

增輯難經本義

增輯難經本義

光緒辛卯仲秋
池陽周氏校刊

難經本義序

素問靈樞醫之大經大法在焉後世諸方書皆本於此然其言簡古淵涵未易通曉故秦越人發爲八十一難所以推明其義也然越人去古未遠其言亦深一文一字意周旨密故爲之註釋者亦數十家但各以臆見而卒無歸一之論或得此而失彼或舉前而遺後非惟自誤又以誤人識者病焉許昌滑君伯仁篤實詳敏博極羣書工於醫者三十四年起廢愈痼不可勝紀遂晝惟夕思旁推遠索作難經本義二卷析其精微探其隱蹟鈎其玄要疑者辨之誤者正之諸家之善者取之於是難經之書辭達理明條分縷解而素問靈樞之奧亦由

是而得矣夫人之生死係於醫醫之本原出於經經之
旨不明其害可勝言哉然則伯仁之功豈小補者耶
至正二十六年二月工部郎中揭法序

聯錄本非中

難經本經序

醫之爲道聖矣自神農氏凡艸木金石可濟夫天死札
瘥悉列諸經而八十一難自秦越人推本軒岐鬼臾區
之書發難析疑論辯精詣鬼神無遁情爲萬世法其道
與天地並立功豈小補也哉且夫人以七尺之軀五臟
百骸受病六氣之沴乃繫於三指點按之下一呼一吸
之間無有形影特切其洪細濡伏若一髮苟或謬誤則
脈生而藥死之矣而可輕以譚醫而可易以習醫邪寓
鄞滑伯仁故家許許去東垣近蚤爲李氏之學遂名于
醫予雅聞之未識也今年秋來遺所撰難經本義閱之
使人起敬有是哉君之精意於醫也條釋圖陳脈絡尺

寸部候虛實簡而通決而明予雖未嘗學而思亦過半
矣嗚呼醫之道生道也道行則生意充宇宙澤流無窮
人以壽死是則往聖之心也世之學者能各置一通於
側而深求力討之不爲良醫也者幾希烏乎越人我師
也伯仁不爲我而刊諸梓與天下之人共之是則伯仁
之心也故舉其大指爲序

至正七十五年龍躔甲辰十月旣望翰林學士承旨榮
祿大夫知制誥兼修國史張翥序

醫之流散聖矣自軒輿凡以神木金石河衛夫天派林
曠懸本懸泉

難經本義增輯序

難經繼靈素而起爲醫經之正宗前人久無異議至徐靈胎氏乃摘其紕繆甚眾丁履中氏乃移其篇第託言古本金山錢錫之又因脈經引扁鵲語不見難經引難經語不稱扁鵲疑難經非越人書也其言皆新奇可喜而未察其實也夫難經非全書也非因內經之難明而有意詮釋之也古之習於內經者心有所會撮記旨要以期無忘焉耳故有直抒所見不必出於內經者有竟取經文爲問答絕不參以己說者察其所言皆內經之精髓不易之定法其於大義已無不賅而不必如內經之詳且備也讀內經者必及難經非讀難經即可廢內

經後世厭內經之繁而難通但取難經而索之無怪其
窒而滋之惑也卽如一難爲全書開宗作者豈肯率爾
爲之乃後人攻擊逐句皆疵夫寸口獨取豈曰三部不
參榮衛相隨詎云晝夜同道況難經之有功於軒岐而
大賚於天下萬世也在於發明命門猶程子謂孟子之
有功於聖門在發明性善也而後人卽以此爲詬病將
亦謂性善之說不見於論語而斥之耶內經三部九候
但言身之上中下至越人始兼以寸關尺浮中沈言之
自是寸口診法始精而備萬世不能易矣前有岐伯後
有越人皆醫中之開闢草昧者也自宋以來註難經者
二十餘家滑氏以前多不可見僅見明王九思所輯今

讀其詞多繁拙而少所發明至滑氏始能曉暢徐氏雖好索瘢猶可引人以讀內經也張天成氏丁履中氏庸極矣丁氏尤多臆說今主滑氏本義其諸家之議可互發者附之偶參鄙見則加按以別之夫豈敢謂能羽翼經旨也以視夫庸詞臆說橫肆詆謔者當有閒矣請以質之海內之明於斯道者

