

評注昭明文選

掃葉山房發行

評註昭明文選卷十五

金壇後學于光華惺介編次

邵曰雅鍊之作
從左國中來

世系

俞曰有道以德
量勝不以事功
顯故多用虛敘

性質

行誼

學問

附錄

海人

高尚

蔡伯喈郭有道碑文

并序○續漢書郭泰卒蔡伯喈為作碑曰吾為人作碑未嘗不有慚容唯為郭有道頌無愧耳

先生諱泰字林宗太原界休人也

即今山西汾州府介休縣

其先出自有周王季之穆有虢叔

者實有懿德文王咨焉建國命氏或謂之郭即其後也

戰國策註郭古文虢字也急就篇註號公醜奔京師

遂姓郭氏郭者號聲之轉也

先生諛應天衷聰叡明哲孝友溫恭仁篤慈惠後漢書泰遭母憂歐血發病歷年乃

瘳夫其器量宏深姿度廣大浩浩焉汪汪焉奧乎不可測已若乃砥節礪行直道

正辭貞固足以幹事隱括足以矯時

孫卿子拘木必將待隱括然後

遂考覽六經

探綜圖緯

六經五經及樂經也圖河圖也緯六

經及孝經皆有緯也一曰緯天文也周流華夏隨集帝學收文武之將

墜拯微言之未絕于是纓綈之徒紳佩之士

綈纓也望形表而影附聆嘉聲而響和

者猶百川之歸巨海鱗介之宗龜龍也爾乃潛隱衡門收朋勤誨

後漢書黨士起知名之士多被

其害惟林宗及汝南袁闕得免遂閉門教授弟子以千數

童蒙賴焉用祛其蔽

祛猶去也州郡聞德虛已備禮莫之

能致羣公休之遂辟司徒掾又舉有道

有道所由稱

皆以疾辭將蹈洪涯之遐迹紹巢

許之絕軌

洪涯仙人人翔區外以舒翼超天衢以高峙稟命不融

詩傳融享年四十有二

只須如此大雅
絕倫
樹碑

邵曰銘詞淡遠
雅與人稱

邵曰與有道碑
文一樣手法筆
氣只因功業未
顯都旁樹虛寫

以存榮沒哀分
兩大段格高

以建寧二年正月乙亥卒。建寧靈凡我四方同好之人。永懷哀悼。靡所寘念。也。真置

漢書泰卒自宏農函谷關以西河內湯陰以北二千乃相與惟先生之德。以謀不

朽之事。僉以為先民既沒。而德音猶存者。亦賴之於見述也。今其如何而闕斯禮。

於是樹碑表墓。昭銘景行。俾芳烈奮于百世。令聞性。質。問。顯於無窮。其辭曰。

於鳥休先生。明德通元。元道也。言其明。純懿淑靈。受之自天。崇壯幽浚。如山如淵。

禮樂是悅。詩書是敦。匪惟撫華。乃尋厥根。也。撫。拾。宮牆重仞。允得其門。謂得孔子懿

乎其純。確乎其操。二句。承上。起下。洋洋播紳。言觀其高。告。棲。遲。泌。邱。善誘能教。赫赫三事。幾行

其招。照。委。辭。召。貢。保。此。清。妙。言有召貢者。委棄而辭之。後漢書司徒降年不永。民

斯悲悼。爰勒茲銘。搞其光耀。也。搞。布。嗟爾來世。是則是效。

孫月峯曰。氣既緩弱。語復多淺率。且貌有道亦不甚似。不知何以入選。若欲
強譽之。或者稍有雅淡之致耳。○何義門曰。伯喈朱公叔諡議。優於此文。

蔡伯喈陳太邱碑文 并序

先生諱寔。字仲弓。潁川許人也。潁川今河南陳州府許合許州。含元精之和。應期運之數。元精元

兼資九德。見書皋陶篇。總修百行。於鄉黨則恂恂焉。彬彬五臣作焉。善誘善導。仁而愛

人。使夫少長咸安懷之。其為道也。用行捨藏。進退可度。法。可。為。不。微。訐。以。干。時。也。

不遷貳五臣以臨下。四為郡功曹。五辟豫州。六辟三府。再辟大將軍。宰聞喜半歲。

