

相思刀

台灣

柳殘陽

華夏出版社



相思刀

台灣
柳殘陽
著

(京)新登字064号

责任编辑:蔡鑫泉

封面设计:冶冶

相思刀

柳残阳著

华文出版社出版

(北京西城区府右街135)

新华书店总店北京发行所发行

河北省枣强县华光胶印厂印刷

开本787×1092 1/32 印张18.5 字数378.3千字

1993年6月第1版 1993年6月第1次印刷

印数: 1—1000册

ISBN7-5075-0118-3 定价: 11.50元

目 录

上册

美女盗刀·····	(3)
云梦陈尸·····	(27)
裸体疗毒·····	(52)
计杀白龙·····	(67)
紫微星君·····	(93)
天机争妒·····	(111)
龙宫阴谋·····	(142)
青楼惨祸·····	(164)
孤寺中毒·····	(184)
寻获胎盘·····	(196)
火烧粮仓·····	(207)
伏魔大阵·····	(227)
偷龙转凤·····	(247)
云门毒砂·····	(269)

下册

脱出重围·····	(291)
-----------	---------

重整门户.....	(310)
迎救苏苏.....	(328)
一手神刀.....	(348)
一箭双雕.....	(374)
一鸽传信.....	(387)
神魔双霸.....	(395)
古艺真舒.....	(402)
代罪羔羊.....	(411)
七彩罗带.....	(424)
岱庙喜筵.....	(438)
秋刀断水.....	(495)
狐媚之术.....	(521)
武林大会.....	(534)
生死一搏.....	(552)

相思刀，杀人刀，

相思杀人何需刀。

君若有情相思苦，

君若无情刀出鞘。

两百年前，刀法名家，素有刀神之称的不老刀王狄无情，为这把名刀诵下了这四句久传江湖的诗句。

那知两百年后，却变成了神刀山庄的梦魇。

这把刀究竟有什么奇特之处？

相思又与这把刀扯上什么关系？

江湖中人对这把传闻中的刀，都欲一窥究竟，然而刀呢？

江湖中又有谁知道，这把刀在哪里？

只有一个人知道，就是神刀山庄的庄主——神刀秋若水。

但他在接获一封无名帖后，震惊得几乎说不出话来。

“神刀山庄搜藏宝刀近百，我向往久矣，尤闻其中相思刀，神妙无方，今夜三更，欲借此刀一观，素闻若水先生有孟尝豪爽之风，必不致吝惜赐借。”

这封帖子是何人所发？

他又怎么知道神刀山庄隐藏已久的秘密？

这不但是个谜，也使神刀秋若水怒火中烧。

神刀秋若水，刀法如神，连京城的皇帝都知道他，曾欲封他为神刀一等护卫而不就，江湖中谁也不敢惹他，也惹不起他，然而现在居然有人要借刀。

这岂不摆明要砸他的金字招牌？！

神刀山庄严密戒备，神刀秋若水率领了三个已得真传的弟子，彻夜守候。

美女盗刀

九月，深夜。

在北方，已是寒风凛冽，霜压屋脊，偶现初雪的天气。

这种天气，这种时候，一般人都在热呼呼的炕上或躺在被窝里，然而秋晴，却抱着刀，屹立于屋顶上。

因为他是神刀山庄的掌门大弟子，因为他奉命守着山庄唯一禁地——刀库。

神刀山庄，任人进出，就连掌门人秋若水的后院，也可以来去自如，唯有这处刀库，十丈之内，若无秋若水的手谕，绝对不能通行，十丈附近，四面八方，都立着一块告示牌：

“山庄禁地，无故接近，杀无赦。”

谁都知道，刀库藏名刀。数百年来，名刀奇器，将近百把，都陈列在刀库之中，就连南北少林的佛门高僧，都知道神刀山庄中的刀库有不少宝刀，但有哪些名刀，除了掌门人

外，没有人能知道，更不必提相思刀了。

秋晴当然也不知道相思刀，这是神刀山庄的无上秘密，但他却知道刀库的重要，奉了师命在刀库附近维护安全。他也私自下了决心，绝不允许任何人动刀库一片瓦，因为他也是为了自己本身的荣誉。

