

陳氏
藏本
張氏醫通

上海廣益書局
印行

陳氏
張氏醫通卷九

長洲石碩張璐路玉父纂述

青浦陳蓮舫校正

瘡瘍門

癰疽腫瘍不通 溃瘍作痛不止 作渴小便不通 不止 自汗止 不止 下痢不出血 不止 脓肉不出血 不生 發熱不 止 大便
素金匱明之新甫等數條列之本門。諸凡治例未遑遍述。庶免瘡環同類之謬云。

靈樞云。夫血脉營衛周流不休。上應星宿。下應經數。寒邪客於經絡之中。則血泣。血泣則不通。不通則衝氣歸之。不得復反。故癰腫寒氣化為熱。熱勝則肉腐。肉腐則為膿。膿不瀉則爛筋。筋爛則傷骨。骨傷則髓消。不當骨空。不得泄瀉。血枯空虛。則筋骨肌肉不相榮。經脈敗漏。熏於五臟。臟傷則死矣。癰發於嗌中。名曰猛疽。猛疽不治化為膿。膿不瀉。塞咽半日死。其化為膿者。瀉則合豕膏冷食三日而已。發於頭。名曰天疽。其癰大以赤黑。不急治。則熱氣下入淵液。前傷任脈。內熏肝肺。十餘日而死矣。陽留大發。消脳留項。名曰腦爛。其色不樂。項痛如刺。煩心者死。發於肩及臑。名曰疵癰。其狀赤黑。急治之。此令人汗出至足。不害五藏。癰發四五日。逞燭之。發於腋下。赤堅者。名曰木疽。治之以破石。欲細而長。疎破之。塗以豕膏。六日已勿裹之。其癰堅而不潰者。為馬刀挾癰。急治之。發於胸。名曰井疽。其狀如大豆。三四日起。不早治。下入腹。不治七日死。發於膺。名曰肝疽。色青。其狀如鼓實。疏

藜。常苦寒熱急治之。去其寒熱半歲死。死後出膿發於脇。名曰敗疵。敗疵者女子之病也。灸之其狀大癰。膿治之。其中乃有生肉。大如赤小豆。剗蕎麥草根各一升。零陵連翹根各一升也。以水一斗六升煮之。竭為取三升。則強厚衣。坐於釜上。令汗出至足已。發於股脰。名曰股脰。其狀赤堅大。急治之不治三十日死。發於尻。名曰銳疽。其狀赤堅大。急治之不治三十日死。發於股陰。名曰赤疽。不急治六十日死。在兩股內。不治十日當死。發於膝。名曰疵癰。其狀大癰。色不變。寒熱如堅石。勿石。石之者死。須其柔乃石之者生。諸癰疽之發於節而相應者不可治也。發於陽者百日死。發於陰者三十日死。發於脰。名曰免齒。其狀赤至骨。急治之不治害人也。發於內踝。名曰走繩。其狀癰也。色不變。數石其輸。而止其寒熱不死。發於足上下。名曰四淫。其狀大癰。不急治百日死。發於足傍者。名曰屬癰。其狀不大。初如小指。發急治之。去其黑者。不消輒益。不治百日死。發於足指。名脫癰。一名脫疽。其狀赤黑。死不治。不赤黑。不死。不衰。急斬之。不則死矣。

營氣稽留於經脉之中。則血泣而不行。不行則衛氣從之而不通。壅遏而不得行。故熱大熱不止。熱勝則肉腐。肉腐則為膿。然不能陷。骨髓不為焦枯。五藏不為傷。故名曰癰。熱氣深甚。下陷肌膚。筋骨枯。內連五藏。血氣竭。當其癰下。筋骨良肉皆無餘。故命曰疽。疽者。上之皮夭以堅。上如牛領之皮。癰者。其皮上薄以澤。此其候也。○病有形而不痛者。陽之類也。無形而痛者。陰之類也。無形而痛者。其陽完而陰傷之也。急治其陰。無攻其陽。有形而不痛者。其陰完而陽傷之也。急治其陽。無攻其陰。陰陽俱動。乍有形。乍無形。加以心煩。命曰陰勝其陽。此為不表不裏。其形不久。身有五部。伏兔一。腓二。

