

主编 厉笑影

桃源浅影

Taoyuan
Qianying

——上海市世界外国语中学
2016届学生作文选



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

桃源浅影

——上海市世界外国语中学 2016 届学生作文选

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

桃源浅影:上海市世界外国语中学2016届学生作文选 / 厉笑影

主编. —上海:上海教育出版社,2016.6

ISBN 978-7-5444-6888-6

I. ①桃… II. ①厉… III. ①作文—初中—选集 IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第108155号

责任编辑 朱剑茂 陈永谱 杨宏玲

封面设计 陆 弦

桃源浅影

——上海市世界外国语中学2016届学生作文选

厉笑影 主编

出版发行 上海世纪出版股份有限公司

上海教育出版社

易文网 www.ewen.co

地 址 上海永福路123号

邮 编 200031

经 销 各地新华书店

印 刷 上海颀辉印刷厂

开 本 787×1092 1/16 印张 21.5 插页 2

版 次 2016年6月第1版

印 次 2016年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-6888-6/G·5669

定 价 40.00元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

编 委 会

顾 问 罗佩明

主 编 厉笑影

副 主 编 陈 勇

编 委 杨 宇 任伟建 杨亦文 赵小红 朱 叶

序

这大抵是我生平第二次为一个作品集写序。上一次还是 25 年前读高中时为母校创刊而作，如今却是为世外 2016 届的毕业生们所写。由此想来，心中总有些激动。

翻开这本《桃源浅影》，孩子们各具风格的文字在我眼前描绘出一幅幅缤纷的画卷。我总认为世外的孩子有着超于同龄人的胸怀与境界，在繁重的课业压迫下，他们仍然拥有善于发现的清澈眼眸和不拘束于应试枷锁的快乐心境。他们的文字时而洒脱，时而细腻，时而坚定；描绘天马行空的遐想，刻录平凡生活中的点点温馨，诉说对于梦想与未来的执着热情……孩子们用他们自己的方式，镌刻生命长河中一瞬的感悟与思考，读来总令我由衷赞叹，亦让我欣慰不已——不知不觉间，他们早已悄悄褪去稚拙，添上了成熟理性、自信大气的色彩。

都说时光如水、岁月如歌，在世外桃源这方育人的乐土上，女儿和她的同学们由懵懂幼稚走向成熟稳重，学会了爱心、优雅、大气，完成了人生中重要的蜕变。我想，他们是幸运的——这里有“培养走向世界的现代中国人”的教育目标，有敬业恩师的谆谆教诲，有同学间相互陪伴扶持的温暖友情……桃源四载，每个孩子都拓宽了眼界和心胸，收获了值得回味的成长与感动，他们的世外初中时光无疑是最精彩动人的旅程。

毕业骊歌即将奏响，但这并不是终点。我仿佛看见桃源那条宽阔的跑道上，孩子们正怀着年轻炽热的心，自信地拍打着日渐丰满有力的羽翼，向着未知的未来勇敢地振翅飞起。而我，会一直珍藏这本满载温暖的《桃源浅影》，并祝愿孩子们能够不忘初心，努力拼搏，奋力追逐自己的梦想。

从世外起航。

赵冬冬

2016 年 4 月 27 日

（作者系初三（4）班黄希尧同学的母亲）

桃源 浅影

别有天地

解剖 / 陈博凡	> 2
不要牵着我的手 / 华伊朵	> 3
我的乐土 / 乔伊可	> 4
调整心态去适应 / 杨涵泳	> 5
匆匆那年 / 张雨琦	> 6
记 14 岁生日 / 周泠仪	> 7
为自己点赞 / 陈诺	> 8
咀嚼汉字 / 唐毓昊	> 10
橡皮章的艺术 / 李易泓	> 10
花开有时 / 茹宁	> 11
从篮球班赛讲起 / 李佳蔚	> 12
不要牵着我的手 / 卢俊辰	> 13
在那颗星子下 / 邬嘉晟	> 14
适应与挑战 / 仇天麟	> 16
画 / 熊方静	> 17
我的音乐天地 / 王奕萱	> 18
不要牵着我的手 / 高方载	> 19
不要牵着我的手 / 胡岩龙	> 20
那一刻,我发现了自己 / 蒋天戈	> 21
适应 / 王晓平	> 22
我们的 14 岁 / 况承慧	> 23
“穿越”之旅 / 赵栩如	> 25
不要牵着我的手 / 唐子安	> 26
钢琴 / 阙旭洋	> 27
我记忆深处的一句话 / 徐子鸿	> 28
镜中人 / 王书涵	> 28
音乐的味道 / 孙沁榕	> 29
足球与我 / 俞辰浩	> 30
咀嚼青橄榄 / 徐晗菁	> 31
再来一次 / 童海玥	> 32

