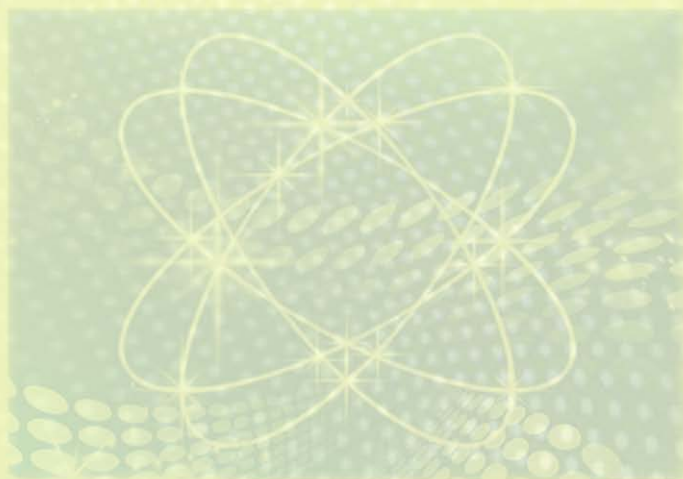


青春诗语

胡春松 著



江西高校出版社

图书在版编目(C I P) 数据

青春诗语/胡春松著. —南昌: 江西高校出版社, 2011.

12

ISBN 978-7-5493-0543-8

I. ①青... II. ①胡 III. ①中国文学: 当代文学-作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011) 第 280215 号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
邮 政 编 码	330046
总编室电话	(0791) 88504319
销 售 电 话	(0791) 88511423
网 址	www.juacp.com
印 刷	南昌市光华印刷有限责任公司
照 排	江西太元科技有限公司照排部
经 销	各地新华书店
开 本	700mm×1000mm 1/16
印 张	16.75
字 数	210 千字
版 次	2011 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1~2000 册
书 号	ISBN 978-7-5493-0543-8
定 价	98.00 元

赣版权登字-07-2012-1

版权所有 侵权必究



青春如歌 诗语如画

春之诗《青春诗语》即将出版。可喜、可贺！

作为一位在职博士生和业余诗歌爱好者，我校中青年学者胡春松同志在中国共产党成立 90 华诞、南昌大学建校 90 周年之际，认真学习贯彻胡锦涛总书记在党的十七届六中全会提出的“文化兴国、文化强国”的重要指示，努力践行“医学与人文结合、科学与艺术交融”的要求，创作了一部“精致、精美、精炼”的诗坛精品新作——《青春诗语》。这是作者献给中国共产党和南昌大学 90 华诞以及国庆 62 周年的一份贺礼。

新人新品，嘉年佳作。《青春诗语》作品内容厚重，主要包括：领袖·人物、时代·理论、青年·学长以及学术·保健等九个篇章。创作时间跨度整整十一年。真可谓“十年磨一剑”。《青春诗语》作品融思想性、时代性、学术性为一体，知识丰富、信息量大、综合性强，且具有显著的创新性。该诗集有两大亮点：其一，首次提出了一种新的诗词格式——岭峰体（取自“横看成岭侧成峰”之意）；其二，作者将诗歌与医学专业有机结合，创作了一组以保健知识为内容的诗歌。其中，包含作者和胡大一教授、胡盛寿教授共同创造性总结、提出并命名的“胡氏健康生活方式”，真可谓“诗歌如药，圣医妙方”。《青春诗语》作品将“真、善、新”元素有机融合在一起，构成了一道人文美景。愿《青春诗语》更好地为读者服务，为大众服务，为推动社会主义文化大发展大繁荣服务，成为有益于构建和谐社会与和谐世界的精神粮食。