太邱一年作怒。今臨下。四為郡功曹。五辟豫州。六辟三府。再辟大將軍。宰聞喜半歲。

化行有謚謚靜。會遭黨事。禁固五臣。二十年。樂天知命。澹然自逸。交不諂上。愛不

漬下。見機五臣而作。不俟終日。及文書赦宥。時年已七十。遂隱邱山。懸車告老。四

門備禮謂當時在位者皆。閑心靜居。大將軍何公進何司徒袁公。前後招辟。使人

曉諭。云欲特表。便可入踐常伯。超補三事常伯三事皆周官之稱。紆佩金紫。光國

垂勲。先生曰。絕望已久。飾巾待期而已。皆遂不至期也。宏農楊公楊賜。東海陳公

司徒陳耽。每在袞職。羣僚賀之袞職謂三公也。皆舉手曰。潁川郡陳君。絕世超倫。大位未躋。

也。慙於文仲竊位之負。故時人高其德。重乎公相之位也。年八十有三。中平三年

八月丙午。遭疾而終中平靈帝年號。晉義案本傳。臨沒顧命。留葬所卒即葬於所。

歸本屬也。時服素棺。槨財周觀周觀僅取其。喪事惟約。用過乎儉。羣公百僚。莫不咨嗟。

巖數知名。失聲揮涕。大將軍吊祠。錫以嘉謚先賢行狀。何進遣官屬吊。曰。徵士陳

君。稟岳瀆之精。苞靈曜之純靈曜謂天也。天不慙慙。遺老俾屏我王。梁崩哲萎。于時靡

憲。止此。搢紳儒林。論德謀跡。謚曰文範先生。傳曰。郁乎文哉。書曰。洪範九疇。彝

評註昭明文選。卷十五。陳太邱碑文。二。埽葉山房石印。

每於旁觀見身
分不寫八瑣事
極大方

何曰顧命古人
通用不避

何曰魏志鄧艾
傳作文為世範

行為士則非是
詳寫沒後亦於
虛處着神一銘
更以簡勝此文
法之變化也

倫攸敘。文為德表。範為士則。存誨沒號。言存以文範教人沒即以號不亦宜乎。三公遣令史祭

以中牢。中牢羊也刺史敬弔。太守南陽曹府君。命官作誄。曰。赫矣陳君。命世是生。即名

世含光醇德。為士作程。資始既正。守終又令。平奉禮終沒而謂約儉休矣清聲遺官

屬掾吏前後赴會。刊石作銘。府丞與比。去聲縣會葬。荀慈明。名韓元長等五百餘

人。總麻設位。哀以送之。遠近會葬。千人已上。此是臨其喪河南尹神。蟲府君。神臨

郡。追歎功德。述錄高行。以為遠近鮮能及之。重部大掾。以成時銘。重使部內大斯

可謂存榮沒哀。死而不朽者也。乃作銘曰。

我我崇嶽吐符降神於皇先生。抱寶懷珍。如何昊穹。一本無此二句既喪斯文。微言圯絕。

來者曷聞。交交黃鳥。爰集于棘。謂不得命。不可贖。哀何有極。

孫月峯曰。述太邱稍近是然文亦未工。陸雨侯曰。有道太邱俱有碩德。其所

敘述如此。正古人下筆不苟處。俞厚月曰。郭陳皆位卑不遇。未有功業。故稱

述止於此。郭之沒尤少年。自鮮事實。非獨體異史傳也。郭陳所重在德。陳

長太邱庶幾循吏。然碑中所敘甚畧。亦以不過小試。不足以蔽其生平之懿範

也。方伯海曰。只將太邱生前沒後傾動一時賢處自見。此等文須看其前後

氣勢綿亘。斷而不斷。處漢文中。此類意。境極多。正不得以淡泊小之。又古人

王仲寶褚淵碑文

并序。梁書陶季直傳。褚彥回為尚書令。與季直素善。頻

家世

孫曰桓茂倫云
支震禮陽秋

入諸淵

俞曰諸淵何敢
當王儉何敢言

人品

儉為
立碑

