

儿童国学经典诵读

◎主编 / 刘青文

千家诗

诵读国学，传承中华文明之美，读之，感之，思之
品味经典，发扬传统文化之德，听之，诵之，行之



扫描二维码
名家音频诵读



北京出版集团公司
北京教育出版社

千家诗

诵读经典，传承文明
修行品德，砥砺志气
继往开来，发扬光大



儿 童 国 学 经 典 诵 读

千 家 诗

◎ 主编 / 刘青文



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

千家诗 / 刘青文主编. —北京：北京教育出版社，2015.4

(儿童国学经典诵读)

ISBN 978-7-5522-5608-6

I. ①千… II. ①刘… III. ①古典诗歌－诗集－中国－儿童读物
IV. ①I222.72

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第053323号



儿童国学经典诵读

千家诗

主编 / 刘青文

*

北京出版集团公司 出版

北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码：100120

网址：www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

三河市嘉科万达彩色印刷有限公司印刷

*

720mm×960mm 16开本 11印张 139千字

2015年4月第1版 2015年10月第2次印刷

ISBN 978-7-5522-5608-6

定价：18.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话：13911108612 (010) 58572832 58572393



感悟经典魅力



熟读《千家诗》，感受韵律之美！

传统文化是一国文化之根源，历朝历代的文化积累和传承，让中国文化自成体系，融会贯通。而文学经典作为其主要媒介，世代相继，因此即使相隔千百年，其蕴含的精神内核和文化意义依旧根植在每一位国人的血液里。传统文化经典拥有浓厚的中国文化底蕴，每一位学子都应对其进行品读、感悟、求索……做一个有文化底蕴、有学识素养的中国人。

走进《千家诗》

《千家诗》所选诗歌大多是唐宋名篇，所选题材非常多样化：山水田园、赠友送别、思乡怀人、吊古伤今、咏物题画、侍宴应制等。

这些诗歌不仅充分地反映了当时的社会现实，而且易学好懂，广为流传。因此，《千家诗》无疑是儿童诗歌启蒙的经典选本。





提升文学素养

版本权威

针对儿童的阅读特点，我们精心选择了一些适合他们阅读的经典传统文学读本。

附送音频，名家诵读

国学在现代不仅被赋予了更多新的内涵，也呈现出许多新的阅读形式。为了帮助儿童诵读，提升他们的兴趣，我们与时俱进，特邀名家精心录制了相关音频。这样，只要动动手，扫描一下书本上的二维码，名师就能引领孩子诵读本书了。



插图精美

富有童趣的彩色插图，可以激发孩子的想象力和创造力，激发孩子的阅读兴趣，为孩子营造一个快乐的阅读氛围！

译注准确

文字是表，意蕴是里，只有知表知里，才真正领悟了国学经典的内涵。为了帮助儿童实现无障碍阅读，更好地理解作品，我们倾注了大量心血对原文进行翻译，并对重点、难点字词进行注释。

目 录

CONTENTS

五言绝句

- 春 晓 【唐】孟浩然 (002)
访袁拾遗不遇 【唐】孟浩然 (003)
答 人 【唐】太上隐者 (003)
观永乐公主入蕃 【唐】孙逖 (004)
春 怨 【唐】金昌绪 (004)
独坐敬亭山 【唐】李白 (005)
思君恩 【唐】令狐楚 (006)
夜送赵纵 【唐】杨炯 (006)
咏 史 【唐】高适 (007)
罢相作 【唐】李适之 (007)
洛阳道 【唐】储光羲 (008)
逢侠者 【唐】钱起 (008)
秋风引 【唐】刘禹锡 (009)
秋夜寄丘二十二
员外 【唐】韦应物 (009)
登鹳雀楼 【唐】王之涣 (010)
送郭司仓 【唐】王昌龄 (011)

- 左掖梨花 【唐】丘为 (011)
秋 日 【唐】耿𣲗 (012)
秋日湖上 【唐】薛莹 (012)
宫中题 【唐】李昂 (013)
赠乔侍御 【唐】陈子昂 (013)
竹里馆 【唐】王维 (014)
汾上惊秋 【唐】苏颋 (015)
蜀道后期 【唐】张说 (015)