神刀山庄，都是秋姓，聚族而居，就连男女通婚，也不求外姓，由于同族同姓，向心力之强，超过任何门派。

习艺更为严格，每年一试，掠关伏制。神刀山庄近一百户人家，每年入门弟子将近十人，然而能留在秋若水门下的，不过三人，可见其要求之严格。

神刀刀法，只有三招，然而在完美的要求下，单就拔刀、出刀的速度，就要练三年。

“出鞘若闪电，刀出如电击”，这是速度的要求。

“移步如#闪身犹仙舞”，这是美感。

“刀一出鞘必见血”，这是效果。

三项之中，若有一项不熟练，就称不上是秋若水的弟子。虽然严格到这般程度，但秋晴不但年年过关，而且也赢得神刀的信任，俨然已成为下一代的接班人。

现在，他站在屋顶上，不时转着身躯眺望四周。寒风霜露，在他身上已毫无感觉。

刀库的石壁，有五寸厚，铁门紧闭，守护门口的是二弟子秋成，斜角暗处，还有三弟子秋萍埋伏，三个师兄弟互为犄角之势，真可以说得上是固若金汤。老爷子秋若水却守在前厅，这样的防守，秋晴实在不相信，对方要如何“借”法。

三更方过，刀库门口倏起异声。

秋晴站在屋顶上，库门正好是个死角，看不到情况，顿时喝问道：“二师弟……”

他才叫了一声，接着一声咣啷大响传入耳中。

这声音听起来好像有人在斩铁锁。秋晴大惊失色，飞身而下，喝道：“什么人？”

刀库的大门已经洞开，一名黑衣人正抱着一只木制的刀匣，站在门口，而二师弟秋成，已倒在地上。

虽是霎那间的光景，秋晴的惊奇，已无法形容，对方居然有这般高明的身手，实在太出乎意料。

他手中的刀，还未出鞘，就见一道刀光，犹如雷霆电光，向那黑衣人刺去，不用说，正是三师弟秋萍。

好一招流星曳长空。这一刀的速度与威力，的确不愧为名家弟子的刀法。

可是那黑衣人的身法更快，只一闪，已移到墙边死角，秋萍这一刀，只差毫厘之间落空。

在秋萍的死角，却是秋晴的直线，他刀已出鞘，天地一刀斩，已经立劈而出。

黑衣人似乎知道他会攻击，身形一起，已腾上屋顶。

秋晴那肯罢休，刀库失刀，而且连对方是什么人都没看清楚，丢人已丢到家了，他暴吼一声：“那里走！”身刀合一就追赶上去。

双方疾如流星，转眼已到了庄外，秋晴心中一急，拚出全身真力，向黑衣人追去。

距离渐渐接近，正当首尾相接之时，那黑衣人回眸一笑，道：“借刀一用，何苦相逼。”

秋晴一呆，情不自禁地停身错愕。

他实在想不到对方竟是一个美丽的女子，尤其那回眸一笑，百媚俱生，加上那对传情的双目，犹如深邃的清波，使他居然在盛怒之下，犹能忘情。

就在他迟疑的刹那，黑衣女子已身形飞泻，消失在夜色之中。

“大师兄，大师兄，偷刀贼呢？”是三师弟赶了上来。

秋晴愧然转身道：“我追不上她。”

“那我们快回去看看二师兄伤势，立刻报告师父。”秋萍拉着秋晴就走。

回到刀库，只见火炬烛天，十余名庄丁围在刀库协助防守，库门已在修理，准备重新上锁。躺在地上的秋成已经不见，看样子师父已经来过了。

秋晴把三师弟留在现场，帮忙守护，自己怀着羞涩和愧疚的心情，走到了前厅。

平素严肃威武的神刀秋若水，穿着蓝色长袍，外罩一件羊皮袄，正四平八稳地坐在靠壁的太师椅上，灯火如画，那张四方脸，僵硬得没有表情。

秋晴悚然走到秋若水面前，情不由己地双膝屈地跪了下去，颤声道：“弟子有负师父托付，不但没有守住宝刀，还让二师弟受了伤，请师父责罚。”

秋若水静静地望了他片刻，才道：“你下去吧！好好睡一觉，明天早晨，到书房来见我。”

