

臨證指南

續刻 戊

序

華與余家世為姻婭華君  
雲精通岐黃術常存利濟救  
人之心孜孜不倦向慕吳門葉天  
士先生為當世之扁鵲心覓其  
醫案約計盈萬分內選刻共  
成十卷名曰從證指南已遍行  
海宇矣壬申歲又將其續補醫



索溫熱論與平生所集各種經  
驗竒方付刊以備救急其願甚  
誠忽於癸秋謝世其方止刻十之  
二三半塗而廢見者咸為惋惜  
華君好友岳君廷璋不忍膜視  
力勸徽蘇義商程葉兩君子  
授梓完璧以公同志一日漢川  
程君來蜀出此編丐余作序



素不知醫且當公務紛拏軍  
書旁午竟不暇及第展閱一過  
了然心目洵為青囊家不可缺  
一之書乃盧扁後起亦不能舍  
是而別淘空寘倘於鄉陬僻壤  
症患奇難一時罕有良醫調劑  
備此查攷對症用藥立能起死  
回生功效匪淺慎勿以此編易

簡而忽諸

乾隆四十年冬小春月

賜進士出身

欽命四川按察使司按察司加三  
級凝臺杜玉林撰并書



續刻葉案精選良方目

卷一

續刻臨證指南醫案

溫熱論

卷二

中風

補益

勞

盜汗

咳嗽

吐血

赤白濁

蠱

痞塊

膈

便閉

風寒濕痺

針灸

黃疸

河白

中暑霍亂

消渴

瘟疫

痧

癩瘰

瘡

泄瀉

痢

脫肛

痔漏

腸風

溺血

卷三

疝氣

心口胃脘痛

呃逆

欬逆

耳

目

鼻

口

舌

牙

咽喉

癰疽

疔

癩瘡結毒

下疳



中毒

諸瘡

諸丹毒

無名腫毒

卷四

跌打損傷

圍藥

提藥

降藥

代針點頭

長肉收口

麻藥

瘤瘦

諸風

疥癬

雀斑

疣痣

小兒門

初生

雪口

胎風

稀痘方

痧痘

急慢驚風



疝積

婦人門

胎前

產後

經帶

血崩漏

乳疾

雜症

種福堂公選良方兼刻古吳名醫精論卷一

古吳葉桂 天士先生論 錫山華南田岫雲較

溫熱論

邪從口鼻而入故曰上受但春溫冬時伏寒藏於少陰遇春時溫氣而發非必上受之邪也則此所論溫邪乃

溫邪上受首先犯肺逆傳心胞肺主氣屬衛心主血屬營辨營衛氣血雖與傷寒同若論治法則與傷寒大異蓋傷寒之邪留戀在表然後化熱入裡溫邪則熱變最速未傳心胞邪尚在肺肺主氣其合皮毛故云在表在表初用辛涼輕劑挾風則加入薄荷牛蒡之屬挾濕加蘆根滑石之流或透濕於熱外或滲濕於熱下不與熱相搏勢必孤矣不爾風挾溫熱而燥生清竅必乾謂水主之氣不能上榮

是溫風  
濕溫之  
發於春  
末夏初  
者也

兩陽相劫也。濕與溫合，蒸鬱而蒙痺於上，清竅爲之壅塞。濁和害清也。其病有類傷寒，其驗之之法，傷寒多有變症，溫熱雖久，在一經不移，以此爲辨。

前言辛涼散風，甘淡驅濕。若病仍不解，是漸欲入營也。營分受熱，則血液受劫，心神不安，夜甚無寐，或斑點隱隱，卽撤去氣藥。如從風熱陷八者，用犀角竹葉之屬。如從濕熱陷八者，犀角花露之品。參八涼血清熱方中，若加煩躁，大便不通，金汁亦可加入。老年或平素有寒者，以人中黃代之。急急透斑爲要。若斑出熱不解者，胃津亡也。主以甘寒重則如玉女煎，輕則如梨皮蔗漿之類。或其人腎水素虧。

雖未及下焦先自傍徨矣。必驗之於舌。如甘寒之中加八  
鹹寒。務在先安未受邪之地。恐其陷八易易耳。若其邪始  
終在氣。分流連者可冀其戰汗透邪。法宜益胃。令水與汗  
併。熱達腠開。邪從汗出。解後胃氣空虛。當膚冷一晝夜。待  
氣還。自溫暖如常矣。蓋戰汗而解。邪退正虛。陽從寒泄。故  
漸膚冷。未必卽成脫症。此時宜令病者安舒靜臥。以養陽  
氣來復。旁人切勿驚惶。頻頻呼喚。擾其元神。使其煩躁。但  
診其脉。若虛軟和緩。雖倦臥不語。汗出膚冷。却非脫症。若  
脉急疾躁擾不臥。膚冷汗出。便爲氣脫之症矣。更有邪盛  
正虛。不能一戰而解。停一二日再戰汗而愈者。不可不知。