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽見左傳所以子產云亡宣尼泣其遺愛見左

昭二隨武既沒趙文懷其餘風見禮弓於文簡公見之矣公諱淵字彥回河南陽翟

人也陽翟今開封府禹州微子以至仁開基宋段以功高命氏微子封宋宋共公子段為褚師之官因以為氏見左襄二

十爰逮兩漢儒雅繼及漢書褚大通五經為博士後漢書褚魏晉以降奕世重暉

乃祖太傅元穆公魏代褚氏未聞晉中興書褚良字李德合當時行比州壤深識

臧否不以毀譽形言亮采王室每懷冲虛之道可謂婉而成章成字志而晦者

矣志而不矜故云晦也自茲厥後無替前規建官惟賢軒冕相襲公稟川嶽之靈暉含珪

璋而挺曜和順內凝英華外發神茂初學業隆弱冠是以仁經義緯敦穆於閭庭

金聲玉振寥亮於區宇孝敬淳深率由斯至盡歡朝夕人無間言逍遙乎文雅之

圃翱翔乎禮樂之場風儀與秋月齊明音徽與春雲等潤丹鉛總錄文選諸淵碑

與春雲等潤庾信馬射賦落花與芝蓋齊飛楊柳共春旗一色隋長壽寺舍利碑

于藍雖曰前韻字宏深喜愠莫見其際心明通亮用人言必由於已五臣無汪汪
焉洋洋焉可謂澄之不清撓之不濁袁陽源名才氣高奇綜覈精裁宋文帝端明

評註昭明文選
卷十五
褚淵碑文
三
埽葉山房石印

臨朝鑒賞無昧。袁既延譽於遐邇。文亦定婚於皇家。選尚餘姚公主。拜駙馬都尉。

齊書淵少有世。漢結叔高善用話元晉姻。武子方斯茂如也。三輔決錄平陵寶叔高以明

譽復尚公主。叔高儀狀絕眾。天子異其貌。以公主妻之。晉書王釋褐著作佐郎。轉太子舍人。濯

武子少知名。有俊才。尚武帝姊常山公主。茂無也。釋褐著作佐郎。轉太子舍人。濯

纓登朝冠冕。當世升降兩宮。實惟時寶也。尚書天子與太子宮具瞻之範。既著台衡

之望。斯集出參太宰軍事。入為太子洗馬。俄遷秘書丞。贊道槐庭。司文天閣。槐庭三公

位也三輔故事。天祿閣。光昭諸侯。風流藉甚。以父憂去職。齊書淵父湛喪過乎哀。

在大殿北以藏秘書。幾將毀滅。有識留感。行路傷情。服闋。除中書侍郎。王言如絲。其出如綸。中書侍郎

命故云。恪居官次。智效惟穆。于時新安王寵冠列蕃。越敷邦教。毗佐之選。妙盡國

華。宋書始平孝敬王子鸞。字孝武。帝第八子。初封。出為司徒右長史。轉尚書

吏部郎。執銓以平。聲類銓所御煩以簡裴楷。則字淑。清通王戎簡要。復存於茲。晉書

郎缺太祖問于鍾會。會曰。裴楷清通。王泰始之初。入為侍中。帝年號。曾不移朔。遷

戎簡要。皆其選也。是以楷為吏部郎。泰始之初。入為侍中。帝年號。曾不移朔。遷

吏部尚書。是時天步初夷。王途尚阻。天步初夷謂元戎啓行。衣冠未緝。元戎啓行

征也。衣冠謂朝。士緝同輯和也。內贊謀謨。外康流品。制勝既遠。涇渭斯明。賞不失勞。舉無失德。績

簡帝心。聲敷物聽。事宣領太子右衛率。固讓不拜。尋領驍騎將軍。以帷幄之功。膺

何曰晉書丹陽郡丹陽下注云丹陽山多赤柳在西也是楊之從木審矣惟唐以來潤州丹陽乃作陽

此數句言其奪情祝事

庸祇之秩封雲都縣開國伯食邑五百戶既東辭梁之分五臣作介又懷寢邱之志國

梁惠以梁子魯陽文子辭曰梁險而在遠懼子孫之有貳者縱臣而得全其首領

以死懼子孫之以梁之臣之祀也列子孫叔敖疾戒其子曰王亟封我吾不受也