把热情留住 /赵丘旻	> 32
不要一直牵着我的手 /盛溢文	> 34
把糖画留住 /张景源	> 35
六种颜色 /荣志轩	> 36
记住昨日你在我手中的感觉 /钱朵朵	> 37
文情墨趣 /魏雨潇	> 38
咀嚼画之韵味 /张蕴仪	> 39
黑白 /惠诗仪	> 40
把兴趣留住 /王昱文	> 41
亲手谱写的乐章 /张成亮	> 41
嘿,再往前一步 /陈迦南	> 42
老师的手纹 /陈心昀	> 43
我和“春天”有约 /王清扬	> 45
把快乐留住 /曹贻辰	> 46
把自信留住 /金远哲	> 47
让我自己向前走 /徐之荻	> 48
追逐梦想 /蒋云璘	> 49
咀嚼琴声 /恽涵琦	> 50
不要牵着我的手 /戴旻晨	> 51
帆板,属于我的人生 /钱晨鸿	> 52
不要牵着我的手 /朱星宇	> 53
轨迹 /何思成	> 54
不要牵着我的手 /夏雨萌	> 55
不要牵着我的手 /钱泓竹	> 56
回忆的味道 /张雨淮	> 57
黑白魂 /赵子涵	> 58
不要牵着我的手 /徐若晗	> 59
心里美滋滋的 /林逸辰	> 60
不要牵着我的手 /袁思为	> 60
再一次 /楼哲雯	> 61
笛情 /梁俞悦	> 62
不要牵着我的手 /季心予	> 64
适应 /胡晓瑀	> 65
不要牵着我的手 /费怡昕	> 66
不要牵着我的手 /许家齐	> 67

那一刻,很安静 /吴冕	> 68
寻找“适应” /冯原	> 69
积累 /周楚涵	> 70
不要牵着我的手 /施志昊	> 71
留住那一份宁静 /张馨文	> 71

风景相偕

朝天宫 /赵丹绮	> 74
树 /段雪妮	> 75
家乡的印象 /杨熠	> 76
我终于懂了 /唐永涵	> 77
读你 /申济豪	> 78
心里美滋滋的 /祝心怡	> 79
瑶琼 /阮雨点	> 79
寻樱——前序 /徐世佳	> 80
春 /董怡洋	> 81
秋叶 /李巽	> 82
浮光映心 /周祺贺	> 83
空中飘下的秋叶 /陆奕衡	> 84
绍兴的味道 /赵家仪	> 85
家乡的味道 /沙若珩	> 86
清早的风采 /郭彧敏	> 87
城市的色彩 /曹睿宁	> 88
印象上海 /张天禹	> 89
嘿,再往前一步 /沈晨珩	> 90
心里美滋滋的 /陆晨芸	> 91
高山的呼唤 /倪海栋	> 92
心里美滋滋的 /金书豪	> 93
今夜,有雨敲窗 /倪佳韵	> 94
平江的味道 /潘薇霖	> 95
发现身边的美好 /王洁茗	> 96
江南韵味 /徐诗萌	> 97
不要牵着我的手 /钱心蕙	> 98
想花 /刘彦霖	> 99

空中楼阁

适应

- 波涛迭起,波澜不惊 /李易潇 > 102
- 奔跑出一路繁华锦绣 /李潇楷 > 103
- 昨夜雨疏风骤 /蒋子悦 > 104
- 世界那么大,我想去看看 /谭欣然 > 105
- 梦 /张云帆 > 106
- 烟火 /解力行 > 107
- 诗歌写意 /徐琴舟 > 108
- 我的彷徨 /王宇泓 > 109
- 醒来 /陈思和 > 110
- 七杯酒 /刘泓逸 > 112
- 写给未来的自己 /张宸安 > 114
- 咀嚼上海文化 /沙婧祯 > 115
- 何氏家训 /何朋华 > 116
- 秋音 /沈俊言 > 117
- 思念蓝天 /潘宇杰 > 118
- 愿不再有战鹰坠落 /姚晟祥 > 119
- 你是我的朋友 /丁宁 > 120
- 适应 /张济瑞 > 121
- 适应 /施怡冰 > 122
- 不要牵着我的手 /韩启喆 > 123
- 美丽中国,我的中国梦
- 从我们做起,传承、弘扬汉字文化 /赵一鸥 > 124
- 适应的角度 /李上上 > 125
- 那一刻,我迈上新台阶 /屠若扬 > 126
- 写给 20 岁的自己 /阮世麟 > 127
- 中国现代教育体制的缺陷 /沈修齐 > 128
- 心与星 /顾珈伊 > 129
- 明天你好 /徐博涵 > 130
- 纵观日本 /蒋芸 > 131

