

皇清經解

孟子注疏校勘記序

漢人孟子注存於今者惟趙岐一家趙岐之學以較馬鄭許服諸儒稍爲固陋然屬書離辭指事類情於詁訓無所戾七篇之微言大義藉是可推且章別爲指令學者可分章尋求於漢傳注別開一例功亦勤矣唐之張鎰丁公著始爲之音宋孫奭采二家之善補其闕遺成音義二卷本未嘗作正義也未詳何人擬他經爲正義十四卷於注義多所未解而妄說之處全抄孫奭音義略加數語署曰孫奭疏朱子所云邵武一士人爲之者是也又盡刪章指矣而疏內又往往詮釋其所削於十三卷自傳其例曰凡於趙注有所要者雖於文段不錄然於事未嘗敢棄之而不明其可議有如此者自明以來學官所貯注疏本而已疏之悠繆不待言而經注之譌舛闕逸莫能諭正吳中舊有北宋蜀大字本宋劉氏丹桂堂巾箱本相州岳氏本盱郡重刊廖瑩中世綵堂本皆經注善本也賴吳寬毛辰何焯何煌朱奐余蕭客先後傳校迄休寧戴震授曲阜孔繼涵安邱韓岱雲鋟版於是經注譌可正闕可補而注疏本有十行者亦較它注疏本爲善今屬元和生員李銳合諸本臚其同異元爲辨其是非以經注本正注疏本以注疏十行本正明之閩本北監本汲古閣本爲校勘記十四卷章指及篇敘既學者所罕見則備載之音義亦校訂附後俾爲趙氏之學者得有所參考折衷日本孟子考文所據僅足利本古本二種今則所據差廣考孟子者殆莫能捨是矣