我死王則封汝汝必無受利地楚越之間有寢邱者此地所受田邑不盈百井久

不利而名甚惡楚人畏之越人機之可長有者惟此也

之重為侍中領右衛將軍盡規獻替均山甫之庸緝熙王旅兼方叔之望丹陽京

輔遠近攸則吳興衿帶實惟股肱時五代俱都江左丹陽吳興皆屬王畿故以京輔股肱擬之頻作二守竝加

蟬冕齊書尋遷散騎常侍丹陽尹出為政以禮成民是以息明皇不豫儲后幼冲

明皇宋貽厥之寄允屬時望徵為吏部尚書領衛尉固讓不拜改授尚書右僕射

明帝也端流平衡條註端流平衡言理有不正者端其外寬內直宏二八之高謨宣由庚

而垂詠由二八元八元八凱也詩序太宗明帝即世遺命以公為散騎常侍中書令護軍

將軍送往事居往謂明帝忠貞允亮東國之均四方是維百官象物而動軍政不

戒而備公之登太階而尹天下君子以為美談亦猶孟軻致欣於樂正羊職悅賞

於士伯者也左傳晉侯賞士伯以瓜行之丁所生母憂謝職毀疾之重因心則至

齊書淵遭庶母郭氏喪葬畢起為中軍將軍本官如故南齊書淵遭庶朝議以有

母郭氏喪有至性數日中毀頓不可復識惟沾淚處乃見其本質焉

為去聲為之魯侯垂式魯侯伯禽也遭喪有徐戎之難卒存公忘私方進明準漢書

形容兵勢

此言其靖難以安王室

此再表其居喪之孝

進為丞相既終母葬三十日除服起視爰降詔書敦還攝任固請移歲表奏相

望事不我與屈己宏化屬值三季在辰戚蕃五臣作蕃內侮國語註三季桂陽失圖窺

窬神器宋書桂陽王休範文帝子也封為桂陽王後為江州刺史及太宗晏駕主

自于新林步上越騎校尉張荀兒直前斬休範首持還休範自新林分遣同黨杜

墨蠡等直入朱雀門休範雖死不相知聞墨蠡至杜姥宅宮省怖擾於是城內分

遣諸軍東西奮擊諸賊鼓棹則滄海振蕩建旗則日月蔽虧出江派而風翔入京

師而雷動鳴控弦於宗援流鋒鏃於象魏象魏天子闕也雖英宰臨戎元渠時殄英宰謂

渠謂而餘黨實繁宮廟憂逼餘黨謂杜公乃總熊羆之士率不貳心之臣戮力盡

規克甯禍亂康國祚於綴旒振王維於已墜誠由太祖之威風抑亦仁公之翼佐

太祖齊王也王也可謂德刑詳禮義信戰之器也語本左傳以靖難之功進爵為侯兼授尚

書令中軍將軍給班劍二十人班劍謂執劍功成弗有固秉撓撓挹也改授

侍中中書監護軍如故又以居母艱去官雖事緣義感而情均天屬天屬天性也顏丁

之合禮見禮二連之善喪見禮亦曷以踰天厭宋德水運告謝水運嗣主荒急於

天位宋書後廢帝明帝長彊臣憑陵於荆楚宋書荆州刺史沈廢昏繼統之功龕

作五臣亂甯民之德廢昏謂廢帝為蒼梧王也繼統謂立順帝也齊書蒼梧暴虐稍

少章云荀謂荀
顓注誤
孫曰不能抗節
却作此等贊美
語然謂之深刻
極貶亦得

此表其仕齊恩
禮之厚

取筆授太祖太祖曰相與不肯我安得
辭事乃定順帝立徽太常曰繼統揚業
公實仰贊宏規參聞神算雖無受服

車之庸亦有甘寢秉羽之績左傳紀有執膳或有受服朕肱肉天子遣將必賜昨

禮樂而有折衝乃作司空山川攸序兼授衛有將字軍戎政輯睦既而齊德龍興

順皇高禪順皇順帝也即位四年齊深達先天之運匡贊奉時之業弼諧允正徽猷

宏遠樹之風聲著之話言亦猶援契之臣虞夏荀裴之奉魏晉魏志荀攸魏初建

季字秀彥世祖受自非坦懷至公永監崇替孰能光輔五君黃亮二代者哉宋文

禪進左光祿大夫此時武猶大啓南康爰登中鉉時膺土宇固辭邦教齊書建元