- | | | | |
|---------|--------------|-----------|--------------|
| 题袁氏别业 | 【唐】贺知章 (016) | 春夜别友人 | 【唐】陈子昂 (031) |
| 送朱大入秦 | 【唐】孟浩然 (016) | 长宁公主东庄 | |
| 寻隐者不遇 | 【唐】贾岛 (017) | 侍宴 | 【唐】李峤 (032) |
| 答武陵太守 | 【唐】王昌龄 (018) | 恩赐丽正殿书院赐宴 | |
| 行军九日思长安 | | 应制得林字 | 【唐】张说 (033) |
| 故园 | 【唐】岑参 (018) | 送友人 | 【唐】李白 (034) |
| 长干曲 | 【唐】崔颢 (019) | 终南山 | 【唐】王维 (035) |
| 江行无题 | 【唐】钱珝 (020) | 送友人入蜀 | 【唐】李白 (036) |
| 婕妤怨 | 【唐】皇甫冉 (021) | 次北固山下 | 【唐】王湾 (037) |
| 题竹林寺 | 【唐】朱放 (021) | 苏氏别业 | 【唐】祖咏 (038) |
| 静夜思 | 【唐】李白 (022) | 春宿左省 | 【唐】杜甫 (039) |
| 过三间庙 | 【唐】戴叔伦 (023) | 题玄武禅师屋壁 | 【唐】杜甫 (040) |
| 留卢秦卿 | 【唐】司空曙 (023) | 送杜少府之任 | |
| 秋浦歌 | 【唐】李白 (024) | 蜀州 | 【唐】王勃 (041) |
| 于易水送人 | 【唐】骆宾王 (025) | | |
| 答李浣 | 【唐】韦应物 (026) | | |

五言律诗

- 幸蜀回至剑门 【唐】李隆基 (028)
和晋陵陆丞早春
游望 【唐】杜审言 (029)
蓬莱三殿侍宴奉敕
咏终南山 【唐】杜审言 (030)



- 寄左省杜拾遗………【唐】岑参（042）
 登总持阁………【唐】岑参（043）
 登兖州城楼………【唐】杜甫（044）
 送崔融………【唐】杜审言（045）
 扆从登封
 途中作………【唐】宋之问（046）
 题义公禅房………【唐】孟浩然（047）
 醉后赠张九旭………【唐】高适（048）
 玉台观………【唐】杜甫（049）
 观李固请司马弟
 山水图………【唐】杜甫（050）
 旅夜书怀………【唐】杜甫（051）
 江南旅情………【唐】祖咏（052）
 宿龙兴寺………【唐】綦毋潜（053）
 题松汀驿………【唐】张祜（054）
 圣果寺………【唐】释处默（055）
 野望………【唐】王绩（056）
 送崔著作东征………【唐】陈子昂（057）
 陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉
 晚际遇雨（其一）…【唐】杜甫（058）
 陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉
 晚际遇雨（其二）…【唐】杜甫（059）
 登岳阳楼………【唐】杜甫（060）



- 宿云门寺阁………【唐】孙逖（061）
 秋登宣城谢朓北楼…【唐】李白（062）
 临洞庭上
 张丞相………【唐】孟浩然（063）
 过香积寺………【唐】王维（064）
 送郑侍御谪闽中………【唐】高适（065）
 秦州杂诗………【唐】杜甫（066）
 禹庙………【唐】杜甫（067）
 题破山寺后禅院………【唐】常建（068）
 望秦川………【唐】李颀（069）
 同王征君洞庭有怀…【唐】张谓（070）
 渡扬子江………【唐】丁仙芝（071）
 幽州夜饮………【唐】张说（072）