引據各本目錄

單經本

宋石經殘本高宗御書行書每行字數參差不齊今止存十一碑見在杭州府學

經注本

北宋蜀大字本

章邱李氏所藏今據何焯校本

宋本

劉氏丹桂堂巾箱本鄭師山所藏闕公孫丑告子二冊今據何焯校本

岳本

亦據何焯校本

廖本

廖莹中世綵堂本元旴郡重刊今據何焯校本

孔本

乾隆壬辰曲阜孔繼油微波榭刊凡十四卷末附音義韓本同

韓本

乾隆辛丑安邱韓岱雲刊

日本國古本

已下二本據七經孟子考文補遺

足利本

注疏本

朱十行本凡十四卷卷分上下闕監毛三本同又此本及闕本無題辭監毛本有

闕本

監本

毛本

十三經注疏校勘記

朝散大夫尚書兵部郎中充龍圖閣待制知道銀臺司兼

門下封駁事兼國子監上護軍賜勳金魚服臣孫穎

號名十行本作兩行上字與奏序題闕閣開監毛三

本改爲一行并寫又音義衝闕下無闕字標有進字

夫德羣聖之道者序合開監毛三本行序頂格次行以下並音義

列空一格○又說中凡攝注並句有不盡求全者微都典釋文

爲之音開監毛三本同音義序此下有著字是也

而共宗趙氏被此下音義序有今既奉初校定仍錄遺注爲本

惟是音釋某此下音義序有宜在討論臣今詳七字

漏落頗多開監毛三本同音義序略作略

若非再加刊正將音義序無再加二字

臣嘗前奉勅與同判國子監王旭國子監直講馬興符國子學

說書吳易直爲元等撰音義序此文作譯與尚書東閣員外郎

士子監直講馬興符國子監直講官漢子監諭書臣吳

諭書臣吳等爲疏制去音義序

諭書及臣字并也

作音義二卷已經進呈今輒發聞隨趙氏所欽仰幼先儒釋

蓋子音義序此文作譯與尚書東閣員外郎

易直講官漢子監諭書臣吳等爲疏制去音義序

說書吳易直爲元等撰音義序此文作譯與尚書東閣員外郎

易直講官漢子監諭書臣吳等爲疏制去音義序

通鑑不出趙氏字然則唐本遺名不作趙或并無法字也

梁惠王者皆發行細字開監毛三本以注义改爲單行本注冠

註字復行本舊式矣

皆借號者開監毛三本有者字

皆專事焉開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本專作尊

爲諸侯師開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本有

以公孫丘等而爲之一例者也開監毛三本同宋本考文古

字韓本與宋本同有者字

王尊禮之開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本上有故

而來此開監毛三本同宋本孔本考文古本此上有至

亦將有以爲寡人興利除害者乎開監毛三本同宋本孔本

無者字韓本足利本有下有可字考文古本有下有可字者

則國危矣開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

故曰王何以利爲名乎開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

亦有仁義之道下有者字孔本韓本考文古本有下有可字者

亦皆弑君開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

則鶴鳴而澤而已開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

是以千乘取其萬乘者也開監毛三本同宋本孔本韓本考

則鶴鳴而澤而已開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

凡曰放依也開監毛三本孔本下並荀子字

萬象至萬象也開監毛三本也有者字

乃顧食厥厭之衆多開監毛三本同宋本孔本韓本考文古

其心以爲娛樂開監毛三本同宋本孔本韓本考文古

詩誇孟子開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本不詩

亦爲人所奪開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本亦作

而不與之相期日限自來成之開監毛三本同宋本無而之

二字下有也字孔本下有也字荀子考文古本無而相限三

字下有也字荀子考文古本無而相限三

詩誇孟子開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本不詩

亦爲人所奪開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本亦作

化鹿也荀文古本化作好辱即好之號也答刊之書多此誤

字

言文王在周中開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

則鶴鳴而澤而已開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本

註言文王至使也 開本同監毛三本毛本僕下有之字弗

毛氏註云 開監毛三本僕作對口 舉註當作傳

足以笑百步者 因開監毛三本同應本步下有上字宋本否

止者不足利本作是以笑百步止者不音義出者不以笑百步

而獨望民之多病作若

開監毛三本孔本舊本考文古本同考文古本

何異於五十步笑百步者乎

開監毛三本孔本同應本孔本所以捕小魚也

所以捕小魚也 上有者字

各入保城二臥半死是考文古本據作通毛口發本羊公

田風冬入保城今各本或作保城或作城保苦依公羊則

保城為長

可以無饑矣

本僕作飢渴飢渴之字當作飢渴乃僕舊字此說當以飢爲正

故傾白善不負載也

開監毛三本同孔本足利本放下有曰

無日字

黎民不饑不寒

本同孔本勞本毛本僕作

以用服教之也

開監毛三本用本考文古本足利本同應本孔本舊本

作張者非

後遵之以禮養食已矜躬斯隻矣

可以着其絳繡

開監毛三本孔本著作著

晉陳曰戰

開監毛三本同應本皆著本毛本破作皆日早也

周禮內人職

開監毛三本同應文語云內當作均是也

挺刃殺人 開監毛三本同孔本舊本考文古本想作刃  
曰無以與也 在本同孔本以異誤倒  
毛氏註云 開監毛三本僕作對口 舉註當作傳  
足以笑百步者 因開監毛三本同應本步下有上字宋本否  
止者不足利本作是以笑百步止者不音義出者不以笑百步  
而獨望民之多病作若

開監毛三本同應本步下有上字宋本否  
止者不足利本作是以笑百步止者不音義出者不以笑百步  
而獨望民之多病作若

夏之五六月也 開監毛三本舊本同應本孔本考文古本無  
章指言定天下者 一道 開監毛三本利本仁政而已而不貪殺  
人則歸之是故文王視民如傷此之謂也

裏誼也至儀 開本同監毛三本儀上有所文字

率奉獻而食人也 善以食人也 善以食人也 善以食人也

為率奉獻而食人也 善以食人也 善以食人也



而食之。周監毛三本同宋本同利本足利本無之字

有飢不得餌食者周監毛三本同廢本孔本韓本無者字  
在位在職者周監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無在

