

楚辭箋注

一
函六冊

楚辭卷第十六

校書郎臣王逸上

九歎章句第十六

楚辭

逢紛

離世

一作靈懷與諸本異又以怨思爲離世遠逝爲怨思移遠遊在第五皆非是

怨思

思一作世

遠逝

逝一作遊

惜賢

憂苦

愍命

愍一作閔
命一作念

思古

遠遊

遊一作逝

九歎者護左都水使者光祿大夫劉向
之所作也向以博古敏達典校經書辯
章舊文辯一作辨追念屈原忠信之節故作
九歎歎者傷也息也言屈原放在山澤
猶傷念君歎息無已所謂讚賢以輔志

騁詞以曜德者也

讚一作贊
輔一作耀

伊伯庸之末胄兮

胄後也左氏傳曰戎子駟支四嶽之裔胄也

諒

皇直之屈原

諒言也論語曰君子貞而不諒言屈原承伯庸之後信有忠直美德

甚於衆人也

云余肇祖于高陽兮惟楚懷之

婣連

婣連族親也言屈原與懷王俱顓頊之孫有婣連之族親恩深而義篤也婣一作嬋補曰

婣連猶率連也

原生受命于貞節兮鴻永路有嘉

名

鴻大也永長也路道也言屈原受陰陽之正氣體合大道故長有美善之名也有一作以

齊名

字於天地兮

謂名平字原也

並光明於列星

謂心達道

要又文采光耀若天有列星也

吸精粹而吐氛

濁兮

氛惡氣也左氏傳曰楚氛甚惡言已吸天地清明之氣而吐其塵濁內潔淨也

橫邪

世而不取容

言已體清潔之行在橫邪貪枉之世而不能自容入于衆也一無取

字行叩誠而不阿兮

叩擊也阿曲也叩一作切

遂見排

而逢讒

言已心不容非以好叩擊人之過故遂爲讒佞所排逐也

后聽虛而

黜實兮

黜貶也實誠也

不吾理而順情

言君聽讒佞虛言以貶忠誠之

實不理我言而順邪

腸憤悁而含怒兮

補曰悁烏玄切

僞之情故見放流也

言已執忠誠而見貶黜腸中憤懣悁悁而怒則志意遷移

志遷蹇而左傾

言已執忠誠而見貶黜

志意遷移

左傾而去也一云

心懔懔其不我與兮

懔懔無

懔懔無

懔一作怵其一作而補曰懔

躬速速其不吾親

懔失意上坦朗下呼晃切

速速不親附貌也言君心懔懔而無思慮不肯與

辭

靈脩而隕志兮

隕墮也易曰有隕自天也辭一作訖志一作意

吟澤

畔之江濱

畔界也濱涯也言已與懷王辭訣志意墮落長吟江澤之涯而已

椒桂

羅呂顛覆兮

顛頓也覆仆也

有竭信而歸誠

言已見先

賢若柳桂之人以被禍其身窮仆然猶竭信歸誠而志不懼也

讒夫藹藹而漫

著兮

藹藹盛多貌也詩云藹藹王多吉士漫汚也無夫字漫一作曼汪云曼汙也曼汙以自

著曷其不舒予情

曷何也言讒人相聚藹藹而盛欲漫汚人以自著明君何

不舒我忠情以詰責之乎

始結言於廟堂兮

結猶聯也廟者先祖之所

居也言人君為政舉事必告於宗廟議之於明堂也

信中塗而叛之

塗道也叛

背也言君始嘗與已結議連謀於明堂之上今信用讒言中道而更背我也塗一作涂

懷蘭

蕙與衡芷兮

衡一作衡

行中櫟而散之

言已懷忠信之

德執芬香之志遠行中野散而棄之傷不見用也櫟一作野

聲哀哀而懷高

丘兮心愁愁而思舊邦

言已放斥山野發聲而墜其音哀哀心愁

思者念高丘之山想歸故國也願承閒而自恃兮徑淫曠而

道塵

淫曠闇昧也詩云不日有曠言已思承君閒暇心中自恃冀得竭忠而徑路闇昧遂以壅

塞補曰閒一音諫據注音開曉於計切壅音雍顏黻黻以沮敗兮

也沮黻黑

壞也黻釋文作黎補曰黻音眉沮音咀

精越裂而衰耄

越去也裂分也耄老

也言已欲進不得中心憂愁顏色黻黑面目壞敗精神越去氣力衰老也

裳襜褕而含

風兮

襜褕搖貌補曰襜褕占切衣動貌

衣納納而掩露

納納濡濕貌也

上曰衣下曰裳言已放行山野下裳襜褕而含疾風
