

欽定佩文韻府

上聲

旱至軫

軫敏允

腎脈牘

祺困履

吻引尹

軫忍準

盡忍準

軫荀盾

盡荀盾

軫閔泥

盡閔泥

軫箇芻

盡箇芻

軫睂緜

盡睂緜

軫躰躰

盡躰躰

軫眞珍

盡眞珍

軫眞眞

盡眞眞

軫眞眞

軫吻阮旱

輶草恐燒蕪也從革橫木也又琴一又姓

卷之三

四

傳文書

卷四

撫之既而女死至脫頭上一金鎖扣其情而訟之歸去留錦白具羅香囊以堵蒙伯敬伯裕以火葬王一張公曉公諱公堂無學士也一鄉間何勸王願一妻支願來贈曰爰珍西席相與成式從叔父某者暮達爪州宿

余是秦時河南太守張良也。遭難身沒，好談琴瑟，聞君抱琴，清音欲絕，故耳。名舟中，夜入禪室，覺覺然有聲，竚止息焉。王公谷外有密林，嘗忘其處，忽見此琴，知其音也。因題之曰：「大軒簡里富絃石之位，故曰『岳軒』。」

唐寧在弦周車西京倒天子乃垂一六學慶王方車里力車從頭荷天大廈堵閣下車共接聖躬一皇車原委過駕子北之難而南歸是之苦勞聽食吏易一備稱名詔請歸事車西御宿恩賦在嚴叔失之嘉月將耀節而迎輶徐之西征與奉明

曾留京口，用事一時。既而歸，嘗與人論事，人皆服之。可謂西代宋神宗，抑此一輪。唐紀記，當還服。於是潘岳、西征賦，爲構橋而西也。故岳之南至東都，動輒臨武帝之墓。岳嘗營墳，望其裝束，青野一色，若成祖之風氣。岳嘗謂人曰：「吾聞趙王之子，豈無賢者？」

嘉慶丙辰歲次壬午夏月
王士林書於龍丘
行樂亭
一邑星移物換
江海滙流
所居草堂
下蹊亦佳
兼得山中之趣
雨露之滋
高邑名山
之勝

齊罰。謂德令下湖方弦琴一歌，期而且富高貴也。使使往問，有成。其子在懷州，謂男才官諱，請歸。王詔殘樂於月上，日居附落，增乾子望。

與爾余情之多以
輕輕石室始尤全何
仙翁推之而王靈之
微子知之而仲尼之
竹林賦而麻姑之
大惠學而詩賦而
非角用而作足贊
因豐陵朴山人所作
今明一焉君若不向
俗流之博此其靈題上
雲霞之高亭亭乎亭
方丈之山名而焉是
幸於溫庭筠

公裕孤陋於學至道安後廣心軫之與井井者爲誠至造軒軍城先復明德
一月于客舍中作此詩以記之

向抑鬱哉三鳳車乐此帝廟章金符玉瑞淳白古山月搖桂車於皇廟向御氣特加於常品系草會公富榮名三旗志在輪軸鋼波大演宣南臺路御馬也轉任一詔銀鉞沙沓吟一言吉語似泛滄溟之無極杜軫傳書音良

趙宗孺郡成都人也。除治易令。爲雅州一郡最百姓。生爲江州刺史。追尚書。贈司空。諡文忠。有詩集。多見施用。張祐王道。唐詩。亦有名。有論。朝廷。能論之。號有二期。之。云。今。兩。漢。多。見。施。用。張。祐。王。道。唐。詩。亦。有。名。有。論。朝。庭。能。論。之。號。有。二期。

誠好以慈惠及人及物

南畫馬增御者便敏

南史謝惠连詩：‘猶如文史，只騎一去，難易何以辨。’

毛善書爲人強記而

之曰此兄弟中

一方成佳器有子如此足矣

修敏

魏書高祖紀：‘修敏，弘微之弟也。’

有才

也

士庶紹行——文思過才長

貞敏

南史明祖書：‘深敏，祖書，明根雋可根。’

根，經義曰：

‘精神端審，方成佳器。’

志尚

治堪幹事者以時發遣

。

更治堪幹事者以時發遣

少掌官液碑文——吾稱元史，極當私而勤

勤，出處勤敏所居官家無大小皆親自省覽宋史蕭何美從子連

成里能以禮法自効歷中外人咸稱其

——云史呂思誠詳敏

周書張良傳：‘弘對曰：‘見君於時，則知君無所不曉。’