书香作伴

忆读书 / 吴文琪	> 134
隔绝的疾病,放逐的幸福 / 蔡思敏	> 134
心中的净土 / 彭家悦	> 135
观《皮囊》 / 王馨聆	> 136
心里美滋滋的 / 任可嘉	> 137
最好的礼物 / 干云天	> 138
咀嚼唐诗 / 王维清	> 139
我的世界也精彩 / 钟天涵	> 140
家有藏书,不亦说乎 / 徐庭筠	> 141
咀嚼古韵遗风 / 施轶凡	> 142
咀嚼书香 / 李元伟	> 143
我们一起走过 / 常欢	> 144
咀嚼人生 / 黄晨曦	> 145
《鲁滨逊漂流记》读后感 / 刘睿轩	> 146
不要牵着我的手 / 孙琪雯	> 146
咀嚼围棋 / 童静茹	> 147
嘿,再往前一步 / 吴菡之	> 148
不要牵着我的手 / 陈佳璐	> 149
不要牵着我的手 / 严睿麟	> 150
我终于懂得了 / 张博民	> 151
我终于懂得了 / 洪芄怡	> 152
咀嚼茶根 / 李懿寒	> 153
把乐声留住 / 王佳怡	> 154
《我们仨》读后感 / 韩乾淳	> 155
咀嚼书本 / 陈钧义	> 156
不要牵着我的手 / 孙逸琳	> 156
不要牵着我的手 / 许光钰	> 157
把棋子留住 / 严海辰	> 158
曾经,我们并肩同行 / 谭持中	> 159
不要牵着我的手 / 屠匡泽	> 160

生活哲思

适应失败,坦然面对 / 陈婧怡	> 164
勿忘初心 / 顾之玮	> 165
不忘初心,方得始终 / 王纯熙	> 166
咀嚼的味道 / 蒋天煦	> 167
《海绵宝宝》告诉我们了些什么 / 燕行健	> 168
言笑晏晏 / 鲍菁	> 169
不要牵着我的手 / 杜已洁	> 170
街区里的浮世绘 / 黄希尧	> 171
咀嚼生活 / 刘奕辰	> 172
不要牵着我的手 / 杨喻丰	> 173
喜欢 / 钱君棠	> 174
一寸山河一寸血 / 姚诗婷	> 175
我爱上海 / 江佳乐	> 176
我们是毅力 / 黄奕东	> 177
我终于懂得了 / 李昊泽	> 178
嘿,再往前一步 / 杨逸飞	> 179
适应 / 周泽华	> 180
咀嚼 / 王琨	> 181
嘿,再往前一步 / 罗颖	> 181
嘿,再往前一步 / 田智瑜	> 182
嘿,再往前一步 / 邬容易	> 183
珍惜青春,放飞梦想 / 崔灿曦	> 184
生命的价值 / 刘博涵	> 185
不要牵着我的手 / 孙安雯	> 186
学会放弃 / 施琪文	> 187
适应 / 林亦辰	> 188
裁缝的手纹 / 邹洲	> 189
教诲 / 蔡圩玮	> 190
适应如风 / 李欣桐	> 191
我终于懂得了 / 施正维	> 192
改变自己 / 郑奕昕	> 193
不要牵着我的手 / 薛可凝	> 194

咀嚼生活的真味 / 李嘉宁	> 195
昙花	
——那一瞬的绽放 / 潘欣怡	> 196
生活的韵味 / 王祎晨	> 197
最好的礼物 / 顾雨辰	> 198
初心不改 / 沈嫣灵	> 199
咀嚼橄榄 / 邹佳吟	> 200
这只是黎明之前 / 华琦雯	> 201
能自立者必有骨也 / 金小凡	> 202
在那束阳光下 / 周嘉林	> 203
嘿,再往前一步 / 李昕玥	> 204
咀嚼咖啡豆 / 刘 蓁	> 205
征服,独立 / 张浩然	> 206
我 14 岁了 / 崔馨予	> 207
不要牵着我的手 / 陈沛璇	> 208
不要牵着我的手 / 王祎晓	> 209
不要牵着我的手 / 张知行	> 210
野山茶 / 潘雨禾	> 211
笋韵 / 张易杰	> 212
记忆深处的那句话 / 解正	> 213
嘿,再往前一步 / 赵卿钰	> 213
责任让我成长 / 胡沐昕	> 214
曾经的朋友 / 吴旻昊	> 215
心里美滋滋的 / 金琦涵	> 216
记忆深处的那句话 / 王巍翰	> 217
不要牵着我的手 / 陶师元	> 218
嘿,再往前一步 / 赵晓辰	> 218
不要牵着我的手 / 朱黄子轩	> 219
学会适应 / 赵可彤	> 220
不要牵着我的手 / 单淑琚	> 221
适应 / 甘佳旻	> 222
不要牵着我的手 / 王易舟	> 223
不要牵着我的手 / 刘斯婷	> 224
不要牵着我的手 / 许一诺	> 225
适应 / 朱军	> 226

