



HONGHU ZHUIMENG

——中共广西区委党校 广西行政学院校园文化

主编 黄学权

广西人民出版社



# 鸿鹄追梦

HONGHU ZHUIMENG

—中共广西区委党校 广西行政学院校园文化

主 编 黄学权

副主编 胡建华 陈林杰 李彦明 唐秀玲 张庆宪 卢家翔

编 辑 何小民 黄小忠 黄柳璋



广西人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

鸿鹄追梦：中共广西区委党校 广西行政学院校园文化/黄学权主编. —南宁：广西人民出版社，2014.9

ISBN 978-7-219-09107-4

I .①鸿… II .黄… III .①中国共产党—党校—校园文化—广西 IV .①D261.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第227790号

组稿编辑 龙 钢

责任编辑 黄 玮

责任校对 黄丽莹

设计制作 王 希

出版发行 广西人民出版社

社 址 广西南宁市桂春路6号

邮 编 530028

印 刷 广西汇工印业有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/8

印 张 19.25

字 数 200千字

版 次 2014年9月 第1版

印 次 2014年9月 第1次印刷

ISBN 978-7-219-09107-4/D·1217

定 价：286元

版权所有 翻印必究

序.....	4
石刻系列.....	7
雕塑系列.....	37
景观系列.....	57

## 目录



## Contents

建筑系列.....	79
书画系列.....	97
摄影系列.....	127
活动系列.....	139

# 序

中共广西壮族自治区委员会党校常务副校长  
广西行政学院常务副院长 黄学权

文化是在人类历史长河中积淀而成，并且不断传承和创新的社会价值系统。校园文化同样如此。中共广西区委党校（广西行政学院）的校园文化，在64年的流金岁月中积淀，并将继续得到传承和发展。

64个春秋历程，我校继承先辈的优良传统，高扬鲜红的旗帜，培养了数十万八桂公仆，影响了一批又一批有影响力的人。今天，我校不仅成为教育培训全区党员领导干部和理论干部不可替代的重要阵地，也成了一代又一代党校人奉献热血和智慧并为之魂牵梦绕的精神家园。

64个春秋历程，我们的学校积淀了具有特殊人文内涵的深厚文化底蕴，点点滴滴都已融入党校人的血脉，凝聚成了党校人特有的精气神。不断传承和创新的校园文化是学校整体文明水平的体现，是一笔宝贵的精神财富，是促进学校发展的灵魂。正因为有了这种深厚的文化底蕴，我们的学校虽历经风雨变迁，却越发朝气蓬勃、生机盎然，可谓根深而叶茂！

高品位的校园文化是一种优美和谐的氛围，是催人奋进的精神。总体看，校园文化不仅体现在显性的校园建筑风格、人文景观、绿化美化等物化形态上，更蕴含于隐性的价值理念、精神追求、校风学风，以及校园歌曲和各种行为规范中。因此，开展校园文化建设，不仅要精心设计和建造校园设施，让人在优美的环境中陶冶情操、开启心智；更要着力提炼和升华核心价值理念，以远大理想和宏伟目标凝聚人心、引领发展；同时还要开展丰富多彩的文化活动，以特色鲜明的人文精神激发创新活力、熔铸高尚品德。对校园文化建设这项系统工程，我们持之以恒地努力着，这本画册就是我们努力的凝结和见证，记录了我们不断探索的足迹。

走进今天的校园，首先映入眼帘的是满园苍翠环抱着质朴而雄伟的党校校训碑，毛泽东手书的“实事求是”四个大字，鲜明地凸显出党校校园文化的核心主题；校训碑背面五个篆刻印章：“博学之”“审问之”“慎思之”“明辨之”“笃行之”，既形象而深刻地展现出“实事求是”校训的深厚文化渊源，又明白而具体地指引着践行校训的重要途径和具体方法；与之呼应的是一面形似旗帜招展向前的巨石，及镌刻其上的“为民、求是、创新、卓越”的校院精神，仿佛时时吹响奋发有为、勇往直前的号角；漫步柳心湖畔，“导师论学”系列雕塑栩栩如生、“宏愿映日”校院标志气势磅礴，高洁的荷丛与穿行其间的天鹅在宣示“荷风毓秀”的使命，心湖桥边的飞瀑与湖中畅游的鱼群在弹奏着意味深长的“湖桥心韵”；背靠校院标志拾级而上，图书馆前，雕塑大师罗丹的《思想者》以其冷静理性的神情和雄健有力的肌体展示着人类思想的深邃和伟力；越过校园中心的绿地，来到柳贝山前，可见首任校长张云逸穿越时空，在沉稳自信地向学员讲述着“继往开来”的科学理论和伟大事业；柳贝山上绿树婆娑，百鸟鸣啭，在颂扬着“松竹耸翠”“梅兰扬馨”的高风亮节，吟唱着“桐林期凤”“鸿鹄追梦”的夙愿雄心，抒发着“万里瞻天”“胜境挥毫”的豪迈气概；踏着校园背景音乐高雅舒缓的节拍，徜徉在鸟语花香的绿荫丛中，道旁林间随处可见设计精巧、寓意深刻的格言警句印章石刻，体现党校特有的修心治学、为民执政的精神理念和人文情怀。在这马列公园和党性熔炉之中，无处不让人丰富思想、启迪智慧、纯洁心灵。