而作其應起也

周監毛三本同宋本廢本孔本韓本考文古本無在

方猶遺也周監毛三本同廢本孔本韓本考文古本追作放

遂先王之命造作放棄孔本韓本考文古本作放不周先

王之命

周監毛三本同宋本利本足利本考文古本作放不周先

惟君所行也石經無行字

召太師曰石經太作大

謂之好周監毛三本同宋本利本足利本考文古本作

豈不引舟於水上而行乎周監毛三本同宋本利本韓本考

以援貧困不足者也韓本考文古本作佐下

召太師曰石經太作大

謂之好周監毛三本同宋本利本足利本考文古本作

非其矜恆事官宋本考文古本作周易周易周易周易

而極以苦賢者作若形相而說也

章指言與天下同憂者不爲慢遊之樂不猶罔耳是也

溢之行是以文王不敢盤于菑田也

天下之民同其憂

周監毛三本取上有不字是也周本不載字

而敢慢其事周監毛三本增也周本考文古本作也

怒而殺人者周本同監毛本考文古本無者字

是絕其世不得似周監毛三本假作嗣

合

其事蹟也

周監毛三本如字

文王不敢盤于菑田此章指末句注無此文

人勤耕宣王字

但憚惄此焚獨周監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作惡

行者有裏襄也鹽城論公劉好貨居者有積而聚

則玉不得美周監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作惡

又以武備之日方徵行道路周監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作惡

周本無行字尼利本無之字曰作四

周本無行字尼利本無之字曰作五

則何由能治于

我有疾疾於好色周監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作惡

之非則人不成生善惡之至則本致之有可不忍

古公亶父周監毛三本同宋本利本考文古本作惡

未聽本考文古本作惡

非但與姜女俱行而已周監毛三本同宋本孔本韓本考文

古本非也

齊宣問曰周監毛三本宜下有王字是也

詩云至於何日周監本同毛本日作者是也

如有我用我者上我字衍周本有下空一格者以爲衍

詩云辟可也此上我字衍周本字周字作音文監

章指言君臣上下各勤其任無閼其職乃安其身也

王無以名也周本同利本考文古本作惡

毛本利本考文古本名作相毛

而詳者周監毛三本同宋本利本孔本韓本考文古本無

疏感相諭周監毛二本同宋本利本孔本韓本考文古本利本

豈可不慎歟周監毛三本同宋本利本孔本韓本考文古本利本

謂送乃臣謹比周之養十行本乃字闕字橫斷周監毛三本

大肆作勢音義出勝比

核其鄉原之從周監毛三本原誤周利本孔本韓本考文古本利本

論曰周監毛三本同利本考文古本俗諺曰

以毀忠正也周監毛三本同利本考文古本利本

章指言人君退惡退奢而後集有聲賢臣稱曰舊國則

方瞻仰之以爲矣

周監毛三本利本考文古本利本

不聞秋君也周監毛三本同利本考文古本利本

老耄也周監毛三本利本考文古本利本

則我無息而已周監毛三本利本考文古本利本

向也周監毛三本同利本考文古本利本

司比子觀其心周監毛三本利本考文古本利本

教燕代齊周利本利本

不盡此也周監毛三本利本考文古本利本

般民喜悅之則取之而已周監毛三本利本考文古本利本

利本考文古本利本

章指言夫拘然善誘人誘人以進於善也齊王好貪好

色孟子推以公劉大王所謂貞難於君謂之惑者也

齊宣問曰周監毛三本宜下有王字是也

詩云至于何日周監本同毛本日作者是也

章指言夫子恂然善誘人誘人以進於善也齊王好貪好

色孟子推以公劉大王所謂貞難於君謂之惑者也

古公亶父周監毛三本利本考文古本利本

故未取之也周監毛三本利本考文古本利本

奔走而去矣周監毛三本利本考文古本利本

胡一翁水周本同監毛本利本考文古本利本

則可也周監毛三本利本考文古本利本

古公亶父周監毛三本利本考文古本利本

故未取之也周監毛三本利本考文古本利本

孟子考文古本利本

孟子考文古本利本

吾不可非察儀

周監毛三本利本考文古本利本

吾不可非察儀



要欲爲天理物極本三本同監毛三本同塵本孔本考文古本不專同監毛三本無  
鑿得行道而已矣各同考文古本矣作也亦不至阿其所好各同考文古本阿謀於  
如使當堯舜之世觀於制度本韓本考文古本性作處無亂

於制度因字○若無者是

未有能備若孔子也周監毛三本孔本同韓本考文古本是作也

泰山之於三程成淳著州本委作太

未有盛於孔子也名本同監本也上衍者字

所以以異於伯夷伊尹也有則字毛本同韓本考文古本是刊

本所以以作則所以但不以無爲有耳周監毛三本孔本同監本考文古本無耳

章指言義以行勇則不勤心養氣順道無效宋人聖人時

賢者追偏足利本是以孟子究言情理而歸之學孔子也

未有盛於孔子也周本同監毛三本孔本也上有者字非

賢者追偏周監毛三本孔本同監毛三本孔本作偏非

然則氣爲所遺惡之馬周監毛三本馬作路

孫丑未曉孟子之言志氣周本同監毛本上有公字

孟子告孫丑之間周本同監毛本上有公字

苗是種之義者周監毛三本義作美

諫諭知其所陷不能是孟子又苦接孟子問知言之意也合字

此孟子非其所好之君非上飛二字周監毛三本不嚴

是伊尹之如是也是三字排明行字是周本增毛本刪

孟子言可以進而進而爲仕何謂是也周本同毛本刪

案帝王世說云周監毛三本同家說當是身之誤

堅牛欲亂後周監毛本後作其室長監本其室字清

而往服就於人周監毛三本同孔本韓本考文古本無者

非心服者也周監毛三本同慶本孔本韓本考文古本無者

章指言王者任德霸者兼力力服心服優劣不同故曰遂人

不服修文德以懷德本是制之

猶尚知及天未陰周監毛三本同塵本孔本考文古本下

糞得行道而已矣各同考文古本矣作也

亦不至阿其所好各同考文古本阿謀於

如使當堯舜之世觀於制度本韓本考文古本性作處無亂

於制度因字○若無者是

未有能備若孔子也周監毛三本孔本同韓本考文古本是

泰山之於三程成淳著州本委作太

未有盛於孔子也名本同監本也上衍者字

所以以異於伯夷伊尹也有則字毛本同韓本考文古本是刊

本所以以作則所以但不以無爲有耳周監毛三本孔本同監毛三本孔本考文古本無耳

章指言義以行勇則不勤心養氣順道無效宋人聖人時

賢者追偏足利本是以孟子究言情理而歸之學孔子也

未有盛於孔子也周本同監毛三本孔本也上有者字非

賢者追偏周監毛三本孔本同監毛三本孔本作偏非

然則氣爲所遺惡之馬周監毛三本馬作路

孫丑未曉孟子之言志氣周本同監毛本上有公字

孟子告孫丑之間周本同監毛本上有公字

苗是種之義者周監毛三本義作美

猶尚知及天未陰周監毛三本同塵本孔本考文古本下人君能治國家周監毛三本同孔本韓本考文古本治下所為不可活故若此之謂也考文古本無故若此之謂也考文古本無者是

章指言西必修政君必行仁禍福由已不專在天言當防患

於未亂也

言國必修政必之談周監毛三本不談

詩邠國之篇周本同監毛本改爲詩邠風鳴鳥之篇矣

殷王太甲至不可活也周本同監毛本無患字

放之於桐宮桐官周本同監毛本桐宮二字

君有君人之言云周監毛三本改三是也

萬人者猶傑周監毛三本孔本財利本同韓本考文古本上皆悅而願藏於其市音裏出願藏云或作贊音最

周禮載執不誤下同周禮與興廟利商是也

譬如說文引周禮與興廟利商是也

凡有四端周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本

若火災之始微小周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本

章指言人之行當內求諸已以擴大而端充廣其道上以匡

七曰關市之征周本同監毛三本同塵本孔本韓本考文古本上皆悅爲之張矣周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本作民

皆樂爲之張矣周監毛三本同孔本韓本考文古本作民

自生民以來周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本无字也

不得而子是故象夫擾擾非所常有命曰天更明天所使也

何龍以此孔本其欲也周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本

天使之也周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本無字也

章指言修古之道鄰國之民以爲父母行今之政自己之民

不得而子是故象夫擾擾非所常有命曰天更明天所使也

何龍以此孔本其欲也周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本

天使之也周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本無字也

猶尚知及天未陰周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本下無辭讓之心百經下文議言作逃此處輕視亦假遷延情發於中間毛三本同塵本孔本無消字詩本足別本情

