

曹全碑

历代碑帖精粹 汉

主编 杜浩

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位



曹
全
碑

历代碑帖精粹
汉

主编 杜浩

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

汉曹全碑 / 杜浩主编. — 合肥: 安徽美术出版社, 2014.4

(历代碑帖精粹)

ISBN 978-7-5398-4650-7

I. ①汉… II. ①杜… III. ①隶书 - 碑帖 - 中国 - 东汉时代 IV. ①J292.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第308439号

历代碑帖精粹

汉曹全碑

LIDAI BEITIE JINGCUI

HAN CAOQUAN BEI

主编·杜浩

出版人: 武忠平 选题策划: 谢育智

责任编辑: 朱阜燕 毛春林 刘园

责任校对: 司开江 陈芳芳

装帧设计: 金前文

责任印制: 徐海燕

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社 (<http://www.ahmscbs.com>)

地址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版

传媒广场14F 邮编: 230071

营销部: 0551-63533604 (省内)

0551-63533607 (省外)

编辑出版热线: 0551-63533611 13965059340

印制: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1230mm 1/16 印张: 2.5

版次: 2014年4月第1版

2014年4月第1次印刷

书号: 978-7-5398-4650-7

定价: 20.00元

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师

《曹全碑》全称《汉合阳令曹全碑》，碑阳二十行，每行四十五字，东汉中平二年（一八五年）刻立，碑身两面均刻有隶书铭文，明朝万历初年在陕西合阳县旧城出土，后移入陕西省西安博物馆碑林保存。

《曹全碑》是汉代隶书技法最为成熟的代表作品之一。温润秀丽是《曹全碑》最显著的审美特点，与同时代雄强一路的《张迁碑》等以追求真率拙朴的碑风形成了鲜明的对照，该碑法度森严、飘逸自然、中正平和，与后世魏晋时期『二王』书风之精神气质有相通之处。

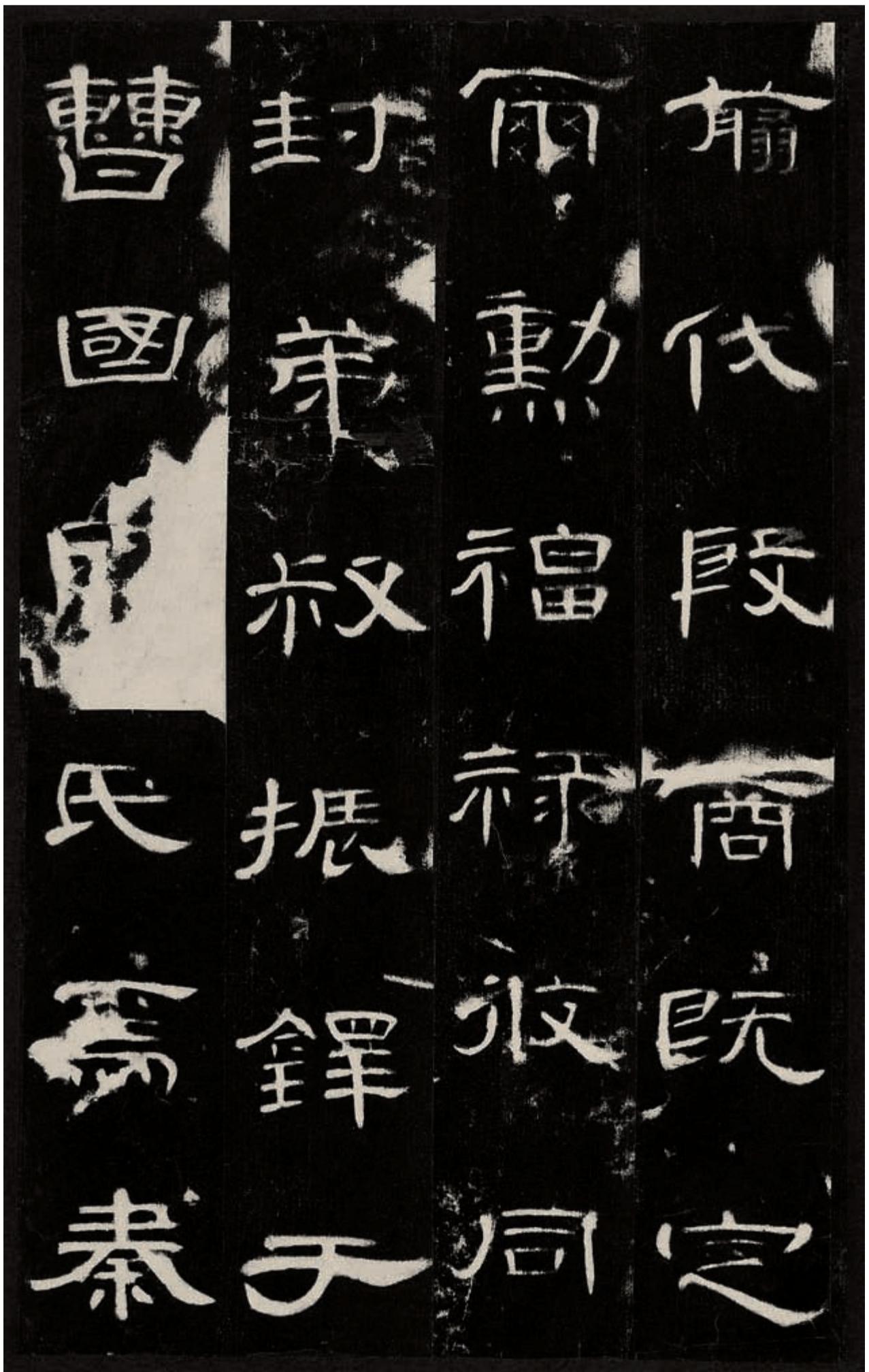
《曹全碑》笔画细劲有力，笔画内部起伏小，圆转自如，气息醇和，笔画交代清晰，字内空间疏朗，通篇如星罗棋布，和谐自然，（清）万经评价此碑：『秀美生动，不束缚，不驰骤，神品也。』该碑笔画之间变化并不突兀，转折处以圆形笔画为主，体现出书写者平和恬淡的状态。笔笔中锋，线条三维立体感强，珠圆玉润，初看时觉得柔媚有余，而习之愈久，其刚劲之气愈为突出。后人对其评价甚高，（清）孙承汉评价说：『字法遒秀逸致，翩翩兴《礼器碑》前后辉映汉石中至宝也』。