校园文化的旨意是育人的。中共广西区委党校（广西行政学院）是培养德才兼备的领导干部和理论干部的重要阵地。古人云：“百行德为首。”人无德不立，国无德不兴。树人必先树德。品德高尚是领导干部和干部教育者的首要素质。我们的校园文化，包括从校训、校院精神、培训主旨、学员共识，到校徽、校歌、雕塑、亭阁楹联、景物命名、石刻格言，再到行为规范，等等，无一不彰显坚定理想信念、坚持党的宗旨、继承革命传统、发扬优良作风的精神理念。与此同时，校园文化还体现了在德的统领之下，对干部的才，包括“学”“思”“睿”“智”等各方面的重视和提升。这样的校园文化对高素质领导干部和干部教育者的成长具有重要的导向和凝聚作用，发挥着“润物细无声”的育人功能，对人们的世界观、人生观、价值观产生着潜移默化的深远影响，在悄无声息中，使人们的灵魂不断地净化、胸襟不断地扩展、生命品质不断地提升。

校园文化的内涵是科学的。我们的校园文化源自干部队伍建设与干部教育实践，并且为干部成长与干部教育服务，是党校建设发展中的优秀精神成果，是体现时代精神、引领干部教育质量提升的精神力量。驻足图书馆与教学中心之间，可见一方巨石上两个篆刻印章：“先天下之忧而忧”“后天下之乐而乐”，印章前方两侧是两株蓬勃生长的“无忧花”。把“忧”与“无忧”如此联系在一起，乍看似乎十分矛盾，细想后则又感到非常合理。“忧”与“无忧”在这里实现了辩证的统一：只有党的领导干部时刻在为国为民而“忧”，才能不断为人民带来福祉，才能真正让人民“无忧”。这一简单自然的文化景物，形象而深刻地揭示了党的执政规律、党群关系内在本质和领导干部素质提升的核心要求，从而大大丰富了范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”这一名句的思想内涵，给人们以多方面的深刻启迪。这样的文化景物在校园里比比皆是，并且渗透于校园学习工作生活的方方面面，只要细心品味，随时随地都可能获得教益。这些校园文化的内涵有着中华民族优秀传统文化和党的优良传统文化的雄厚基础和深远渊源，充满着科学的精神，彰显着真理的力量，并构成了一个系统完整的体系，因此具有强大而持续的生命力。

校园文化的形式是艺术的。艺术在给人以美的享受的同时，激发人们的想象力、创造力，陶冶高尚情操。得益于校园规划者和建设者们的艺术匠心，精巧的构思和独具审美意蕴的勾画赋予了校园景物无穷的感染力。这种艺术的美是自然和谐的。在校园自然起伏的常绿地、波光潋滟的柳心湖、苍翠欲滴的柳贝山，以及自然分布其间风格朴实的校园建筑、名言石刻，气韵无穷的校园雕塑，使建筑艺术、园林艺术、文化艺术浑然一体，构成了一幅幅优美和谐的画卷、展现出一重重赏心悦目的意境。这种艺术的美又是高层次的。这种高层次集中体现在对内容和形式高度统一和完美结合的追求上，努力实现真善美的生动展现和深刻反映，从而更具感染力。如校园文化的重要项目——系列雕塑《导师论学》和《继往开来》，不仅主题重要、内涵深刻，而且都达到了很高的艺术水平，分别获得了2011年度和2013年度“全国城市雕塑建设项目”优秀奖。而“为民、求是、创新、卓越”的校院精神，不仅其内涵是中国共产党先进党建文化的充分体现，而且镌刻于形似旗帜的巨石上，更使其形神交融，寓意深刻。

# 石刻坚贞

凝聚天地精灵

坚贞不慕繁华

沉默太久

今天终于说话

展现风情万种

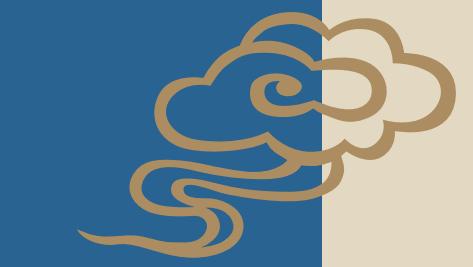
传承历史文化

立言立德

不逊长空朝霞

永励青云志

放飞千里马



石刻

系列



## 【党校校训】

“实事求是”最早出自《汉书·河间献王刘德传》，书中说刘德“修古好学，实事求是”。明代思想家、教育家、哲学家王阳明在岳麓书院讲学，他倡导“知行合一、实事求是”的学风，于是，后人刻了一块“实事求是”牌匾，挂在岳麓书院的正堂上。1916年，毛泽东在湖南一师求学，他的老师杨昌济推荐他到岳麓书院寄读，当时的这块匾就给他留下了深刻的印记，甚至影响他的一生。1941年冬，毛泽东在延安便题写“实事求是”作为中共中央党校校训。

