

欽定詩經傳說彙纂卷第十八

生民之什三之二

厥初生民時維姜嫄。音原叶魚倫反生民如何克禋音克克

祀。叶養里反以弗無子。叶獎里反履帝武敏。叶母鄙反歆攸介攸

止載震載夙。叶相卽反載生載育。叶日逼反時維后稷。

**集傳** 賦也。民人也。謂周人也。時是也。姜嫄炎帝後。姜姓。

有邠氏女名嫄。為高辛之世妃。孔氏穎達曰。鄭以姜嫄為高辛之世妃。謂其後

世子孫之妃也。未知其為幾世。故直以世言之。精意以享。謂之禋祀。祀郊禘也。

弗之言祓也。祓無子。求有子也。古者立郊禘。孔氏穎達曰。月令稱

高禘。蔡邕月令章句云。高禘。祀名。高猶尊也。禘猶媒也。

毛於此及玄鳥傳皆作郊禘。則讀高為郊。鄭於此箋亦

云郊。蓋祭天於郊。而以先媒配也。變媒言禘者。神之也。

其禮以玄鳥至之日。用犬牢祀之。孔氏穎達曰。燕至在

產乳蕃滋。故王者重其初至之日。用牛羊豕之犬牢。祀

於郊。禘之神。○郊天用特牲。而此祭天用犬牢者。以兼

祭先禘之神。異於常郊故也。○顏氏達龍曰。祠以仲春

正其候也。祭以犬牢。尊其禮也。祀以南郊。重其事也。

天子親往。后率九嬪御。孔氏穎達曰。天子親往。敬其事。

往。侍御。乃禮天子所御。帶以弓韉。音獨授以弓矢。于郊禘

於祭焉。

之前也。

孔氏穎達曰。禮。天子所御幸者。使犬祝酌酒。飲之于郊。禘之庭。以神之惠光顯之也。弓矢者。男

子之事。使之帶弓衣。執弓矢。冀其所生為男也。○劉氏

瑾曰。此上所言祭郊禘之禮。乃通言古者天子有此禮

耳。非專指姜履踐也。帝。上帝也。武迹。敏。拇。郭氏璞曰。拇

嫫之事也。履踐也。帝。上帝也。武迹。敏。拇。郭氏璞曰。拇

朱子曰。敏字。當為歆動也。猶驚異也。介。大也。震。娠也。孔

絕句。叶上韻耳。歆。動也。猶驚異也。介。大也。震。娠也。孔

穎達曰。左傳云。邑姜方震。犬叔。夙。肅也。生子者。及月辰

后。緡方震。皆謂有身為震也。夙。肅也。生子者。及月辰

居側室也。朱氏公遷曰。內則。妻將生子。及月辰。居側室。

疏云。側室。次燕寢之旁。生子必於側室。以正

室。燕寢。育。養也。○姜嫫出祀郊禘。見大人迹而履其拇。

尊故也。育。養也。○姜嫫出祀郊禘。見大人迹而履其拇。

鄭氏康成曰。時有大人迹。姜嫫履之。足不能滿。履其拇

趾之處。○劉氏瑾曰。姜嫫以高辛子孫之妃。而得祀郊

生民之什

禮。豈古禮簡質。天子諸侯皆用其禮歟。

遂歆歆然如有人道之感。於是卽

其所大所止之處。而震動有娠。乃周人所由以生之始也。周公制禮。尊后稷以配天。故作此詩。以推本其始生之祥。明其受命於天。固有以異於常人也。然巨迹之說。先儒或頗疑之。而張子曰。天地之始。固未嘗先有人也。則人固有化而生者矣。蓋天地之氣生之也。蘇氏亦曰。凡物之異於常物者。其取天地之氣常多。故其生也或異。麒麟之生。異於犬羊。蛟龍之生。異於魚鼈。物固有然。

者矣。神人之生而有以異於人。何足怪哉。斯言得之矣。

**集說**

王氏安石曰。縣所謂民之初生。則本由犬王之興。此所謂厥初生民。則本其由后稷而起也。○朱子曰。毛公說姜嫄出祀郊禘。履帝嚳之迹而行。將事齊敏。鄭氏說姜嫄見大人迹而履其拇。二家之說不同。古今諸儒。多是毛而非鄭。然案史記亦云。姜嫄見大人迹。心忻然欲踐之。踐之而身動如孕。則非鄭之臆說矣。○後世所謂祥瑞。固多偽妄。然豈可因後世之偽妄。而并直實者皆以為無乎。鳳鳥不至。河不出圖。孔子之言。不成亦以為非。○天下之理一而已。而有常變之不同。夫二氣交感。化生萬物者。理之常也。若姜嫄簡狄之生。稷契此理之變也。○履巨迹之事。有此理。且如契之生。詩中亦云。玄鳥降而生商。蓋以為稷契皆天生之耳。非有人道之感。非可以常理論也。漢高祖之生。亦類此。此等不可以言盡。當意會之可也。○輔氏廣曰。初生周人者。實