演用者遠也周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本人

故爲之慘也而有其字周監毛三本同塵本孔本韓本考文古本也多一矣字若五五字者是

古本也多一矣字若五五字者是

謂君不能爲善合本同考文古本君作其美



危言遂行孔本考文古故不尤之但不與言至於公行

之長以禮爲解也

孟子仕於齊聞監毛三本孔本韓本同屬本作事事事士而歸葬於魯也聞監毛三本同屬本孔本韓本無而也二字者考文古本引歸於魯者也無而字二字

棺椁七寸聞監毛三本同屬本孔本韓本無而也二字棺椁七寸棺椁毛三本同屬本孔本韓本考文古本足利本

然後聽於人心利本上也有孺毛三本同屬本孔本韓本足利本上也有孺毛三本同屬本孔本韓本考文古本足

不然者言其不如也古本作然如是也古本作然如是也

且無今土親肩上右鼠字聞監毛三本同屬本孔本韓本

論語曰生事之以禮死葬之以禮可謂孝也已聞監毛三本考文古本肩

考文古本無十八字采此章指文也

章指言孝必盡心匪禮之踰請語曰生事之以禮死葬之以

禮可謂孝矣

高以白布聞本同監毛本下有文字集監本此處有別改文是本錄引注增也

沈同以其私問曰吉義此或作吉謨

我何爲勤齊國伐燕國乎聞監毛三本同屬本孔本韓本考

敬然而後之也聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

便自往伐之矣見字我何爲勤勤者也

我何爲勤齊國伐燕國乎文古本作我何爲勤勤者也

章指言恭不義者必須勤樂樂征伐自天子出王考文古本

道之正也周公使管叔監殷毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

不知其將辭也聞監毛三本孔本同屬本孔本韓本考文古本無

亦必不知其將辭也聞監毛三本孔本同屬本孔本韓本考文古本無

周公之此過誤也聞監毛三本孔本同屬本孔本韓本考文古本無

章指言人親類不文其過小人頗非以論其上也

孟子對王言不敢自請耳王作耳本同屬本孔本韓本考文古本無

王於於箇中而爲孟子集室聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

使教養一國君臣子弟聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本致

遠近均也聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

陳蔡也聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

距時子之言所以有是云也聞監毛三本同屬本孔本韓本

子叔心疑惑之亦以爲可就之矣

古之爲市也石渠閣監毛三本同屬本孔本韓本也者

左右占視望

字足利本作左右皆望

人皆賤其食者也本韓毛三本同屬本考文古本無者字孔

有闢市之征也聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

章指言君子正身行道之不行命也不爲利回創棄可繼

是以君子能順也

宿於董各本同屬本孔本韓本煮食不食案此當是用食說不

大失之也後因毛三本同屬本孔本韓本考文古本無者字孔

追送見之

宿于董毛三本孔本韓本足利本同屬本考文古本追作

留孟子行

留孟子行毛三本同屬本孔本韓本考文古本行上有

弟子齊宿而後放言

音義出齊宿云字本作存

則不悅也

聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無者

孟子弟子聞監毛三本同屬本孔本韓本下有字

有惑志也聞監毛三本孔本同屬本孔本韓本考文古本無者

章指言大德洋洋介士察察賢者志其大者不賢者志其小者此謂也

顏色改不悅也聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

彼時前聖賢之出是其時也考文古本無者字其性有足消

本無之字

五百年王若興聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

正於一世者聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

是故知命者不憂不懼與天消息而已矣

古本無此文

章指言聖賢與作與天消息天非人不因人非天不成是故

知命者是利本不憂不懼也

亦必名世大賢者聞本少下劄音有字孟毛本同

不受其祿也字

非古之道字

吾始見齊王聞監毛三本孔本韓本同屬本見上有得字

見非太甚聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無

故不復受其祿也

章指言諒以食効志以率事無其事而食其祿君子不由也

是公於當時於當時三字

猶衛靈公問隙於孔子論語因以題聞監毛三本孔本韓本

作若弟子之問隙以憇篇

慈惠愛民此下數文字開本同監毛本堵是也

考公農聞監毛三本同屬本孔本韓本農作業音義云從禾

似後世避諱

不失仁義之道義毛本誤養

故勉世子聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本作敬勤

天下之道一而已矣

言我何爲是之義毛本考文古本作作天下之道一而已矣

可得大五十

意本孔本韓本考文古本同屬本孔本韓本考文古本無作也

同丈夫聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本下有字

何爲後之哉

聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本作作天下之道一而已矣

復何疑邪聞監毛三本同屬本孔本韓本考文古本無作也

意本孔本韓本考文古本同屬本孔本韓本考文古本無作也

若葉不厭聲言義云取或作俱

乃得學愈字開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下有也  
德惠乃洽開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下治非下

章指言人能本下當上則聖人秉仁行義高山景行焉幾  
不倦論語曰力行近仁蓋不虛云

言人上當則聖人開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下上當作當上監本刻改作主非也

齊流之服作蕭宋用吉義也按作喪者經典假信老老蕭  
者正字也作蕭皆聲之誤

三代以事開監毛三本事作前毛本孔本韓本考文古本不足  
齊衰也開監毛三本孔本韓本同考文古本東作織業音義

廣喝也開監毛三本同序本孔本韓本廣作譽音義出唐字  
勝文同姓姓氏誣也古本文作之

且志曰此與左傳且語曰匪夷是卜惟是卜文法正同依趙  
注疑且字下考曰子左亦然

言我轉有所受之受上无承字應本家承正故曰吾有所受  
故曰吾有所受開監毛三本下句無告是

大悅其孝行之高美也已開監毛三本同序本孔本韓本考  
章指言事莫當於奉禮孝莫大於哀樂從善如流文公之謂

以君先哀之也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本之  
草上之風開監毛三本同序本孔本韓本上作尚