正如扉页诗配画作品《诗序》所写,岭峰体诗歌将成为和谐文化的符号。

青松迎虹影, 春光醉游子。

诗情画意中, 语声入仙境。

胡春松同志长期在教学、科研和临床一线工作。他是我校医学院一位较有“SCI”特质的中青年学者: S—自我激励(Stimulation), C—善于合作(Cooperation), I—勇于创新(Innovation)。他在求学期间,曾获优秀研究生、雷大贞医学教育奖学金以及“挑战杯”作品竞赛奖等多项奖励,获国家留学基金委公派赴美留学一年。先后在专业领域独立或合作取得一系列创新成果,诸如:健康的“种子法则”、“E(e)种子法则”、OOH综合征、RT-ABCDEF !、“高-刘氏”原则(SeCP)、“人才就是GDP”等;已提出“发展冲突论”(相对于“文明冲突论”)、“消危术”、“虹食疗法”等。他积极申报全球科研项目,例如“探索大挑战”项目,房颤卒中预防项目入闸全球公众票决。总之,虽然工作条件有限,但他在心血管临床、急救、预防与保健以及干细胞等领域仍颇有建树,且不断开拓创新。

诺奖引领科学梦, 学人百年竞折腰;

吾辈尚需多努力, 永攀高峰折桂冠。

正如“诺奖梦(二)”作品中抒发的情感和科学网博客中的记述,他是一个充满理想和很有抱负的有志青年。

作为一位医学高级专业技术人才的新著,《青春诗语》的出版,标志着我校医学教育开启了“文医并重”的新局面,成为引领医学与人文结合的新坐标。作者倾心创作的作品填补了诗学、医学以及诗学与医学结合三个领域的空白,将成为医学与人文结合的典范。衷心祝愿胡春松同志在学业上、工作中不断取得更多更新的成果,为学校争光,为百年昌大献礼!

青春如歌,诗语如画。谨以为序。

南昌大学 校长

周之斌

2011年10月20日夜于前湖校园

文医并重 学子诗情

今年是中国共产党成立 90 华诞,也是南昌大学建校 90 周年。为践行“医学与人文结合、科学与艺术交融”的精神,作者酝酿已久的“青春系列”作品之首部作品集——《青春诗语》终于问世。这是笔者献给党和母校 90 华诞的贺礼。

心路历程

自中学时代起,笔者就对诗歌有浓厚的兴趣,但只是学习教材、欣赏报刊中的诗词作品而没有自己的创作。中学时代,每逢周末,常去舅舅吴四元所在单位进贤农机厂的图书室或县图书馆(文化馆)翻阅报纸杂志,也常做一些诗歌抄录。记得那时对日本的和诗(和歌)很迷恋,从杂志里抄录了不少,可惜未能保存。高中毕业前的预考,笔者语文曾考了全班最高分 108 分(满分 120 分),其中 50 分作文题得了 45 分,得到了语文老师万国泉的表扬。毕业前参加南昌市中学政治经济学论文竞赛,获得了二等奖。大学期间,除了写家信,少有创作。读研究生期间,开始写专业科普文稿并偶尔在《家庭医生报》上发表,也随兴写过些诗歌却未能保存。获国家公派赴美留学期间,在紧张的学习与研究之余,写过唯一的诗作《我的太阳》并有幸保存下来,已作修改后收入本书。回国后,因参加政治理论学习而写些政治理论学习的体会文章,有些在院报和杂志发表。随着新兴媒体和手机短信的流行,亲朋好友热衷于互发短信。由此,对诗歌重又燃起激情。2006 年春节开始以手机短信写诗拜年。此



胡
春
松
著

后,从创作“2008 北京奥运歌曲应征词”开始,笔者尝试连续撰写一些诗词,先后在雅虎博客(2007.6-2009.9)和科学网博客(2009.10-至今)撰写诗词,部分作品现已收入《青春诗语》中。

笔者热爱生活、兴趣广泛,喜欢读书、看报、剪报、写作、上网、听音乐等。《青春诗语》作品形式因此也多样化,包括诗(古体、新诗)、词两大类作品以及附录部分——美文和贺联等,内容涵盖领袖·人物、时代·理论、青年·学长、奥运、师友、校园、家乡、情景、山水、节日等,共约 170 余首(篇)。作品时间跨度约 11 年,大部分作品已在作者的雅虎博客和科学网博客公开展示,取得了一定的社会效果(博客点击率超过 35 万次)。

内容特点

《青春诗语》作品主要特点:

1. 思想性:作为一名党员,作者对于建党、建校 90 周年两项活动均有表现,这是作者以诗联示爱——爱党爱校的具体表现。还有,对全国“两会”以及对党和国家领导人、父母、师长、同学等之情,均体现了作者将思想性融入到作品中的字里行间。