“是，师父也请早安歇。”秋晴黯然退下。

回到自己房间，却见师弟秋成已静静地睡着了。

他不愿再惊动他，自己脱了衣服，钻进了被窝，心中暗忖：师父什么话都不说，似乎不是好兆头，明天一早，必定下处罚令。

他不禁想起了一件往事。

刚入神刀山庄时，也有人来偷宝刀，虽然没有得手，却伤了人，有位师兄因守护不力，被罚三年苦役。

假如依照前例，自己至少要面壁五年。

对于这一点，秋晴只有认了，防护不周，自然应该受罚，但使他难以忘怀的，却是那女子脸上美丽的笑容。

神刀山庄秋氏族中，不乏绝色，可是比起那女子的姿色，却如萤火比较月，简直无法比较。

那仙子般的声音，完美纯真的笑容，居然长在一个偷刀人的身上，实在太出乎他意料之外。

使他有：“卿本佳人，奈何作贼的感慨。”

这一夜，秋晴彻夜未眠，闭上眼睛，就想到那皎好的脸庞，师父要如何处罚，他已不再挂虑，倒是那女人，已使他梦寐难忘。

转眼天色大亮。秋晴甩了甩脑袋，不禁感到荒谬，自己并非没见过世面的人，怎么会抛不掉那倩影呢？他无法解释，干脆早点起床，先在院子里打了一趟拳，再回房看秋成。

秋成已经起床了，秋晴关心地道：“二师弟，伤势怎么样？不碍事吧？”

“不碍事。”秋成不好意思地笑了笑，说：“我只是被点了晕穴。”

他说到这里紧张地道：“师兄，你看见那偷刀贼了么？”

秋晴点点头。

秋成低声道：“想不到世上有这般美丽的女人？更想不到她会作贼！”

秋晴笑了笑，看二师弟的表情，竟与自己一样，怅然若有所失，难怪他会受制于人。他低声道：“不要胡思乱想，该去做事了。”

他暗暗内疚，叫师弟不要胡思乱想，而自己呢？自己却胡思乱想了一夜。



走进秋若水的书房，秋晴的心情就立刻沉重起来。

秋若水坐在书桌后面的大椅子上，面前却放着一件黄绫包好的长包袱。

“弟子先向师父请安。”秋晴恭敬施礼：“再领师父责罚。”

秋若水道：“为师的并未说过要处罚你，你不必自责。”

秋晴一怔，愕然望着师父，这份宽大，太出乎他的意料之外。

因为这不是师父的一贯作风。

秋若水严肃的神色，始终没有改变，但语气相当温和道：“你感到意外是不是？”

秋晴道：“是。”

秋若水道：“因为相思刀还在这里。

他指指桌上的黄绫包袱道：“就在这包袱中。”

秋晴失声道：“但是她在刀库中取走了一把……”

“那是另一把紫金刀，无关重要，我这二十年来天天守着这把相思刀，只要这把刀没丢掉，纵使神刀山庄不复存在，我也不在乎。”

从师父的口气中，这把刀似乎相当重要，但它究竟有那一点值得用神刀山庄去作交换呢？

秋晴不明白，但是他又不敢动问，却见秋若水道：“但这二十年来，为了这把刀，我也天天提心吊胆，寝食难安，如今秘密已经泄露，也是该把刀送走的时候了，为师今天就把这个任务交给你。”

秋晴更加错愕，道：“要把它送到那里去？”

秋若水道：“桌上有封信连带这把相思刀，你送到江南嘉兴，云梦庄相思夫人处，交给她就算任务完成。”

秋晴实在惊奇得无法形容，忍不住问道：“传言，此刀神妙无方，师父为什么要把它送给别人？”

秋若水叹道：“此刀本是相思夫人之物，我只不过受托保管，何况此刀不祥，若不此时立刻送走，神刀山庄说不定会毁在这把刀上，现在你明白了么？”

秋晴当然还是不明白，其中实在有太多的疑问，但他不敢再问下去，只得道：“弟子明白，即刻动身。”

他拿起信，揣入怀中，接着拿起黄绫包袱，秋若水沉声道：“上路之前，你要答应为师三件事，而且要严格遵守，稍有违背，回到山庄，必定受到严厉的处罚。”