不要牵着我的手 /周安妮	> 226
心里美滋滋的 /李宣辰	> 227
我有一片晴天 /陈思然	> 228

桃源挚友

最爱“世外” /智蓓欣	> 232
秋游杂兴/漫谈毕业 /单光霁	> 233
匆匆那年 /彭佳颖	> 235
致全班同学的一封信 /曾辰	> 236
青春的脚步 /马嘉邹	> 237
我们一路同行 /王若帆	> 238
匆匆那年 /周涵涛	> 239
匆匆那年 /胡智健	> 239
匆匆那年 /刘祺辰	> 240
记忆的回声 /曹利贞	> 241
匆匆那年 /蒋曦健	> 242
这就是你的魅力 /于歆豪	> 243
把时间留住 /瞿伊冉	> 244
这就是你的魅力 /张煜琳	> 245
匆匆那些年 /姜涵文	> 247
回首追梦路 /魏佳辰	> 248
把快乐留住 /郑涵	> 249
匆匆那年 /朱子玉	> 250
妥协? 不,是适应 /郑永琪	> 251
匆匆那年 /刘思勤	> 252
不要牵着我的手 /何庆仪	> 253
嘿,再往前一步 /陈韵婕	> 254
适应 /施佳熠	> 255
匆匆那年 /陈鸿儒	> 256
美丽的瞬间 /许德濠	> 256
忆那些逝去的桃源时光 /王斯洋	> 257
这就是你的魅力 /汪佳炆	> 258
适应 /吴凯文	> 259

温情点点

秋风又起 / 黄心淑	> 262
这就是你的魅力 / 沈冠儒	> 263
秋风又起 / 余凯闻	> 263
他们的故事 / 吴辰运	> 264
我与父亲一起走过的日子 / 徐晓霖	> 266
待君归时,雪覆金华 / 陈郑祺	> 267
不要牵着我的手 / 田佳依	> 268
不要牵着我的手 / 孙开昕	> 269
桂花 / 顾一苇	> 270
时间都去哪儿了 / 吕晗辰	> 271
咀嚼柚子 / 丁悦彤	> 272
爱它,责无旁贷 / 史柯嘉	> 273
祖父的爱好 / 林忆安	> 274
父亲与茶道 / 赵庄羽	> 275
青春的乐章	
——八年级义卖后小记 / 刘颖	> 276
太奶奶的手纹 / 刘亦扬	> 277
适应 / 金一诺	> 278
奶奶的手纹 / 李筱赢	> 279
咀嚼那块软软的糖 / 黄晨意	> 280
这就是爱 / 陈怡宁	> 281
他让我钦佩 / 卫昱成	> 282
再见,我的朋友 / 张濯沁	> 283
有爱,有责任 / 徐玥洋	> 284
红与蓝 / 李亨	> 285
我终于懂得了 / 邹知言	> 286
姥姥的手纹 / 胡晓宇	> 287
舌尖上的爱 / 董溢喆	> 288
柿子 / 刘雨心	> 289
心里美滋滋的 / 沈祺琦	> 290
心里美滋滋的 / 王司宇	> 291
追寻那渐远的一句话 / 杨一诚	> 292