2. 时代性:《青春诗语》的作品可谓与时俱进,具有鲜明的时代特征。既有对改革开放三十周年取得的巨大成就的赞颂,如《卅年志》;又有对 2008 北京奥运会、2010 上海世博会以及江西“鄱阳湖规划”的热切关注,体现了作者紧跟时代步伐,“指点江山,激扬文字”的青春气概。

3. 学术性:作者结合自己的医学专业工作,将医学理论与实践用诗歌的语言娓娓道来,例如:《高血压治则》(五言诗)、《中风先兆歌》(十四行诗)等,使枯燥的理论知识变得生动有趣,而又不乏学术性。再比如,作者与胡大一教授、胡盛寿教授共同创造性总结、提出并命名的《胡氏健康生活方式》,仅用两个特色英文词汇—E(e)SEED 和 BasED 以及“四字经”的形式,就完整地表达出来了,真实地体现了“医学与人文结合、科学与艺术交融”的精神要求。

4. 知识性和信息性。《青春诗语》的作品,无论是诗词本身,还是作



品后的相关注释以及相关背景介绍,都体现了有效的知识性和信息性的特点,让读者在阅读、欣赏之余,潜移默化地掌握了相关技术信息要点(TIPs)。

5. 新颖性:喜欢创新是作者的一个突出特点。无论是在专业工作中(见个人简介),还是在业余爱好——诗词写作中,新颖性均有所体现。新诗有自身风格,例如:《鄱阳湖》、《开》等,古体诗词语言朴实,背景注释帮助理解。在《青春诗语》的新诗或古体诗词作品中,多具有“横看成岭侧成峰”的特点(作者将其命名为一种新的诗词格式——岭峰体),例如:新诗作品《春雨绵绵》,古体藏头诗词(联)作品《澳门世安》等。另外,诗词作品中还融入了外来语元素,例如,新诗中的 *we are ready*, 词中的 *Yes We Can* 等。这可能与作者的海外学习经历和创新意识有关。

此外,《青春诗语》在目录上作了分类、并列编排,以增加内容的“厚重感”;在内容上,编译多位尚健在的诺贝尔奖获得者的诗歌作品,可以增加读者的兴趣,并起到他山之石的借鉴、参考和学习作用。

作为一名医学在职博士生和诗歌爱好者的处女作,《青春诗语》为读者提供了“一桌诗词新宴”。衷心希望作者的入坛作品能为读者提供有益的启示和带来身心愉快的享受。同时,也为诗歌爱好者提供借鉴、参考乃至学习之用。作者期望以此为新的起点,创作出更多更好的新品,为读者服务,为大众服务,为我国文化事业大发展大繁荣服务,为和谐社会与和谐世界提供有益的精神粮食。

最后,要感谢江西高校出版社的吴文怡编辑为出版《青春诗语》付出的辛勤劳动、心血与汗水。也希望笔者的“青春系列”第二部作品《青春论语》早日问世。

谢谢各位读者和网友。谢谢科学网提供的优良博客平台。

胡春松

2011年7月21日于南昌



序言

001 青春如歌 诗语如画

自序

001 文医并重 学子诗情

领袖·人物

003 学治致远

004 颁令晋将

005 一剪梅·阅兵盛典

006 恤农

007 鹊桥仙·中美伙伴

008 大年欢乐

009 聚中南海

010 巍巍井冈情意浓

015 家国情怀

016 公仆情怀

017 澳门新政

017 澳门世安

018 部长人生

019 春华秋实

020 英拉 英拉



青春
诗语

胡
春
松
著

- 021 生日贺诗
022 如梦令·握手

时代·理论

- 025 七月中国 红色情怀
027 七律·中国道路
028 祖国颂
028 八一颂
029 哈达献给新西藏
030 辛亥百年
031 和谐颂
032 如梦令·卅年志
033 “两会”感言
034 “十一五”规划感悟
035 “十二五”规划感悟
036 绿色·和谐·幸福
037 中美美中
038 蝶恋花·中美对话
039 中俄“三好”
040 金融·海啸
041 T2:腾飞的新起点
042 理论感悟(诗二首)
043 蝶恋花·学习批示
044 七十亿娃
045 中国信念

