

适用新课标各种语文版本

● 【编排巧妙】

以主题组建单元，根据学生成长的一般规律合理地、有梯度地安排每一篇文章

● 【选材广泛】

从社会、经济、科学、艺术、教育、生活等领域选材，让学生从多方面展开阅读

● 【内容新颖】

根据时代发展需要，紧跟时代脉搏，精心挑选文章，精巧设置训练



新概念阅读

[现代文分册]

李砚 主编

[八年级]



电子科技大学出版社



新概念阅读

[现代文分册]

[八年级]

主 编	李 砚					
编 委	李 砚	赵永力	谢 明	黄 莉		
	周 博	陈 军	张 洪	周 正		
	兰 萍	黄易军	李明洪	向 军		
	徐 真	张 建	肖 艳			



电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新概念阅读·现代文分册·八年级 / 李砚主编. -

成都：电子科技大学出版社，2010. 11

(语文阅读能力强化丛书)

ISBN 978-7-5647-0640-1

I . ①新… II . ①李… III. ①语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. ① G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 194430 号

语文阅读能力强化丛书

新概念阅读

现代文分册 (八年级)

李 砚 主编

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)

策划编辑: 杜 倩 李述娜

责任编辑: 周 岚

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 四川省南方印务有限公司

成品尺寸: 185mm×260mm 印张 9.5 字数 202 千字

版 次: 2011 年 1 月第一版

印 次: 2011 年 1 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5647-0640-1

定 价: 18.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83208003。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

序 言

■ 语文阅读能力强化丛书 · 新概念阅读 ■

著名的语文教育家叶圣陶先生曾经这样说过：“单说写作程度如何是没有根的，要有根，就得追问那比较难以捉摸的阅读程度。”前苏联著名教育家别林斯基也说：“阅读一本不适合自己阅读的书，比不阅读还要坏。我们必须学会这样一种本领，选择最有价值、最适合自己所需要的读物。”由此可见阅读的重要性。

的确，通过阅读不仅能增长我们的见识，还能吸纳人类文化的精华，诸如人们对自然、社会、人类自身方方面面的认识、思考和情感等。这些文化精华便是促使我们健康成长的营养素，这就是阅读的意义，也是基于此，我们精心选择了一些好的文章，把它们组合成书，让这些经典的文章成为我们健康成长的动力。

具体来说，本书具有如下的几个特点：

一、选材广泛。本书从社会、经济、科学、艺术、教育、生活等重大领域选取材料，将这些方面的基本认识和最新成果以通俗易懂的方式表现出来，让我们从多方面展开阅读，培养我们的综合素质，并让我们对当今社会有一个全面的认识。

二、内容新颖。本书根据时代发展的需要，紧跟时代脉搏，

密切关注时代的发展与变化，精心挑选文章，将当今时代最新出现的、受人关注的、对我们的发展有价值的阅读材料呈现出来，以便我们充分感知当今社会的时代特点，充分吸取信息时代的精神食粮，充分享受人类文化带来的无穷乐趣。

三、编排巧妙。本书以主题组建单元，每一主题由若干篇文章组建成单元，并根据人类成长的一般规律有梯度地合理安排每一单元的文章。

总之，本书力求使我们在阅读和习题训练中领会阅读的形式和技巧，在实际运用过程中取其之长、补其之短，目的是提高语言的欣赏能力进而有所创新。本丛书所选择的文章都是最近几年发表的佳作，无论是文章的题材、内容、类型、作者遍布的地区等，都体现了广泛的覆盖面，有一定的代表性。这些文章跳动着时代的脉搏，洋溢着浓郁的生活气息。

亲爱的朋友们，“读万卷书，行万里路”，希望我们能从这套书中汲取营养，滋润自己，从中得到启示和帮助，愿本套丛书伴随同学们健康成长！

为了编好这套丛书，我们通过多种渠道与收入本丛书作品的作者进行了联系，得到了各位作者的大力支持。在此，我们深表谢意。但是，由于一些作者的姓名与地址不详，暂时还无法取得联系。恳请入选作品的作者尽快与我们联系，以便作出妥善处理。

