

太素脈訣

五

叙重刊體仁彙編

古今醫刻無慮數百種而脉訣則宗
叔氏太素脉訣鮮有刻者閩半洲蔡
先生取廬陵彭用光所藏鈔本刻之
嶺表序太素題曰體仁何蓋仁者天
地生物之心醫以生人為業仁術也
太素醫之推也曰彙編者何先生又
取用光所摘錄叔和東垣脉訣藥性

與所嘗治病試驗方藥意見圖說類
粹謂其與太素相表裏也太素不言
治療叔和不言窮通均之本二氣之
消息盈虛五行之生剋制化察識於
呼吸隱約之微以辯別其生死窮通
之數立論若殊指歸則一非若水火
之不相為謀也然皆非謗識所窺抑
亦後世精於道者為此說以補叔和

之所未備與厥惟奧哉故精叔和則
可言太素若曰執太素可無叔和盧
扁不能也用光潛心諸家云亦有年
參伍通貫若有得其肯綮焉者博遊
於燕趙吳粵間搢紳君子招延診治
輒奏膚功咸稱慕之先生併刻其所
輯序而傳焉蓋嘗有所試亦示人以
全體仁道之微意也慨夫一嶺之隔

書郵不至頃得之吳默泉方伯閱其中字有脫誤仍付用光正之用光復檢所遺漏方說并取同縣趙銓太素鈔增入若干條銓固精太素有聲者茲編視廣本頗為明備雖非全書亦醫學之領要也學者指諸掌以究研而試之折肱之餘擴天地生物之心以曲盡生人之道而所謂窮通者弗

之疑且泥焉庶不失作者之心矣用
先請以嘉惠桑梓遂推先生所以題
名之意付南昌府同知張輻南昌縣
知縣皇甫渙再正商商翻刊以廣其
傳時

嘉靖二十又八年歲次己酉春王正
月人日

賜同進士出身中憲大夫都察院右僉

都御史奉

勅巡撫江西前甘肅等處地方楚應山
印臺傳鳳翔德輝書于行臺之體仁
堂

刻太素脉訣叙

夫人始生受氣不同故氣行於身脉亦
隨異清濁厚薄之判窮通壽夭之所由
分也即脉而詳可以推而知矣然其機
微其理奧精于其術者亦寡昔王叔和
著脉訣其言不及窮通蓋意主治病見
亦未造乎此耳予視師五嶺實為瘴鄉
時慮病侵日勤醫藥廬陵彭用光氏頗

長于醫尤精脉理用之胗脉察其論議
或有非叔和所著者言及休咎久而驗
之鮮有弗應乃扣之曰斯術也何所自
曰自太素廼出所藏本蓋東海馮真人
著也書秘不傳故其名無考閱之原始
要終不出于氣曰太素者言乎受氣之
始也人本乎氣以氣察脉而究人之終
始其理有足信者故因刻以傳而不秘

其術業此者能推以治病亦可謂仁術
矣用光曰治病之脉其訣始著於叔和
厥後發明惟東垣為至然非精於藥性
則雖知脉理何以處方而致用乎廼復
出二集予讀之以其與太素相表裏也
遂併刻之總名為體仁彙編云時

嘉靖甲辰季秋

賜進士資善大夫兵部尚書兼都察院右

都御史奉

勅提督兩廣軍務兼理巡撫半洲蔡經序

題體仁彙編後

鵬嘗仕遊嶺服侍大司馬半洲公於軍
門當是時彭用光以醫從事幕下見其
善切脉察九竅之變九藏之動叅而兩
之言人疾病吉凶貴賤壽夭若神以故
縉紳先生多與之遊大司馬為刻體仁
編嘉惠海內鵬得之每挾之行笥以便
觀肄乃今獲侍撫臺傳公於江右用光

亦偶至公需是編覽之奇焉使用光增
定考輯入之梓夫合生氣之和窮其旨
要大端論脉法為詳委而盡其言貴賤
富貧壽夭洎心術隱微病證變換萬狀
皆形見於脉按其弦長洪縮清濁伸引
蔑窮已蓋今之言太素者莫能尚之又
益知人之窮通脩短固稟諸天一定而
不可移易君子順受已耳且嘗試扣彭

氏所稱薦紳大夫禍福亦多如所言言
輒應與是編相符合非徒紙上陳言不
能施用者比然則人之欲自顧精真順
時却病與醫家遡流窮源不拘執古方
而能有功者捨是奚觀焉或曰君子之
存為順事沒為寧而有遷避迎將為得
邪曰洪範論五事亦有咎徵休徵人之
身固範諸陰陽五行者也敬脩則吉從

逆則否居易以俟守經不回行仁而有
終者庸何疑于斯言是編也校刻則按
察使蕭君晚也董厥成為程同知鐸而
新守陳子銳至與有勞焉

嘉靖甲辰冬十二月吉

賜進士出身中順大夫廣東提刑按察司
副使前翰林庶吉士南平游居敬謨

體仁彙編後序

大司馬中丞半洲蔡公刻體仁彙編成
凡五卷居敬得而讀之見其為說咸稱
引內經脉訣王叔和李東垣諸書摘其
精要剴明為人所易知見者信醫家總
會輯之者寔廬陵彭氏用光也廼慕而
嘆者久之曰嗟乎半洲公探賸覽玄弗
自秘以公諸人且不沒彭氏之善思以

惠天下無窮公之仁心誠篤矣易稱體
仁長人此固其一端云比徐而道五常
之行使疾疢不作而無妖祥移風易俗
天下皆寧非先王所以致治者乎方今
主上圖惟化理凡喙息蠕動之微莫不稟
仰太和沐浴玄澤而撫綏疆甸若我公
者殫厥心力以經理乎其外濯痍煦寒
期措斯民於生養安全之地又以民之