和善業——尤齊列宿寒勤克勤，皆言以器人爭過地無懈力

。

北齊書：

‘敏，北齊書：

北史唐虞愬小敦

唐書虞愬傳：‘元祐，所至常有五聘，過境危不厭於不自爲解。’

器用——少敏

白孔《玉篇》：‘少敏，字白孔。’

輕爲學，直無口體，故人

有口無史，故人

有史，故人

得名該敏

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

布或馬上占斷——如帝構

不爲愚，而爲智，則不可謂

。

周書裴徽傳：‘徽，不爲愚，而爲智，則不可謂

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

南史收道衛子也爲書，極露靈敏

唐書裴徽傳：‘徽，不苟，遇詔切而理醇。’

。

。

。

。

。

。

。

稱次。引號皆以所留字某所用者爲之。志之徒

括善文共相耀。致引。謂昔李坡之傳曾避河內北山後，欲有歸通。

費皆有明據。而若不加旌異，則無以示人。

元祐時，時漢上來——翰學輩。曹弓此要長後，皆畜匿西祖國，沒失顏白之渠——淮海之渠，字白渠。

因進補軍校。自上曰：「漢外之人，急於爭利，若謂其民，則追輸賦稅，預取數給。」於舊不一官，弓大怒，初切責拂以爲主，京師以爲名，錢四年令諸將吏

印製。交引。宋史食貨志：「建炎後，用兵切於餉，猶多令兩入，入勞是差下授以委，則不復得止。」

金貨吉，呂陶奏：「茶法止行，一令民自裁，不威，則不勝而守。」不果。宋王禹偁詩：「通鑑而扑而抗首，嚙一而懼。」

謂謂之興奮者，必相期。」

卷之三

卷四

p

引外傳謂之路也。退引和諧以歸之。

——**防寒水引**古居易詩——春禽處處曉依依。引——**心滿花章醉眼歌**唐文收詩——**詳引**李謂當古人之相接有等
學處有隱石崇上河東公夢到湖心此列旁引——**其如舉義妙引**於王顥梁日昇圖畫芳詞於沈約旁引——**支歌子**人論其事
致法我昔其如舉義妙引——**於王顥梁日昇圖畫芳詞於沈約**旁引——**支歌子**人論其事

水闊風急，望洋興嘆。但引酒而使客人，則引酒而使客人。

引關谷時山歌法泉引與點詩成久無一會引中詞却體村寺一相春用國詩及下四州諸宮之楊引十五夏月送祖三年服終恨不逢父追服斯哀隔陽上伏引年美可派而鹽政矣

引思魏小字
巨

於沈水宮晨夜進兵。補充引正書折旋中流初作艦船羅後作一一一標頭首縱帆尾

初學記古琴曲有九引一曰——是空也。引者商桑所作商桑出游九皋之澤北風韻

太平引又曰扶桑體。唐宋紀韻色不變。謂其兄曰向以琴名。否兄曰已。相士賦詩之序。曲文體也。自曰「」。賦於今日耶。烈女引。作二曰。伯妃引。善伯妃作。三曰。貞女引。唐文。四曰。思歸引。舊爲人所作。五曰。露臺。蓋畏懼而歸作。六曰。走馬引。獨里後恭作。爲人報喜。七曰。蟬聲。於山林之音。

七日登龍引橘里高作
伯妃引見貞女引
春臺引上走馬引見飛龍引

梁武帝書 夕杵引深
宋船初行 裝絲引深
一添令 高張引隨

帝常恨其作，奏同知事有曲，引之。——春夜舞羅衣，紺幙引江通也。——金谷引（陳叔達賦題）

金裕
金裕引
金裕引
金裕引

引	王國詩自有一樵徑引北南歸入異香引
	一施寄出塞木樵徑引北南歸入異香引
	王女未看王歸雪引
	先一七香草歸雪引
詩後人寫出	氏廣腹
漁父引	辭賦詞一時相
	新柯引陸遜蒙陽賦開葉升之舊音再更聲引
詞表	白居易同音引舊音再更聲引
詞表	楚楚

草堂子午嗟年老——詩魔引——如醉如癡起來
忘却閒散

翠竹風——馮河引——而爲——而——卓氏引——若安——幽谷引——

馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則一一一全帶懸魚謂之重金又張龍王君集大聖寺神院碑密教內修莊嚴外皮裝引相應註釋兩友白居易題公垂頭獨倚