编 者

2010年10月

目 录

新概念阅读·现代文分册(八年级)

■ 真情无价 ■

1. 最美丽的微笑	史飞翔 / 1
2. 母亲的白发	鲁芝 / 4
3. 父爱如山	马达 / 7
4. 一个普通人的举动	佚名 / 10
5. 礼赞枫叶	朱靖华 / 12

■ 成长感悟 ■

6. 自信成就辉煌	徐强华 / 15
7. 奋斗中的手杖	鲁兵 / 17
8. 如何看待愤怒	严文井 / 20
9. 放弃的魅力	金近 / 22

■ 聆听自然 ■

10. 老人和树	陈伯吹 / 25
11. 迎春花	蒋春光 / 27
12. 唐代的柳色	张贤亮 / 30
13. 夙花品性	吕德华 / 32
14. 观明月有感	佚名 / 34

■ 革命情怀 ■

15. 草地征程	佚名 / 37
16. 七根火柴(节选)	王愿坚 / 40
17. 责任	杜梨 / 42
18. 不朽的胡杨	佚名 / 45

■ 梦在前方 ■

19. 请允许我满含泪水地回来	戚祥浩 / 47
20. “磨”灿烂的人生	王晓河 / 50
21. 信念的力量	刘征 / 53
22. 什么是成功	季羡林 / 55

■ 故乡情怀 ■

23. 故乡的月	佚名 / 58
----------------	---------

24. 希望的风车	马 达 / 60
25. 故乡的阿嬷	方 琦 / 63
26. 怀念故乡的洋紫荆	秦 牧 / 66
27. 童年的那只云雀	贾平凹 / 69

■ 科海泛舟 ■

28. 解密“水立方”	范晨曦 / 72
29. 孕育原始生命的摇篮——海洋	程 海 / 74
30. 地球为何变暗了	张汝意 / 76
31. 如何逃生	黄光仁 / 79

■ 山水情怀 ■

32. 陪女儿去看海	李 锐 / 82
33. 水的韵味	佚 名 / 85
34. 神奇而美妙的山	祁玉江 / 87
35. 宁波的河流	陈云其 / 90

■ 哲理故事 ■

36. 小巷深处(节选)	林 莉 / 93
37. 生命中的精彩	周 子 / 96
38. 心中的海参崴	余秋雨 / 98
39. 归来的郑板桥	佚 名 / 101
40. 生命的化妆	林清玄 / 104

■ 名胜古迹 ■

41. 美丽的富春江	叶文玲 / 107
42. 江南的“退思园”	彭文席 / 110
43. 古典园林	鲁 兵 / 112
44. 杭州西湖的龙井	钱汉东 / 114

■ 社会经纬 ■

45. 陌生的朋友	孙道荣 / 117
46. 让沙子眯了眼睛	佚 名 / 120
47. 可贵的友情	巴 金 / 122
48. 母亲	金 江 / 125

■ 杂感随谈 ■

49. 传统读书教育的借鉴	周远斌 / 128
50. 该不该恢复使用繁体字	佚 名 / 130
51. 敢说“吾不如”	李隆汉 / 132
52. 快乐是可以演奏的	陈 模 / 134

■ 参考答案 ■

..... / 137



真情无价

1

最美丽的微笑

史飞翔

那年冬天，她到一所大学举行签名售书。

虽然天气很冷，长长的签名队伍却把场面映得火热。一名学生拿着书走到她的面前，小心翼翼地递了过来：“麻烦您给我签个名吧。”她不经意地扫了一眼，立刻发现这是一本盗版书：书的纸张十分粗糙，里面的内容更是错字连篇。定睛再看看他，衣衫单薄，笔直地站在寒风中瑟瑟发抖，面部表情战战兢兢。不用猜，这一定是个家境贫寒的学生。