上衣濡濕而掩霜露單行獨處身苦寒也補曰說文
云納絲澤
納納也赴江湘之湍流兮順波湊而下

降

湊聚也言已乘船赴江湘之疾流順聚波而下
行身危殆也一云赴江湘而橫流補曰湊于候

乎攻切
切降下也

徐徘徊於山阿兮

阿曲隅也
徘徊一作低飄風

來之洶洶

洶洶謹聲也言已至於山之隈曲且徐
徘徊冀想君命飄風卒至復聞讒佞洶

洶欲來害已也洶一作
洶補曰洶音凶水勢

馳余車兮玄石

玄石
山名步

余馬兮洞庭

洞庭水名補曰
謂洞庭之山

平明發兮蒼梧

夕投宿兮石城

石城山名也言已動履大水宿
止名山用志清潔且堅固也

芙蓉蓋而菱華車兮

蓋一作蓋補曰菱
與陵同花黃白色紫

貝闕而玉堂

紫貝水蟲名援神契曰汀水出大貝也一云白玉堂

薜荔

飾而陸離薦兮

陸離美玉也薦臥席也

魚鱗

衣而白蜺裳

魚鱗衣雜五綵爲衣如鱗文也言所居清潔被服芬芳德體如玉文

綵耀明也

登逢龍而下隕兮

逢龍山名逢一作逢古本作逢逢補曰逢符

容切逢皮江切

違故都之漫漫

言已登逢龍之山而遂下顧去楚國之遼遠也

漫一作曼補曰漫莫半切

思南郢之舊俗兮腸一夕而

九運

言已思念郢都邑里故俗腸中愁悴一夕九轉欲還歸也

揚流波之潢

潢兮

潢潢大貌補曰潢音晃水深廣貌

體溶溶而東回

溶溶波貌

也言已隨流而行水盛廣大波高溶溶將東入於海也

心惓悵以永思兮

意晻晻而日頽

言已將至於海心中怡恨而長思意晻晻而稍下恐不復還也

日一作自頽一作噴補曰晻鳥感切頽下墜也與噴同

白露紛已塗塗兮

塗塗厚貌

秋風瀏已蕭蕭

瀏風疾貌也言四時欲盡白露已降秋風

急疾年歲且老愁憂思也

云瀏瀏補曰瀏音流

身永流而不還兮

長逝而常愁

言已身隨水長流不復旋反則竟鬼遂去常愁念楚國也竟一作魂

歎曰譬彼流水紛揚礧兮

礧一作礧補曰並丘蓋切石聲

波

逢洶涌瀆滂沛兮

水性清潔平正順而不爭故以喻屈原也言水逢風紛亂

揚波滂沛失其本性以言屈原志行清白遭逢貪佞被過放逐亦失其本志也瀆一作紛補曰洶詡拱切

洶涌水聲瀆扶紉扶文二切涌也

揄揚滌盪漂流隕往觸崙

石兮

崑銳也言風掄揚水流隕往觸銳利之石使之危殆以言讒人亦揚已過使得罪罰也崑

一作岑補曰岑鉏簪切山小而銳

龍叩將圉繚戾宛轉阻相

薄兮

言水得風則龍叩繚戾與險阻相薄不得順其流性也以言忠臣逢讒人亦臣攘惶遽而

竄伏也將一作綸補曰將音齋圈懼免切繚音了戾力結切曲也

遭紛逢凶蹇

離尤兮

言已遭逢紛濁之世而遇百凶以蹇蹇之故遂以得過也尤一作郵

垂文揚

采遺將來兮

言已雖不得施行道德將垂典雅之文揚美藻之采以遺將來賢君

使知已志也

逢紛

靈懷其不吾知兮靈懷其不吾聞

言懷王闇惑不

知我之忠誠不聞我之清白反用讒言而放逐已也就靈懷之皇祖兮

愬靈懷之鬼神

言已所言忠正而不見信願就懷王先祖告語其冤使照已心

也鬼神明察故欲愬之以自證明也

靈懷曾不吾與兮

與一作知卽聽

夫人之諛辭

言懷王之心曾不與我合又聽用讒諛之言以過怒已也卽一作惻

夫一作讒一云夫讒人補口卽就也

余辭上參於天墜兮旁引之

於四時

言已所言上參之於天下合之於地旁引四時之神以爲符驗也一無辭字墜一作

壁一無之字

指日月使延照兮

延長也照知也

撫招搖呂

質正

招搖北斗杓星也斗主建天時言已上指語日月使長觀已之志撫北斗之杓柄使質正

我之志動告神明以自徵驗也呂一作使補曰禮記招搖在上注云在北斗杓間指時者隋志云招搖一

星在北
斗杓間
立師曠俾端詞今師曠聖人也字子壘生無目而善聽當晉

平公時