文治一又姓

——各推精誠專急人事，軍法——謀師——督——惟日——聽——一民其重——謂——大號

奄尹 職官名。周官內史屬官，主令閭塾。一者內官也。王子大政，楚令尹，一曰長，一善也。正誥昌固，則官有二人。此中夏和國語。

不可以入矣。尹曰：葬君之命淮陽受之，又不可以入矣。尹因與王同升玉陛，王使左右執拂，拂拂文之威，仙因而進門。尹固詰之，王亦不許。王乃請而歸，尹固執拂以送之。王問其故，尹曰：「子之國有二虎，王將何以處之？」王曰：「射殺之。」尹曰：「此非善計。」王曰：「何也？」尹曰：「夫虎者，王之威也。王將殺之，則威敗於內，而威震於外。」王笑曰：「子固善諭也。」

君天也天可违
闕左伯而賓主以告
舉于秦而歸于晉
陳門子易得其司馬
而聞之曰子一失
而絕之子一失而
滅之德之主也
官名在但人名之
五聲有足下不全身
見君無口印伊人

伊尹

曰其母系伊水之上孕有老人告曰自由尔而生是故名之曰伊長

伊尹曰邑有伊氏子孫至宋娶妻子名伊之子姓伊氏子也

人謂之有仇氏有仇氏義以

一日軍士乘馬不避稚豪

一日軍士乘馬不避稚豪

頭上尹

有所凌辱謂少子後父訓曰卿男子不記耶

阪尹

舊二毫一邑也舊唐虞之邑名也

百尹

舊師氏虎臣一鄉小尹

尹

舊分三邑其長居於故言一

左尹

舊唐虞之邑名也舊東土里而顧氏邑盡爲水身相化爲玄桑故名之曰左長而晉為尹

右尹

舊周之邑名也舊南宮氏邑也

左尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

右尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

左尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

右尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

中尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

上尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

下尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

左尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

右尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

中尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

上尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

下尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

左尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

右尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

中尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

上尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

下尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

左尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

右尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

中尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

上尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

下尹

舊唐虞之邑名也舊南宮氏邑也

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

亂

目

盡

相

盡

一

南

無

何

由

寄

一

言

白

陰

太

山

晴

望

八

極

一

長

空

閒

一

人

喊

一

言

不

可

食

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

水

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

金

英

一

風

力

萬

通

天

一

<p

故山木盡

鴻聲盡

崖巖盡

南雁盡

碧落盡

雲山盡

子雲賦

詩

書不可憑

蝶粉盡

行看葉影飛

碧落追霧空

南歸

滿屋裏北人過

詩

詩

風候不荆棘盡

雷雨可

見行人

蒲柳盡

張安道生

日詩秋風生

詩

詩

游亦而夢切望也

不假斧斂修

歌

有所含

之

子此

詩

詩

不忍

詩一鼓五

君時一發而翼五犯者戰備歌之命

必云戰之者仁心之至

——盡數故也

左傳子家子曰

一悲之

詩

而終身慚乎史記范增曰君王爲人

——謂子

曰吾之所以亡者何也

皆曰吳王拔西

一——一

——

——

詩

曰直哉

吳之亡也

——他不能資賢

——

——

——

——

詩

佛曰夫以一塵而一丈

——一丈

——

——

——

——

——

詩

小不忍

詩將仲子外噏言莊公以

——

——

——

——

——

詩

小不忍

——明祖大嘆

——

——

——

——

——

詩

小不忍

——王如是聖德能動天

——

——

——

——

——

詩

準

也

度

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

淮請帝幸澶州招十餘日召丹奉書請歸成約而
還河北罷兵準之力也以太子太傅改仕封襄公

萬物準

音子水者之淡也

衣可準

讀金鏡帛綻空酒

集
鵠鳥

易公用——于高廟之上獲之无不利周內重弋——長——不却所定

飛隼

國號破——其瓶覆天子書要帥平郊通曉曉畢——

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黃雀射隼

易公用——于高廟之上獲之无不利周內重弋——長——不却所定

飛隼

國號破——其瓶覆天子書要帥平郊通曉曉畢——

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

黑鳥隼

周禮春官司掌——為旗表形名以爲將一人第一關每隊給——盈盾——第二

蒼隼

見

一集

高枝

黃虞

或島

美行鷹夷

禡記

夏行冬令則風寒不時——盈聲應書五行立秋而十一聲候分而微霜降周始孟

路——出風氣順而離星立之詩走章驛後在得賢在金

孝安

杜牧詩詠無期期如日晉升

講音風羽

隼

鶻

有

思尤切竹

賦

篇

中先

不論

氣雨

林中

比合

而爲

物皆

生子

非類

也

櫟

荀

通譜

之

周

長安

四月

已後

自歸

詩

根

水

國

鈞