签还是不签？她面临两难的选择。签的话，无疑是对盗版书籍的一种认可；不签呢，他必然会遭到周围学生的嘲笑，这对于一个贫穷的学生来说，自尊将会受到严重伤害。踌躇了片刻，她还是流利地在盗版书上签下自己的名字，然后微笑着递还给他。他似乎明白了微笑里的含义，涨红了脸，轻轻地道了声谢，迅速抽身离去。

转眼 10 年过去了，她再次发布新书，应邀接受了一名记者的采访。采访结束时，记者又随便和她聊了几句。

“您如何看待盗版书籍？”

“作为一名作家，我当然反感，而且号召大家共同抵制。”她毫不犹豫地回答。

“如果有人非常喜欢您的书，但又没钱买正版的，迫不得已到地摊上去淘盗版的呢？”

她顿时语塞，想了片刻，说：“其实我以前遇到过类似情况，一名贫穷的大学生拿着盗版书找我签名，我很矛盾，但最终还是签了。我也不知道自己做的对还是不对。”

记者不再追问，拿出一个盒子递给她：“这是您的一位读者委托我转交给您的，里面装着一封信和一本书，希望您有空时务必拆开看看。”

阅读笔记

故事情节新颖，作者对学生神态的刻画很是逼真。

突出了文章主题“微笑”，为下文展开做了铺垫。

对话描述紧紧围绕“盗版书”展开，承接上文交代的情景。





她笑着说：“不会是哪位读者对我的作品有意见吧。不过请放心，我一定会好好拜读的。”

她没有想到，那本书，原来是她多年前签售的盗版书，而那封信，写着这样一段话：“感谢您当年用一种特别的方式保护了一个贫困生的尊严，但是也令他惴惴不安，深感有愧于您。或许您不知道，当时他穷得每天只敢吃一顿饭，为了省钱买您的书（尽管是盗版的），他整整三天只喝食堂的免费菜汤。您也许觉得奇怪，为什么非要讨您的签名？那是因为，他非常崇拜您，如果拥有了一本您亲自签名的书，将成为他抵御人生严冬的精神力量。”

“他想蒙混过关，但还是被您看了出来。在您犹豫的那一刻，他的心都提到了嗓子眼，几乎想找个地缝钻进去……但是您没有拆穿他，而是递还了一个微笑，那是他一生中见到的最美丽的微笑，那一刻他发誓：总有一天要堂堂正正地站在您面前，真诚地说声‘对不起’。从此，他不再对未来悲观失望，因为内心深处总有一股清泉滋润着他；从此，他宁愿四处借书或到处摘抄也没有买过一本盗版书，因为他不能辜负了您最动人的微笑。毕业后，他感受过白眼，遭遇过不公，体味过艰辛，但从没想过放弃，因为他还亏欠您一句‘对不起’。经过多年打拼，他有了一份不错的工作，抱着一颗感恩的心，始终把目光投向底层、关注弱者，还尽其所能地资助了两名贫困山区的学生。一个月前，他逛书店，无意中发现了您当年的那本书，于是欣然买下，现将那本盗版的书交还给您处理……看到信的署名，想必您应该知道我是谁了。”

晚上，她给记者发了一条短信：“你的礼物令我很激动，虽然我仍然坚持自己对盗版的态度，但我却为自己曾经做过的那件小事而骄傲。”

不久，她收到记者的回复：终于可以向您说声“对不起”了。为了这句话，我努力了10年。

这个记者就是我。



阅读笔记

记者没有当面说明身份，增加了故事的悬念和生动性。

这里交代出了那个贫困的学生买盗版书的原因。

写出了作家的这个“美丽的微笑”带给那个贫穷学生的人生激励。

结尾点出身份，出奇制胜，令人深思。



评 点

微笑在人生中的意义是什么？本文作者以亲身经历，通过自己、作家和一本盗版书之间发生的故事谱写了一曲感人的真情赞歌。作者在文章中巧设悬念，以一个“记者”的身份出现在十年后的那位作家面前，间接地表达出了这个“最美丽的微笑”在自己人生奋斗历程中的重要意义。语言凝练、层次分明，字里行间流露着作者的真挚情感。



思考与演练

1 写出下列词语中加点字的拼音。

签名() 瑟瑟() 抵御() 欣然()

2 他似乎明白了微笑里的含义,涨红了脸,轻轻地道了声谢,迅速抽身离去。句中的加点词表现了人物怎样的心理?