父大喪記云父又之親開監毛三本不設大喪高作喪大  
詩云石經孔本韓本同序本云設日監毛本承其說

畫蘭子孝之臣注古文考是茅蕡古通用張說非也茅  
山古曰苗山據之神跡茅茨之碑

有恒產者有恒心石經注謂作常下同

放邪侈下脫辭字開監毛三本不脫宋不孔本韓本同序作辟  
也說見前

是問民也首義張云周或作苗談也接士相見禮在野則曰草  
不過十一之制也本體本考文古本下同

微猶取人微取物也本考文古本下同

故謂之莫不善於貞也開監毛三本同序本孔本韓本足利  
而反以常數少取之開監毛三本孔本韓本同序本考文古本下

民人莫其田開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下治非下

與民同之也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下

使民盼盼然言吉凶也開監毛三本孔本韓本考文古本下

布也自振也於食古通用脫猶猶有矜方言曰肩肩不安也

至使老子少鵠戶溝空開監毛三本同序本不少作小戶作平岳

其子雖未任居官開監毛三本同序本孔本考文古本任作  
得世食其父祿開監毛三本孔本韓本同宋本得作則

猶殷人助者本作孔本考文古本足利本同序本孔本韓本  
知連周家之時亦有助之制也開監毛三本同序本孔本足利本  
也見本晉本足利本作知連周家之時亦助也考文古本之時

謂其常事有序者也開監毛三本同序本孔本足利本  
作所

其命惟新石經太九經本裁不虞澤州本孔本韓本同序本  
時行重法賦開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法  
以寬也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本無也字

其餘老小寒本孔本韓本同序本孔本韓本考文古本無也字  
所以供祭祀也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本無也字

勿慢鄉國考文古本作慢開監毛三本如其原本孔本韓本  
小司徒云古本本作日

不正也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本作不正本  
時行重法賦開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法  
以寬也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本無法

井地不釣石經毛本孔本韓本不處不孔本韓本考文古本無也字  
上田宋本考文古本同序本孔本韓本上作士

不正也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本作不正本  
時行重法賦開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法  
以寬也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本无法

謂受易居也肥穀也上也字模糊開監毛三本如此原本  
本上也作平也作奉非是姜子本考文古本上也作平考文古本  
云穀穀也為易居土御耕種之綠本質待中  
自食其處公羊傳曰土傳在春作田食者志去之更耕之  
肥穀者謂之公羊傳曰土傳在春者也平也

三百載不枯朽不殆也

和睦也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本作和睦也  
地為一井開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下

以爲縣井田園國家一畝半也開監毛三本同序本孔本韓本考文  
其井田之大要如是也開監毛三本同序本孔本韓本考文  
布也自振也於食古通用脫猶猶有矜方言曰肩肩不安也

至使老子少鵠戶溝空開監毛三本同序本不少作小戶作平岳

其子雖未任居官開監毛三本同序本孔本考文古本任作  
得世食其父祿開監毛三本孔本韓本同宋本得作則

猶殷人助者本作孔本考文古本足利本同序本孔本韓本  
知連周家之時亦有助之制也開監毛三本同序本孔本足利本  
也見本晉本足利本作知連周家之時亦助也考文古本之時

謂其常事有序者也開監毛三本同序本孔本足利本  
作所

其命惟新石經太九經本裁不虞澤州本孔本韓本同序本  
時行重法賦開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法  
以寬也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本无法

井地不釣石經毛本孔本韓本不處不孔本韓本考文古本無也字  
上田宋本考文古本同序本孔本韓本上作士

不正也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本作不正本  
時行重法賦開監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法  
以寬也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本无法

謂受易居也肥穀也上也字模糊開監毛三本如此原本  
本上也作平也作奉非是姜子本考文古本上也作平考文古本  
云穀穀也為易居土御耕種之綠本質待中  
自食其處公羊傳曰土傳在春作田食者志去之更耕之  
肥穀者謂之公羊傳曰土傳在春者也平也

三百載不枯朽不殆也

謂受易居也肥穀也上也字模糊開監毛三本如此原本  
本上也作平也作奉非是姜子本考文古本上也作平考文古本  
云穀穀也為易居土御耕種之綠本質待中  
自食其處公羊傳曰土傳在春作田食者志去之更耕之  
肥穀者謂之公羊傳曰土傳在春者也平也

孟子曰許子自縫素手古本自上有何為不三字按有者  
是也

犧牲於耕開監毛三本同序本孔本韓本考文古本也上  
孟子問荀子曰孟子二字下有者字

治亦以犧器易養者諸本同一本治設如

紛紛而爲之煩也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本  
此反可耕且爲罪也開監毛三本同序本孔本韓本考文古本下有得

不得復若三皇之道也。若古文本同閣監毛三本孔本韓本見於古晉者多矣。大雅串夷載路鄭以音露俗人乃吸沸爲此祭廟之二字。若接與露古用露氣故曰是年天下而祭也。閣監毛三本同宋毛本孔本韓本勞心者也。努力民也。本心力下。本無者有字。考文古所常行者也。閣監毛三本同唐毛本孔本韓本考文古無者是言治其土也。又古本作治土也。閣監毛三本同宋毛本孔本韓本猶古之火正也。閣監毛三本同唐毛本孔本韓本考文古無者。烈熾間蓋毛三本同唐毛本孔本韓本考文古本无也。熾者而焚之。盛者而芟之。○按煩疑是也。燔讀謂草木不