肺者喘也。背三五藏之俞四項五此五部有癰疽者死。喜怒不測飲食不節陰氣不足陽氣有餘營氣不行乃發為癰。陰陽不相通兩熱相持乃化為膿其白眼青黑眼小是一逆也內熱而嘔是二逆也腹痛渴甚是三逆也肩項中不便是四逆也音嘶色脫是五逆也除此五者為順矣。

素問云高梁之變足生大丁。受如持虛汗出見濕乃生瘡。營氣不從逆於肉裏乃生癰腫氣傷痛形傷腫先痛而後腫者氣傷形也先腫而後痛者形傷氣也。

金匱云諸浮數脉應當發熱而反酒漸惡寒若有痛處當發其癰。師曰諸癰腫欲知有膿無膿以手掩腫上熱者為有膿不熱者為無膿。

發熱而脈見浮數證脈相應也脈見浮數而反酒漸惡寒是火鬱不得發越若有痛處而飲食如常必發癰腫之候腫熱未甚猶可消散腫熱已劇癰膿已成後世用濕紙貼腫上候其癰腫之頭亦不出乎此意。

浸淫瘡從口流向四支者可治從四支流來入口者不可治浸淫瘡黃連粉主之方缺

病機機要云療瘡者結核是也或在耳後或在耳前或在耳下連及頤頸或在項下連缺盆皆謂瘰癧或在胸之側或在兩脇皆謂之馬刀手足少陽主之此本膏梁丹毒火熱之變因虛勞氣鬱所致止宜補形氣調經脈其瘡當自消蓋不待汗之下之而已也其不詳脈證經絡受病之異者下之先犯病禁經禁故致失手且有兼痰兼氣兼血兼陰虛等證者病本不同治當求責瘡瘍者火之屬須分内外以治其本內之外者其脈沉實發熱煩躁外無城赤痛深於內其邪氣深矣故疏通藏府以絕其源外之內者其脈數微腫在外形證外顯恐氣極而犯內故先托裏也內外之中者外無城

惡之氣。內亦藏府宣通知其在經當和營衛也。用此三法之後雖未愈必無變證亦可使邪氣峻減而易愈。

外科精要云。熱發於皮膚之間。浮腫根小至大不過二三寸者為癰。六府積熱騰出於肌肉之間。其發暴盛。腫皮肉光軟。根脚廣大為癰。五藏風毒積熱攻城肉骨風毒猛烈初生一如落蠅形自焦枯觸之應者乃疽也。夫五善七惡者動息自甯。飲食知味一善也。便利調匀二善也。膿稠腫消不臭三善也。神采精明。語言清爽四善也。體氣平和五善也。煩躁時歎腹痛渴甚或泄利無度小便如淋一惡也。膿臭大泄腫厥尤甚。膿色敗臭痛不可近者二惡也。喘齶短氣恍惚嗜卧三惡也。目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上視者四惡也。肩背不便四肢沉重五惡也。飲食不下服藥而嘔食不知味六惡也。聲嘶色敗脣鼻青面目四肢浮腫七惡也。五善見三則瘥。七惡見四則危。然則病有源同七惡者乃皮緊急而知善也。病有源同五善者乃皮緩虛而知惡也是豈凡醫所知哉。

凡人初見發背欲結未結赤熱腫痛先以濕紙覆其上立視候之其紙先乾處即是結癰頭也取大蒜切成片如三錢厚薄安於頭上用大艾炷灸之三壯即換一蒜片痛者灸至不痛不痛者灸至痛時方佳最要早覺早灸為上一日二日十灸十活三日四日六七活五六日三四活過七日則不可灸矣。若有十數頭作一處生者即用大蒜研成膏作薄餅鋪頭上乘艾於蒜餅上燒之亦能活也。若背上初發赤腫一片中間有一片黃粟米頭子。使用獨蒜切去兩頭取中間切三錢厚正安瘡上著艾灸十四壯多至四十九壯此謂癰疽初發宜灸之也然諸瘡患久成漏者常有膿水不絕其膿不

臭內無反肉尤宜用附子浸透切作大片厚三分於瘡著艾灸之仍服內托之藥隔二三日再灸之不五七次自然肌肉長滿矣至有膿水惡物漸潰根深者郭氏用白麵硫黃大蒜三物一處搗爛看瘡大小捻作餅子厚約三分安瘡上用艾灸二十一壯一灸一易灸後四五日方用梃子紝入瘡內反肉盡去好肉長平然後貼收斂之藥內服應病之劑調理即瘥矣蓋不上宜灸於瘡之始發也惟發於頭腦者皆不可灸頭為諸陽之會灸之反助其火毒耳