端正也
命咎繇使竝聽言已之言信而有徵誠可據行願立師曠使正

其詞令咎繇並而聽之二聖聰
明長於人情知真偽之心也
兆出名曰正則

今卦發字曰靈均言已生有形兆伯庸名我爲正則以法天筮而卜之卦得

坤字我曰靈均以法地
也補曰兆龜拆兆也
余幼既有此鴻節今長

愈固而彌純言已幼少有大節度以應天地長大修行而彌純固也鴻一作洪愈一作

逾一作俞補
不從俗而諛行今諛猶傾也補
直言俞與愈同
曰諛彼寄切

躬指而信志言已執履忠信不能隨從俗人傾易其行直身而言以信已之志終不回

移也
不枉繩以追曲今屈情素以從事言已心正

直不能枉性以追曲俗屈我端余行其如玉兮

素志以從衆人而承事之也

述皇輿之踵跡言思正我行令之如玉不匿瑕惡以承述先王正治之法繼續

其業而大之也

羣阿容以晦光兮

晦冥也光明也羣一作群

皇輿覆以幽辟

幽辟闇昧也言羣臣皆行枉曲以蔽君之聰明使楚國闇昧將

危覆也補曰辟匹亦切

輿中塗以回畔兮駟馬驚而橫

犇

馬以喻賢臣也言君爲無道國人中道倍畔而去之賢臣驚怖奔走爭欲遠也犇一作奔

執

組者不能制兮

執組猶織組也織組者動之於此而成文於彼善御者亦動之

於手而盡馬力也詩云執轡如組一無能字補曰組綬屬列女傳曰詩云執轡如組兩驂如舞孔子曰信

若是詩則可以治天下也必折軛而摧轅

言駟馬驚

奔雖有執轡之御猶不能制必摧車輓而折其轅也以言賢臣奔亡使國荒亂而傾危也補曰輓轅前也

於革切斷鑣銜已馳驚今鑣勒也銜節口鐵也斷一作絕已一作以

補曰鑣暮去次而敢止暮夜也次舍也止制也言車敗馬奔鑣銜斷絕猶自

彼苗切馳驚至於暮夜乃舍無有制止之者也以言人臣一去君亦不復得拘留也去一作者路蕩

蕩其無人今蕩蕩平易貌也尚書曰王道蕩蕩遂不禦乎干

里禦禁也言君國之道路蕩蕩空無賢人以不待遇之故遂行千里遠之他方也身衡陷

而下沈今衡橫也下沈一作不行不可獲而復登言已遠去千里

身必橫陷沈沒長不可復得登引而用之也不顧身之卑賤兮惜皇

輿之不興言已遠行千里不敢顧念身之貧賤欲慕高位也惜君國失賢道德不盛也

出國門而端指兮與壹寤而錫還

言已放出國門

正心直指執履誠信幸君覺寤賜已以還命也一本與上有方字錫一作賜

哀僕夫之

坎毒兮

坎恨也毒毒也坎一作歡補曰坎音坎食不滿也

屢離憂而逢

患

屢數也言已不自念惜身之放逐誠哀僕御之夫坎然恚恨以數逢憂患無已時也補曰患平聲

九年之中不吾反兮思彭咸之水遊

言已

放出九年君不肯反我中心愁思欲自沈於水與彭咸俱遊戲也

惜師延之浮

渚兮

師延殷紂之臣也爲紂作新聲北里之樂紂失天下師延抱其樂器自投濮水而死也補

曰史記衛靈公至於濮水之上夜半聞鼓琴聲召師涓聽而寫之乃之晉見晉平公令師涓援琴鼓之師曠曰此亡國之聲師延所作也與紂爲靡靡之樂武王伐紂師延東走自投濮水之中

赴汨

羅之長流

言已復貪慕師延自投於水身浮渚涯冀免於刑誅故遂赴汨水長流而去也

遵江曲之透移兮

透移長貌一云遵曲江之透地

觸石碣而

衡遊

言已願循江水透移而行反觸石碣而復橫流所爲無可也補曰碣曲岸音祈

波澧

澧而揚澆兮

澧澧波聲也回波爲澆也澧唐本作澧補曰澆女教切湍也一曰水

回波見集韻舊音叫

順長瀨之濁流

言已橫流而行水波澧澧回而揚澆邪引

已肱則順長瀨之流以避其難也

凌黃沱而下低兮

黃沱江別名也江別

爲沱也沱釋文作沱補曰沱唐何切江別流出嶧山東別爲沱低脂市切

思還流而復

反

言已凌乘黃沱低船而下將入於海心思還水之流冀幸復旋反也還一作遠

玄輿馳

而竝集兮

玄者水也

身容與而日遠

言已以水爲車與船