見於古晉者多矣。大雅串夷載路鄭以音露俗人乃吸沸爲此祭廟之二字。同者字。閣監毛三本同宋毛本孔本韓本考文古本所行者也。蒙本孔本韓本同閣監毛三本可作

同其道也。閣監毛三本同慶本孔本韓本考文古本同作聞故尊有若以作聖人朝夕奉事之禮。如事孔子以慰思也。上者字。閣監毛三本同宋毛本孔本韓本無禮字。似無禮字。夏之五月。閣監毛三本同岳本考文古本五下有字。孔引作五六月當是族也。此下豐丁閣監毛三本如此。

白其也。閣監毛三本同慶本孔本韓本考文古本作甚白也。閣監毛三本同宋毛本孔本韓本無禮字。於聖人之坐席乎。於放案音義出質於。彼故是也。故者今之微字。

故不肯也。閣監毛三本同慶本孔本韓本考文古本無也字。而後勸者也。閣監毛三本物語正義引陳思王賦。愚鳥翰云。伯勞燕熙生之鳥。至舜舜而敷治焉。舉下墨丁閣監毛三本如此。

是以其大水橫流。以上墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

降於幽谷。不理萬物。若古文本作万足情謂之毅。若古文引用利本作物。萬能本同。謂之毅。本致作淳樸。是以孟子博陳堯舜天下之敎以匡之也。說在孫五篇。閣本同。監本孫上削增公字。非也。毛本同監。惡得其實。閣監本毛本去其字。

皆欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。

所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

此說爲尙。此下墨丁閣監毛三本如此。所以亡熾困之路者。此本以生及二字星下墨丁閣監毛三本如此。

此下文之如此也。此下豐丁閣監毛三本如此。豈欲君民並耕並下墨丁閣監毛三本如此。

故謂之愛同也。周易三本同孔本韓本考文古本

戰勝勝事難有剛心誠頑故云妄婦以況懶行

自貞始也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

再十一征而言湯再征十一國周監毛三本同孔本下再不

作再十一者湯再出征十一國孔本與周本同考文古本

但以赤子無知。周監毛三本同孔本韓本考文古本上有是字下

其罪惡四字孔本韓本同孔本韓本考文古本無是字下

故曰赤子淵猶將入井非赤子之罪也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

古本無此十五字。

皋而娶之棄於壑也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

孤狸食之石經注作狸案詩取彼狐狸妻也。周監毛三本同孔本韓本考文古本皆作狸

蠻姑號之。音若語子。詩方言諸姑始字作怡見列子釋文

蠻歸反蠻裡而德之。音若義云或作烹

相共食之也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

外有道矣。周監毛三本同孔本韓本考文古本

亦有道矣。考文古本無亦字以字

章指言聖人據制禮奉於靈子元同質而違中以直正枉

撫然改収盡其理也。

請見孟子卷九字周監毛三本同孔本韓本考文古本

故招之而不至也。作故不至也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

何爲也。周監毛三本同孔本韓本考文古本無已字

尺小鳴者尚可枉大就小而以要其利也。周監毛三本同孔本韓本考文古本

古本者尚作大不無其字案皆當出要利則無其字是也。

周監毛三本同孔本韓本考文古本無也。

周監毛三本同孔本韓本考文古本無也。

君子何爲。周監毛三本同孔本韓本考文古本無也。

周監毛三本同孔本韓本考文古本無也。

多少同盜惡惡自新<sub>孔本新造</sub>非過然後可也

孟子弟子<sub>字</sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本下有也

問監毛三本同應本孔本尊本考文古本無孟字

生民以來也孔本疑是字

述有治亂問監毛三本同應本孔本治亂作亂治

肆下者毛本肆作草率百萬出奪作卑非也

尚善逸馬之水逆行問本之作文監毛三本之水作之廢本

故曰澤水也洪大也岳本底本孔本越本越本上也泽水也

謂澤有草爲菹問本三本同應本孔本尊本考文古本草

水流行於地而去之考文古本之作也

故作邪僞之說問監毛三本孔本尊本同應本孔本越本

沛草木之所生也監本草誤尊

誅糾伐奄考文古本詳作計

大德承天尤烈<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作正作王<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>作

皆行正道無虧缺也岳本正作王<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>作

禮王道遂滅<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作正作王<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>謂我正經也

無尊異君父之義<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作正作卓足利本同應本尊本字

而以讚議於世也問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

野有饑孕<sub>音垂孕或作孕乳或作野孕</sub>考文古本考文古本

此革歎而食人也參本考文古本上存食字

公仰恩仲尼皇皇墨突不及汗<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作是豈得

憚春秋之貶責也監毛三本同應本孔本尊本考文古本

距說行之行<sub>應毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作是也

不疑也問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

故曰聖人之徒也問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

是使天下無其君也問本同應本孔本尊本考文古本

我亦欲正人下脫心字問監毛三本不脫

還至穠京問本同應本孔本尊本考文古本

練其麻曰纏故云辭纏字故云辭纏<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

時織云每此四字<sub>音義出古文</sub>被織其麻當作綠麻<sub>織說文曰織布織</sub>

己頻廟曰音義頃亦作頤樂文選注引孟子曰嗚呼文正作

號鳴聲<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本聲上有之</sub>子○按了天五是切號鳴聲不相假孟子書本