3 为什么说作家的微笑“那是他一生中见到的最美丽的微笑”?

4 标题“最美丽的微笑”有哪几个方面的含义?(答出两点即可)

5 感谢您当年用一种特别的方式保护了一个贫困生的尊严,但是也令他惴惴不安,深感有愧于您。这一句中为什么说“他”感到“有愧”?

6 她顿时语塞,想了片刻,说:“其实我以前遇到过类似情况,一名贫穷的大学生拿着盗版书找我签名,我很矛盾,但最终还是签了。我也不知道自己做的对还是不对。”请你在文章中找出与“我很矛盾”相照应的句子。

7 从此,他不再对未来悲观失望,因为内心深处总有一股清泉滋润着他;从此,他宁愿四处借书或到处摘抄也没有买过一本盗版书,因为他不能辜负了您最动人的微笑。

这两句描述中,作者主要运用了_____的修辞手法,表达了_____。

8 概括文章主要内容(100字左右)。



日积月累

如果一个人身受大恩而后来又和恩人反目的话,他要顾全自己的体面,一定比不相干的陌路人更加恶毒,他要证实对方罪过才能解释自己的无情无义。——萨克雷

感谢是美德中最微小的,忘恩负义是恶习中最不好的。——英国谚语





2 母亲的白发



鲁芝

①母亲50岁后，头发日渐白了。先是两鬓，后来是额前，再后来满头芦花，让我们感到心痛。

②父母都不愿离开家，家里有猪鸡水牛，有房子和责任田，上高中的小弟还要人照顾，患不治之症的父亲不能劳动，里里外外都是母亲一人操持，她头发还有不白的么？

③4月的一个晚上，我搭同事的便车回老家。想看看父母和小弟。到家时已是晚上11点多了，家里没人，门上挂了锁。奇怪，这么晚了，父母到哪去了呢？天气乍暖还寒，夜风吹过，身上有阵阵凉意。朝远处田野望去，怎么回事呀？空旷的田野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来，我信步朝田野走去。

④到了田边，我便被人使了定身法一般，呆立在夜色里。只见母亲一手提着脸盆，一手握根棒子，敲击着，发出当当的声响。母亲在田埂上蹒跚地转悠，田埂角上放着盏马灯，灯火如豆。田里是平整的秋圃，依稀可见撒下的稻种已经抽出嫩芽。母亲身上披了件破棉袄，手里不停地敲击着。我叫了声母亲，母亲见是我，停了下来，脸上溢着慈祥的微笑。在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃。母亲一见，立刻又敲起来，那黑乎乎的便逃散而去。母亲说，今年是少有的奇怪，撒下的稻种一个晚上便被老鼠吃得精光。没有办法，她已经在田边守了三个昼夜了。

⑤母亲和我说话，手里还在敲盆，沿着田埂蹒跚而行。我跟在她后面，心里沉沉的。母亲，您该休息了，把田退了吧！您劳作了一辈子，难道不该享一享福么？我知道，我是劝不动母亲的，她离不开她的田野。平时我们劝她，她都说：你们不要管了，这田是不能退的，我做一天算一天，也好照顾你爹和你弟。

⑥那个夜晚，我陪着母亲在田野上敲盆赶鼠。母亲的身影在田埂上晃动着，夜色里，只有母亲的白发看得清楚。夜风吹着，母亲的白发在田野上飘拂，飘拂，飘拂出我一脸泪花，飘拂出我又一段回忆。