明順齊高武也然此宋齊也大啓南康爰登中鉉時膺土宇固辭邦教元年進位

未立蓋終言之二代宋齊也大啓南康爰登中鉉時膺土宇固辭邦教元年進位

司徒侍中中書監如故改封南康郡公邑三千戶今之尚書令古之冢宰雖秩輕

淵固讓司徒中鉉即易金鉉之義三公象也今之尚書令古之冢宰雖秩輕

於哀司而任隆於百辟公也躔遂冲旨改授朝端通無異言遠無異望帝嘉茂

庸重申前冊執五禮以正民簡八刑而罕用齊書三年重申故能騁績康衢延慈

哲后義在資敬情同布衣孝經資於事父出陪鑾躅入奉帷殿仰南風之高詠餐

東野之祕寶家語舜彈五弦之琴造南風之詩東野未詳書天球河圖雅議於聽

政之晨披文於宴私之夕參以酒德間以琴心暖有餘暉遙然留想君垂冬日之

溫臣盡秋霜之戒言君垂思有如冬日肅肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在

評註昭明文選

三之如一。國語人生於三事之如一。父生之師教之君食之非食不長非教不知生之族也。故一事之惟其所在則致死矣。太祖升遐。綢繆遺寄。以侍中司徒錄尚書事。五臣無票玉几之顧奉綴衣之禮。書顧命皇后憑玉几道揚末命

又出綴衣於庭。越翼日王崩。擇皇齊之令典。致聲化於雍熙。內平外成。實昭舊職。增給班劍三十人物有其容。謂班賜儀物也。徽章斯允。禮記註徽旌旗名章幟也。位尊而禮卑。居高而思降。自夏徂

秋。以疾陳退。朝廷重違謙光之旨。用申超世之尚。遂其所請也。改授司空領驃騎大將軍侍中錄尚書如故。謂以此官退歸也。景命不永。大漸彌留。建元四年八月二十一日薨於

私第。春秋四十有八。昔柳莊疾棘。衛君當祭而輟禮。禮記衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告也。

公再拜稽首請于尸曰臣有柳莊非寡人之晏嬰既往齊君趨車而行哭。晏子齊臣社稷之臣聞之死而釋服而往遂以禭之。

于菑晏子死公擊駟而馳自以為遲下車而趨知不如車之駛則又乘之比公之至國因下而趨至則伏尸而哭曰百姓誰復告我惡耶。五臣君趨作候起。

云亡聖朝震悼於上羣后。五臣作臣。恒慟於下。禮記註恒恐也。豈惟哀纏一國痛深一主而已哉。追贈太宰侍中錄尚書如故。給節羽葆鼓吹班劍為六十人。謚曰文簡。禮也。

翰曰節信也。貴臣出者執之羽葆以烏毛為幢隨柩之儀。飾班劍夫乘德而處萬木劍無刀假作劍形畫之以文。故曰班也。五臣班劍上有增字。

物不能害其貞。虛己以遊。當世不能擾其度。均貴賤於條風。忘榮辱於彼我。淮南子夫

貴賤之于身猶條風之時麗也。然後可。五臣有兼善天下聊以卒歲。經始圖終。式毀譽之于己猶蚊蚋之一過也。

兼善天下聊以卒歲。經始圖終。式毀譽之于己猶蚊蚋之一過也。

兼善天下聊以卒歲。經始圖終。式毀譽之于己猶蚊蚋之一過也。

兼善天下聊以卒歲。經始圖終。式毀譽之于己猶蚊蚋之一過也。

以下皆言其死
後見思於人故
為立碑作銘之
意

免祇悔。誰云克備。公實有焉。是以義結君子。惠需庶類。言象所未形。述詠所不盡。
故吏某君等。感逝川之無捨。哀清暉之眇默。餐輿誦於邱里。瞻雅詠於京國。思衛
鼎之垂文。想晉鍾之遺則。禮記衛孔悝鼎銘曰公曰叔舅子與汝銘若纂乃考服