姜嫄也。生民如何。是又問其所以然也。以下則述其所  
以然而終結之。以時維后稷一句。蓋言其所生之子。實  
后稷也。后稷始教民播種。而利及萬世。  
非天所命而何。宜其始生之靈異乎。

誕彌厥月。先生如達。不坼不副。不寧不康。

孚迫反無菑無害。以赫厥靈。上帝不寧。不康

禋祀。居然生子。



賦也。誕發語辭。張子曰。此篇多誕字。皆訓為大。彌

終也。終十月之期也。先生首生也。達小羊也。

羊子易生。無畱難也。坼副皆裂也。赫

何氏楷曰。副本作赫。說文云。判也。

顯也。不寧寧也。不康康也。居然猶徒然也。○凡人之生必拆副。菑害其母。而首生之子尤難。今姜嫄首生后稷。如羊子之易。無拆副。菑害之苦。是顯其靈異也。上帝豈不寧乎。豈不康我之禋祀乎。而使我無人道而徒然生是子也。



孔氏穎達曰。天既祐命有身。又使之生易。是天意之乎。言上天誠降福而安之。使母無病苦。子得易生。是天安之也。姜嫄之身。豈不見安於禋祀乎。言姜嫄實見安於禋祀。祈則有子。生之又易。是為禋祀所安也。○蘇氏轍曰。后稷姜嫄之元子也。既終其月而生。其生也如

達之易。赫然甚異於人。此豈上帝不安之哉。然姜嫄乃反以其由禮祀之故。居然無疾而生子。是以不安而棄之。

○誕寘之隘

於懈反

巷牛羊腓

符非反

字之。誕寘之平

林。會伐平林。誕寘之寒。冰鳥覆

敷救反

翼

叶音異

鳥乃去矣。后稷呱

叶去聲

矣。實覃實訐

叶去聲

厥聲

載路。



賦也。隘狹。腓。芘字。愛。

胡氏一桂田集傳於采薇小人所腓。引程子曰。腓隨動也。

如足之腓。足動則隨而動。如是則正與易成其腓同義。意者牛羊見稷。以足肚遮芘之。如有愛之之意。故謂之

腓會。值也。值人伐木而收之。覆蓋翼藉也。以一翼覆之。

以一翼藉之也。

孔氏穎達曰。上覆下翼。明非一翼耳。姜嫄以玄鳥至月而禋祀。在母十月而生。

稷。其生正當冰月。故得棄之冰也。

呱啼聲也。覃長訃。大載滿也。滿路言

其聲之大也。○無人道而生子。或者以為不祥。故棄之。

而有此異也。於是始收而養之。



朱氏善曰。牛羊之腓。護之。以其股也。鳥之覆。護之。以其翼也。人之會伐平林。則又收而置之。懷抱也。

人與我同類者也。物與我異類者也。而無有不愛護之意。以見天之所生。固非人之所能棄也。實覃實訃。厥聲載路。此稷之所以異於人也。於是始收而養之。則亦知其受命於天。而不可以常兒待之矣。

○誕實匍音蒲匍反克岐克嶷魚極反以就口食藝

之荏而甚反菽荏菽旆旆禾役穰穰音遂麻麥蒙蒙

瓜瓞嗶嗶布孔反

**集傳**賦也匍匍手足竝行也岐嶷峻茂之狀就向也口

食自能食也蓋六七歲時也藝樹也荏菽大豆孔氏

曰釋草云戎菽謂之旆旆枝旗揚起也錢氏文子曰役

列也孔氏穎達曰種穰穰苗美好之貌也王氏安石曰

氏文子曰穰與穗蒙蒙然茂密也嗶嗶然多實也劉氏

旆旆穉穉。蒙蒙。嗒嗒。言皆異於常人所種。

○言后稷能食時。已有種殖之志。

蓋其天性然也。史記曰。棄為兒時。其遊戲好種殖麻麥。

麻麥美。及為成人。遂好耕農。堯舉以為農師。



鄭氏康成曰。能匍匐。則岐岐然。意有所知也。其貌嶷嶷然。有所識別也。以此至於能就眾人口自食。

謂六七歲時。就口食之時。則有種殖之志。言天性也。○輔氏廣曰。此章則言后稷之於種殖。蓋天性自然。生知。非從習得。皆所以終首章之意也。○曹氏居貞曰。聖人一種殖之閒。而嘉種各遂其性。則所稟之異可知矣。