腫瘍薛立齋曰腫瘍者以瘡瘍未潰而言也經云形傷痛氣傷腫又云營氣不從逆於肉裏乃生癰腫皆因膏梁厚味七情陰火或火燄甘美積毒氣血不和所致當分其經絡所屬五藏相勝與元稟虧損預為審用攻補調和之劑速令散潰尤當審其勢之腫漫色之赤白與痛有微甚者有表裏若腫高硬痛便利調和邪在表也宜表散之腫硬痛深大便祕滯邪在內也宜下之外無拘急內則便利調和者邪在經絡也宜調營衛腫城大痛或麻木不痛邪氣凝滯也外用隔蒜灸內服活命飲或歸者飲尤效無問何部分但赤腫者必消若煩躁飲冷厥痛發熱二便不通者火熱內熾也用四味清涼飲或活命飲加大黃尤善若微腫微痛或不痛陽氣虛弱也參耆內托散微黯微赤或不赤或惡寒而不作脹或脹熱而不潰者陽氣虛寒也並用千金托裏散如此則未成者自能消已成者自能潰尤當別其屬陰屬陽或半陰半陽而治之若泥於腫瘍禁用辛熱之說不分受證之因兼證之經概行敗毒泛擾諸經誅伐無過以致不能起發或不能潰腐收斂變證莫能枚舉癰疽論云腫瘍内外皆壅宜以托裏表散為主但見腫痛參之脉證虛弱便與兼補氣血無虧可保終古若腫瘍

之際治失其法。必致潰瘍之變證。此推內經之微旨而生平之微驗者。尤當觸類而長思矣。庸贊
潰瘍○潰瘍者。以瘡瘍膿潰而言也。膿潰而腫消痛止者。為順。若膿潰腫痛或發寒熱者。氣血虛也。
十全大補湯。膿潰欲嘔少食。脾胃虛弱也。六君子加炮薑手足並冷者。脾氣虛寒也。六君子加薑桂。
不應急加附子。膿潰而仍痛或二便祕滯者。熱毒未解也。清熱消毒湯。熱退而渴不退津液不足也。八
珍加黃耆麥冬山茱萸。熱止而小便頻數。腎虛也。加減八味九料。若熱不止。或腫痛反甚。虛熱內作
也。保元湯。加清心涼血之劑。或熱退而肌肉不生者。氣血俱虛也。十全大補湯。瘡色天白。或陷下不
歛。寒氣所襲也。五味異功散。佐以豆豉餅。膿血過多。煩躁不安。乃亡陽也。急用獨參湯。尤當審其腫
之軟硬。飲食冷熱。與膿之稠稀。多少。肉之赤色青黯。及瘡口之收斂遲速。而投托裏消毒調補之劑。
庶無變證。癰疽論云。潰瘍內外皆虛。宜以托裏補接為主。蓋潰瘍之變證。由於腫瘍之際治失其宜。
虧損元氣所致。治者可不慎歟。

作痛不止○瘡瘍作痛。當審邪之所。在。證之所。因。如寒熱而痛邪在表也。人參敗毒散。便祕而痛邪
在裏也。清熱消毒湯。加白蜜。腫硬而痛。血凝滯也。活命飲。作膿而痛者。托裏消毒散。排膿脹而痛者。
針之。膿潰而痛者。補之。氣虛而痛。四君子加歸耆。血虛而痛。四物湯加參者。大抵形傷痛。氣傷腫。不
知此數者。徒以乳香沒藥為止痛之方。則非所以為法矣。仍審五藏相勝相兼之證而治之。後倣此。
作嘔不止○丹溪云。腫瘍時嘔。當作毒氣攻心治之。潰瘍時嘔。當作陰虛補之。此論其常耳。如腫亦
厥痛而嘔者。熱毒甚也。活命飲。作膿而嘔者。血氣虛也。六君子加歸耆。便祕而嘔者。熱在藏也。清熱

消毒湯。去生地金銀花加檳榔木香。寒藥服多而嘔者。胃氣傷也。六君子加桔梗柴胡。有肝氣乘脾而嘔者。有胃虛停痰而嘔者。有鬱結傷脾而嘔者。皆由脾胃虛弱。毒氣蓄聚。治宜調補中氣。則正氣復而邪氣去矣。