鍾方高山而仰止。刊元石以表德。其辭曰。

辰精感運。昂靈發祥。辰星水星水昂星蕭何應昂星而元首惟明。股肱惟良。天鑑

五臣璿曜。踵武前王。道言君能鑒照璿璣七曜之欽若元輔。體微知章。言臣能敬順

義體微知章而匡贊之也。永言必孝。因心則友。仁洽兼濟。愛深善誘。上觀海齊量登嶽均厚五

臣茲六八元斯九。五臣茲內暮帷幄。外曜台階。遠無不肅。邇無不懷。如風之偃。如

樂之諧。先我帝典。緝彼民黎。來率禮蹈謙。諒實身幹。跡屈朱軒。志隆衡館。門街眇眇

元宗。姜姜辭翰。義既川流。文亦霧散。嵩構云頽。梁陰載缺。即奉山其頽梁德猷靡

嗣。儀形長述。叶迭五臣。昭懷餘徽。鏘洋遺烈。久而彌新。用而不竭。

孫月峯曰此止套語十篇一律者論文全未佳惟藻繪字句間可節取耳俞

犀月曰人既不可頌揚文尤淺率無味讀之增穢昭明何以入選鄧子湘曰

淵人自中下強欲稱美中問魯侯方進櫻契荀裴之擬未免牽合讀之強

顏處士何點戲謂人曰我作齊書已竟其贊曰淵既世族儉亦國華不賴舅氏

違恤國家蓋淵儉母皆宋公主故點云然則儉為淵作碑宜其稱譽之過也

邵曰精熟內典
方能下筆可見
文選無體不備
起先原佛教精微

名言是盡有無
雙絕是涅槃真

矣。大臣受國深恩。當國步艱難之日。盡瘁鞠躬。弭內難而消外侮。以圖報稱。此其時矣。即不幸全衰架之死。豈不與日月爭光哉。今觀南史廢帝之舉。授筆與道成者。褚淵也。禪位之事。解靈與道成者。王儉也。是其目挑心招。屬意於道成者。已非一日。律以春秋之義。二子又何誅焉。然則儉為淵作碑。踞蹠於道成。金聲玉振。仁經義緯等句。肆為狂吠。究其頌淵。實欲自蓋其短。人非病狂喪心。亦何至於此極也。書之機筆墨。念之穢口吻。以之入選。不亦異乎。文尤淺率無味。