青年·学长

- 049 七律·青年颂



050	青年寄语
051	青春颂歌
053	向大师学习
054	厚德致远
055	花样年华甲天下
056	英雄南山
057	德陇旺首
058	壶壹
059	少帅福初
060	生日素描·水文报国
	奥体·祝贺
063	五湖四海同奥运
065	Olympic 是大家
066	奥林匹克之歌
067	一个世界 一个梦想
068	世博盛会
069	今夜,这里最美
072	瓷馆颂
073	大运情 青春梦
074	寄语七城会
075	最美的词汇最美的诗
077	蓝剑颂
078	赞航天·贺“神州七号”问天凯旋
079	赞航天·贺“天宫一号”入轨
080	如梦令·贺“天河一号”
081	浪淘沙·锦绣清华



082	百年港大
083	北大新心
084	外交摇篮
085	寄语世界心脏日
086	高铁飞车
087	“蛟龙”英雄
088	扬手出精品
089	强财兴赣
090	赣农颂(诗二首)
091	六言诗 贺江铜
092	健康·和谐·幸福
093	又是一年盛会时
094	《神奇赣鄱》颂

师友·亲情

097	丹心从医教
098	师为贵 天下兴
099	十月,同学聚会的日子
102	诗赠黄呈辉博士
103	2011 清明:诗念师父
105	秋烛
107	春之诗:美丽的 快乐的
108	附中的女孩
109	我的太阳
110	康乃馨:献给母亲的礼物
111	父亲来了
112	爷爷



113	再见秋良
	学术·保健
117	沁园春·锦绣科院
118	我们的医学劲旅
120	《自然》,您好
122	“协和三宝”
123	诺奖梦(一、二、三、四)
125	干细胞
126	学术偶感
127	硕博感悟
128	问诊及病历书写要点
129	胡氏健康生活方式
130	防病治病
131	心脑血管预警歌
133	心脏急救(院外)
134	心脏急救(院内)
136	高血压治则
137	中风先兆歌
138	如梦令·房颤卒中
139	心肌病
140	心肌炎
141	心外科“十不”进展
142	护肝要诀
143	甲亢诊治
144	妇科防炎歌
145	运动脏腑健身歌



青春
诗语

胡
春
松
著

146 春来户外好健身

校园·家乡

149 校园早春

149 雨后校园

150 鄱阳湖

150 青山湖景

151 《鄱湖规划》周年志

152 南昌新貌

154 开

155 进贤七宝

156 蟹

157 村前的老湖

158 低碳吟

山水·情景

161 立春题记

161 春雪偶感

162 下雪了,春天在哪里

163 春雨绵绵

165 咏春(诗四首)

166 春游

166 仲春郊游

166 晚春

167 登明月山

168 忆婺源江湾

168 游柘林湖

168 山东行



169	初夏杂感
169	夏夜
169	小满
170	六月赏荷
170	立秋
171	2010·冬雪
173	卜算子·泽西雪
174	新春·雨雪冰冻
175	伫立大海边
176	我向往西藏
179	四进京城
179	沙尘吟
180	博客情怀
180	赞科学网
181	城市街景
183	人生的钥匙
185	永别太空
186	春·花
186	吟诗作词
	节日·编译
189	虞美人·情人节
189	三·二三
190	烛亮人生
190	清明遥望
191	贺端午
191	贺端午六一



青春
诗语

胡
春
松
著

191	八晨
192	贺中秋
192	中秋夜
193	题九月十日教师节
193	国庆抒怀
194	临江仙·向人民英雄纪念碑敬献花篮
195	四节同喜
196	吾师·吾友
197	感谢……
198	回家
200	续爱
202	美国足球
204	饭店
206	平民与士兵
208	采黑莓

附录 1

210	美文
220	贺联

附录 2

230	中国诗歌的历史演变
233	明月寄相思 清风追先贤
234	本书作者简介
239	岭峰体诗歌:和谐文化的符号

后记

244	《青春诗语》 人生伴侣
-----	-------------



领袖·人物



中央军委晋升上将军衔仪式



