

# 青少年百科

QINGSHAONIAN BAIKE

## 格言中的哲理

国家新课程教学策略研究组 编写

格言 良言 箴言 言言在理  
哲理 真理 道理 理理通言



新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

青少年百科  
qing shao nian bai ke

## 格言中的哲理

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

青少年百科/顾永高主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.6

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 978-7-5373-1083-3

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

# 青少年百科

## 格言中的哲理

国家新课程教学策略研究组/编写

---

新疆青少年出版社 出版

喀什维吾尔文出版社

廊坊市华北石油华星印务有限公司

787 毫米×1092 毫米 32 开 400 印张 14000 千字

2007 年 11 月修订版 2007 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—3000 册

---

ISBN 978-7-5373-1083-3

总定价:2000.00 元(共 100 册)

# 前 言

随着新课程改革浪潮的一步步推进,我国基础教育课程改革取得了令人欣喜的成就,基础教育课程改革,也是关系全社会的一件大事。

《基础教育课程改革纲要(实行)》中强调,为提高民族素质,增强综合国力,必须全面推进基础教育课程的改革。对中小学生学习素质教育的热潮正如火如荼的进行,并日益加快步伐。根据课程的资源和学生的需求,为了增加中小学生的课外阅读面,提高学生的阅读能力和全面素质的发展,我们组织了相关专家,编写了此套丛书。

丛书内容丰富、实用,深入浅出。选材时基本上是以知识性为标准的,但也兼顾到了可读性,可以说是知识性、可读性都很强的青少年读物。

由于编著水平有限和选择资料的工作量太大以及时间的关系,书中难免会出现一些疏漏、不当的地方,希望广大读者朋友能够理解,也欢迎给予批评指正。

编 者



---

人生格言

金玉良言

精华赠言

处世箴言

⋮

⋮

⋮

⋮

---

(1)

(42)

(93)

(114)

---

## 人生格言

社会就是一个大舞台,在这个舞台上,人人都是导演,人人又都是演员。

社会的通行证打着“情”和“理”的印章,情是私章,理是公章。私章不要大于公章。

权力,它的正面是权利,它的背面应是义务。只有懂得权利加义务等于权力的人,才会真正懂得行使权力。

报社是社会的气象站,报纸是社会气象的预告书。

家庭的楼阁以感情和血缘为支柱,法庭的大厦以理智和法制为钢筋;家庭的支柱代替不了的法庭的钢筋。

发现真理的人是设计师,坚持真理的人是建筑师。只设计不建筑,楼房无从立起;只发现不坚持,真理无法实现。

人生的真正意义在于贡献,而不是索取。

在一个人的一生中,会有许多转折关头,需要做出抉择。而做出抉择的出发点又是各不相同的。有的重情,有的取义,有的求名,

有的图利,展示了形形色色的精神境界和道德风貌。

我们应该含笑对待人生,对待一切可能发生的厄运!没有痛苦,怎么能够有欢乐。

人生是一种悲剧和喜剧的不断交替。演员就是我们自己。我们应在人生的海洋上,敢于正视各种风云变幻,敢于战胜各种急流、险滩、恶浪和漩涡,即使在最恶劣的境遇中,也决不随波逐流,任其漂泊。不论在何种艰难困苦的条件下,都要有从容、镇定的态度,即看到当前,又看到长远,而始终把握住人生总的航向。