⑦父亲病倒时，正是乡下大忙季节。母亲忍着悲痛，半夜里起



阅读笔记



阅读笔记

来拔好秧，运到水田里。一早回家服侍父亲吃药，再赶到田里插秧。一大块白晃晃的水田里，只有母亲孤单的身影在移动。随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，像块绿色的地毡。母亲是高明的织工，织着绿色；母亲是勤劳的春蚕，吐着绿丝。

⑧我赶回家帮母亲插秧，到田边时，一块大田，母亲已插完一大半。她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水里，艰难爬行。母亲的衣裤没一处干的地方，全身是汗渍泥水。母亲跪在田里插完一行，又插一行。我含着泪水冲到田里，喊着：妈，您不该这样拼命！

⑨母亲见是我，想站起来，努力了两次却未站起来。我一把抱起母亲，感到母亲已瘦得皮包骨头。母亲脸上仍是慈祥的微笑，白发被汗水湿透了，沾在额上脸上脖子上。我为母亲拂了拂头发，一阵风吹来，白发在田野里飘拂起来。母亲说：抢季节要紧啦。这秧早插一天，就能多收一成。我没说话，把母亲送回家，就跑到田里，没命地插起秧来。我累得腰酸背痛，但一想到母亲的白发在眼前飘拂，想到母亲跪在田里的身影，便觉得不累了，腰也不酸了。我一口气插完大田的秧，哭了……

⑩母亲离开我们三年了，但我忘不了母亲的白发。她的青丝变白发，是岁月的辛劳所染。母亲的白发，装点着故乡的田野，温暖了我的心灵。

⑪啊，母亲的白发哟，还在田野上飘拂么！

评 点

“感人心者莫先乎情”，本文最大的特点就是文章中作者表达的情感很感人。作者以回忆为主线，围绕母亲劳作展开故事，其中对母亲的神态、动作和语言的描述最为生动、真实，让读者从中看到了一个乡下母亲的伟大和儿子的感恩之心。

思考与演练

1 选出没有错别字的一项。（ ）

- A. 同舟共济 不屑置辩 歇斯底里 迫不急待
- B. 投机取巧 崭露头角 熟悉典籍 摆情度理
- C. 孜孜不倦 一是一成 直截了当 图像清晰
- D. 与日具增 获益匪浅 深恶痛疾 万象更新





2 简要说说文中的母亲是一位什么样的母亲。

3 母亲的白发让“我”“感到心痛”。文中叙述了哪两件让“我”心痛的事？

- (1) _____
(2) _____

4 结合语境，对下列句子作简要赏析。

(1)随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，像块绿色的地毯。

(2)她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水里，艰难爬行。

5 下列对文中语句的理解和分析正确的一项是()。

- A. ①段中“后来满头芦花”一句用乡村常见的芦花来形容母亲的白发，突出母亲头发斑白的特征，切合母亲农妇的身份
- B. ③段中“空旷的田野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来”一句看似闲笔，实则为后文的情节发展作了铺垫
- C. ④段中“在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃”一句，既写出了老鼠的猖獗，又侧面表现出母亲的辛劳
- D. ⑪段中以“母亲的白发哟，还在田野上飘拂么”一句结束全文，言有尽而意无穷，含蓄地抒发了作者的浓浓的思乡之情

6 母亲见是我，想站起来，努力了两次却未站起来。为什么“母亲努力了两次却未站起来”？

7 请你从文章中找出两处细节描写的句子。

8 本文着力描写母亲的白发，请简要分析“白发”在文中有哪些作用？

日积月累

世界上有一种最美丽的声音，那便是母亲的呼唤。——但丁

慈母的胳膊是慈爱构成的，孩子睡在里面怎能不甜？——雨果

世界上的一切光荣和骄傲，都来自母亲。——高尔基

母爱是一种巨大的火焰。——罗曼·罗兰



3 父爱如山

马 达

①我的名字不是父亲取的，父亲是一个地道道的农民，一个地地道道的文盲。在我满月的时候，父亲特意请来乡里一个挺出名的算命先生，得知我五行缺金，又因为父亲希望我长大有出息，能够跳出穷山村，于是算命先生便给我掐出这样一个名字：金翔。然而，就因为这个名字，我的童年很孤寂——小伙伴们常玩的“打仗”游戏，是不会让我加入其中的，他们会咬文嚼字般地称：金——翔，今天要投降，多不吉利呀！于是就把我一个人孤零零地晾在一旁。