光緒十七年歲次辛卯長夏建德周學海徵之記

徐氏曰諸家刊本簡首俱有圖像此起於宋之丁德用亦不過依文造式無所發明惟三十二難論昏嫁四十難論長生兩說須按圖爲易見然注自明備亦可推測而曉滑氏原書卷首備列諸圖今依徐氏刪

凡例

一難經正文周仲立李子埜輩擅加筆削今並不從
一紀齊卿於經中盛字多改作甚字豈國諱或家諱
有所避耶蓋昧於臨文不諱之義也今不從

一經中錯簡衍文辯見各篇之下仍爲缺誤總類以
見其槩

一八十一難經隋唐書經籍藝文志俱云二卷後人
或釐而爲三或分而爲五今仍爲二卷以復書志
之舊揚玄操復爲十三類以統之今亦不從說見
後彙攷中

一本義中引諸書者具諸書之名引諸家者具諸家

之名其無所引具及愚按愚謂者則區區之臆見也其設爲或問亦同

一本義引諸家之說有以文義相須爲先後者有以論說高下爲先後者無是二者則以說者之世次爲先後云

一難經八十一篇蓋越人取內經靈樞之言設爲問答前此注家皆不攷所出今並一一攷之其無可攷者於七難內發其例

難經彙攷

史記越人傳載趙簡子號太子齊桓侯三疾之治而無著難經之說隋書經籍志唐書藝文志俱有秦越人黃帝八十一難經二卷之目又唐諸王侍讀張守節作史記正義於扁鵲倉公傳則全引難經文以釋其義傳後全載四十二難與第一難三十七難全文由此則知古傳以爲秦越人所作者不誣也詳其設問之辭稱經言者出於素問靈樞二經之文在靈樞者尤多亦有二經無所見者豈越人別有摭於古經或自設爲問答也耶邵菴虞先生嘗曰史記不載越人著難經而隋唐書經籍藝文志定著越人難經之目作史記正義者直載難

經數章愚意以爲古人因經設難或與門人弟子答問
偶得此八十一章耳未必經之當難者止此八十一條
難由經發不特立言且古人不求託名於書故傳之者
唯專門名家而已其後流傳寢廣官府得以錄而著其
目註家得以引而成文耳

圭齋歐陽公曰切脈於手之寸口其法自秦越人始蓋
爲醫者之祖也難經先秦古文漢以來答客難等作皆
出其後又文字相質難之祖也

楊玄操序謂黃帝有內經二帙其義幽蹟殆難究覽越
人乃採摛二部經內精要凡八十一章伸演其道名八
十一難經以其理趣深遠非卒易了故也

紀天錫云秦越人將黃帝素問疑難之義八十一篇重而明之故曰八十一難經

宋治平間京兆黎泰辰序虞庶難經注云世傳黃帝八十一難經謂之難者得非以人之五臟六腑隱於內爲邪所干不可測知唯以脈理究其彷彿邪若脈有重十二菽者又有如按車蓋而若循雞羽者復攷內外之證以參校之不其難乎

按楊虞說則難字當奴丹切餘皆去聲

丁德用補註題云難經歷代傳之一人至魏華佗乃燼其文於獄下於晉宋之間雖有仲景叔和之書然各示其文而濫觸其說及吳太醫令呂廣重編此經而尙文義差迭按此則難經爲燼餘之文其編次復重經呂廣

之手固不能無缺失也

謝氏謂難經王宗正註義圖解大槩以診脈之法心肺俱浮腎肝俱沈脾在中州爲正而已至於他註家所引寸關尺而分兩手部位及五臟六腑之脈並四時分見於尺寸皆以爲王氏脈經之非殊不知脈之所以分兩手者出於素問脈要精微論其文甚明越人復推明之於十難中言一脈變爲十以五臟六腑相配而言非始於叔和也且三部之說有二一則四難所謂心肺俱浮腎肝俱沈脾者中州與第五難菽法輕重同而三部之中又各自分上中下云一則脈要精微論之五臟部位卽二難之分寸關尺十難之一脈變爲十者也若止以