辛涼開  
肺便是  
汗劑非  
如傷寒  
之用麻  
桂辛溫  
也

再論氣病有不傳血分而邪留三焦。亦如傷寒中少陽病也。彼則和解表裡之半。此則分消上下之勢。隨症變法。如近時杏朴苓等類。或如溫胆湯之走泄。因其仍在氣分。猶可望其戰汗之門戶。轉滯之機括。大凡看法衛之後方言氣營之後方言血。在衛汗之可也。到氣纔可清氣。入營猶可透熱轉氣。如犀角玄參羚羊等物入血。就恐耗血動血。直瀆涼血散血。如生地丹皮阿膠赤芍等物。否則前後不循緩急之法。慮其動手便錯。反至慌張矣。且吾吳濕邪害人最廣。如面色白者。瀆要顧其陽氣。濕勝則陽微也。法應清涼。然到十分之六七。卽不可過於寒涼。恐成功反棄。何

以故耶。濕熱一去。陽亦衰微也。面色蒼者。須要顧其津液。清涼到十分之六七。往往熱減身寒者。不可就云虛寒而投補劑。恐爐烟雖熄。灰中有火也。須細察精詳。方少少與之。慎不可直率而往也。又有酒客裡濕。素盛外邪入裡。裡濕爲合。在陽旺之軀。胃濕恒多在陰盛之體。脾濕亦不少。然其化熱則一熱病。救陰則易。通陽最難。救陰不在血而。在津。與汗通。陽不在溫而在利小便。然較之雜症。則有不。同也。

再論三焦不得從外解。必致成裡結。裡結於何在。陽明胃。與腸也。亦須用下法。不可以氣血之分。就不可下也。但傷。

寒熱邪在裡。劫燥津液下之宜猛。此多濕邪內搏下之宜輕。傷寒大便溏爲邪已盡不可再下。濕溫病大便溏爲邪未盡必大便硬慎不可再攻也。以尿燥爲無濕矣。再人之體腕在腹上其地位處於中。按之痛或自痛或痞脹當用苦泄以其入腹近也。必驗之於舌或黃或濁可與小陷胸湯或瀉心湯隨症治之。或白不燥或黃白相兼或灰白不渴慎不可亂投苦泄。其中有外邪未解裡先結者或邪鬱未伸或素屬中冷者雖有腕中痞痛宜從開泄宣通氣滯以達歸於肺。如近俗之杏蔻橘桔等是輕苦微辛具流動之品可耳。

論舌黃

再前云舌黃或濁。須要有地之黃。若光滑者。乃無形濕熱。中已虛象。大忌前法。其臍已上爲大腹。或滿或脹。或痛。此必邪已入裡矣。表症必無。或十之存一。亦要驗之於舌。或黃甚。或如沉香色。或如灰黃色。或老黃色。或中有斷紋。皆當下之。如小承氣湯。用枳櫛青皮枳實玄明粉生首烏等。若未現此等舌。不宜用此等法。恐其中有濕聚太陰爲滿。或寒濕錯雜爲痛。或氣壅爲脹。又當以別法治之。再黃胎不甚厚而滑者。熱未傷津。猶可清熱透表。若雖薄而乾者。邪雖去而津受傷也。苦重之藥當禁。宜甘寒輕劑可也。



再論其熱傳營。舌色必絳。絳深紅色也。初傳絳色中兼黃白色。此氣分之邪未盡也。泄衛透營兩和可也。純絳鮮澤者。胞絡受病也。宜犀角鮮生地連翹鬱金石菖蒲等延之。數日或平素心虛有痰外熱一陷裡絡。就閉非菖蒲鬱金等所能開。須用牛黃丸至寶丹之類以開其閉。恐其昏厥爲瘥也。

再色絳而舌中心乾者。乃心胃火燔劫燥津液。卽黃連石膏膏亦可加。若煩渴煩熱。舌心乾。四邊色紅。中心或黃或白者。此非血分也。乃上焦氣熱燥津。急用涼膈散散其無形之熱。再看其後轉變可也。慎勿用血藥以滋膩難散。至