○誕后稷之穡。有相。

息亮之道。

第厥豐草。

叶此種去聲。

之黃茂。

叶莫口反。

實方實苞。

叶補苟反。

實種。

上實聲。

衰

叶徐久反

實發實秀

叶思久反

實堅實好

叶許口反

實穎

營井反

實粟即有郃

他來反

家室

**集傳**

賦也相助也言盡人力之助也

張子曰有相之道贊化育之一端也

今農民未見致力於田者或有一耕即種

第治也

季氏本曰

其收即天幸也惟后稷則盡人力之助

第治也

季氏本曰

第草盛之名因草盛而

種布之也黃茂嘉穀也

何氏楷曰黃土

治去之故第即為治也

種布之也黃茂嘉穀也

何氏楷曰黃土

色洪範曰土爰稼穡

方房也苞甲而未拆也此漬其種也

穡故五穀色多黃

方房也苞甲而未拆也此漬其種也

種甲拆而可為種也

朱氏公遷曰生意藏於其中是為房生意蓄而欲泄是為甲甲者草

木之仁也拆則破

衰漸長也發盡發也秀始穰也

黃氏震曰

其種而出之矣

衰漸長也發盡發也秀始穰也

黃氏震曰

發者。苗之長盛。堅。其實堅也。好。形味好也。穎。實繁碩而

秀者。苗之吐華。穎。穎達曰。說文云。穎。禾。不稘。補履也。既收

垂末也。未也。言其穗重而穎垂也。粟。不稘。反。也。既收

成。見其實皆粟。粟然不稘也。孔氏穎達曰。左傳云。嘉粟

粟。邠。后稷之母家也。豈其或滅或遷而遂以其地封后

稷歟。陸氏德明曰。邠。后稷所封。○言后稷之稽如此。故

堯以其有功於民。封於邠。使卽其母家而居之。以主姜

嫫之祀。故周人亦世祀姜嫫焉。劉氏瑾曰。曹氏曰。生民

祀。故周官大司樂。奏夷則。歌小呂。舞大

濩。以享先妣。而序於先祖之上。尊之也。

集說

輔氏廣曰。自浸種以至收成。無非盡人力以相助之。而但曰穡者。要其成而言之耳。且稷大賢也。為農師。則專於農事。以至於受封有國。而未嘗及於他務焉。古人之精於事也。蓋如此。○嚴氏粲曰。所以詳言其成熟之次序者。見稼穡之艱難。非一日所能致。或苗而不秀。或秀而不實。滅裂耕者報之。亦滅裂鹵莽耕者報之。亦鹵莽。今后稷能教民以盡人事。故其穡如此。○朱氏善曰。實方實苞。自其漬種時言之也。實種實稟。自其始苗時言之也。實發實秀。自其始穉時言之也。實堅實好。自其始實時言之也。實穎實粟。自其實熟而收成時言之也。此稷之播種所以大有功於斯民。而有邨之封。所以享無窮之報也。○姚氏舜牧曰。天之所以生萬民者。稼穡乃天能生地能成而不能使其民之生且成。棄相天之時。因地之利。一一左右而曲成之。使稼穡之利昭然大播於天下。則有相之道也。易曰。后以財成天地之道。輔相天地之宜。以左右民。○何氏楷曰。此章是后

稷已為農師而教民之事。

○誕降嘉種。維秬音巨。維秠音孚鄙反。維糜音門。維芑音起。恒。

古鄧反之秬。秠是獲。是畝叶滿消反。恒之糜芑。是任音壬。是

負叶扶委反。以歸肇祀叶養里反。

**集解** 賦也。降，降是種於民也。書曰：稷降播種是也。秬，黑

黍也。秠，黑黍一稔音孚。二米者也。糜，陸氏德明曰：爾雅作藟。赤梁粟

也。芑，白梁粟也。恒，徧也。謂徧種之也。孔氏穎達曰：以言

為徧，定本作恒。任，肩任也。負，背負也。既成則獲而棲之。集注皆作亘字。

於畝任負而歸。以供祭祀也。秬秠言獲畝。糜芑言任負。

互文耳。肇始也。稷始受國為祭主。故曰肇祀。劉氏瑾曰。后稷得國

而始主祭。則宗廟羣神之祀皆始此矣。

**集說**

黃氏樵曰。后稷以前未嘗無黍稷之種也。特未別其維秬維秠維糜維芑耳。后稷為之別其類以時

其耕種。故曰誕降嘉種。言后稷降之於民也。非天降之於后稷也。朱氏善曰。稷之降種其名不一。而此獨以秬秠糜芑言者。自其種之嘉而可以供祭祀者言之也。秬秠可以供鬱鬯。糜芑可以供粢盛。故降之於民。使得以徧種之種焉。而成成焉。而獲獲焉。而任負以歸。於是為鬯酒以降神。為粢盛以享神。此自其始封時言之也。

誕我祀如何或春

傷容反

或揄

音由

或簸

波我反

或嘒

柔音釋之叟叟所雷反烝之浮浮載謀載惟取蕭祭

脂取羝都禮反以較蒲末反叶載燔載烈如字叶以

興嗣歲叶音雪又如字

**集韻** 賦也我祀承上章而言后稷之祀也揄抒音暑白也

陸氏德明曰抒蒼頡篇云取出也簸揚去糠也蹂蹂禾

○孔氏穎達曰謂抒米以出白也

取穀以繼之也劉氏彝曰蹂釋浙米也叟叟聲也浮浮

氣也陸氏德明曰叟字又作洩濤米聲也爾雅謀卜日擇

士也劉氏瑾曰周禮大宰及儀禮少牢饋食皆前期十日帥執事而卜祭日之吉凶又案射義將祭必先

次三詩經卷之三 卷一 八 生民之什 七