秋晴道：“是，师父请说。”

秋若水道：“第一件，绝不可打开黄绫包袱，偷看相思

刀。”

秋晴道：“是。”

秋若水道：“第二件，绝不对任何人提起相思刀的事。”

“是。”

“第三件，对任何陌生人，尤其女人，记住三缄其口，沉默是金，路上更不能贪酒，饮食尤其要小心，若能做到这三点，才能保一路平安，否则恐怕有性命之忧，你记住了么？”

“是，弟子谨记在心。”

秋若水这才温和地道：“到帐房去取一百两银子，雇匹好马，你就起程吧！”

“是，弟子告别师父。”秋晴恭敬地施礼退出书房。

秋若水静静地望着他，最后发出一声沉长的叹息。

这位神刀山庄的掌门人到底为何叹息？

秋晴没有听到，自然也无法去猜测。



秋晴心无旁骛的专程赶路，第一天就赶了一百二十里，到了开封。

一路上他发觉自己这身打扮，颇引人侧目。

什么地方如此引人侧目呢？

他自己检讨了一下，才发觉背上斜扎着长长的黄绫包裹，手中还拿了一把刀，身上竟带着两把兵器，这是一般武林人物少有的现象，所以在投宿客栈后，决心把背上的相思刀再加上一些东西，伪装成包袱，就可以减少别人侧目相视。

了。

因为他知道羚羊有角，孔雀有翎，都是引人杀机的导因，自己这一趟任务，要保平安无事，自然以不引人注目最好。

于是他叫了店小二买了一匹黑布，把相思刀重重地包扎起来，这时他禁不住有一股冲动，想解开包袱看一看这把神秘的刀。

可是师父的告诫，言犹在耳，犹豫了半天，才克制住强烈的欲望，把刀包扎好，向店小二叫了一碗面二个馒头，填饱了肚子，上床睡觉，但转侧之间，心中一直在想，这把刀为什么不能看？

传闻相思刀有种神秘的力量，可以使用刀的人，发挥深藏的潜力，败中求胜，但师父又怎么说是不祥呢？

想归想，却没有勇气偷偷的瞧一眼，正恍惚渐渐进入梦乡时，忽然听到窗外有人在吆喝。

秋晴立刻惊醒，左手拿着包袱，右手抽出佩刀，悄悄下床，挨近窗边，推窗向外望去，那是一个四方形的天井，两条人影，一个横刀，一个拿剑，正对峙着。

只听到拿剑的人道：“燕无影，你管什么闲事？”

横刀的冷笑道：“神刀山庄门下的事，就是我的事，朋友，你深夜暗探人家，无论存有什么企图，最好估量一下我手中的刀，若再不走，就怨燕某刀下无情。”

燕无影？江湖中大名鼎鼎的燕无影！

中原五血燕，最狠燕无影。

这是中原武林流传的歌谣，他又怎么知道自己是神刀

门下？又怎么会在暗中保护自己？

秋晴感到非常惊奇。

只见那拿剑的人冷笑道：“好个燕无影，今天算你狠，明天只怕你想活都难了。”

话声一落，人已飞上屋脊，消失在夜空之中，轻功之妙，居然不在自己之下。

只见那燕无影仰首道：“少侠请早点安歇，明天还要上路哩。”

飞身横掠，瞬间竟已闪得无影无踪。

秋晴心中虽又增加了疑团，但却已知道了两件事。

有人已暗暗盯上了自己，也有人在暗中保护自己。

江湖路险，难怪师父在出门时约法三章，果然有他的经验及远见，看来明天自己更要小心才是。

最小心的方法，就是专拣人少的小地方投宿打尖。秋晴暗自思量着。



天色方曙，秋晴就已上路，催马加鞭，向江南急赶，直到中午，来到一处小镇，路人稀少，店招稀落，远远望去，只有一块酒帘，随风飘拂。

“红花微醉亭”。

想不到荒凉小镇还有取得这么诗意的小酒亭。

饮酒饮到微醺，乃是最佳意境，秋晴有时也喜喝两杯，不过他现在却不敢违背师训，心想这酒亭的老板必定是位