出血不止。○瘡口出血。有因五藏相勝。陰陽不調。而血不止者。有因六淫七情之氣不平。而血妄行者。若因肝火內動。四物加山梔丹皮。脾虛鬱滯。歸脾湯。脾肺氣虛。補中益氣湯。氣血俱虛。十全大補湯。腎氣不足。而肝火內動。六味丸。梔子清肝散加五味。大凡失血過多。而見煩熱發渴等證。勿論其脈不閉其證。急用歸參湯以補其氣經云。血生於氣。苟非參耆歸木甘溫之藥。決不能愈。若發熱脈大者多不治。

肌內不生。○肌肉乃脾胃所生。收斂皆氣血所主。二者相濟以成者也。若肌肉不生而色赤。血熱也。四物加山梔丹皮。晡熱內熱。血虛也。四君子加歸地丹皮。膿水清稀。氣血虛也。十全大補湯。食少體倦。脾氣虛也。補中益氣湯。煩熱作渴。起居如常者。胃熱也。竹葉黃耆湯。煩熱作渴。小便頻數者。腎虛也。六味丸。肉腐而不潰者。烏金膏。若肉潰而不飲者。六君子湯。外用珍珠散敷之。臭穢脈洪大而作渴。乃真氣虛而邪氣實也。此為難治。大凡瘡瘍久而不愈者。皆元氣不足。或因邪氣凝滯於患處。苟能調補脾胃。則元氣自足。元氣既足。則邪氣自消。死肉自潰。新肉自生。而瘡自斂矣。若不保其本。而概敷生肌之劑。是反助其邪。後更潰爛耳。○發熱不止。○瘡瘍發熱。初患乃毒氣所創。已成乃肉嫩作膿。已潰乃血氣虧損。不可概行敗毒。以傷

元氣蓋未成者當分邪之在表在裏將成者當分邪之可攻可補已成者當分膿之作與未作膿已成者當分膿之淺深高漫膿已潰者當分痛之止與不止若作痛而發熱者活命飲作膿而發熱者托裏消毒散膿出而發熱者八珍加黃者午前發熱者陽氣虛也補中益氣湯發熱作渴小便頻數者腎氣虛弱也加減八味丸膿血多而熱者陽無所附也十全大補湯日將晡而熱者氣血虛也八珍湯若無寐而熱者內補黃耆湯煩躁者血脫也當歸補血湯自汗而熱者胃氣虛也四君子湯惡寒發熱者肺氣虛也補中益氣湯或四君子加黃者當歸亦有五藏相勝夾食夾寒六淫七情所致者不能備述臨證詳之

大便不通○瘡瘍大便不通初起則審所致之因所見之證而行內疏外表之法已潰則分氣血虛實傳變之證而用托裏滋補之法不可泛用苦寒疏導之劑恐復傷真氣則腫者不能消散成膿潰者不能生肌收斂故丹溪云腫瘍內外皆壅宜托裏表散為主潰瘍內外皆虛宜托裏補接為主治者審之

小便不通○瘡瘍小便不通其因不一當分經絡虛實而藥之若潰而惡寒發熱氣血虛也八珍湯手足並冷陽氣虛寒也四君子加炮薑升麻手足不冷乃脾氣虛弱也四君子加升柴半夏寒熱往來氣血虛也十全大補湯大便了而不利脾氣虛而下陷也補中益氣湯切不可輕用疏導之劑復傷元氣致腫者不能復起發腐潰潰者不能生肌收斂須臨證制宜而治庶無誤矣作渴不止○瘡瘍作渴當分經絡所屬及血氣虛實而治若煩渴發熱便利調和者邪在表也清熱

消毒湯。腫痛發熱。大便祕滯者邪在裏也。涼膈散。敗痛熾盛者邪在經絡也。活命飲。右關脈洪數有力。胃火消爍津液也。竹葉石膏湯。右關脈數無力。胃虛津液短少也。補中益氣湯。飲食失度。胃氣內傷而亡津液者。參苓白朮散。膿血出多。而氣血虛弱者。八珍湯加五味。稟腎不足。而津液短少者。加減八味丸。餘當臨證制宜。