②那种感受父亲是顾及不到的。父亲没进过一天学堂，成天忙于繁重的农活却仍无法脱离贫困，造成了他长年阴沉着的脸和暴躁的性情。加上那望子成龙的心切，便构成他对我独特的管教方式，“娃儿的出息是骂出来打出来的！”这是他的至理名言。而我对父亲的恨，也正是在这一次次的领教中，不断加剧加深的，尽管我的学习成绩应验了那句全村闻名的“至理名言”。为此，我时常想，也许就因为这种应验现象，才使得我的整个童年都是在父亲的“至理名言”中度过的！

③所以，就在接到大学录取通知书的那天，我一口气冲上山顶，哭了，——不是为自己十年寒窗所获得的美好前途，成为全村羡慕的第一个大学生，而是为自己终于可以脱离父亲的管制，实现不想见到他的梦想！所以，对向来节俭的父亲大办酒席，忙着招待前来祝贺的乡亲的那个高兴劲儿，不屑一顾；所以，在冲出家门的时候，我是那样急急迫迫而义无反顾，一点儿也不顾及父亲的黯然神伤……

④在省城念书的前两年，我没有回过一次家，没有认真地给父亲写过一封信，就连每次收到他托人寄来的生活费，也只是应付性地写一下“钱已收到，勿挂念”等类似的短语。直到大三那年，直到父亲托人给我写来一封书信时，我的灵魂和良知才受到了一次强烈的震动，我才开始懂得该如何去咀嚼和阅读自己生命中一再忽略的、仇恨的那份沉重的父爱。



阅读笔记





⑤信是父亲找上初中的小侄子写来的,没什么要紧事,只是问我好不好而已。可信写了满满几页,小侄子在信中详细地讲述了父亲来信的原因:父亲那晚做了一个梦,他梦见自己吃饭,拿起来刚咬一口,两颗大牙就莫名其妙地没了,一看呢,馍上一片血红,牙都粘在上面……惊醒之后,父亲便再也睡不着了。于是天刚亮就找小侄子写信。而这一切,仅仅是因为老家流传着一种说法,说是梦见掉大牙是要死亲人的,而父亲首先想到的是他离家在外求学的儿子。

⑥读到这里,我对迷信的父亲的举动嗤之以鼻,甚至愤然。最后,小侄子讲了一个令他惊讶不解的事,说他就在铺开纸,提笔欲写时,却因一时记不起我的大名而猛然顿住了,结果遭到父亲的训斥:“亏你小子还念这么多书,记性也太差了,叫——金翔!”“金——祥!”于是小侄子一边念叨着一边将我的名字写成了“金祥”。“写错了!写错了!……”小侄子说当时父亲望着他刚写下的名字大声喊着,紧接着,从他手里夺过笔,在纸上硬邦邦地写下“金翔”两个字,然后讷讷地告诉他:“我这一辈子我就认识这两个字!”小侄子说他当时惊讶得说不出话来。他说,要知道,全村人都知道他老人家一字不识,包括他自己的名字呀!