目前流传的《曹全碑》拓本清晰，加之《曹全》所体现的隶书特征规范，法度森严、典雅平正，成为许多初学隶书者的最佳范本。

君諱全字景完
敦煌效穀人也
其先蓋周之胄
武王秉乾之機

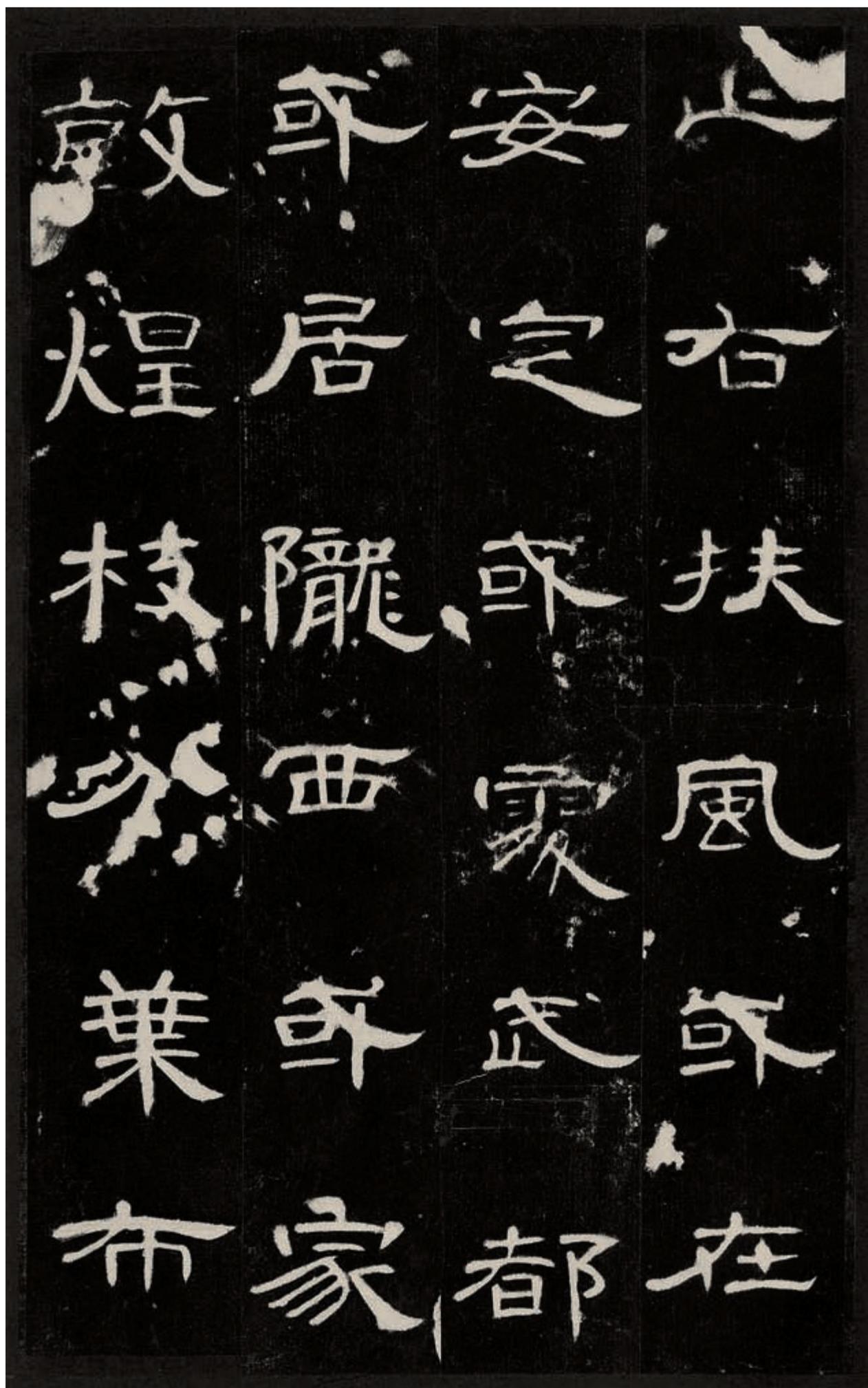
君諱全字景完
敦煌效谷人也
其先蓋周之胄
武王秉乾之機

翦伐殷商既定 尔勋福禄攸同 封弟叔振铎于 曹国因氏焉秦



漢之際曹參夾
輔王室世宗廓
土斥竟子孫遷
于雍州之郊分

止右扶风或在 安定或处武都 或居陇西或家 敦煌枝分叶布



所在為雄君高
祖父敏舉孝廉
武威長史巴郡
胸忍令張掖居

所在為雄君高
祖父敏舉孝廉
武威長史巴郡
胸忍令張掖居

延都尉曾祖父 述孝廉谒者金 城长史夏阳令 蜀郡西部都尉

延 都 尉 曾 祖 父
述 孝 廉 谒 者 金
城 长 史 夏 阳 令
蜀 郡 西 部 都 尉

祖 又 鳳 孝 廉 張
 扶 屬 國 都 尉 丞
 右 扶 風 隄 侯
 相 金 城 西 部 都

祖父凤孝廉张
 掖属国都尉丞
 右扶风隄侯
 相金城西部都

尉北地大守父 琇少贯名州郡 不幸早世是以 位不副德君童

尉北地大守父
琇少贯名州郡
不幸早世是以
位不副德君童

齒好學
 子好學
 學
 甄極
 笑
 緯無文不綜賢
 孝之性根生於
 心收養季祖母
 收養季祖母

此好學甄極
 緯無文不綜賢
 孝之性根生於
 心收養季祖母

供事继母先意 承志存亡之敬 礼无遗阙是以 乡人为之谚曰

供事继母先意
承志存亡之敬
礼无遗阙是以
乡人为之谚曰

重親致歡曹景
完易世載德不
隕其名及其從
政清擬夷齊直

重亲致欢曹景 完易世载德不 隕其名及其从 政清拟夷齐直

慕史鱼历郡右 职上计掾史仍 辟凉州常为治 中别驾纪纲万

慕史鱼历郡右
职上计掾史仍
辟凉州常为治
中别驾纪纲万

里朱紫不謬出 典諸郡彈枉糾 邪貪暴洗心同 僚服德遠近憚