自汗不止。○瘡瘍潰後多汗。衛虛元氣外泄。大非所宜。其真質肥盛者。濕熱外泄。猶無大患。若形槁色枯。胸中多氣。血液衰少者。乃火熱亢極為害彌甚。故治肥盛之人。潰瘍多汗。則宜托裏消毒散。加減氣虛形盛者。則宜六君子為主。酒客則加糜術澤瀉之屬。形瘦之人。潰瘍多汗。則宜保元湯。加歸芍。或生料六味。加棗仁。救其津液。庶免火氣內燔。咽喉燥噎。煩擾喘咳之患。大抵潰瘍多汗。一切苦寒傷胃。膩滑奪食。辛熱耗氣之藥。皆當切禁。

下痢不止。○癰疽潰久。瘡口不收。膿水清稀。而見泄利驚瘧。皆為脾氣衰弱之候。理中補中。四柱六柱。二神四神。並可選用。如下痢白沫。此脾氣下陷。補中益氣。加薑桂吳萸木香之類。若見膿血下滯。須詳血色之鮮晦。鮮者。則宜連理湯之薑連並進。以和其中。晦者。則宜理中湯稍加桂附以溫其下。赤白兼下。如瑪瑙色者。亦宜上法。倘數服不應。又當補中益氣。加辛溫之品。兼升舉其陽。若下痢清血。則加葛根烏鵲骨烏梅白芍。苟非夏秋濕熱下注。則黃連厚朴枳殼橘榔澤瀉等藥。皆為戈戟也。○敷寒涼藥。瘡瘍敷藥。當分陰陽虛實。而用內治之法。不可概敷寒涼之藥。若腫痛熱渴。脈滑數有力。其證純陽。宜內服解毒之劑。外敷寒涼之藥。則熱毒自消。瘀滯自散。若似腫非腫。似痛非痛。似赤

非赤似潰非滑。脈洪數無力者。證屬半陰半陽。宜內服助胃托裏。兼行解毒。外敷寒涼藥中。兼辛熱藥一分。則營逆自從。血鬱自散。若微腫微痛。色黯堅硬。肉色如故。久而不潰。脈按之沉細。舉指虛浮者。其證屬陰。宜內服回陽之劑。外敷辛熱之藥。則陰毒自解。陽氣自復。凡陽氣虛寒。不能消散腐潰。或潰而腫不消。口不飲者。必內服溫補藥。外用生附子。參瘡口。則死肉自去。新肉方生。若陰寒之證。而用寒涼之藥。則腠理閉塞。氣血凝滯。毒氣益深。良肉反死。瘡口不飲。惡證蜂起。不可復救矣。蓋治病必求其本。假如腫痛熱渴。大便祕結者。邪在內也。疏利之。腫減作痛。寒熱頭疼者。邪在表也。發散之。焮腫痛甚者。邪在經絡也。和解之。漫腫微痛而不潰者。血氣虛弱也。急補托之。色黯微痛而不潰。或潰而不飲者。陽氣虛寒也。溫補之。如是則五藏自和。六府自調。氣血自生。瘡毒自解矣。

用刀針法。○瘡瘍用針。當審經絡表裏之虛實。部分肌肉之厚薄而施之。夫腫高而軟者。發於血脉也。腫硬而堅者。發於肌肉也。肉色不變者。發於骨也。瘡未成者。解散以消其毒。已成者。托裏以速其膿。膿已成者。當驗其生熟淺深而後針之。以指輕按便痛者。膿淺也。重按方痛者。膿深也。按之不起者。膿未成也。按之即起者。膿已成也。若膿初生而即針。則腐潰益深。而不能收斂。若瘡深而針淺。則內潰不出。外血反傷。若瘡淺而針深。則其膿雖出。良肉亦傷。蓋瘡之證。氣血已傷。肌肉已壞。當隨決其毒。不可拘泥人神部分。其膿一出。諸證自退。若膿出反痛。或煩躁喘逆者。皆胃氣虧損。急宜托裏調補。凡膿已成者。急刺去之。以紙燃蘸油。紗瘡內。以膏藥貼之。如瘡反覆未癒。多是厚味七情火動。然當審所因而調治。亦有膿清不斂。乃胃氣虛弱之故。又當兼飲食調補之。若小兒患瘡腫。藥中加