七言绝句

- 春 日 【宋】朱熹 (074)
春日偶成 【宋】程颢 (075)
春 宵 【宋】苏轼 (076)
春 夜 【宋】王安石 (077)
初春小雨 【唐】韩愈 (078)
上元侍宴 【宋】苏轼 (079)
立春偶成 【宋】张栻 (080)
打球图 【宋】晁说之 (081)
咏华清宫 【宋】杜常 (082)
题邸间壁 【宋】郑会 (083)
海 棠 【宋】苏轼 (084)
城东早春 【唐】杨巨源 (085)
清平调词 【唐】李白 (086)
清 明 【宋】魏野 (087)
社 日 【唐】王驾 (088)
寒 食 【唐】韩翃 (089)
上高侍郎 【唐】高蟾 (090)
绝 句 【宋】僧志南 (091)
游小园不值 【宋】叶绍翁 (092)
题 屏 【宋】刘季孙 (093)
漫 兴 【唐】杜甫 (094)

- 庆全庵桃花 【宋】谢枋得 (095)
玄都观桃花 【唐】刘禹锡 (096)
再游玄都观 【唐】刘禹锡 (097)
花 影 【宋】谢枋得 (098)
元 日 【宋】王安石 (099)
北 山 【宋】王安石 (100)
湖 上 【宋】徐元杰 (100)
漫 兴 【唐】杜甫 (101)
春 晴 【唐】王驾 (101)
春 暮 【宋】曹豳 (102)
落 花 【宋】朱淑真 (103)
春暮游小园 【宋】王淇 (104)



- | | |
|------------------------|------------------------|
| 莺 梭.....【宋】刘克庄 (105) | 侍 宴.....【唐】沈佺期 (126) |
| 暮春即事.....【宋】叶采 (106) | 答丁元珍.....【宋】欧阳修 (127) |
| 登 山.....【唐】李涉 (107) | 插花吟.....【宋】邵雍 (128) |
| 蚕妇吟.....【宋】谢枋得 (108) | 寓 意.....【宋】晏殊 (129) |
| 晚 春.....【唐】韩愈 (109) | 寒食书事.....【宋】赵鼎 (130) |
| 伤 春.....【宋】杨万里 (110) | 清 明.....【宋】黄庭坚 (131) |
| 送 春.....【宋】王令 (111) | 清 明.....【宋】高翥 (132) |
| 绝 句.....【唐】杜甫 (112) | 郊行即事.....【宋】程颢 (133) |
| 三月晦日送春.....【唐】贾岛 (113) | 秋 千.....【宋】僧惠洪 (134) |
| 客中初夏.....【宋】司马光 (114) | 曲江(其一).....【唐】杜甫 (135) |
| 有 约.....【宋】赵师秀 (115) | 曲江(其二).....【唐】杜甫 (136) |
| 初夏睡起.....【宋】杨万里 (116) | 黄鹤楼.....【唐】崔颢 (137) |
| 即 景.....【宋】朱淑真 (117) | 旅 怀.....【唐】崔涂 (138) |
| 初夏游张园.....【宋】戴复古 (118) | 答李儋.....【唐】韦应物 (139) |

七言律诗 阅

- | |
|------------------------|
| 早朝大明宫.....【唐】贾至 (120) |
| 和贾舍人早朝.....【唐】杜甫 (121) |
| 和贾舍人早朝.....【唐】王维 (122) |
| 和贾舍人早朝.....【唐】岑参 (123) |
| 上元应制.....【宋】蔡襄 (124) |
| 上元应制.....【宋】王珪 (125) |





江 村	【唐】杜甫 (140)	新 秋	【唐】杜甫 (153)
夏 日	【宋】张耒 (141)	中 秋	【宋】李朴 (154)
辋川积雨	【唐】王维 (142)	九日蓝田崔氏庄	【唐】杜甫 (155)
新 竹	【宋】陆游 (143)	秋 思	【宋】陆游 (156)
表兄话旧	【唐】窦叔向 (144)	南 邻	【唐】杜甫 (157)
偶 成	【宋】程颢 (145)	闻 笛	【唐】赵嘏 (158)
游月陂	【宋】程颢 (146)	冬 景	【宋】刘克庄 (159)
秋兴(其一)	【唐】杜甫 (147)	小 至	【唐】杜甫 (160)
秋兴(其三)	【唐】杜甫 (148)	梅 花	【宋】林逋 (161)
秋兴(其五)	【唐】杜甫 (149)	左迁至蓝关示	
秋兴(其七)	【唐】杜甫 (150)	侄孙湘	【唐】韩愈 (162)
月夜舟中	【宋】戴复古 (151)	干 戈	【宋】王中 (163)
长安秋望	【唐】赵嘏 (152)	归 隐	【宋】陈抟 (164)