⑦这就是父爱!除了父爱,便再无法解释这种奇异而真实的现象!那一刻,我那被对父亲的恨包裹着而变得无知、粗砺与麻木的灵魂,被深深地灼痛了,苏醒了!我禁不住泪流满面,双手捧着书信,朝着家乡,蓦然跪下——向父亲,向我那一生付出了大爱却得不到理解、更别说回报的父亲,忏悔,忏悔……

阅读笔记

评 点

每个人都有自己的名字,可是像作者这样名字里饱含父爱的经历却不是每个人都拥有的。作者用自己独特的人生经历诠释出了父亲对自己无声的爱,情感真挚,字字珠玑。尤其是文章中对父亲给自己起名字原因的交代,更是使文章具有了感人的悬念。

思考与演练

1 选出加点的字解释有误的一项。()

- A. 罹难(遇难) 惟妙惟肖(相似) 稍纵即逝(消失)



- | | | |
|------------|----------|----------|
| B. 诘责(质问) | 骇人听闻(惊吓) | 相濡以沫(湿润) |
| C. 御聘(皇帝) | 无精打采(神色) | 枕戈待旦(兵器) |
| D. 至爱(极、最) | 不言而喻(比喻) | 讳疾忌医(忌妒) |

2 说说父亲和“我”对“金翔”这个名字,有着怎样不同的感受。

3 阅读③、④两段,说说“我”是怎样表达对父亲的不满情绪的。

4 “黯然神伤”的意思是心里不舒服,情绪低落的样子。请结合文章内容,说说这一词语写出了父亲怎样的内心活动。

5 阅读⑤~⑦段内容,简要叙述一下“我”的心理变化过程。

6 请你找出文章中运用对比描述的句子。

7 请在文章中找出与“我的名字不是父亲取的,父亲是一个地地道道的农民,一个地地道道的文盲”相照应的句子。

8 根据你的理解,你认为“我”要向父亲“忏悔”什么?

日积月累

父爱可以牺牲自己的一切,包括自己的生命。——达芬奇

父亲的德行是儿子最好的遗产。——塞万提斯

慈父之爱子,非为报也。——淮南子

使你的父亲感到荣耀的莫过于你以最大的热诚继续你的学业,并努力奋发以期成为一个诚实而杰出的男子汉。——贝多芬





4

一个普通人的举动

佚名

圣诞节的下午，大雪纷飞，一位老妇人在雪中蹒跚独行。

一对年轻的夫妇谈笑风生，抱着满怀的圣诞礼物，他们没有注意到那位老妇人。一位母亲领着两个孩子，在前往孩子祖母家的路上匆匆走过，他们也没注意到老妇人。一位牧师右手拿着《圣经》神气十足地走过去，像一个全副武装的基督战士。然而，他的思维定格在神圣的事情上，并没有留意到她。

如果这些人注意一下，他们就会发现那个老妇人没有穿鞋，光着脚走在冰天雪地里。她双手紧紧地攥着没有纽扣、破旧不堪的外套衣领，抵御寒风。

到了汽车站，她停了下来，弓腰驼背，红蓝相间的围巾裹在头上。她在等候去市中心的公交车。一位绅士拿着一个看起来挺重要的公文包，在她边上等车，不敢靠得太近。毕竟，她可能会有某种传染病。一个十几岁模样的女孩也在等车，她看了好几次老妇人的脚，但什么也没有说。

公交车来了，老妇人慢吞吞地、费劲地上了车，坐在司机身后靠边的座位上。绅士和女孩都冲到了车尾。与老妇人坐在一起的男人坐立不安，抚弄着大拇指。

一个小男孩指着那个老妇人说：“快看呀，妈妈，那个老奶奶光着脚！”尴尬的母亲把他的手拽了下来说：“不要指着别人，蕾德鲁！那样不礼貌。”接着，她的目光投向了窗外。“她肯定有成年的子女，”一位穿着皮大衣的女士说，“她的孩子们该为自己的行为感到羞耻。”她有一种道德优越感，因为她把自己的母亲照顾得很好。一位老师坐在汽车的中部，扶着她膝上的礼物袋，对坐在她旁边的朋友说：“难道我们交的税还不够处理这种情况吗？”“人们应该学会存钱。如果她在年轻的时候存了钱，现在就不会受苦了，这是她自己的错。”一个衣着得体的年轻大学生补充说。

所有人都露出了满意的微笑。因为他们都发表了如此精辟的分析。

这些同胞对人漠不关心的态度，引起了一位善良商人的反感，



阅读笔记