漏蘆令母服之乳中藥過免瘡自愈

陳毓仁曰。腫癰初起。頂高根活。色赤發熱。掀腫皮痛。日漸高腫者順已。成坎腫。皮薄光亮。飲食如常。二便調匀。身溫和者順已。潰膿稠。色鮮不臭。腐肉自脫。掀腫易消。身輕者順。潰後膿厚稠黃。新肉易生。瘡口易斂。飲食漸進者順。初起頂平根散。色黯漫腫。不熱不疼。身體倦怠者逆已。成腫堅色紫。不作膿。不腐。潰口乾多煩躁者逆已。潰皮爛肉堅不腐。腫仍不消。痛仍不減。心煩者逆。潰後膿水清稀。腐肉雖脫。新肉不生。瘡口如凍。色敗臭穢者死。○治法初起。母論陰陽表裏。知痛不知痛。起發不起。發但未成膿者俱宜灸之。既灸不知痛者。再灸之。掀赤發熱疼痛。有時脈來浮數。無便祕者。宜藥托之。身體拘急。脈緊恐寒。飲食就暖者邪在表也。宜汗之。腫硬痛深。口乾便祕。身熱脈實者。毒在裡也。宜下之。掀痛勢甚。煩躁飲冷舌乾口燥者火在上也。宜清之。腫痛堅硬。背如負石。惡心乾嘔者邪毒在內。宜解拔之。腫痛日深。內膿不出。瘀肉窒塞。瘡口者急。開導之軟漫不作膿。不腐。潰及潰後。瘡口散大。不生肌肉者。陽氣虛也。壯脾助胃以溫補之。身涼自汗。手足並冷。六脈虛細。便泄陽脫者急溫之。遲則不效。○西航曰。凡癰腫須觀鼻脣氣血調治。惟微瘡結毒。非專方不應。但驗病人身上有塊。不時掣痛者。即為微毒。無疑。當與三白丹疏滌之。元氣虛寒者。加味三白丹最妙。虛甚不勝三白丹者。五寶丹亦能療之。腫處用精豬肉貼之。若更發熱頭疼。或手足顫。振筋脈縮急者。此復感風寒觸發。經中鬱毒也。先與萬靈丹三服。汗之。次用調和血氣之劑。俟胃氣稍復。然後用三百五寶治之。有用三白丹後。餘毒未盡者。此胃氣不能行其藥力也。仍與調和氣血之劑。俟能飲食起居。更與五寶丹。

無不愈者。此因銀粉刲齧致成結毒。非仍用水銀不能拔去病根也。用精豬肉貼者。猪為水獸。取其通達腎氣而無瘢痕之患。

診○身重脈緩為濕勝。身熱脈大。心躁時熱。乍來乍去。當逐熱。諸痛眩暈動搖。脈弦宜去風氣。濁氣滯乾燥亡津液。脈滑須調氣補血。寒勝則浮。食不得入。便溺多。惡寒脈緊細。應於水中補火。凡癰疽初起。焮腫赤硬。脈浮數者易治。洪大急疾者難治。弦緊沉細者危。膿成脈洪滑者易治。虛大濁滯者難治。弦小沉濁者不治。已潰膿水未盡。脈緩滑者易治。數盛弦鞭者難治。濁數不調及虛大者危。膿盡後。脈小弱緩滑者易治。遲濁虛細者難治。反洪盛或弦急者不治。滑久不歛有死肉乾膿。脈緩滑流利者易治。弦細小弱者難治。反數盛急疾或虛大濁者不治。

雜門

汗汗出不治 盜汗 頭汗
手足汗 陰汗 半身汗出

經云。陽氣有餘為身熱無汗。陰氣有餘為多汗身寒。飲食飽甚汗出於胃。驚而奪精。汗出於心持重遠行。汗出於腎。疾走恐懼。汗出於肝。搖體勞苦。汗出於脾。○腎病者。寢汗出。憎風。○津脫者。汗大泄。○汗出偏沮。使人偏枯。○飲酒中風。則為漏風。入房汗出中風。則為內風。景岳全書曰。汗出一證。有自汗者。有盜汗者。自汗者。濶濶然無時。而動作則益甚。盜汗者。寐中通身汗出。覺來漸收。諸古法云。自汗者屬陽。虛腠理不固。衛氣之所司也。人以衛氣固其表。衛氣不固。則表虛自汗。而津液為之發泄也。治宜實表補陽。盜汗者屬陰。虛者陽必湊之。故陽蒸陰分。則血