為見如一人之謂小兒與鵠聲略相近也俗人如鳥作號則

為說文貌字<sub>說毛三本同應本孔本尊本考文古本于作</sub>是以孟子喻以巨蟲比諸巨擘而已<sub>問監毛三本同應本</sub>

無此注

不可以<sub>孔本舊本考文古本</sub>常法是以孟子喻以巨蟲比諸巨

擘也<sub>問監毛三本同應本</sub>自目之陝問監毛三本不誤

至自有見者<sub>問監毛三本同應本</sub>考文古本無者字

離其者<sub>問監毛三本同應本</sub>考文古本作乃孔本尊本無者字

蓋以黃帝之時人也<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作黃帝時人也

乃成方圓<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本作員

故以名焉<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本名作題</sub>嫂潤接手毛本姓箕更問監本不誤

論語第十篇十七之詳問監毛三本不認

大族<sub>孔本同應本</sub>問監毛三本尊本大族

黃鍾也問監毛三本同應本考文古本無也字

乃可爲後世之法也<sub>問監毛三本同應本無之二字孔本尊本無之字</sub>古本無世之二字<sub>問監毛三本同應本無之二字</sub>古本無利本無之字

也字<sub>問監毛三本同應本孔本尊本無之二字</sub>古本無利本無之字

假樂之篇問監毛三本同應本孔本尊本假樂首義出嘉

羅於密齋也問監毛三本同應本孔本尊本假樂作周

未聞有過者也問監毛三本同應本孔本尊本考文古本無

猶未足罪<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無

章指言行有不得於人一求諸身實已之道也改行飭躬

則至矣

而天下歸之毛本而誤則

禍未至邪<sub>問監毛三本同應本孔本尊本足利本獨生瘡下</sub>家謂卿大夫<sub>問監毛三本同應本孔本尊本下作也考文古本</sub>也字

猶未足罪<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無

是則本正則立本傾則踏固在所教懶而<sub>問監毛三本同應本孔本尊本</sub>考文古本無此文

章指言行有不得於人一求諸身實已之道也改行飭躬

則至矣

章指言天下國家各執其本正則立本傾則踏固曰當言

必須敬慎也

則至矣

而天下歸之毛本而誤則

禍未至邪<sub>問監毛三本同應本孔本尊本足利本獨生瘡下</sub>家謂卿大夫<sub>問監毛三本同應本孔本尊本下作也考文古本</sub>也字

猶未足罪<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無

是則本正則立本傾則踏固在所教懶而<sub>問監毛三本同應本孔本尊本</sub>考文古本無此文

章指言行天下傾心思慕向作諺古向今鄉字<sub>問監毛三本同應本孔本尊本</sub>古本無此字

罪戒以爲表義<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

故有恭敬三者之善<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

兵甲不多<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

言天方動汝無然否<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

背先王之道下有數字<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

使君爲教<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

是勉之教也<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

而恆受命教<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

故年乃治<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

小國美之<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

令告鄰國<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

執禮忠之禮<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

唐虞之盛者也衍一也字問監毛三本不衍

之云不能以自行者之云當作徒法問監毛三本不談

近在夏后之世矣失失耳<sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此字

亦鑒于殷周后毛三本同應本孔本尊本考文古本于作

章指言法則堯舜以爲規矩鑒戒桀紂避遠危殆名謚一定

千載而不可改也

正義案史記本紀云襄下廣曰字問監毛三本不屬

以為天子<sub>歐刊主此文是也</sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

夏商周問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

在仁與不仁而已<sub>古本兩已作也</sub>問監毛三本同應本孔本尊本考文古本

喻惡凶而樂不仁也<sub>無毛三本同應本孔本尊本考文古本</sub>古本無此注

章指言人所以考文古本安莫若爲仁惡而弗任勿去思心

在考文古本作身自上達下其道焉

諸侯不仁不下庶爲字問監毛三本不屬

喻其爲國上一字此長禮神闢監毛三本如此宋本孔本韓

本考文古本無其字同惠本孔本韓本考文古本而無敵於天下也

而無敵於天下也無天下二字

章指言遭衰亂屈服強大據國行仁天下莫敵雖有僉家

無德不親孰無憲明其君本無此字

也宋十行本之舊亦未補監毛本毛本不缺未詳據何本確定

者案史記云某自此至一章底則清者人之所貴足止

敬慎而已如鄭深翻戰戰恐辟古本作考文古本仍

水樂車下關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

以見上篇說同考文古本以作已下有也字

章指言人之安危皆由於己自毀伐人乃攻討甚於天孽

敬慎而已如鄭深翻戰戰恐辟古本作考文古本仍

歌樂車下關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

蓋而可得一時欲仁猶將焉依說文舊作基後唐書毛本正字

章指言水性趨下民樂歸仁榮尉之賊使就其君三年之文

蓋而可得一時欲仁猶將焉依說文舊作基後唐書毛本正字

章指言職仁含義自恭矣之道也

道在遷考文古本遺作質注同

而思人求之難也關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本

以事其長關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本以作不

章指言親親近取諸已則過考文古本而易也

而人乃求遠本同惠本孔本韓本考文古本而易也

關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本下有或曰天

人也關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本作人道也