五言绝句

五言绝句属于绝句的一种，就是指五言四句而又合乎一定平仄、押韵规范的小诗，属于近体诗范畴。

五言绝句仅二十字，便能展现出一幅幅清新的图画，传达出一种真切的意境。因小见大，以少总多，在短章中包含着丰富的内容，是其最大特色。





chūn 春 xiǎo ① 晓

【唐】孟浩然

chūn mián bù jué xiǎo
春眠不觉晓，
chù chù wén tí niǎo ②。
处处闻啼鸟。
yè lái fēng yǔ shēng
夜来风雨声，
huā luò zhī duō shǎo ③。
花落知多少。

注释

①晓：早晨，天亮。

②啼鸟：鸟鸣。

③知多少：不知多少，极言多。

精彩解说

在春天的夜晚睡得很香，不知不觉天就亮了；醒来时，到处都能听到小鸟的啼叫声。昨夜风声雨声四起，也不知花被吹落了多少。

fǎng yuán shí yí bù yù 访袁拾遗不遇

【唐】孟浩然

luò yáng fǎng cái zǐ jiāng lǐng zuò liú rén
洛阳访才子，江岭作流人。
wén shuō méi huā zǎo hé rú cǐ dì chūn
闻说梅花早^①，何如此地春。

注释

①梅花早：梅花早开。

精彩解说

到洛阳是为了访问朋友才子袁拾遗，但没想到他被流放到江岭去了。听说那里的梅花开得早，但是怎么比得上洛阳春天的美好呢？

dá rén 答 人

【唐】太上隐者

ǒu lái sōng shù xià gāo zhěn shí tóu mián
偶来松树下^①，高枕石头眠。
shān zhōng wú lì rì hán jìn bù zhī nián
山中无历日^②，寒尽不知年。

注释

①偶：偶然。

②历：指日历，记载岁时节令的书。

精彩解说

（有人问作者姓名，作者）答道：我偶然来到松树下，枕着石头睡觉。深山中没有日历，所以到了寒气消失的时候，我都不知道是哪年哪月。



观永乐公主入蕃

【唐】孙逖

biān dì yīng huā shǎo nián lái wèi jué xīn
边地莺花少^①，年来未觉新。
měi rén tiān shàng luò lóng sài shǐ yīng chūn
美人天上落，龙塞始应春^②。

注释

①莺花少：形容边地苦寒，莺燕不至，鲜花稀少。

②龙塞：边塞龙城，指契丹王居住之地。

精彩解说

苦寒的边塞没有莺鸟歌唱，没有鲜花盛开，虽然过了新年，还是没有春天的景象。今天，永乐公主远嫁龙城，有如九天仙子降临，将会给这苦寒之地带来一片春光。

春怨

【唐】金昌绪

dǎ qǐ huáng yīng ér mò jiào zhī shàng tí
打起黄莺儿^①，莫教枝上啼^②。
tí shí jīng qiè mèng bù dé dào liáo xī
啼时惊妾梦，不得到辽西。

注释

①打起：赶走。

②莫教：不让。

精彩解说

赶走你这只黄莺，不让你在树枝上啼叫。因为你的啼叫声会吵醒我的好梦，使我无法在梦中见到我那正在辽西征战的丈夫。

dú zuò jìng tíng shān 独坐敬亭山

【唐】李白

zhòng niǎo gāo fēi jìn
众鸟高飞尽，

gū yún dú qù xián^①。
孤云独去闲。

xiāng kàn liǎng bù yàn^②，
相看两不厌，

zhǐ yǒu jìng tíng shān
只有敬亭山。

L注释

①闲：安静，悠闲。

②厌：厌烦。

L精彩解说

群鸟飞得没有了踪迹，天上飘浮的孤云也不愿意留下，悠闲地向远处飘去。我看着高高的敬亭山，敬亭山也默默无语地注视着我，都不觉得厌烦。谁能理解我此时寂寞的心情呢？只有这高高的敬亭山了。