熱血熱則液泄而為盜汗也。治宜清火補陰。此其大法然。自汗亦有陰虛盜汗亦多陽虛者。如遇煩勞大熱之類。最多自汗。如飲食之火起於胃。勞倦之火起於脾。酒色之火起於腎。皆能令人自汗。若此者非陽盛陰衰而何。又若人之寤寐。總由衛氣之出入。衛氣者。陽氣也。人於寐時。則衛氣入於陰。分此其時。非陽虛於表而何。然則陰陽有異。何以辨之。曰。但察其有火無火。則或陰或陽。自可見矣。蓋火盛而汗出者。以火燦陰。陰虛可知也。無火而汗出者。以表氣不固。陽虛可知也。知斯二者。則汗出之要無餘義矣。○汗由血液本乎陰也。經曰。陽之汗。以天地之雨名之。其義可知。然汗發於陰而出於陽。此其根本。則由陰中之營氣而其啟閉。則由陽中之衛氣。故凡欲疏汗。而不知營衛之盛衰。欲禁汗。而不知索籥之牝牡。吾知其不敗不已也。○汗證有陰陽。陽汗者。熱汗也。陰汗者。冷汗也。人但知熱能致汗。而不知寒亦致汗。所謂寒者。非曰外寒。正以陽氣內虛。則寒生於中。而陰中無陽。陰中無陽。則陰無所主。而汗隨氣泄。故凡大驚大恐大懼。皆能令人汗出。是皆陽氣頓消。真元失守之兆。至其甚者。則如病後產後。或大吐大瀉。失血之後。必多有汗出者。是豈非氣去而然乎。故經曰。陰勝則身寒。汗出身常清。數慄而寒。寒則厥厥。則腹滿死。仲景曰。極寒反汗出。身必冷如冰。是皆陰汗之謂也。故凡治陰汗者。但當察氣虛之微甚。微虛者。非甘薑桂附。速救元氣不可。

自汗雖由衛氣不固。胃中之津液外泄。而實闊乎藏府。蒸發使然。心之陽不能衛外而為固。則自汗出。包絡之火鬱發也。腎之陰不能退藏於密。則盜汗出。陰火乘虛蒸發也。肺氣衰。則表不能衛而自

汗出必喘乏少氣。胃虛水穀氣脫散者汗自出。必氣虛少食。○陰虛者陽必湊故發熱自汗。當歸六黃湯。陽虛者陰必乘。故發厥自汗。黃耆建中湯。甚者少加附子。營血不足自汗。黃耆建中加當歸。甚者加熱地。衛外之陽不固而自汗者附湯。脾中之陽衰微而自汗者附湯。腎中之陽浮遊而自汗者附湯。○身冷自汗陰躁欲坐泥水中脈浮而數。按之如無經云。脈至而從。按之不鼓。諸陽皆然。此陰盛格陽。真武湯冷服。○肺氣虛者。因其皮毛玉屏風散。○脾虛者。壯其中氣補中益氣湯。○心虛者。益其血脉。當歸補血湯。○肝虛者。理其疏泄逍遙散。○腎虛者。助其封藏都氣丸。火氣炎上。胃中之濕亦能作汗。可用涼膈散。○脾胃不和。外挾風濕。身重汗出。羌活勝濕湯。○風濕相搏。時自汗出。防己黃耆湯。○惡風自汗。桂枝湯。又有漏風證。一名酒風。不論冬夏。額上常有汗出。此醉後當風所致。經曰。有病身熱懶惰。汗出如浴。惡風少氣。病名酒風。治之以澤瀉朮各十分。麋榔五分。合以三指撮為後飯。又曰。飲酒中風。則為漏風。漏風之狀多汗。常不可以單衣食。則汗出甚。則身汗喘急。寒風衣常濡。口乾善渴。不能勞事。先宜五苓散。熟服取汗。後與黃耆建中。加白朮澤瀉。○汗出日久。用參耆朮附等藥不效。汗乾仍熱。此風邪伏於經絡。暫與參蘇飲。病已止。服此反治也。○汗出不止。名曰亡陽。以附子理中加黃耆。外用溫粉撲之。○痰證汗自出。痰消汗自止。二陳加桂枝枳桔香附貝母。○多汗惡風。食則汗出如油。久不治必成消渴。玉屏風散。少加蝦牡蠣。○病餘氣血俱虛而汗。服諸止汗藥不應用。十全大補湯半劑。加熟棗仁五錢。若胸膈煩悶。不能勝陰藥者。生服散加黃耆二錢。當歸六分。熟棗仁三錢。一服即驗。○別處無汗。獨心胸一片有汗。此思傷心也。其病在心。名曰心