母亲的手纹 / 戴卓霖	> 292
心里美滋滋的 / 野尻智彦	> 293
终于懂得 / 陈昊炜	> 294
爱的传递 / 段庄	> 295
不要牵着我的手 / 穆濛儿	> 296
尘封的记忆 / 马欣然	> 297
邓老师的手纹 / 吴昕恺	> 298
爱的传递 / 徐逸翀	> 299
红烧狮子头 / 赵逸杨	> 300
年岁如故 / 许奕昕	> 301
温暖的滋味 / 庄一茗	> 302
把爱留住 / 史卓晨	> 303
记忆深处的那句话 / 许博	> 304
牵挂 / 徐知恒	> 305
一张有意义的书签 / 高胜寒	> 305
幸福这件小事 / 王之艺	> 306
我们班最“穷”的同学 / 彭翊凌	> 307
粽子的留恋 / 吴蔚	> 308
妈妈的味道 / 袁艺文	> 309
咀嚼石榴 / 陆培洲	> 310
母爱无言 / 邵天旸	> 310
我终于懂得 / 谢天宇	> 311
不要牵着我的手 / 崔懿德	> 312
那声音常在我心田 / 高智健	> 313
爷爷的手纹 / 蒋曾昊	> 314
匆匆那年 / 阮玮毅	> 315
最好的礼物 / 方安然	> 316
外婆的桂花糕 / 包容	> 317
不要牵着我的手 / 沈俞廷	> 318
不要牵着我的手 / 樊心会	> 319
嘿,再往前一步 / 李黄沁	> 320
不要牵着我的手 / 王韵佳	> 321
咀嚼外婆的莲藕汤 / 罗予旌	> 322
嘿,再往前一步 / 盛多文	> 323
不要牵着我的手 / 邵辰	> 324
这就是你的魅力 / 商又匀	> 325



浅源

别有天地

开窗放入大江来，别有天地在人间。
那潮来潮往的过往，孩子们用求知的目光
将书山、画海、棋风、琴江……逐一拧干，化
作记忆的甜。于是，那日益膨胀的想象在
起航。

——任伟建

解剖

九(4)班 陈博凡 2号



短促焦急的提醒警告、且喜且忧的惊叫、桌上沾满血污的解剖工具、空气中交织的淡淡鱼腥……这一切，都在生物实验室内，环绕着橡胶盘上一条条被开膛破肚的鲫鱼展开着。

虽早在一周前便得知消息，但时间依旧未能冲淡兴奋之感。所以当师傅把一袋子的活鱼放在地上时，目光就像被磁铁吸引住了似的，再不转睛；袋子是不透明的黑色，倒是有些绑架的意味；而鱼又不会发声，所以胶布倒是免去了。袋中鱼仿佛感到了我们目光中的炙热，疯狂地跳动着；那黑麻袋被鱼从内部顶撞着，厚实的袋子鼓鼓的，原本聚拢的袋口也在晃动中散开，一张一合，若是不知底细倒也颇为惊悚。几条鲫鱼依次翻出；头一条的出现让我们一阵惊叫，它似乎愣了愣，继续翻腾。

枪打出头鸟，生物老师淡漠地看了眼跳得正欢的“侦察兵”，徒手握住了它，扔回了袋子，然后自若地持着粉笔向我们讲述解剖要点。

鱼依旧挣扎着，课还在继续。不久，解剖如期而至，镊子、剪刀都闪闪发亮。

鱼被神圣地端来，蜡盘稍触桌面，那鱼就从离地的空虚感中恢复过来，奋力地摇首摆尾。见状我和同桌忙将其摁住；再细细扫视一遍笔记要领，以鱼尾处的某孔作为开端，用剪刀剪出一道漂亮的弧线，一鼓作气，开膛破肚，何其快哉。

记一次鲫鱼解剖：拖泥带水即是分数的流失。

又是星期五，又到解剖课。这次的解剖器械与目的虽与前次大同小异，但心境和情况却与上次大相径庭——垂丝海棠标本制作。

气氛自然远没有开膛的鲫鱼那么血腥，花朵不会挣扎、翻腾，柔柔弱弱，上头还沾着未干的雨水，将其衬托得越发楚楚动人——可惜它的根茎已被利落地折断，无力再在枝头随风荡漾，等待它们的下场唯有被分解一途，我们美其名曰“为科学献身”——只能怪它们生得标致。

对于鲫鱼，考验的是狠心；而面对一朵娇小的花，粗大的无畏之心毫无用武之地，完整地把它各个部位取下是一件难事，对人的细致、耐心和眼力都是巨大的考验。这一切看似简单得不值一提，然而开始后不久，脑海中的第一个念头：“还是轻敌了！”

去除脆弱的花冠，即，花瓣，就有着不小的难度。轻轻一扯，便会破碎。内里的结构中，唇齿相依的花托和子房的分离更是令我束手无策：翠绿的子房外紧贴着薄如保鲜膜似的花托，且红且褐，更何况这目标大不过我的二分之一节小指。无奈之下，我将它倒扣在蜡盘上，左手固定住它的同时又竭力留出缝隙好让我看得明晰；右手微颤着，捏住生锈的铁片，“噌”地切了下去，做了个纵切。将红褐色的一面朝上制成标本，即是花托；反之则是子房，一目了然……用胶带把分离开的各器官封存在学习单上，标注信息，尽量恢复垂丝海棠的生前容