毛泽东同志对“实事求是”作过精辟的论述：“实事”就是客观存在的一切事物；“是”就是客观事物的内部联系，即规律性；“求”就是我们去研究，找到客观事物的规律性，作为我们行动的向导。

许多思想都可能成为牢笼，许多洞见都可能成为教条。只有提高解放思想、实事求是的能力，才能因地制宜、与时俱进，开创光明的前途。



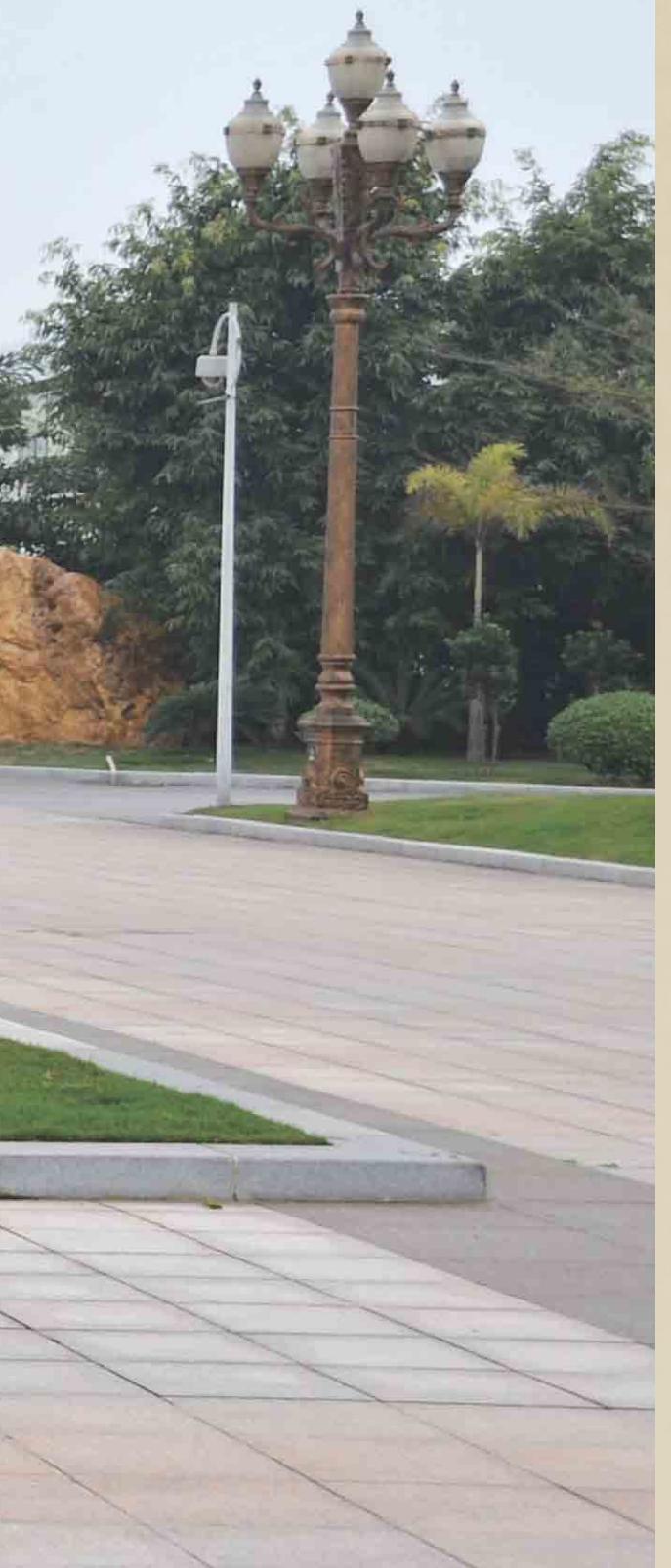
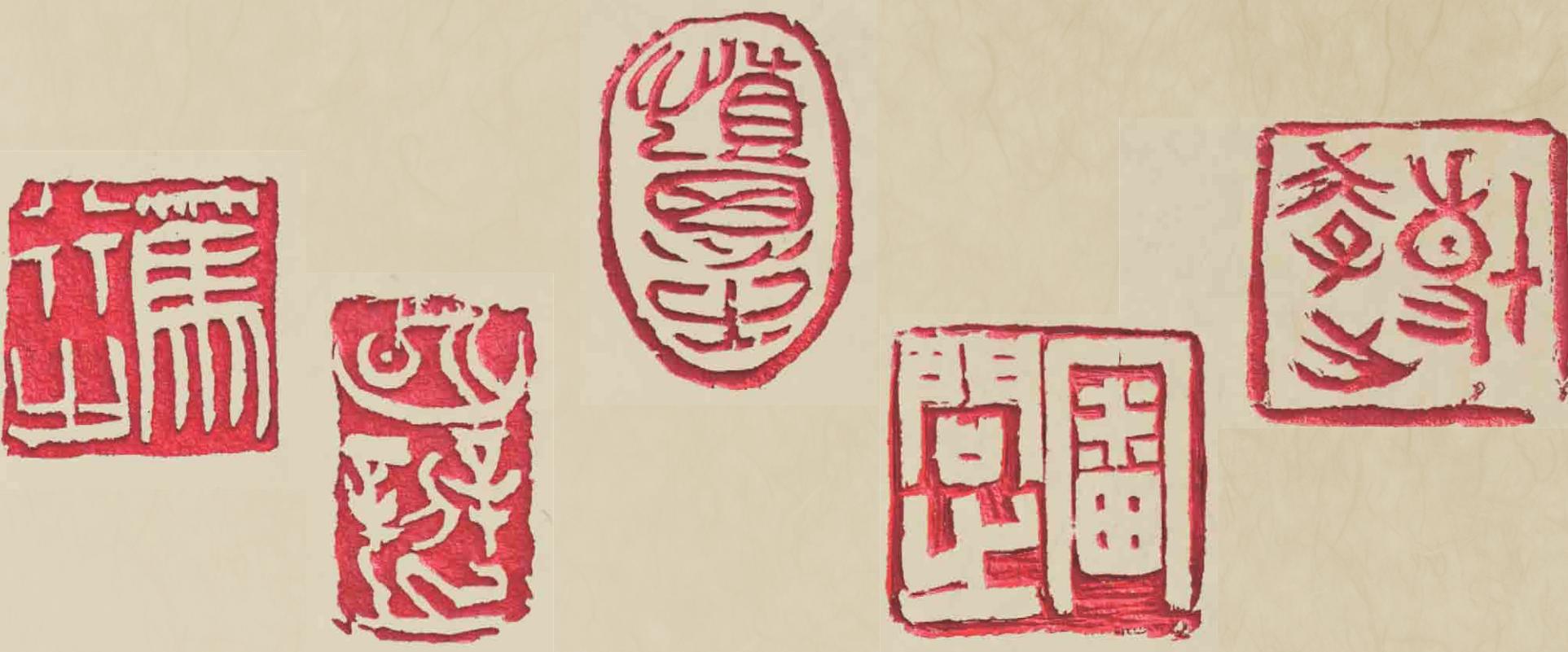
| 石刻系列