汗歸脾湯倍黃耆或生脈散加當歸棗仁豬心湯煎服

汗出不治證 汗出而喘甚者不治 汗出而脈脫者不治 汗出而身痛甚者不治 ○ 汗出髮潤至顛者不治 汗出如油者不治 汗出如膠膜粘如珠之凝及淋漓如雨揩拭不逮者皆不可治

盜汗○金匱云男子平人脈虛弱微細者喜盜汗出蓋平人脈虛弱微細是衛虛不能鼓其脈氣於外所以不能約束津液當衛氣行陰目瞑之時血氣無以固其表腠理開則汗醒則行陽之氣復散於表則汗止矣名曰盜汗亦名寢汗此屬本虛與傷寒邪在半表不同先與當歸補血湯加炒棗仁半兩數服後與都氣丸調補之酒客睡中多汗此濕熱外蒸也二妙散加白朮防風牡蠣血熱盜汗當歸六黃湯為專藥虛人多加參耆減芩連身熱加地骨皮肝虛加棗仁肝實加龍胆草煩心加竹葉辰砂麥冬脾虛去芩連加白朮芍藥傷寒陽明少陽證盜汗柴胡葛根隨證主治溫熱三陽合病目合則汗白虎湯

頭汗○頭為諸陽之會額上多汗而他處無者濕熱上蒸使然或畜血結於胃口迫其津液上逆所致○畜血頭汗出剝頸而還犀角地黃湯頭汗小便不利而渴不能飲此瘀畜膀胱也桃核承氣湯○胃熱上蒸額汗發黃小水不利者五苓散加茵陳甚則茵陳蒿湯微利之傷寒腸痛耳聾寒熱口苦頭上汗出剝頸而還屬少陽小柴胡加桂枝苓朮和之凡頭汗服和營衛逐濕豁痰理氣散瘀藥或發寒熱下體得汗者為營衛氣通日漸向愈之機也食滯中宮熱氣上炎亦令頭汗生料

保和丸倍用薑汁炒川連。病後產後心屬陽虛誤治必死傷濕額上汗出下之微喘者死下後小便不利者亦死傷寒陰毒等證額汗見緒論

手足汗○脾胃濕蒸傍達於四肢則手足多汗熱者二陳湯加川連白芍冷者理中湯加烏梅弱者十全大補去芍加五味子

陰汗○陰間有汗屬下焦濕熱龍膽瀉肝湯加風藥一二味風能勝濕也或當歸龍骨丸及二妙散俱效陰囊濕者以爐甘石煅過撲之蜜陀僧末亦佳

半身汗出○夏月止半身出汗皆氣血不充內挾寒飲所致偏枯及天之兆也大劑十全大補人參養營大建中輩加行經豁痰藥治之若元氣稍充即間用小續命湯一劑以開發其表或防已黃耆湯加川烏以散其濕此證雖屬血虛慎不可用四物陰藥以其閉滯經絡故也

石頑曰汗之源不一有因於衛氣疏者有因於營氣熱者有因於營衛不和者蓋風邪干衛則腠理疎營氣乘表虛而外泄則自汗治當散邪為急宜從仲景桂枝湯小建中輩達則營氣外亡邪氣內入必變府實潮熱矣又宜三承氣湯選用此皆外感自汗也若鬱熱內蒸亦必從空竅發泄或從腸胃下奔或從皮毛外達則鬱熱得散然外泄輕於下奔蒸熱勝於乾熱以此驗營衛之枯與不枯也當從內傷虛損例治之至於邪正交加非汗不解故少陽挾熱或為盜汗或腋汗腸汗須知從陰陽交互時及陰陽交互處發泄者皆陰陽不和半表半裏證小柴胡逍遙散貨合劑也及乎挾風邪痰濕之類亦多有之至如頭汗或為濕熱上攻或為瘀血內結亦屬陰陽不和其於陰汗股汗又為肝