人生如航海,懦夫无涯;理想是彼岸,勇士可抵。

在一个人生命的初始阶段,最大的危险就是:不冒风险。

人生的事业,就是一往无前的不断进取。

豪华一去难再得,壮气消沉土一丘。

——〔明〕于谦

不爱自己国家的人,什么也不会爱。

——拜伦

为国捐躯,虽死犹荣。

——希腊语

古来百战功名地，正是鸡鸣起舞时。

——〔宋〕范大成

人生是一场搏斗。

——希腊语

大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。面壁十年图破壁，难酬蹈海亦英雄。

——周恩来

果断是由于自信，自信是由于知识和经验，以及眼力和判断力。

——罗兰

人生，只能用自己的力量去开拓，自己去干，自己一个人去开拓。

——〔日〕德田虎雄

想要使你自己够坚强与增加你的自信，最好的办法就是拿出胆量去做那些你以为没有把握的事。

——罗兰

丈夫为志，穷当益坚，老当益壮。

——〔南朝·宋〕范晔

最有把握的希望，往往结果终于失望；最少希望的事情，反而会出人意外地成功。

——〔英〕莎士比亚

生命苦短，但不幸却使它显得漫长。

——〔西班牙〕普布利柳斯·西鲁斯

忙时不乱性，须闲处心神养得清；死时不动心，须生时事物看得破。

——〔明〕洪应明

豹留皮，人留名，死无所留，不如无生。

——〔清〕顾陈綬

财富就像海水：饮得越多，渴得越厉害；名望实际上也是如此。

——〔德〕叔本华

世界上的一切存在都是合理的。

——〔德〕叔本华

建大功于天下者，必先修于闺门之内；垂大名于万世者，必

先行之于纤微之事。

——〔汉〕陆贾

关于荣誉和耻辱，其适度是适当的自豪，其过度，可以叫做虚荣，不及则可叫做卑贱。

——〔古希腊〕亚里士多德

生活好比旅行，理想是旅行的路线，失去了路线，只好停止前进。

——〔法〕雨果

自古能成功成名的无一不是靠着理想和抱负，没有一个庸才能靠人事关系而名垂青史的。

——罗兰

如果你想受人尊敬，那首要的一点就是你得尊敬你自己；只有自我尊敬，你才能赢得别人的尊敬。

——〔俄〕陀思妥耶夫斯基

顺境也好，逆境也好，人生就是一场对种种困难的无尽无休的斗争，一场以寡敌众的斗争。

——〔印度〕泰戈尔

人生本身就是无数的冒险元素组成的，冒险多了，人生经验丰富了，人生也变得多彩。

——彦火

人生的价值,即以其人对于当时时代所做的工作为尺度。

——徐玮

所谓高质量人生,其实就是平衡不断遭到破坏和重建。

——赵鑫珊

别人为食而生存,我为生存而食。

——〔古希腊〕苏格拉底

宁可一人遭难,不愿全民蒙耻。

——英语

谁抛弃自己的国家,谁就会尝到流放的滋味。

——拉丁语

祖国如有难,汝应作先锋。

——陈毅

天下兴亡,匹夫有责。

——〔清〕顾炎武

人只是一支芦苇,大自然里最柔弱的芦苇,但是一支有思想的芦苇。



——帕斯卡

最有用的金属是铁，最好的作物是麦，最可怕的动物是人。

——富勒

当一个人沦为动物时，他会比野兽更野蛮。

——〔印度〕泰戈尔

每天迅速传遍全城的大多数谎言和轶事，不应过多地归咎于它们的直接作者，而应归咎于其他人的好奇心。

——佚名

人对人十分残忍，制造了无数的悲痛和仇恨。

——彭斯

人的优势藏而不露，动物的优势露而不藏。

——俄语

生命就像一台戏，长短无关紧要，好坏就看演技。

——塞内加

表面的人生，有如粗糙的货品涂上彩饰的一般，通常苦恼都被隐藏着，反之手中若有什么引人注目的华丽物品，任何人都会拿出来摆弄一番。



历史有如万花筒，每当回转时，都让我们看到了新的形状，而实则不论何时我们所看到的都是相同的東西。

人生有如充满暗礁和漩涡的大海，虽然人类曾小心翼翼地加以回避，然而即使用尽手段和努力，幸能顺利航行，人们也知道他们正一步步地接近遇难失事的时刻和地点。

人生所呈现的就是或大或小、从无间断的欺瞒，一个愿望遥遥向我们招手，我们便锲而不舍地追求或等待，但在获得之后，立刻又被夺去。

在未被吞灭之际我们就以巨大的热诚和想方设法的努力来延长我们的寿命，愈长愈好，就好比吹肥皂泡，尽管明知一定要破灭，然而还要尽可能吹下去，吹大些。

世界仿佛是一个大战场，到处可以看到拼死拼活的战争。

世上有利的事也就有其弊、有弊的事亦必有利，充满忧郁个性的人所遭遇和必须克服的困厄艰难多半是想象的，而欢乐又漫不经心的人所遭受的困苦都是实在的；因此凡事往坏处想的人不容易受失望的打击，反之，凡事只见光明一面的人却常常不能如愿。

生命的幸福与困厄，不在于降临的事情本身是苦是乐，而在于我们如何面对这些事情，我们感受性的强度如何。

世界上有几个人不是把自己的快乐建筑在别人的痛苦之上呢。

人对于生命的强烈执著,是盲目而不合理的。这种强烈的执著充其量只能说明,求生意志就是我们的全部本质。

各人依身份和财富的不同而扮演不同的角色,但这决不意味着大家内在生命的快乐与欢愉有什么差异;我们都是集忧患困厄于一身,可怜兮兮地活到死而已——每个人展示生命内容的原因当然不同,但生命形式的基本性质却是一样的。

在生时被立有纪念碑的人,后代都不会相信这种评价。

我们的生活样式,就像一幅油画,从近看,看不出所以然来,要欣赏它的美,就非站远一点不可。

你从别人那儿享受了多少,就要对别人报效多少。

我们所处的世界如何,主要在于我们以什么方式来看我们所处的世界。

我们用不着抱怨世俗目的的低下,因为不管人们说什么,他们却统治着世界。

希望是本无所谓有,无所谓无的。这正如地上的路:其实地



上本没有路，走的人多了，也便成了路。

什么是路？就是从没路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的。

世上如果还有真要活下去的人们，就先该敢说，敢笑，敢哭，敢怒，敢骂，敢打，在这可诅咒的地方击退了可诅咒的时代！

即使艰难，也还要做；愈艰难，就愈要做。

死于敌手的锋刃，不足悲苦；死于不知何来的暗器，却是悲苦。但最悲苦的是死于慈母或爱人误进的毒药，战友乱发的流弹。

物质上的占有，能为武力所夺取，为强盗所享受。精神上的占有，则不能以此取得。你可杀一艺术家或一思想家，但你不能得他的技艺或他的思想。

为生活而生活的是动物，没有一点真正人的价值。

历史决不是一本录像带。录像带可以倒转重新播映，而历史却永远不会重演。

名誉是人的第二生命，身份是人的第二体形。损害名誉等于伤害生命，忘记身份就等于忘形。

人生是有限的存在，名誉是永恒的生命。

自尊人不侮，自卑人不恭；自爱人不弃，自弃人不爱。

个性强的人未必都是有为的人，没有个性的人必然是无所作为的人。

高尚的人多做公事，庸俗的人多占私利。

判别一个人在历史上的轻重，是看他的业绩而不是看他的躯体；判别一个人年轻年老，上进心比年龄更有发言权。

人类的伟大在于劳动创造，动物的渺小在于只是索取。

有为的人生如大海浩荡，无志的人生像池塘的涟漪。

优越的条件像弹弓床，使人昏昏入睡；恶劣的环境像卧薪尝胆，使人清醒明智。

生活的旁观者道不出历史的真谛；大海的弄潮儿淘不出海里的黄金。

人生没有笔直的路。有志者的人生往往是以理想为圆心、以奋斗为半径作的圆。成功者的人生则是以理想为锥顶、以奋斗为半径的圆锥体。