## 【“五之”印章】

“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，出自《礼记·中庸》，道为学之道，依次有五：首要博学，海纳百川，兼收并蓄，博采众长；次为审问，刨根问底，吃透精神，认清实质；三为慎思，辩证思考，探求真谛，把握规律；四为明辨，识别是非，分清黑白，判定真伪；五为笃行，践履所学，锲而不舍，成就卓越。而今我辈当秉承解放思想、实事求是之理念，勿忘砥砺品格、增长智慧之要务，坚持服务人民、造福社会之宗旨，厚德载物，高瞻远瞩，开拓创新，推进伟业。如此，则八桂幸甚！人民幸甚！



## 【校院精神】

“为民”是我们工作的出发点和落脚点。“为民”就是用好人民赋予的权力，一切想着人民，一切为了人民，为人民谋利益，就是要为民多一点。正如温家宝同志所说的，你把老百姓放在心上，老百姓才把你放在台上。如何做到为民呢？这就要求我们去“求是”。“求是”就是调查研究，总结经验，找到解决问题的办法。仅此还不行，还要“创新”。“创新”就是要有新办法、新举措，开创新局面。开创什么样的新局面呢？是卓越的新局面。“卓越”就是创一流业绩。没有争一流的精神，二流也争不到。因此，我们要让这种精神成为我们学习和工作的行动指南。我们全力追求一流的教学，一流的科研，一流的管理，一流的环境，但最终是要培养出一流的领导干部。只要我们培养出一支政治强、业务精、作风正、群众信得过的干部队伍，广西就可以如虎添翼，迅猛发展。也只有这样的干部才不会辜负党和人民的殷切期望，把广西建设得更加美好。







常怀忧党之心



恪尽兴党之责



| 石刻系列



上善若水



知民情



解民忧



暖民心



天道酬勤