上学。但邹先生却耿耿于怀，找机会为难他。那天，邹先生又出了一联，要毛泽东对：

牛皮菜；

他以为这一联可以难倒毛泽东了。谁知毛泽东竟脱口一出：

马齿苋。

该联上下皆为菜名称。而“牛”与“马”、“皮”与“齿”相对更是确切。邹先生无可奈何，暗地里却对毛泽东赞不绝口。

1910年秋，毛泽东“出乡关”到了湘乡东山高等小学堂求学。虽然他的“桀骜不驯”已有所收敛，却仍时有淘气之举。一次上国文课时，老师谭咏春忘了带一本教义，立即出教室去取。老师前脚去，毛泽东后脚则纵身跳上讲台，模仿他看过的书中造反人物的样子，“演说”了起来。当他听到门外老师的脚步声，才赶忙溜回了座位上。谭老师回教室后，严肃地扫视了众学生一遍，说：“今天若不能对出我的对子，我就要追查刚才跑到讲台上乱讲的人！”说完，他朗声出对：

跳跳跳，跳下地；

用意是讽刺刚才从讲台上溜下去的人。同学们面面相觑，无言以答。片刻之后，毛泽东从座位上站起来，对道：

飞飞飞，飞上天。

下联立意深远，展示了少年有为的鸿鹄之志。谭教师竟

忘记了责备，反而情不自禁地称赞道：“好！”

在东山学堂，毛泽东结识了同学肖三（湘乡县人，后为著名诗人），得悉他有一册《世界英雄豪杰传》，便向他借阅。肖三说：“我的书有三种人不借：无真才实学者不借，庸碌小人不借，我出对子而不能答对者不借。”对此，毛泽东并不介意，他笑着说：“小弟不敢自命才高学博，但阅书心切。请仁兄出一联如何？”肖三马上出了上联：

目旁是贵，瞋眼不会识贵人；

毛泽东略作沉吟，从容答道：“我就冒昧对一联，并将此联赠仁兄。请听：

门内有才，闭门岂能纳才子？

肖三听罢，羞愧得脸红道：“请恕小弟无礼，贤兄大才，愿为知己，地久天长。”马上借书给毛泽东，二人相顾而欢。

谢觉哉题联谢客

1905年7月，在湖南宁乡县沔山区肖家湾这个僻静的小村里，传告着谢觉哉中秀才的事。

谢觉哉自幼学习勤奋，成绩优秀，这一年他承父命参加科举考试，榜上有名，成为中国最末一科的秀才。他的父亲很自豪，决定办几桌酒席庆贺。

这一天，谢家热闹非常，贺客盈门，其中也有一些地方绅士。父亲忙叫谢觉哉出来陪客，但寻遍屋内外都没见他的

影子。

这时，一位绅士发现收礼的地方新贴了一副对联，大家跑过去一看，原来是谢觉哉亲笔书写的。

十数年笔舞墨歌，赢得一张倒票；

两三月打躬作揖，赚来几串现钱。

这副对联讽时讥俗，入木三分。那些道贺的绅士顿时像被泼了一盆冷水，扫兴而去。

刘伯承巧改挽联

刘伯承少年时代，曾在四川省开县高等小学堂求学。学校里有个姓邹的体育教员，平日对官吏如蚁附膻，对洋人摇尾乞怜，师生们对他无不嗤之以鼻。

1907年春，开县爆发了红灯教起义，反动知县急忙调集四乡团练镇压。邹某自恃平日懂得一点武术，认为这是卖身投靠，猎取官爵的好机会，便充当知县的保镖和师爷，去镇压起义的教徒。谁知刚一上阵就被击毙。尸体运回县城，知县为他主祭，洋人、绅士、富商也纷纷送去挽幛。

刘伯承听说后，忙约同窗好友邹静澄、谢南城同去看个究竟。邹静澄说：“我拟了一副讽联，你们看怎样？”说着，他挥笔写道：

效尽犬马劳；

流干奴才血。