王簡栖頭陀寺碑文

天生言頭陀此言斗藪言斗藪煩惱以歸正真也碑在鄂州

蓋聞挹朝夕之池者。無以測其淺深。朝夕同潮汐池即莊子所謂仰蒼蒼之色者

不足知其遠近。蒼蒼况視聽之外若存若亡心行之表不生不滅者哉

論僧肇涅槃經

所不墜四空之所昏昧。心行心所行之行。是以掩室摩竭。用啓息言之津。

佛在摩

竭提國寂滅道場。始成正覺。法華經寂滅無言也。僧杜口毗邪。以通得意之路。

經論曰釋迦室羅樹園。告文殊師利。行維摩詰問疾。問曰何等是菩薩入不二

法門。時維摩詰默然無言。文殊歎曰善哉善哉。乃至無有文字語言。是真入不二

法門。僧肇論曰淨名杜口。然語要倫者。必求宗於九疇。談陰陽者。亦研幾於六位。

於毗邪莊子得意忘言。是故三才既辨。識妙物之功。萬象已陳。悟太極之致。此顯言

理故。此明言之用也。是故三才既辨。識妙物之功。萬象已陳。悟太極之致。此顯言

言之不可以已。其在茲乎。然爰繫所筌。窮於此域。文六爰也繫繫辭也因爰以立

所明窮生死於此域也。莊子則稱去謂所絕。形乎彼岸矣。至於涅槃妙旨非言說

得意忘筌。喻得意忘言也。則稱去謂所絕。形乎彼岸矣。至於涅槃妙旨非言說

四句言如來以
法救世

評註昭明文選

卷十五

頭陀寺碑文

七

掃葉山房石印

現于涅槃之彼岸矣。僧肇論曰：元極無名，稱謂絕焉。稱猶言也。涅槃經云：心無退轉，即便前進。既前進，已得到彼岸。登大高山，離諸恐怖，多受安樂。彼岸山者，喻於如來受安樂者，喻於常住彼岸者，引之於有，則高謝四流，推之於無，則俯宏六度。彼大高山者，喻大涅槃也。彼岸者，引之於有，則高謝四流，推之於無，則俯宏六度。彼絕乎稱謂者，喻若引之而入，有則去四流而現，無若推之而入，無則宏六度以明。有大智慧，諸經以名言不得其性，相隨迎不見其終始。形象豈隨迎之可見？維摩經云：法無一心為禪也。名言不得其性，相隨迎不見其終始。形象豈隨迎之可見？維摩經云：法無無名字，言語斷，故法無形象，如虛空。故法同法性，入諸法，故法相如是，豈可說乎？竺道生曰：法性者，法之本分也。法相者，事之貌也。老子隨之，三見其後，迎之不見。首其不可以學地知，作識智地，不可以意生及其涅槃之蘊也。菩薩涅槃即是寂滅，華言夫幽谷無私，有至斯響洪鍾虛受，無來不應。受靜無不持，況法身圓對規矩，冥立圓對，謂有惑斯對，無不周也。勝一音稱物，官商潛運，法象生隨類各得，解脫是以如來利見迦維託生王室。乘如來佛號，謝靈運全剛般若經註：諸法性空，理無作佛，託生天竺迦維羅衛國父王之理，從此中來，故曰如來。瑞應經云：菩薩下當世，憑五行之軌，拯溺逝川。僧肇論曰：騁六通之神，驥乘五行之安，車五行五乘，天竺言以為憑四衢之軌，蓋梁代諱行，故改馬辟支開八正之門，大庇交喪。八正之平路，除諸煩惱，佛言菩薩華言善也，謂修善開八正之門，大庇交喪。八正之平路，坦眾聖之夷塗。莊子世喪道矣，道喪世矣，世與道交相喪也。於是元關幽鍵感而精進，正念正定，莊子世喪道矣，道喪世矣，世與道交相喪也。於是元關幽鍵感而遂通遙源濬作波酌而不竭。還源濬波喻去海也。行不捨之檀而施去洽羣有。

雙樹涅槃而正
法不泯所以有
遺文之傳與起
處呼應

夫心愛衆生而行捨者則增愛非為實捨故大士有不施之捨斯為不捨所以羣
有俱洽也大品經不施不慳是名檀波羅蜜天竺言檀此言布施波羅蜜此言到
彼岸也羣有謂有色無色有唱無緣之慈而澤周萬物夫行慈者以衆生為緣衆
想無想以其不一故曰羣有無緣之慈而澤周萬物夫行慈者以衆生為緣衆
士之慈離於衆相離相行慈名為無緣無演勿照之明而鑒窮沙界明盡則照窮
緣生慈是為真實以斯而唱則物無不周真得故勿照之明斯為真明矣演真明
而勿照之明猶無得之得無得而得斯為恒河所有沙數佛世界如是實為多不
而廣照何止鑒窮沙界乎金剛般若經諸方便也夫以機心導物物所以機心應
導亡機之權而功濟塵劫機謂機心也權方便也誘以無幾之智何止功濟
塵劫乎法華經如人以力磨三千大千土復盡時義達矣能事畢矣然後拂衣雙
末為塵一塵為一劫比諸微塵數其劫復過是時義達矣能事畢矣然後拂衣雙
樹脫屣金沙涅槃經佛在拘尸那國力士生地阿利羅拔提河邊惟悅惟悅不皦
不昧莫繫於去來復歸於無物老子尊臨涅槃拔河一名金沙河也惟悅惟悅不皦
物維摩經法無去來常不住改僧肇曰法若任則從未現因斯而談則棲遑大
在從現在未過去遑三世則有去來也以法不常住故也現
千無為之寂不撓焚燎堅林不盡之靈無歇大矣哉言如來雖歸涅槃而無為之
者謂一三十界下至阿毗地獄上非想天為一世界十三界為小千世界十世
界為大千世界至中千世界為大千世界涅槃經佛以千疊纏裹其身積衆香水
以火焚之堅林謂佛於堅固林雙樹正法既沒象教陵夷雲無離識釋迦佛法一千
年未法一萬象教即象法穿鑿異端者以違方為得一謂得道也一
今寺宇塑像以教人是也穿鑿異端者以違方為得一謂得道也
者比微言於目論目論謂目見毫毛而不於是馬鳴幽讚龍樹虛求厚河摩耶經
自見其睫也見史記