章指言孝友忠信本無也字

言皆歸往也關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本

章指言孝友忠信本無也字

來子從天之順道七年爲政以施教德幾於行善也

辟草蒞任土地開監毛三本同惠本作辟任土毛本雖不

古本作任土非也

章指言聚富君本孔本雖於孔子內求行之同孔本韓本

固聞鼓以戰殺人文古本作民士食肉罪不容死以爲

友憲重人命之至也

瞻子也關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本上有目字

安可置之故字案關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

章指言曰爲神侯稱之所在存而察之善惡不隱知人之道

斯爲審矣

豈可以和聲美貌強爲之哉關監毛三本同惠本孔本韓

之字利未考文古本上有荀字

章指言人君恭儉平下移風人臣恭儉明其廉忠悔奢之惡

何由干之而錯其心

此據此關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本下有作也

天下之道關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

何不援之乎子

章指言檮之妻媯媛援君子大行拯世以道之指也

一說云關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本作日

父子反自相非求本同惠本孔本韓本考文古本同關監毛三

責於父云關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本作其

不欲自相責以害也關監毛三本同惠本孔本韓本足利本

乃爲至聖字

章指言父子相親附易而教相成以仁教之義也

皆通矣關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本下有也字

欲令後人則倣子也

章指言小人爲政不足間非賢臣正君使權機君正定

下韓本考文古本作不邪後將何謂也

古本作正

章指言聚富君本孔本雖於孔子內求行之同孔本韓本

固聞鼓以戰殺人文古本作民士食肉罪不容死以爲

友憲重人命之至也

瞻子也關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本上有目字

安可置之故字案關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

章指言曰爲神侯稱之所在存而察之善惡不隱知人之道

斯爲審矣

豈可以和聲美貌強爲之哉關監毛三本同惠本孔本韓

之字利未考文古本上有荀字

章指言人君恭儉平下移風人臣恭儉明其廉忠悔奢之惡

何由干之而錯其心

此據此關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本下有作也

天下之道關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本無之

何不援之乎子

章指言檮之妻媯媛援君子大行拯世以道之指也

一說云關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本作日

父子反自相非求本同惠本孔本韓本考文古本同關監毛三

責於父云關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本作其

不欲自相責以害也關監毛三本同惠本孔本韓本足利本

乃爲至聖字

章指言父子相親附易而教相成以仁教之義也

皆通矣關監毛三本同惠本孔本韓本考文古本下有也字

欲令後人則倣子也

而醫底豫醫毛三本同孔本韓本底也病余前識之藥切

底都應切不可通字<sub>用底字</sub>案經典內用底字多而俗易得者皆之病切與

豫而欣天下化之父子加親故稱盛德者必百世祀無與比

崇孔本韓本考文古本古本有也平

凡三十章音義問監毛三本同孔本後此當作三十三章音義本亦

作三十二章是後人舊注疏本據

是離要一篇有六十章按通鑑正義云離要見六十一章與此不合

皆地名也負海也問監毛三本同孔本韓本考文古本

近於鶻鵠之地問監毛三本同屬孔本韓本考文古本之

千里以外也學本孔本韓本考文古本問監毛三本以謀

于二百歲監本子議子

蓋謂王也問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

王節也問太尉不同監本毛本孔本韓本考文古本五節也是也

章指言聖人殊世而合其道地雖不比由通一執故可以爲

百王法也

周十月夏九月國監毛三本同屬孔本毛本韓本作周十一月

成形庶云郭注作十月○後爾雅釋名引孟子曰夏十一月後江

周十日夏九月而經文本作農趣走本末後其甚十一月夏十八

歲也從人說之而問監毛本尚有舊本則謂之固是而

其二并同禮之制凡直當十月也言正月吉不日正月日正旦

則謂孟正月吉日正月而謂之正月也說正月而謂之正月

章指言惠風之過平政爲百人君由天子不家撫是以子產

可以成庶度之功文本度不同監本毛本孔本韓本考文古本

周十一月夏十月問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

每個人而悅之問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

章指言惠風之過平政爲百人君由天子不家撫是以子產

渡人孟子不取也

十月成津梁問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

興矣成於十月問本同屬孔本韓本考文古本而悅之作

則可以爲服字問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

則使人導之出疆問監毛三本孔本韓本考文古本而悅之作

乃收其田里田業也里居也收其田業及里居也足利本作乃收其田里田業

古本有也平

及里居也出田菜菜當作采大失采字古本考文多

如性自有之然也

問監毛三本同孔本韓本考文古本無字

故曰欲其自得之而已古本無此九字

問監毛三本同孔本韓本利本無也字

皆知其原本也

問監毛三本同孔本韓本利本無也字

仁鳥增近問監毛三本同屬孔本韓本增會考文古本考文

章指言君子與樂而為故設鳴犧者臨河而不濟也是

上爲下則也問監毛三本同屬孔本韓本考文古本考文

是無此六字

章指言君以仁義樂鬼願廟焉爲下效也

陳貨娶婦而長廟之增長幼之長長壽也春秋繁露五行

相傳舊云愛人者子不食其力老者妻不絕河而夫拜之陳

貨事當同此

章指言君以仁義樂鬼願廟焉爲下效也

此皆大人之所不爲也古本無之字

章指言唐樂人之所以折中履其正直乃爲中是以大人

不行儼懼孔本韓本考文引古本無作體是也

莊交報傳問監毛三本同屬孔本韓本無作他

是謂人之有後者不無是字

不養其所以當養躬不無以字

賢不肖相覺古本覺作教古音著出相覺二字云義當作

章指言父兄已晝子弟既頤教而不改乃歸自然

乃能有讓子采之志也古本無也字

章指言貴賤廉恥乃有不爲不爲非義義乃可申

當如後有患難及已乎作有後

問監毛三本同屬孔本韓本考文古本

章指言好言人惡犯非君子故曰不枝不求何用不臧

故不枝爲已甚暴過字爲善其本韓本無故字足利本

故字同毛本

孟子所以譏論端距門者也問監毛三本同屬孔本韓本

非強力行仁義也朱本作非強仁力行義也

但君子存之庶民去之而不由南歸監毛三本同屬孔本韓本考文古本無

章指言人與禽獸俱含天地氣就利避孔本韓本考文古本無

避害其間不希人皆然君子則否聖人超絕識仁義之生