百歲已九十六種諸外道等邪見競興破滅佛法有一比丘名曰馬鳴善說法要
降伏一切諸外道輩七百歲有一比丘名曰龍樹善說法要滅邪見燼法正法炬
竝振頹綱俱維絕紐之索網蔭法雲於真際則火宅晨涼華嚴經不壞法雲徧覆
經三界無安猶如火宅慧日於康衢則重昏夜曉故曰慧旦爾雅四達謂之衢
眾苦所燒我皆拔濟之王菩薩曰我見覆蔽飲雜故能使三十七品有樽俎之師
五連謂之康頤陀經心王菩薩曰我見覆蔽飲雜故能使三十七品有樽俎之師
毒酒重昏長寢云何得悟慈心示語使得開解故能使三十七品有樽俎之師
大品經三十七品皆佛法之要樽俎用晏九十六種無藩籬之固言邪黨既而方
子折晉軍事喻二比邱之功德也事見前九十六種無藩籬之固言邪黨既而方
廣東被教肆南移華嚴經題大方廣佛華嚴經周魯二莊親昭夜景之鑒漢晉兩
明竝勒丹青之飾左傳莊公七年四月辛卯夜恒星不見夜明也乃佛生之日周
佛從右脇墮地即行七步漢明帝得佛形像佛始入中國然後遺文間去出列剎
晉肅宗明帝好佛手書形像以供故曰兩明並見漢晉書然後遺文間去出列剎
察相望遺文謂經也澄什結轍於山西林遠肩隨乎江左矣高僧傳天竺佛圖澄
家西域久得道以晉懷帝永嘉四年來適洛陽以麻油雜茵支塗掌千里外事皆
澈見掌中如對面馬後澄死之月人見在流沙又鳩摩羅什天竺人七歲出家什
既道流西域名被東川符堅遺呂光伐龜茲乃將什至涼州姚萇本姓關陳
光遠王彼至京師王濛破涼州始將什至長安後平長安又支遁字道林本姓關陳
留人初至京師王濛破涼州始將什至長安後平長安又支遁字道林本姓關陳
遂與披襟解帶留連不能已又釋惠遠本姓賈氏雁門人遊許洛出家師釋道安
符丕後還吳入襄陽南遊荊州欲往羅浮屈尋陽見廬峯頭陀寺者沙門釋慧宗
遂居焉三十餘年影不出山迹不入俗晉義熙十二年終頭陀寺者沙門釋慧宗
之所立也瑞應經沙門之為道舍妻子捐棄也南則大川浩汗雲霞之所沃蕩北則
愛欲也華言義訓勤行趨涅槃也南則大川浩汗雲霞之所沃蕩北則

方曰四句是釋
氏立教宗旨

敬頭陀寺創建
之跡

寺已興而復廢

接入齊

此寺復興因歷

層峯削成。日月之所迴薄。西眺城邑。百雉紆餘。東望平皋。千里超忽。信楚都之勝地也。宗法師行絜瑤璧。擁錫來遊。錫杖大智論以為宅生者緣業空則緣廢。經註身象緣所成緣合則起緣散則離。又諸法之生本乎存軀者感理勝則感亡。三業既無三業誰作。諸法緣妻子之屬業所作之事也。感煩惱也。淫樂經要因煩惱而得。有身維摩經註戀生者愛身情也。遂欲捨百齡。苟曰無常豈可愛戀。若能悟不感而感。自亡矣。感者無復存身也。遂欲捨百齡。於中身殉肌膚於猛鷲。因是諸天王化。身為鷹逐。此鷲自在天王化身為鵠釋提桓也。鵠班荆蔭松者久之。始初尚未有寺也。蓋宋大明五年始立方丈茅茨。以庇經象。高僧傳顯慶中王元策使西域至昆邪離城有後軍長史江夏內史會稽孔府君諱覲。字思達。為之薙草開林置經行之室。求佛道經行。經行息之處也。安西將軍郢州刺史江安伯濟陽蔡使君諱興宗。復為崇基表剎立禪誦之堂焉。經佛言諸佛滅後以全身舍利以法師景行大迦葉故以頭陀為稱首。彌勒成佛起七寶塔表剎莊嚴而供養也。尼佛大弟子釋迦牟尼佛後有僧勤法師貞節苦心讚言大迦葉比丘是釋迦牟尼佛通達禪定解脫三昧。莊子夫藏舟於壑藏山於澤於大衆中常所讚數頭陀第一。通達禪定解脫三昧。後有僧勤法師貞節苦心求仁養志。簪修堂宇未就而沒。高軌難追。藏舟易遠。謂之固矣。然而夜半有力者負之而趨昧者不知喻人命。僧徒聞其無人。棖椽毀而莫構。可為長太息矣。惟齊為造化所運忽焉而終也。繼五帝洪名紐三王絕業。祖武宗文之德。昭升嚴配。孝經嚴父莫格。天光表之功。